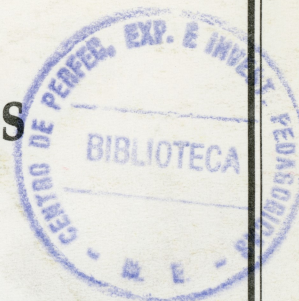


Adaptación de guías de aprendizaje: dos casos exitosos

E. Schiefelbein, V. Colbert y C. Sotomayor*



Guías para 3° y 4° básico

Adaptación texto del Programa MECE-Rural de Chile

UNESCO-UNICEF-CIDE

* Con la colaboración de V. Murúa, F. Fabiane, M. Rozas, H. Martínez y L. Vaccaro.

Este set de guías corresponde a la segunda parte del libro *Adaptación de guías de aprendizaje. dos casos exitosos*, publicado por la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (OREALC) en coedición con la Oficina Regional para América Latina y el Caribe del UNICEF y con el Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (CIDE). Santiago, Chile, marzo 1994.

Lenguaje: 3° y 4° básico

¿Cómo podemos orientarnos?

A. ¿Cómo encontrar las cosas perdidas?



Trabajo personal.

1. Recuerdo alguna vez que se me haya perdido algo. Respondo en mi cuaderno:
 - a) ¿Qué perdí?
 - b) ¿Qué hice para encontrarlo?
 - c) ¿Lo encontré?
 - d) ¿Qué sentí cuando lo vi?



Trabajo con mi grupo.

2. Leemos lo que escribió cada uno.
3. Contamos lo que sentimos cuando hemos perdido algo.



Guía basada en Texto de Lenguaje 2 "Nuestro Mundo Natural"
Tercero y Cuarto Básico - Programa MECE Básica Rural, Chile.

4. Observamos la siguiente lámina y nos imaginamos que el niño que ahí aparece perdió algo.



5. Inventamos entre todos un cuento o una historia a partir de la lámina.
6. Copiamos el cuento en un papel grande. Lo pegamos en la sala.
7. Uno de nosotros escribe el cuento en una ficha o cartulina y lo dejamos en el Rincón de Lenguaje.

Debes usar **MAYUSCULAS** al comienzo del relato, después de cada punto seguido y aparte.

8. Escribimos el cuento en el cuaderno.

Escribimos con buena letra para que nos quede bonito. Tratemos de que las letras nos queden parejas.



9. Le hacemos un dibujo y subrayamos el título.

10. Mostramos nuestro trabajo al maestro o maestra.

11. Leemos el cuento en nuestra casa.

B. Vamos a escuchar un cuento



Trabajo con mi maestro y con el grupo.

1 Pidamos al maestro o maestra que nos lea. Sigamos la lectura con mucha atención.

El corderito perdido

Narrador: Un niño estaba guardando su rebaño y al contar-
lo se dio cuenta de que le faltaba un **corderito**.
Muy asustado corrió por el camino en busca del
animalito. Un campesino que lo vio llorando
le preguntó:



Campesino: Buenas tardes **vecinito**, ¿por qué lloras?

Pastorcito: Buenas tardes señor. Se me perdió un corderito y no sé donde pueda estar.

Campesino: ¿De qué color era tu corderito?

Pastorcito: Negro, señor.

Campesino: Cuando venía, yo vi un corderito negro. Tendrías que caminar hasta el puente y de ahí seguir hacia el Norte, unos doscientos metros, donde hay un **bosquecito** de pinos.

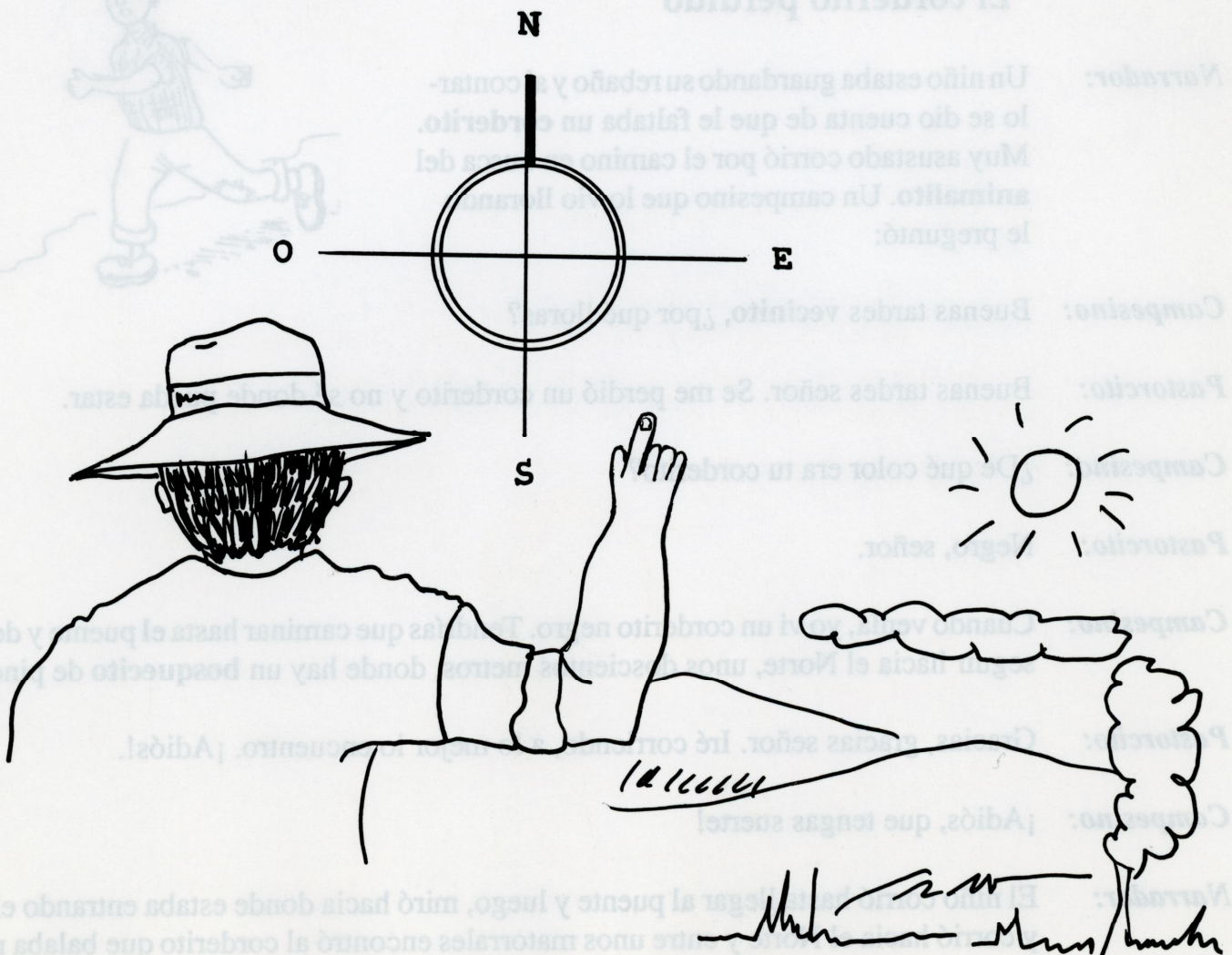
Pastorcito: Gracias, gracias señor Iré corriendo, a lo mejor lo encuentro. ¡Adiós!

Campesino: ¡Adiós, que tengas suerte!

Narrador: El niño corrió hasta llegar al puente y luego, miró hacia donde estaba entrando el sol y corrió hacia el Norte y entre unos matorrales encontró al corderito que balaba muy asustado.

2. Ahora nosotros leemos el cuento. Cada niño del grupo lee un personaje.
3. Respondemos entre todos para saber si entendimos la lectura. Luego escribimos en el cuaderno.
 - a) ¿Por qué el niño lloraba?
 - b) ¿Qué podría suceder si no encontraba al corderito?
 - c) ¿Dónde había visto el campesino al corderito?
 - d) ¿Por qué el niño miró donde se entraba el sol para encontrar la dirección Norte?
 - d) ¿De qué otra manera se puede ubicar el Norte?
4. Escribimos las respuestas en el cuaderno.

El sol siempre sale por el ESTE y se esconde por el OESTE. Si el ESTE queda a nuestra mano derecha, al frente estará el NORTE y atrás el SUR.





Trabajo personal.

5. Observo las palabras subrayadas en el cuento.
6. Completo:

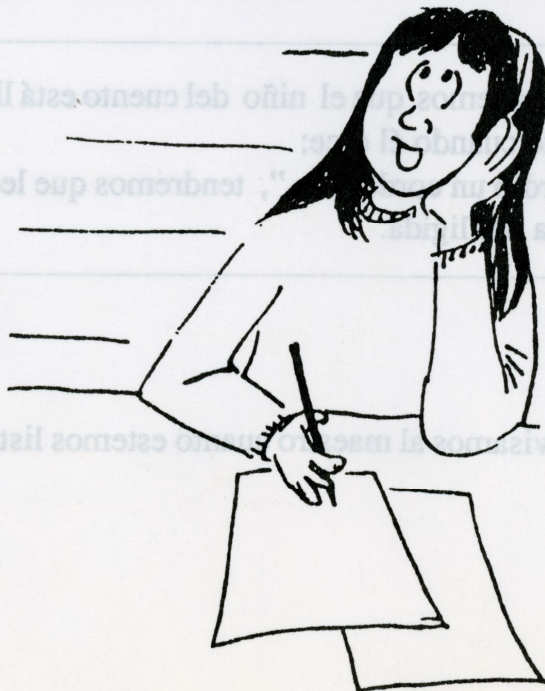
A	B
cordero	corderito
animal
vecino
bosque



7. Respondo en mi cuaderno:

- ¿Qué diferencia hay entre las palabras A y B?

La terminación **ito** o **ita** se llama **diminutivo**. Sirve para indicar que la persona, animal u objeto es pequeño (corderito, bosquecito). Lo usamos también para expresar afecto (abuelito, mamita).



C. ¿Representemos un cuento?



Trabajo con mi grupo.

1. Volvamos a leer el cuento del corderito perdido.
2. Cada uno elige un personaje del cuento: narrador, campesino y pastorcito. Si queda un niño sin personaje puede hacer de presentador del grupo.
3. Cada niño lee su parte en voz alta. Al leer tomamos en cuenta la entonación de la voz.



Ejemplo: Sabemos que el niño del cuento está llorando, por lo tanto cuando él dice: "se me perdió un corderito...", tendremos que leerlo con voz llorosa o afligida.

4. Ensayamos bastante la lectura. Le avisamos al maestro cuando estemos listos para representar el cuento delante del curso.

Lenguaje: 3º y 4º básico

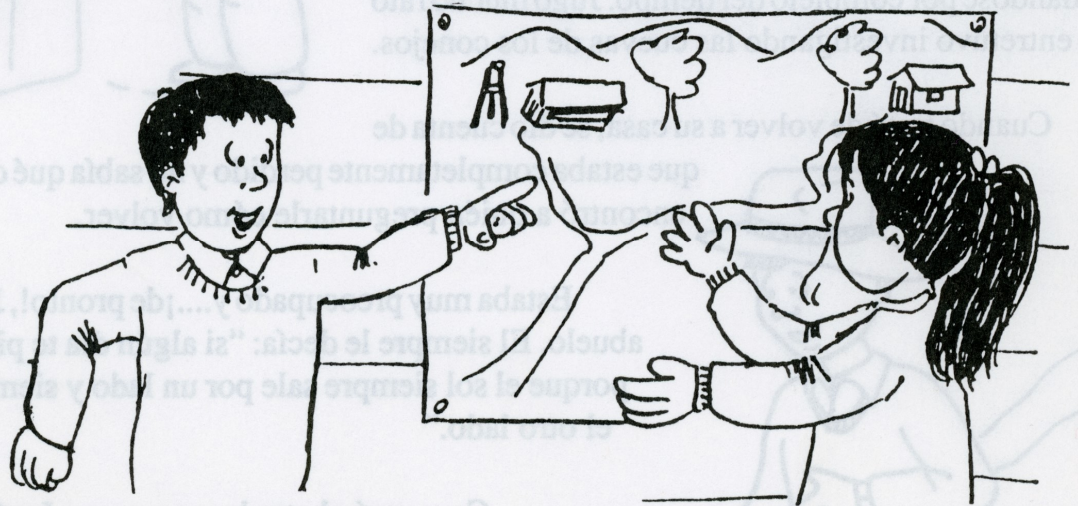
Aprendemos los puntos cardinales

A. Cómo nos ubicamos por el sol



Trabajo personal.

1. Recuerdo el camino o trayecto que hago para llegar de la escuela a mi casa o a la casa de un pariente. Elijo uno de los caminos.
2. Dibujo el trayecto y todo lo que me sirve para ubicarme y llegar sin perderme. Puede ser un árbol, un bosque, una casa, un río.



Trabajo con mi grupo.

3. Muestro y explico mi dibujo a mis compañeros.

B. Leemos un cuento de un niño perdido



Trabajo con el maestro.

- 1 Pedimos al maestro que nos lea en voz alta:

El niño perdido

Autora: Juana Medina

José salía todos los días de su casa en la mañana, para ir a regar la huerta de Don Jacinto. Antes de partir se colocaba su sombrero para protegerse del sol que recién salía y que le llegaba de frente.

Siempre hacía el mismo camino. Se iba por la orilla del río donde toman agua los animales, luego pasaba detrás de una loma, cruzaba dos potreros y una arboleda y finalmente llegaba a la huerta.

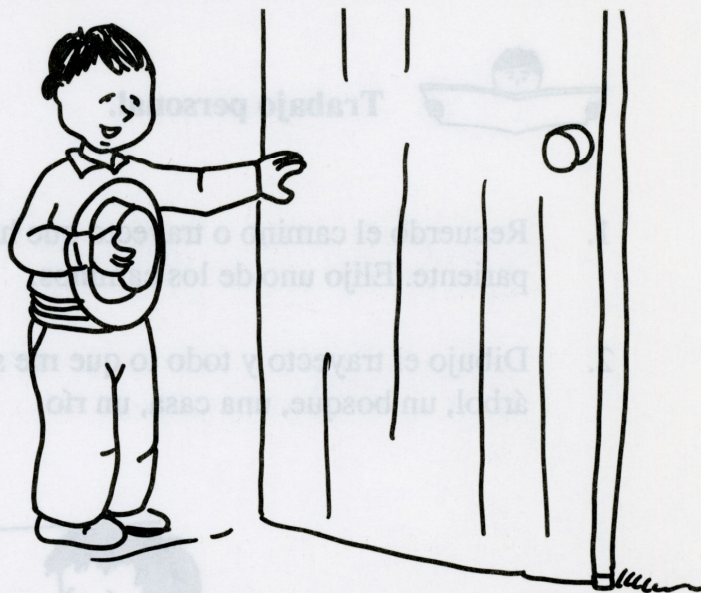
Un día en el camino de regreso, vio un grupo de conejos a los que comenzó a perseguir y corretear, olvidándose por completo del tiempo. Jugó mucho rato y se entretuvo investigando las cuevas de los conejos.

Cuando trató de volver a su casa, se dio cuenta de que estaba completamente perdido y no sabía qué dirección tomar. No encontró a quién preguntarle cómo volver.

Estaba muy preocupado y....¡de pronto!, José se acordó de su abuelo. El siempre le decía: "si algún día te pierdes, mira el cielo porque el sol siempre sale por un lado y siempre se esconde por el otro lado."

Comenzó el atardecer y como José sabía que el sol se escondía detrás de su casa, caminó en la dirección de la puesta del sol.

Después de mucho caminar vio a lo lejos la arboleda. Contento corrió y se encontró con los potreros, la loma, el río y finalmente su casa.





Trabajo con mi grupo.

2. Leemos el cuento varias veces hasta estar seguros de que lo entendemos. Cada uno lee un trozo.
3. Respondemos en forma oral:
 - a) ¿A dónde iba José todos los días?
 - b) ¿Por qué se perdió José?
 - c) ¿Cómo se orientó José para llegar a su casa?
 - d) ¿Qué podría haber hecho si en el momento de perderse el cielo se hubiera nublado?
 - e) ¿Qué recomendaciones nos han dado en nuestra familia en caso de perdernos?



4. Cada uno dibuja en su cuaderno el recorrido que hizo José desde su casa a la huerta de don Jacinto.
5. Comparamos los dibujos de cada uno y discutimos las diferencias.

C. Aprendamos a ubicar los puntos cardinales

Ustedes saben orientarse en su comunidad. Pero si fueran a un lugar que no conocen, se perderían. No sabrían encontrar el camino para regresar. Por eso es necesario que sepamos orientarnos.

Una manera de hacerlo es saber por dónde sale el Sol en la mañana y por dónde se esconde en la tarde.





Trabajo personal.

1. Pienso en el lugar donde yo vivo. Recuerdo por dónde sale el sol cada mañana.
2. Dibujo si el sol sale por atrás, por delante, por la izquierda o por la derecha de mi casa.
3. Observo la salida del sol en la mañana. Comparo mi dibujo con lo que observé. ¿Salen por el mismo lugar?

Extiende la mano derecha hacia donde aparece el sol, esa dirección se llama **ESTE**; la mano izquierda extendida hacia donde se pone el sol muestra el **OESTE**; al frente tendrás el **NORTE** y a tu espalda el **SUR**.



Trabajo en grupo.

4. Salgamos todos al patio.
5. Pongámonos en la misma posición que el niño de la lámina.
6. Nombremos los lugares y cosas que vemos, al Sur, al Norte, al Este y al Oeste.



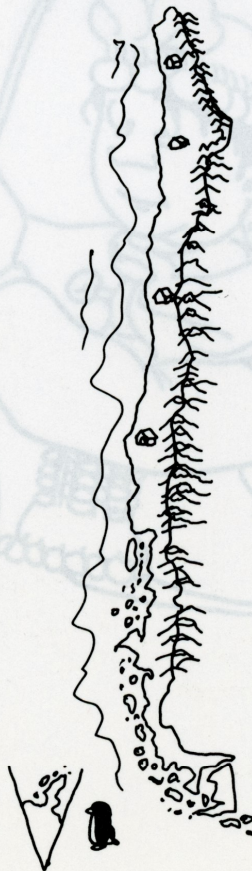


Trabajo con mi grupo.

7. Dibujamos en un papel grande a un niño con los brazos estirados mostrando el Este, el Oeste, el Norte y el Sur. En cada punto cardinal dibujamos lo que vimos en el patio.
8. Pegamos nuestro dibujo en la sala o en otro lugar de la escuela.
9. Escribimos en el cuaderno lo que vimos, en cada uno de los puntos cardinales.

A lo largo de nuestro país en el **Este** se encuentra una cadena de montañas que se llama Cordillera de los Andes. Al **Oeste**, está el Océano Pacífico, que es el mar que baña toda su costa. Entre la cordillera y el mar están las ciudades, los pueblos y los campos de Chile. Al **Norte** está el Desierto de Atacama y al **Sur**, la Antártida.

10. Observamos la lámina o pedimos al profesor que nos muestre un mapa.



D. Usemos los puntos cardinales

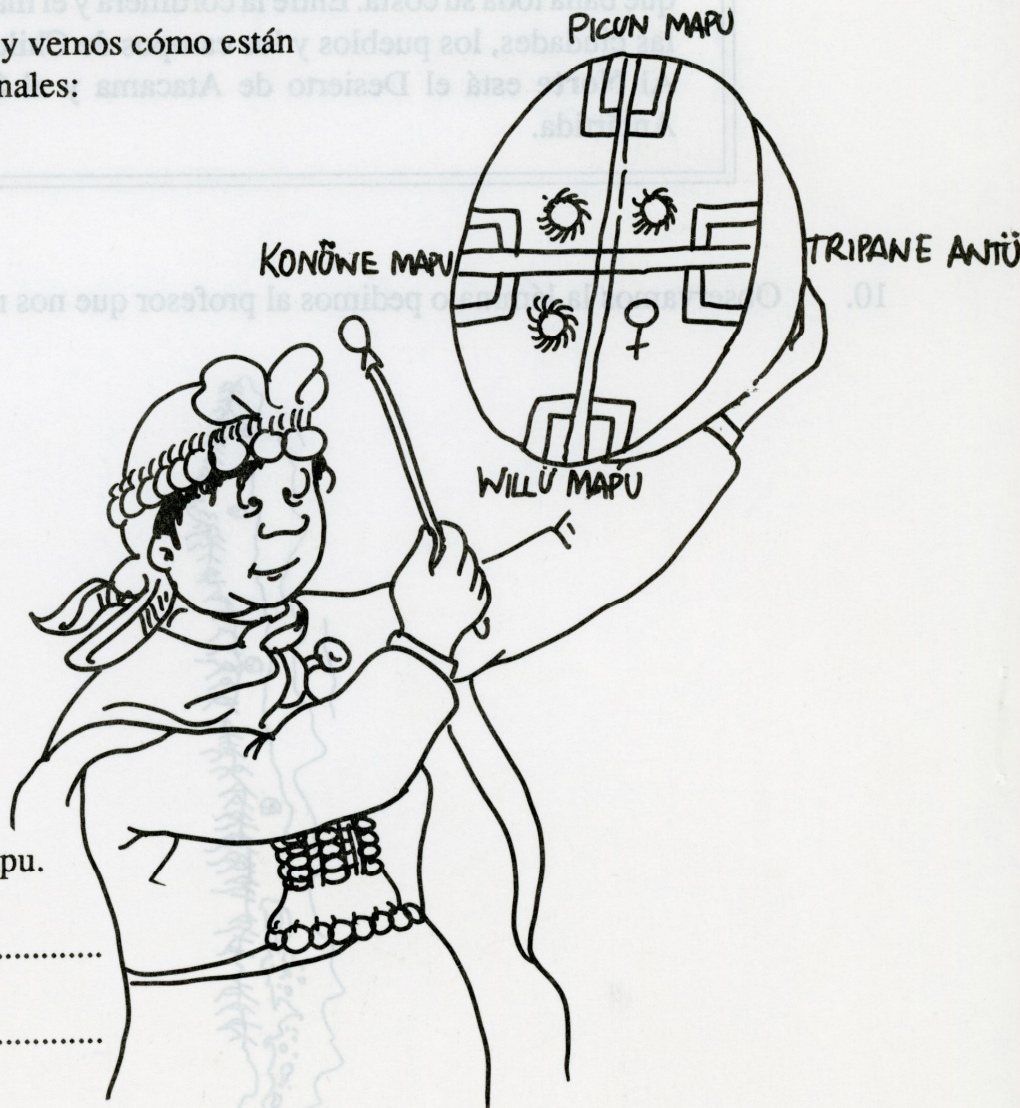


Trabajo personal.

1. Leo:

Los mapuches tienen un instrumento musical parecido a un tambor al que llaman **kultrún**. En el cuero que hacen sonar con una varilla, tienen dibujada la Tierra con sus cuatro puntos cardinales.

2. Observo el dibujo del Kultrún y vemos cómo están representados los puntos cardinales:



– Si el Norte es Picun Mapu.

El Sur es

El Este es

El Oeste es



Trabajo con mi familia.

1. Explico a mi familia cómo podemos ubicar los puntos cardinales por el sol, tal como lo hicimos en la escuela.
2. Copio el siguiente cuadro:

LUGARES DE LA COMUNIDAD	DIRECCION CARDINAL
Ejemplo:	
La escuela queda	al ESTE de nuestra casa
El consultorio queda	alde nuestra casa.
La comisaría queda	alde nuestra casa.
La municipalidad queda	alde nuestra casa.
Otros lugares:	

3. Pido a alguien de mi familia que me ayude a completarlo según lo que hemos conversado.



Lenguaje: 3° y 4° básico

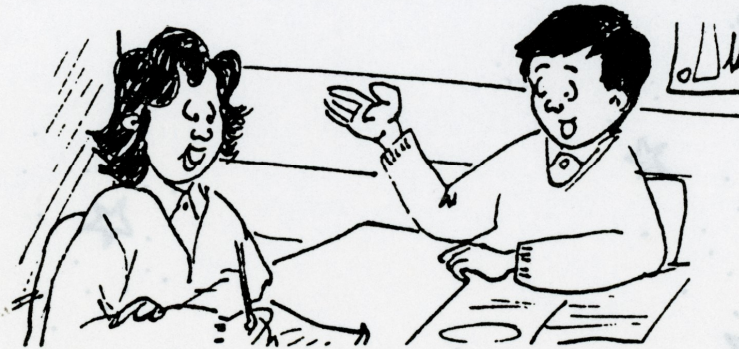
¿Cómo nos ubicamos por la Cruz del Sur?

A. Observamos las estrellas



Trabajo con mi grupo.

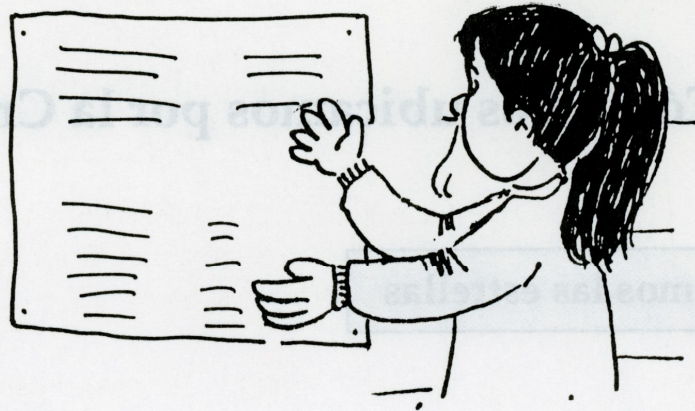
1. Respondemos en el cuaderno según lo que sabemos:
 - a) ¿Cómo son las estrellas?
 - b) ¿Todas tienen el mismo brillo?
 - c) ¿La forma de las estrellas es igual a la que aparece dibujada en los libros?
 - d) ¿Cómo se llaman las estrellas que conocemos?



2. Buscamos más información sobre las estrellas en la Biblioteca de la escuela. También podemos preguntarle al maestro.
3. Mostramos nuestro trabajo al maestro.

4. Escribimos los nombres de las estrellas que conocemos en un papel grande.

5. Lo pegamos en un lugar visible de la sala.



Trabajo personal.

6. Elijo una noche en que el cielo esté estrellado.

7. Observo las estrellas. Me fijo en las más brillantes y en las más grandes.

8. Dibujo en mi cuaderno un grupo de estrellas que me guste.

9. Pido a personas de mi familia que me muestren estrellas o grupos de estrellas y si saben algún nombre, lo anoto.



B. Las estrellas nos sirven para saber los puntos cardinales



Trabajo con mi grupo.

1. Leemos:

De noche la gente también necesita ubicarse. Cuando el sol se ha ido, una forma de guiarse es a través de las estrellas.

Existe un conjunto de cuatro estrellas, tres muy brillantes y la cuarta un poco más pequeña, que muestran los cuatro puntos cardinales. Este grupo de estrellas se llama Cruz del Sur. El brazo más largo de la Cruz apunta al Sur.

Cuando la noche está despejada y cubierta de estrellas podemos observar la Cruz del Sur.

C. Representamos el cielo en nuestra sala



Trabajo con mi grupo y el maestro.

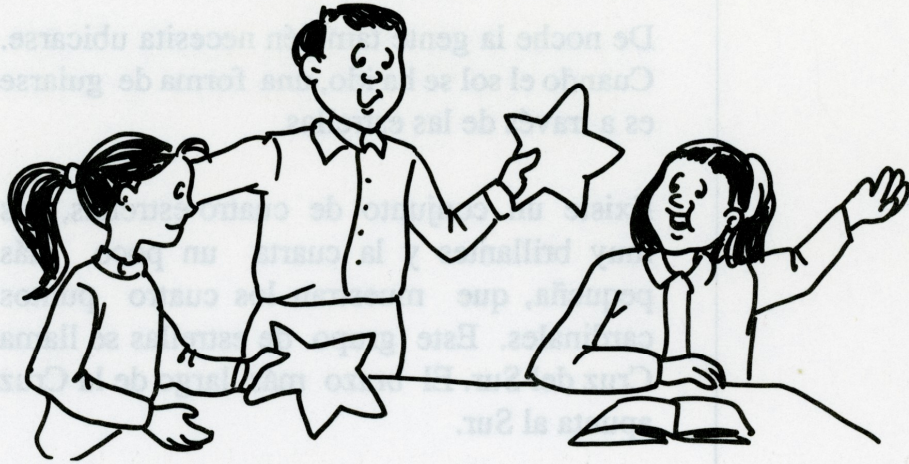
1. Materiales que necesitamos para representar la Cruz del Sur al interior de nuestra sala de clases:

- Hojas de papel, cartón o diario.
- Tijeras.
- Lápices de colores o témperas.

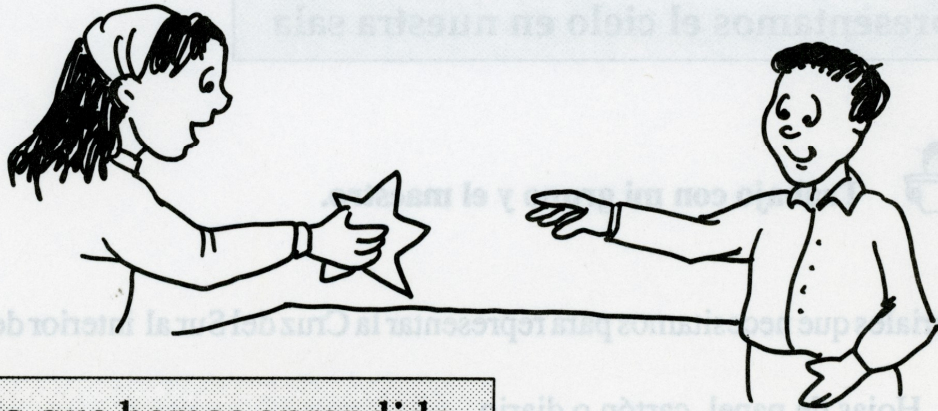
2. Lo hacemos así:

- Recortamos cuatro estrellas grandes, de aproximadamente 50 centímetros y varias más pequeñas.

- Usamos una regla o huincha para medir.
 - Pintamos o rellenamos las estrellas con papeles de color.
3. Ubicamos los puntos cardinales dentro de la sala de clases.
 4. Pegamos las cuatro estrellas grandes, en las cuatro paredes de la sala formando la Cruz del Sur.
 5. Pegamos las otras estrellas más pequeñas en todas las paredes de la sala.



6. Comprobamos si hemos puesto bien las estrellas en la sala:
 - a) ¿Con qué estrella de la Cruz del Sur coincide la salida del Sol?
 - b) ¿Con qué estrella de la Cruz del Sur coincide la puesta del Sol?



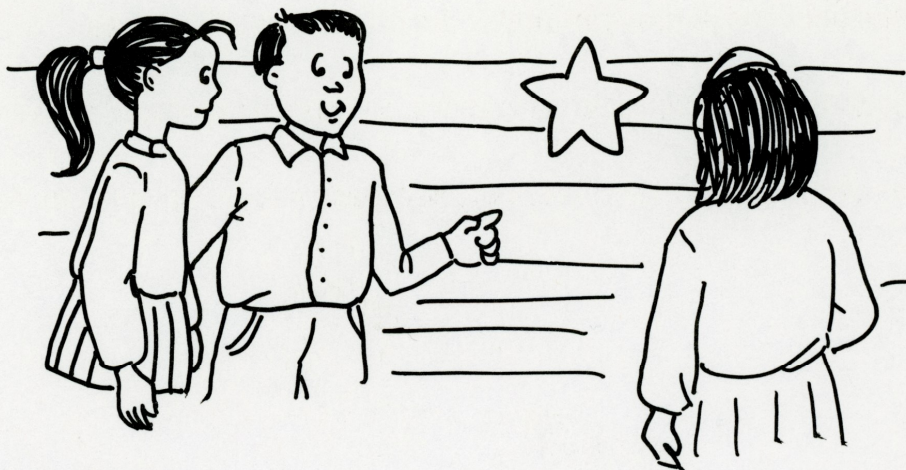
D. Mostramos lo que hemos aprendido



Trabajo con mi curso.

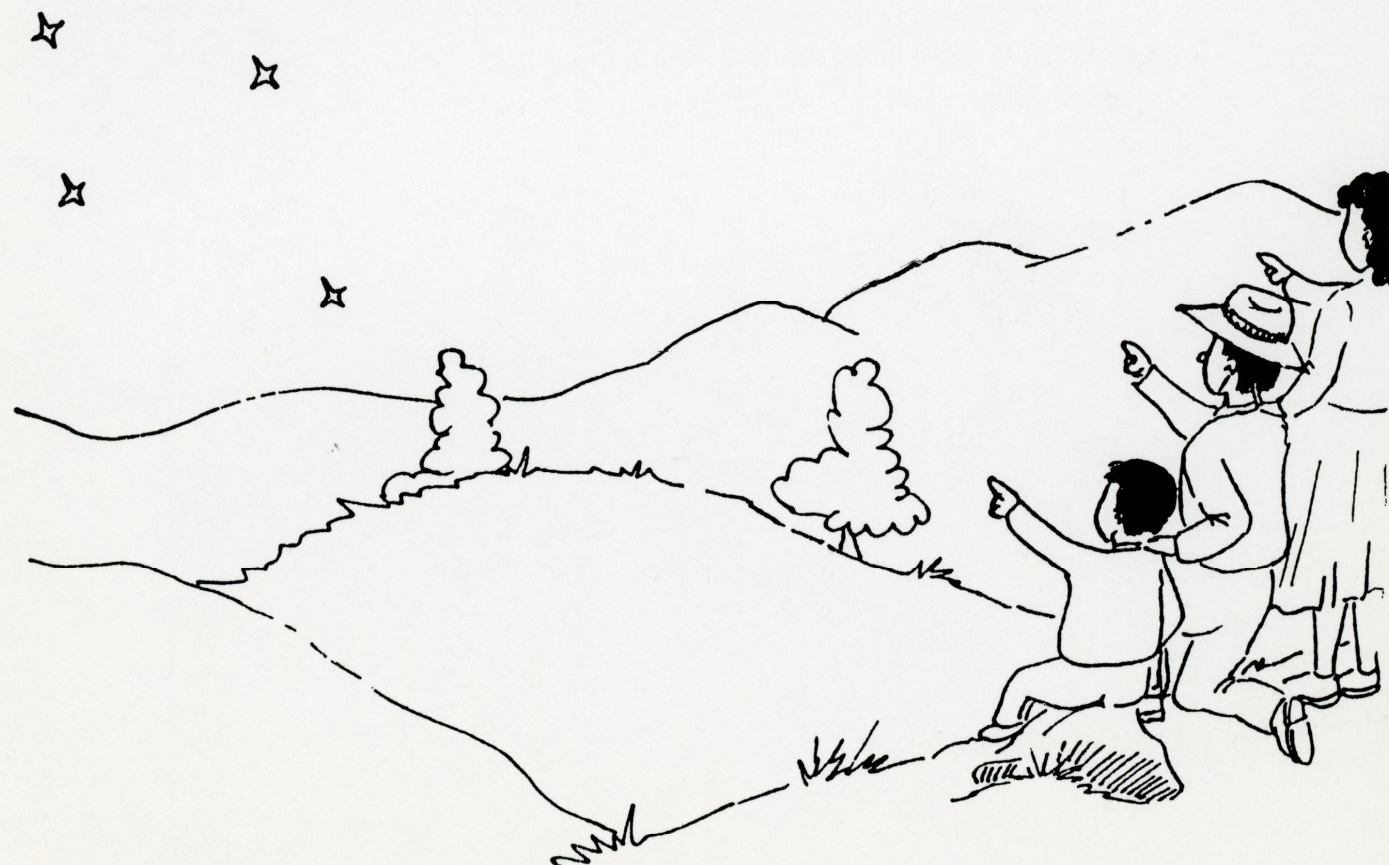
- 1 Invitamos a algún curso de la escuela a mirar el trabajo realizado.

2. Les contamos lo que hemos hecho y lo que hemos aprendido.



Trabajo con mi familia.

3. Cuento a mi familia lo que he realizado y aprendido sobre las estrellas.
4. Los invito a caminar de noche y tratamos de ubicar la Cruz del Sur en el cielo. Cuando la encontramos, les explico que el brazo más largo de la cruz apunta hacia el sur.



Lenguaje: 3° y 4° básico

Aprendamos a hacer una brújula

A. ¿Qué instrumentos utilizamos?



Trabajo personal.

1. Escribo nombres de instrumentos que sirven para medir y que se utilizan en la casa o en el trabajo.
2. Los dibujo.



Guía basada en Texto de Lenguaje 2 "Nuestro Mundo Natural"
Tercero y Cuarto Básico - Programa MECE Básica Rural, Chile.



Trabajo con mi grupo.

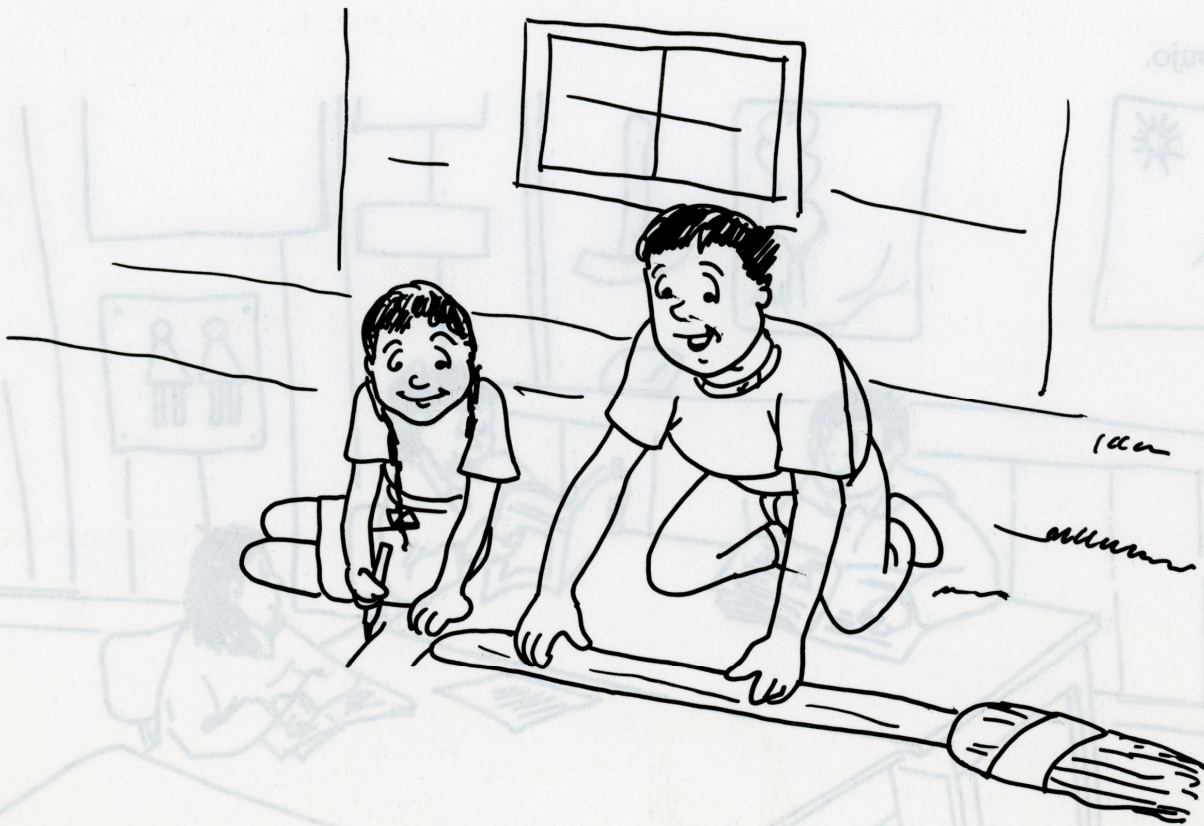
3. Escribimos en nuestros cuadernos cuáles son los instrumentos que sirven para medir:

- el largo y el ancho de mi cama
- el tiempo que dura el recreo
- la temperatura de un niño enfermo

4. Salimos al patio y lo medimos:

- con un palo de escoba
- con los zapatos
- con pasos

5. Explicamos al maestro o maestra nuestras mediciones.



B. ¿Construyamos una brújula?



Trabajo con mi grupo y con el maestro.

1. Pedimos al maestro o maestra que nos lea:

A pesar de las ventajas de orientarse con el sol y las estrellas, ya sea de día o de noche, existe un inconveniente muy grande. Cada vez que el cielo está nublado, nos quedamos sin guía.

De esta manera, la gente se dio cuenta que era necesario un instrumento que le ayudara a orientarse para poder trasladarse a lugares desconocidos de la Tierra o el mar.

Para ello, se inventó un aparato llamado **Brújula**. La brújula consiste en una aguja imantada (con imán), que señala siempre el Norte. Donde ustedes coloquen la brújula la punta de la aguja, que está pintada de negro, indicará siempre el Norte.



Trabajo personal.

Las palabras que tienen los sonidos “b-r”, como “brújula”, se escriben siempre con “b” (b larga).

2. Busco en el diccionario cinco palabras que tienen el sonido “b-r”. Las escribo en mi cuaderno.
3. Muestro mi trabajo al maestro o maestra.





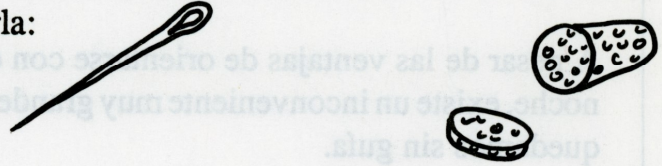
Trabajo con mi grupo.

Nosotros también podemos construir una brújula, como lo hicieron en tiempos antiguos los chinos y los árabes.

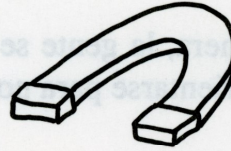


4. Materiales que necesitamos para construirla:

– Una rodaja de corcho delgada.

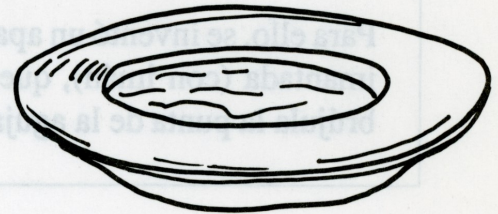


– Una aguja.



– Un imán o tijeras.

– Un plato con agua.

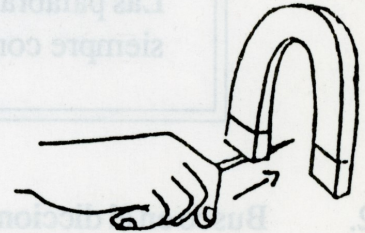


5. Para construirla:

– Hacer una ranura de un extremo al otro por el centro de la rodaja de corcho.



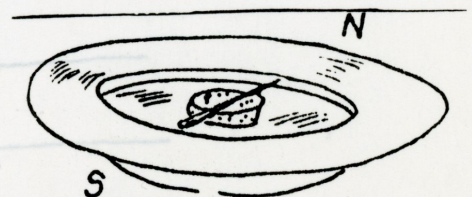
– Frotar varias veces la punta de la aguja en el imán. Importante: hay que frotar siempre en la misma dirección.



– Colocar la aguja en la ranura del corcho.



– Poner al centro del plato con agua el corcho con la aguja para que flote, sin tocar los bordes o el fondo.



6. Comprobamos que la aguja marca la dirección Norte que antes ubicamos por la salida y puesta del sol.

La punta de la aguja que se frotó en el imán indicará el Norte. El otro extremo señalará el Sur.

C. ¿Usemos la brújula?



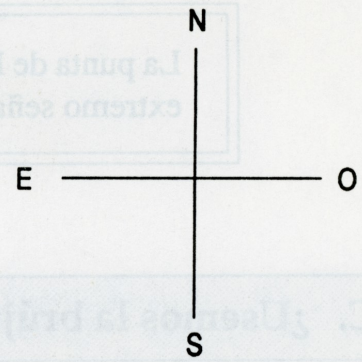
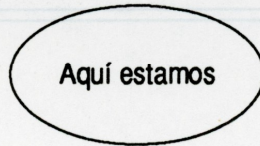
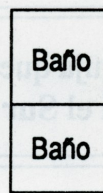
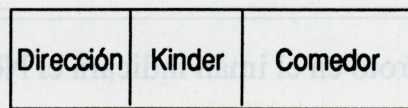
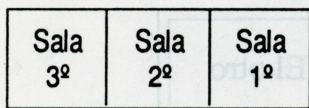
Trabajo con mi grupo.

1. Salimos al patio. Llevamos lápiz, cuaderno y la brújula.



2. Usamos los puntos cardinales, que ya hemos aprendido:

- a) Ubicamos dónde está la sala en relación al lugar donde estamos.
- b) Caminamos en sentido contrario a donde estábamos antes, partiendo de la sala de clases.
- c) Ubicamos nuevamente la dirección cardinal de la sala según donde estamos ahora.
- d) Dibujamos en el cuaderno la posición de la sala y el lugar donde estamos ubicados. También podemos dibujar otras cosas que vemos desde allí, por ejemplo: otras salas de la escuela, los baños, el camino, árboles.



El dibujo que ustedes acaban de realizar se llama plano.



Trabajo con mi curso y con el maestro.

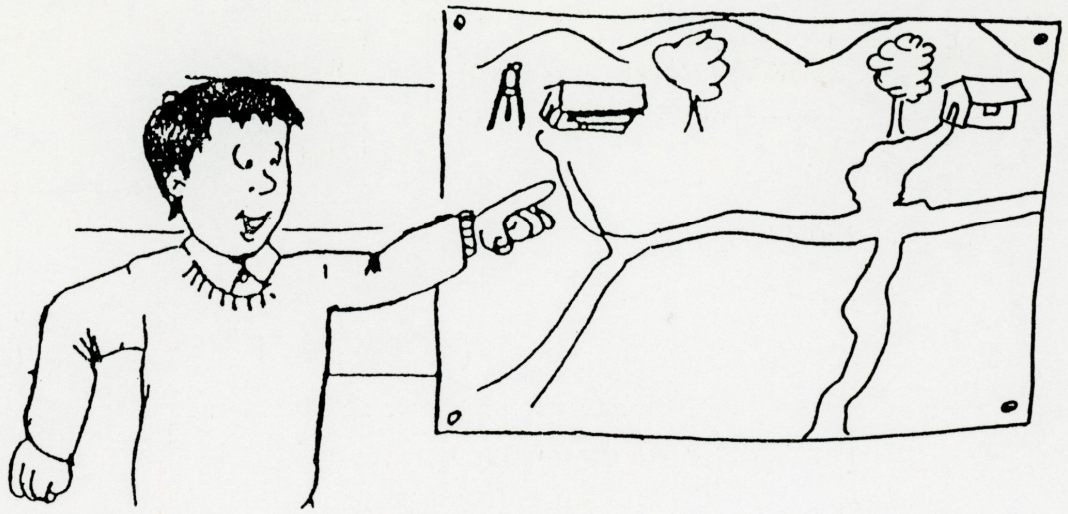
3. De vuelta a la sala de clases, mostramos nuestro plano a los demás grupos.
4. Respondemos entre todos:
 - a) ¿La sala se ubica en una misma dirección en los planos de los distintos grupos? ¿Por qué?
 - b) ¿Por qué es necesario indicar en los planos las distancias y los puntos cardinales?
5. Corregimos entre todos los planos.
6. Colocamos los planos en el diario mural.
7. Dejamos la brújula en el Rincón de Ciencias Sociales.

D. Hagamos un plano del lugar donde vivimos



Trabajo con mi familia.

- 1 Dibujo el plano del lugar donde vivo en una hoja:



- Escribo los puntos cardinales en el plano.
Ubico mi casa y el camino donde se encuentra. Ubico las casas vecinas, las casas lejanas, mi escuela, calles, la posta o el consultorio, las iglesias, los ríos y otros lugares importantes.

2. Muestro el plano a mi familia. Les pido que me ayuden si ubiqué algo mal o si me falta algo.



3. Explico a mi familia cómo se hace una brújula, para qué sirve y qué hicimos con ella en la escuela.

Lenguaje: 3° y 4° básico

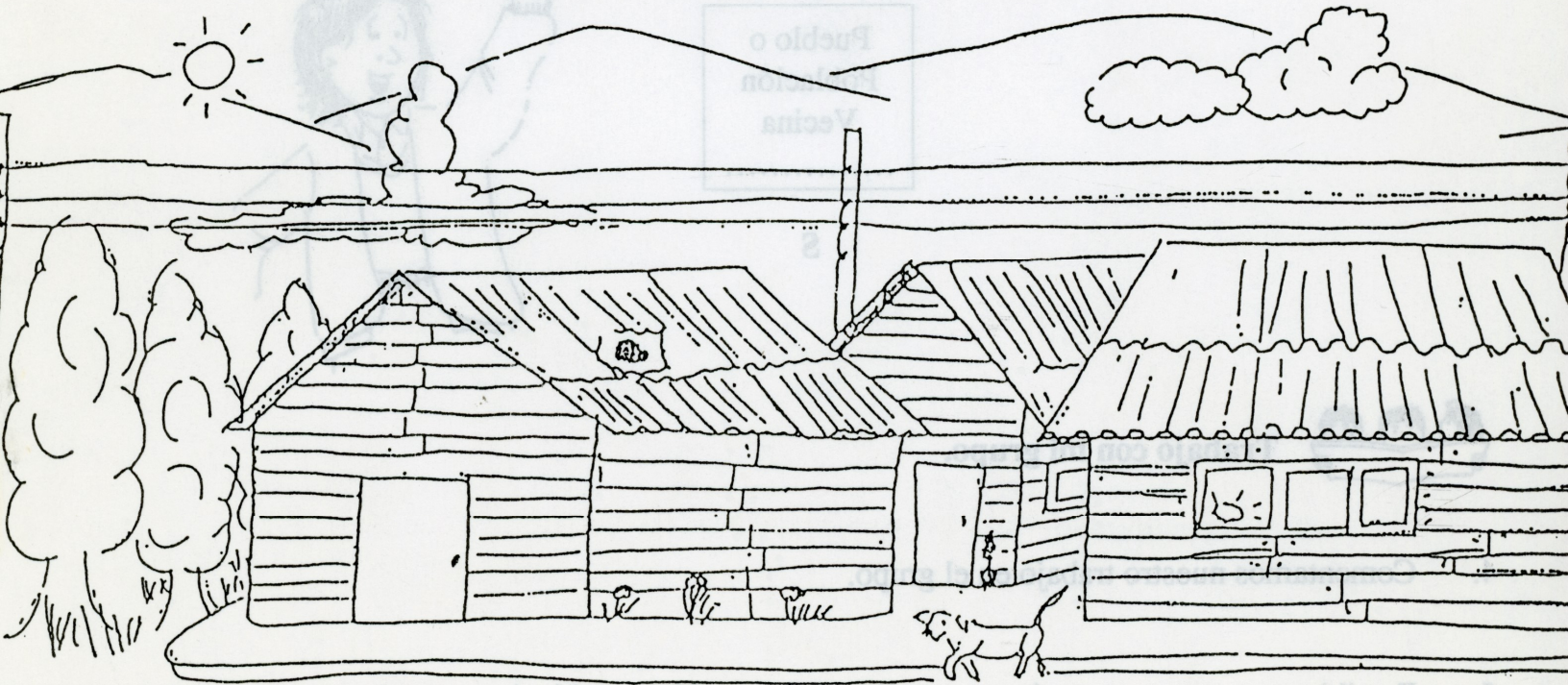
El lugar donde vivimos

A. ¿Cuáles son mis pueblos vecinos?

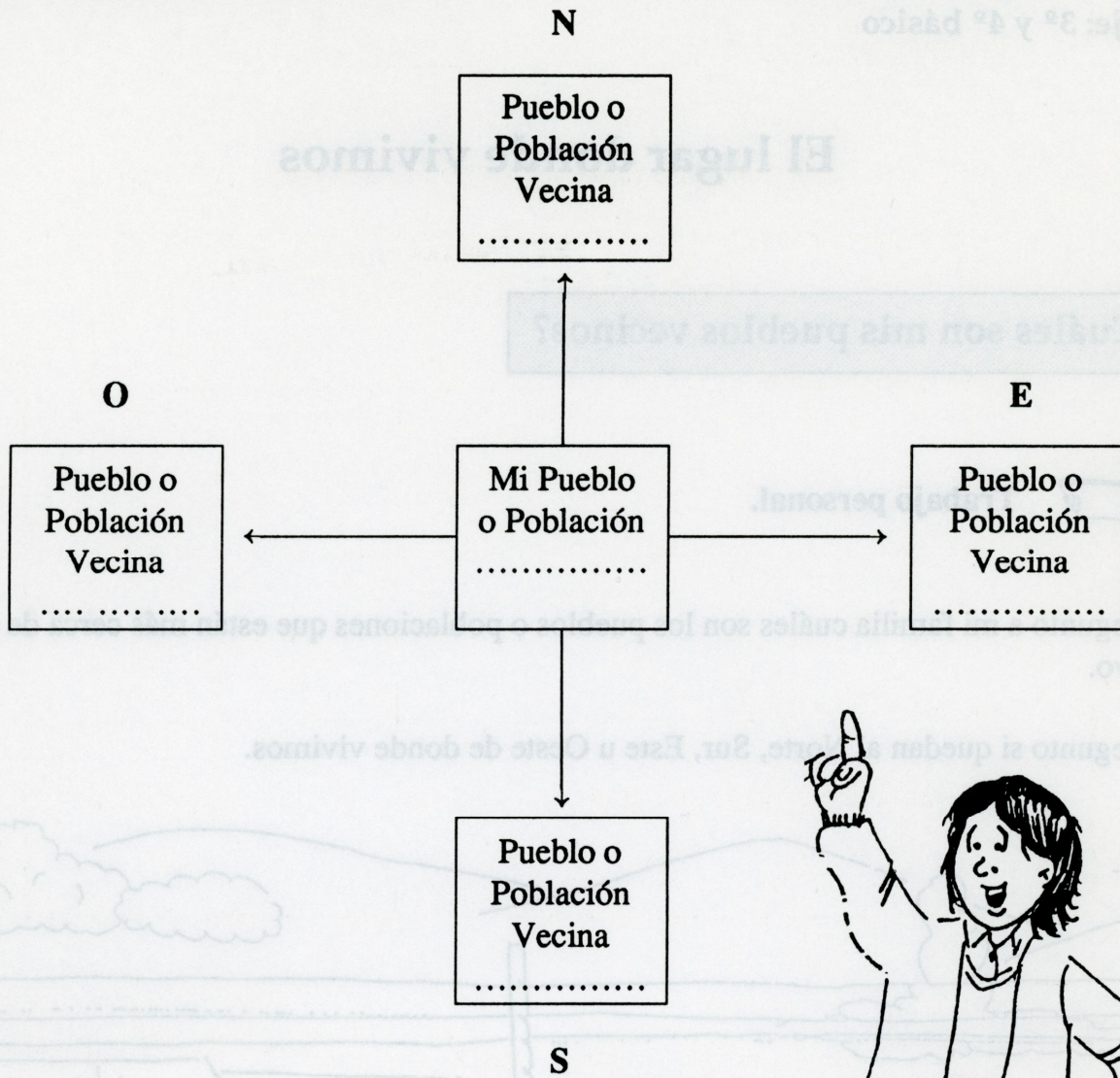


Trabajo personal.

1. Pregunto a mi familia cuáles son los pueblos o poblaciones que están más cerca de donde yo vivo.
2. Pregunto si quedan al Norte, Sur, Este u Oeste de donde vivimos.



3. Copio el siguiente dibujo en mi cuaderno y escribo los nombres de los pueblos vecinos con la ayuda de mi familia.



Trabajo con mi grupo.

4. Comentamos nuestro trabajo en el grupo.
5. Escribimos en nuestros cuadernos una lista de los pueblos o poblaciones que hemos nombrado.

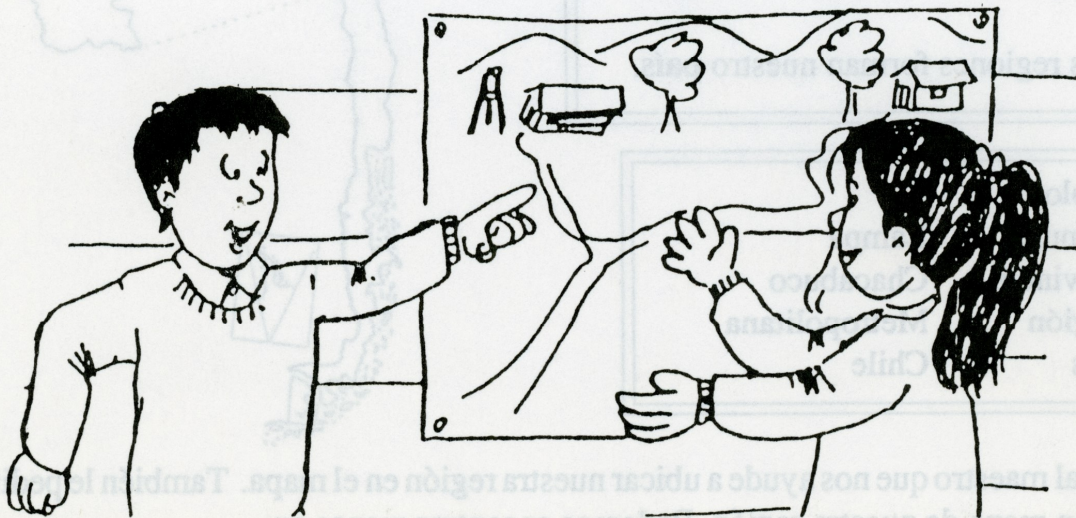
B. Cómo se divide mi región

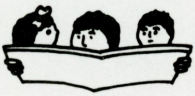


Trabajo personal.

1. Copio en mi cuaderno la siguiente ficha y escribo los datos que yo conozco:

<p style="text-align: center;">FICHA DEL ALUMNO</p> <p>Mi nombre completo:</p> <p>.....</p> <p>Dirección:</p> <p>Barrio o Población:</p> <p>Comuna en que vives:</p> <p>Otros lugares cercanos que conoces:</p> <p>.....</p>





2. Pedimos al maestro que nos lea:

¿Qué es una Comuna?

Comuna es una comunidad donde vive la gente. Varias poblaciones o pueblos forman una **comuna**. La comuna es dirigida por el **alcalde** y los **concejales**, que también le ayudan. El alcalde trabaja en la **Municipalidad**, que es la oficina del gobierno en la comuna.

Muchas instituciones dependen de la Municipalidad; por ejemplo, consultorios, escuelas, la biblioteca de la comuna.

3. Respondemos entre todos:

– ¿Qué otros servicios presta la Municipalidad en nuestra comuna?

4. Leemos: **MAPA DE CHILE**

Varias poblaciones o pueblos forman una **comuna**.

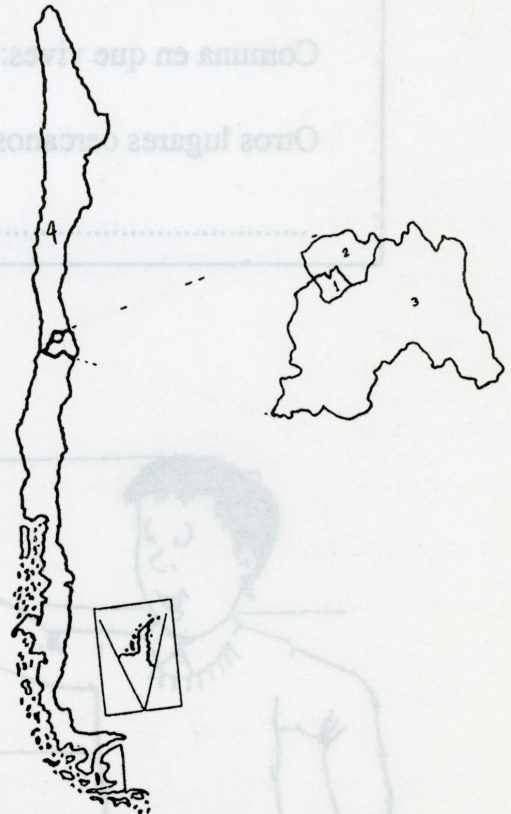
Varias comunas forman una **provincia**.

Varias provincias forman una **región**.

Varias regiones forman nuestro **país**.

Ejemplo:

- 1. Comuna : Lampa
- 2. Provincia : Chacabuco
- 3. Región : Metropolitana
- 4. País : Chile



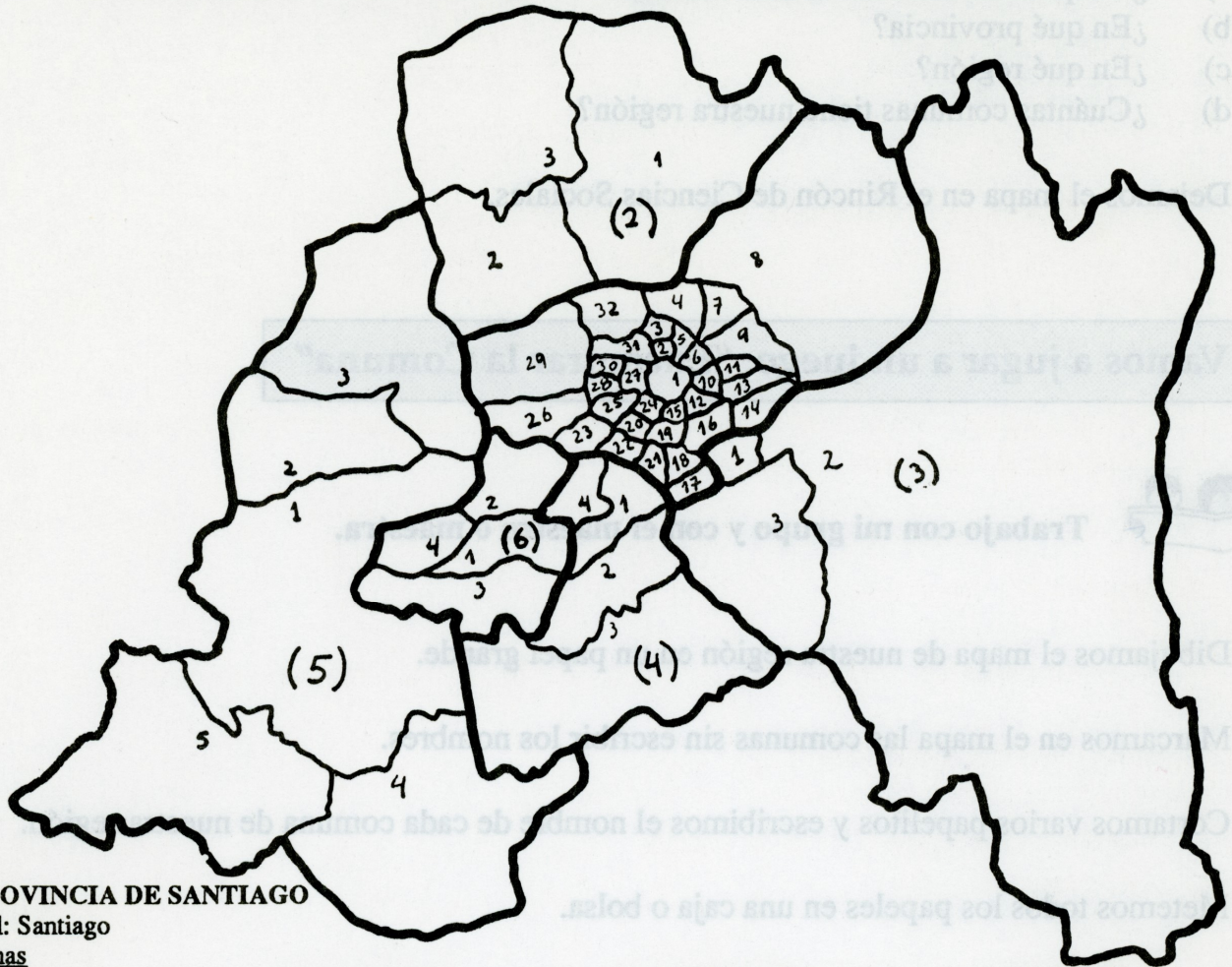
5. Pedimos al maestro que nos ayude a ubicar nuestra región en el mapa. También le pedimos que consiga un mapa de nuestra región. Podemos encontrar mapas en:

- un Atlas de Chile
- la Intendencia

- la Municipalidad
- la Gobernación

Ejemplo: MAPA DE LA REGION METROPOLITANA CAPITAL: SANTIAGO

(Nota: obtener o dibujar un mapa de la región en que está la escuela)



(1) PROVINCIA DE SANTIAGO

Capital: Santiago

Comunas

- | | | | |
|------------------|-----------------|-------------------------|-------------------|
| 1. Santiago | 9. Las Condes | 17. La Pintana | 25. Cerrillos |
| 2. Independencia | 10. Ñuñoa | 18. San Ramón | 26. Maipú |
| 3. Conchalí | 11. La Reina | 19. San Miguel | 27. Quinta Normal |
| 4. Huechuraba | 12. Macul | 20. La Cisterna | 28. Lo Prado |
| 5. Recoleta | 13. Peñalolén | 21. El Bosque | 29. Pudahuel |
| 6. Providencia | 14. La Florida | 22. Pedro Aguirre Cerda | 30. Cerro Navia |
| 7. Vitacura | 15. San Joaquín | 23. Lo Espejo | 31. Renca |
| 8. Lo Barnechea | 16. La Granja | 24. Estación Central | 32. Quilicura |

(2) PROVINCIA DE CHACABUCO

Capital: Colina

Comunas

- 1. Colina
- 2. Lampa
- 3. Til Til

(3) PROVINCIA DE CORDILLERA

Capital: Puente Alto

Comunas

- 1. Puente Alto
- 2. San José de Maipo
- 3. Pirque

(4) PROVINCIA DEL MAIPO

Capital: San Bernardo

Comunas

- 1. San Bernardo
- 2. Buin
- 3. Paine
- 4. Calera de Tango

(5) PROVINCIA DE MELIPILLA

Capital: Melipilla

Comunas

- 1. Melipilla
- 2. María Pinto
- 3. Curacaví
- 4. Alhué
- 5. San Pedro

(6) PROVINCIA DE TALAGANTE

Capital: Talagante

Comunas

- 1. Talagante
- 2. Peñaflores
- 3. Isla de Maipo
- 4. El Monte

6 Observamos el mapa de nuestra región:

- a) ¿En qué comuna está nuestra escuela?
- b) ¿En qué provincia?
- c) ¿En qué región?
- d) ¿Cuántas comunas tiene nuestra región?

7. Dejamos el mapa en el Rincón de Ciencias Sociales.

C. Vamos a jugar a un juego: "Encontrar la Comuna"



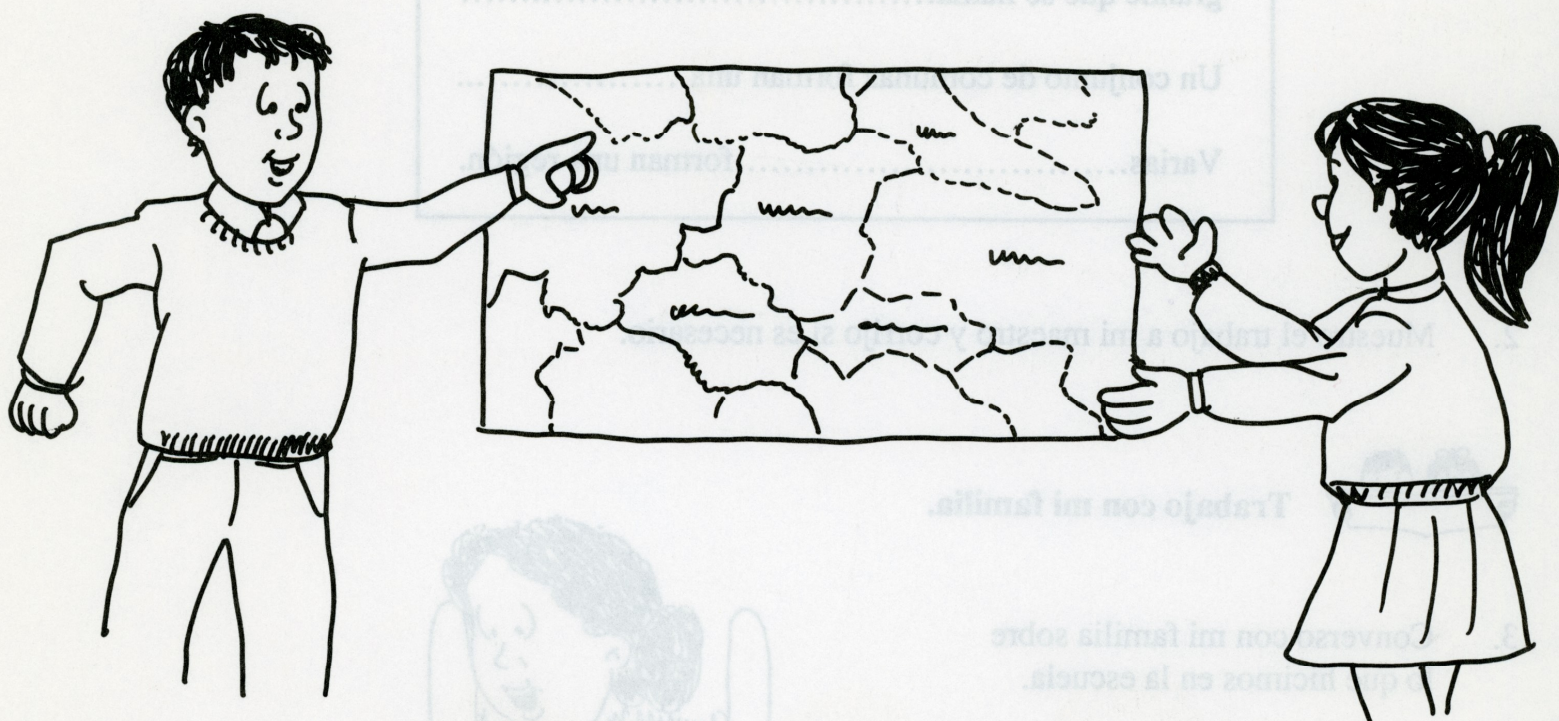
Trabajo con mi grupo y con el maestro o maestra.

1. Dibujamos el mapa de nuestra región en un papel grande.
2. Marcamos en el mapa las comunas sin escribir los nombres.
3. Cortamos varios papelitos y escribimos el nombre de cada comuna de nuestra región.
4. Metemos todos los papeles en una caja o bolsa.



5. Iniciamos el juego:

- El maestro da la partida al juego.
- Un integrante de cada grupo saca un papelito de la caja y lee el nombre de la comuna.
- En el grupo nos ponemos de acuerdo y pegamos el papel sobre la comuna que corresponda en el mapa.
- Podemos ayudarnos con el mapa de nuestra región.
- El grupo que termina primero su mapa con todos los papeles pegados gana el juego.
- El maestro revisa si está correcto.
- Los demás grupos completan y corrigen sus mapas.
- Pegamos los mapas en la sala o en otro lugar de la escuela.



6. Dejamos el juego en el Rincón de Ciencias Sociales, ya que así podemos usarlo otra vez.

7. Observamos el mapa regional y respondemos en forma oral:

- a) ¿Qué comunas quedan al Norte de la comuna donde vivimos?
- b) ¿Qué comunas quedan al Sur de la comuna donde vivimos?
- c) ¿Qué comunas quedan al Este de la comuna donde vivimos?
- d) ¿Qué comunas quedan al Oeste de la comuna donde vivimos?

D. ¿Qué otras comunas conoce mi familia?



Trabajo personal.

1. Copio y completo en una hoja de block, el cuadro siguiente con las palabras que faltan.

El lugar donde vivimos es parte de un sector más

grande que se llama.....

Un conjunto de comunas forman una.....

Varias.....forman una región.

2. Muestro el trabajo a mi maestro y corrijo si es necesario.



Trabajo con mi familia.

3. Converso con mi familia sobre lo que hicimos en la escuela.
4. Pido que me cuenten sobre otras comunas o regiones de nuestro país que ellos hayan visitado.
5. Observo el carné o cédula de identidad de los miembros de mi familia. Veo si nacieron en la misma comuna en que ahora vivimos.



Lenguaje: 3° y 4° básico

¿Qué es un diálogo?

A. Dialogamos sobre nuestra familia



Trabajo con mi grupo.

1. Nos juntamos en parejas y salimos al patio.
2. Conversamos durante 10 minutos sobre nuestra familia.

Por ejemplo: cuántos hermanos somos, con quién vivo, en qué trabajan mis padres, qué hacemos los días domingos.



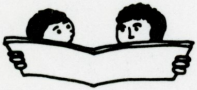
3. Entramos en la sala. Cada uno cuenta al grupo lo que le dijo su compañero.

Guía basada en Texto de Lenguaje 2 "Nuestro Mundo Natural"
Tercero y Cuarto Básico - Programa MECE Básica Rural, Chile.

La conversación que ustedes acaban de tener se llama **diálogo**.

Diálogo es una conversación entre dos o más personas. A través del **diálogo** comunicamos ideas, pensamientos, sentimientos, hechos.

B. Vamos a leer un diálogo



Trabajo con mi maestro o maestra.

1 Pedimos al maestro o maestra que nos lea el siguiente diálogo, con ayuda de un compañero:

Abuelo: ¡Hola Juan! ¿Cómo estás?

Juan: ¡Hola abuelo! Estoy **bien**, pero me gustaría que me explicaras eso de los puntos cardinales. En la escuela lo estudiamos, pero tengo dudas.

Abuelo: Bueno. Cuando una persona necesita saber dónde está ubicada, utiliza los puntos cardinales.

Juan: Pero ¿cómo sabe esa persona dónde está el Norte y dónde está el Sur?

Abuelo: Ven, vamos al patio. Mira como ahora se está **ocultando** el sol.

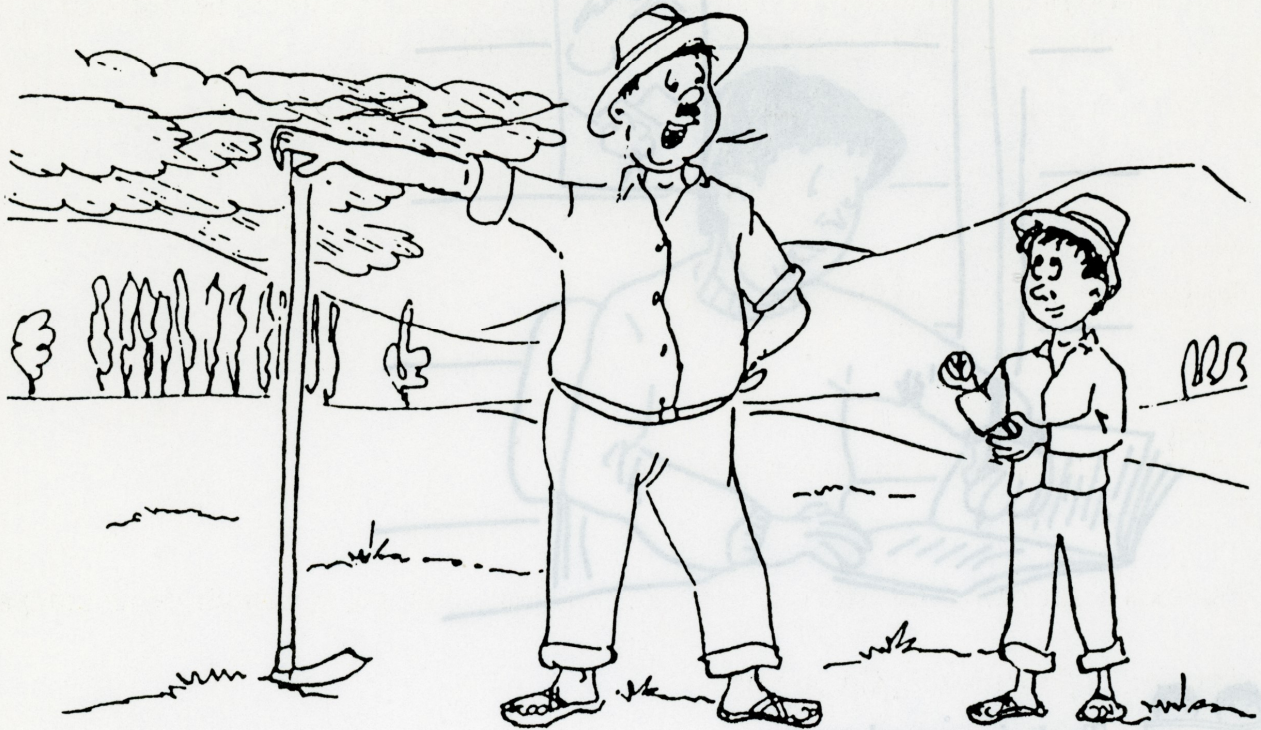
Juan: Sí, me di cuenta. Entonces, abuelo, ¿el sol aparece por el otro lado?

Abuelo: Claro. Ahora extiende tu mano derecha hacia el lugar por donde sale el sol. Ese lugar se llama **ESTE**.

Juan: ¡Ah! entonces por donde se pone el sol es el **OESTE**; al **frente** tengo el **NORTE** y a mi espalda el **SUR**.

Abuelo: Ahora sí que entendiste. Te felicito Juan, estuviste muy **atento**.

Juan: Gracias abuelo. Me explicaste muy **clarito**.



Trabajo personal.

2. Copio en mi cuaderno las palabras que aparecen subrayadas en el diálogo.
3. Pienso o busco en el diccionario un sinónimo para cada palabra subrayada.

Las palabras que significan casi lo mismo se llaman **sinónimos**.

4. Pienso o busco en el diccionario un antónimo para cada palabra subrayada.

Las palabras que significan lo contrario, se llaman **antónimos**.

5. Escribo una oración con el antónimo de cada palabra subrayada.



Trabajo con mi grupo.

6. Leemos el trabajo que cada uno ha realizado.
7. Leemos en parejas el diálogo entre el abuelo y Juan.

C. Representamos un diálogo con títeres

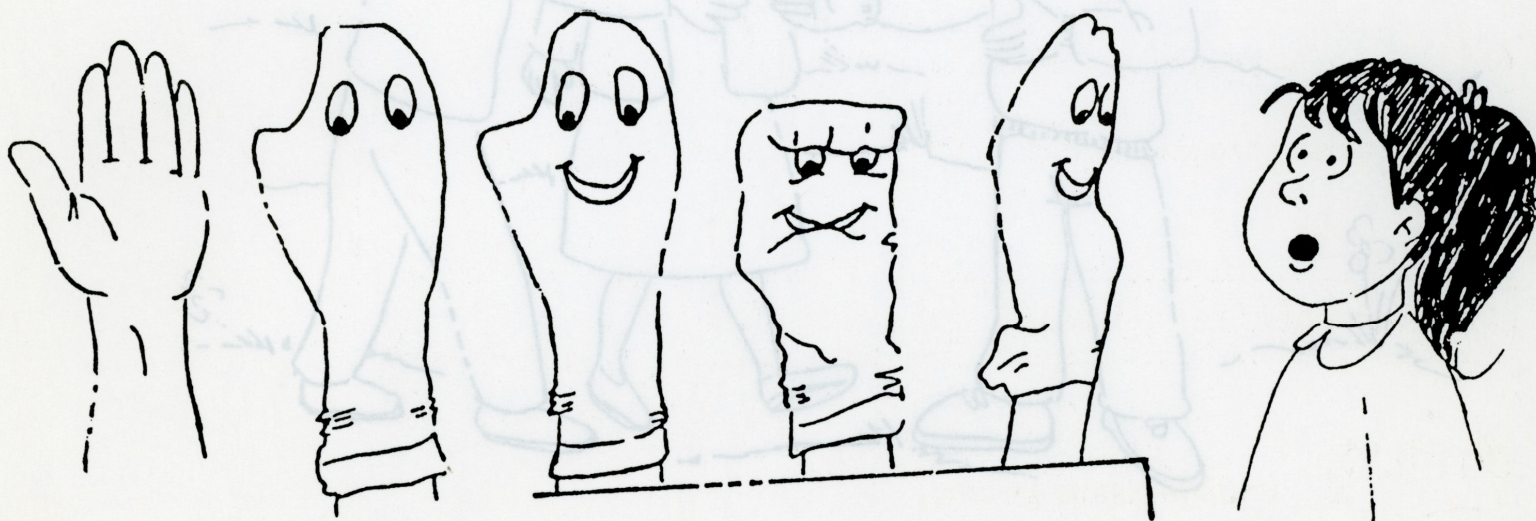


Trabajo con mi grupo.

1. Inventamos un diálogo entretenido. Cada niño tiene un personaje.
2. Lo escribimos en el cuaderno.
3. Para organizar bien las ideas, tenemos en cuenta:

INICIO	OBJETO	TERMINACION
Saludo: frases de cortesía, por ejemplo: ¿cómo estás? ¿sería tan amable de?	Desarrollo: el tema de la conversación o de lo que se trata.	Despedida: frases de cortesía, por ejemplo: gracias, es usted muy gentil.

4. Mostramos nuestro trabajo al maestro.
5. Hacemos títeres con bolsas o cartuchos de plástico o papel o calcetines viejos.
 - Los decoramos poniéndoles pelo con lana, paja o tiras de papel.
 - Los ojos pueden ser de semillas, papeles recortados o restos de género.
6. Ensayamos varias veces nuestro diálogo con los títeres y lo representamos ante el curso.



7. Dejamos los títeres en el Rincón de Artes Plásticas.

D. Inventamos un diálogo para nuestra familia



Trabajo personal.

1. Escribo un diálogo entre un visitante que está perdido y alguien del lugar que le ayuda a ubicarse, dándole indicaciones o señas.
2. Realizo un dibujo sobre este diálogo y lo pinto.
3. Muestro mi trabajo al maestro o maestra.



Trabajo con mi familia.

4. Represento el diálogo que he inventado ante mi familia.
 - Puedo usar títeres o mis propias manos, disfrazándolas como yo quiera.
 - Puedo pintarles ojos, ponerles un pañuelo encima o hacerles bigotes.
 - Puedo pedir ayuda a un hermano o hermana o a otro familiar.

Lenguaje^o: 3^o y 4^o básico

¿Cómo se produce el día y la noche?

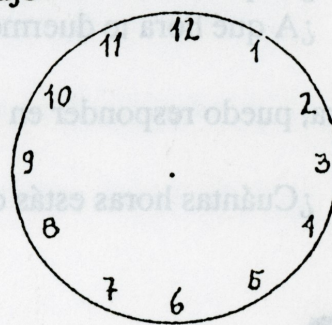
A. ¿Qué hacemos en el día y en la noche?



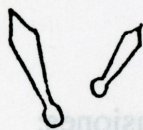
Trabajo personal (podemos pedir ayuda en la casa).

1. Fabrico un reloj de papel, así:

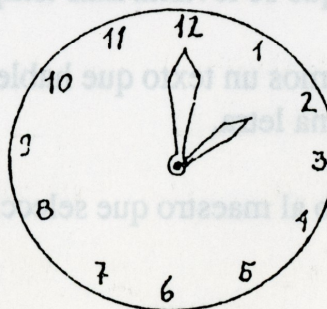
- Recorto un círculo de papel, cartón o cartulina y dibujo los números correspondientes a las horas.



- Recorto un puntero grande y uno más pequeño.



- Pego los punteros en el centro del reloj con un alfiler, clip o chinche.





2. Uso el reloj de papel para responder las siguientes preguntas:

- ¿A qué hora te levantas?
- ¿A qué hora te duermes?

3. Ahora, puedo responder en mi cuaderno:

- ¿Cuántas horas estás dormido?



Trabajo con mi grupo.

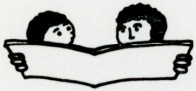
4. Comentamos y sacamos algunas conclusiones:

- ¿Quién es el que duerme más horas?
- ¿Quién es el que se levanta más temprano?

5. En el grupo inventamos un texto que hable de una noche sin fin. Ocupamos de 5 a 10 líneas. Escribimos con buena letra.

6. Presentamos el texto al maestro que selecciona uno o varios grupos para que lo lean al curso.

B. ¿Cantemos al Sol y a la Luna?



Trabajo con mi maestro.

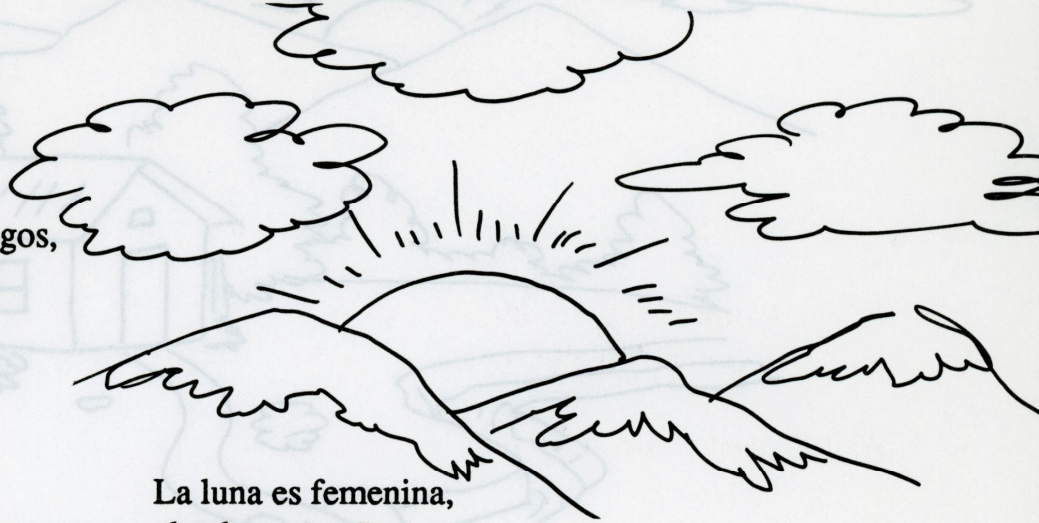
1. El maestro nos canta o recita la siguiente canción.

El Sol y la Luna (Tema del muñeco Pin-Pon)

El sol persigue a la luna,
la luna se esconderá.
Así amanece el día,
así fue y así será.
El día y la noche son juegos,
son juegos de luna y sol.
Dicen que secretamente
el sol se enamoró.



La luna es femenina,
el sol es un señor,
la luna que aparece
y el sol que se escondió.
Se acholó, sí señor,
así es como anochece.



Trabajo en grupo.

2. Leemos varias veces la canción para recordarla. Podemos leerla o cantarla con diferentes ritmos y músicas.



3. Respondemos entre todos estas preguntas:

- a) ¿Por dónde sale y se oculta el sol en el lugar en que viven?
- b) ¿Qué hace cada uno cuando se oculta el sol?
- c) ¿Por qué creen ustedes que se produce el día y la noche?

4. Copiamos la respuesta a la última pregunta en un papel grande. Lo pegamos en alguna pared de la sala de clases.



C. Hagamos una representación del Sol y la Tierra



Trabajo con mi grupo.

1. Necesitamos los siguientes materiales para realizar la actividad:

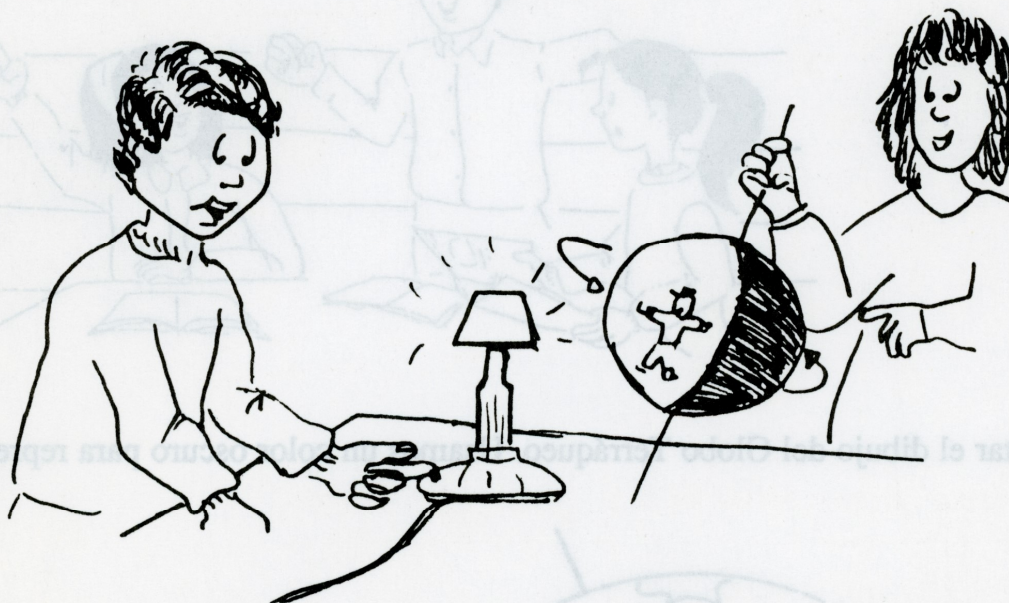
- Una pelota (plástica, de greda o de cualquier material blando que pueda ser atravesado).
- Un palo, alambre o fierro delgado.
- Una lámpara, linterna o vela (puede usarse la luz del sol).

En esta actividad debemos recordar que la pelota representa la tierra y la luz de la lámpara representa el sol.



2. Hacemos lo siguiente:

- Dibujamos un niño sobre una mitad de la pelota (también podemos recortar y pegarlo).
- Dibujamos una persona adulta en la otra mitad de la pelota.
- Atravesamos la pelota con el hierro de arriba hacia abajo, es decir, de Norte a Sur.
- Encendemos la lámpara que hará las veces de sol. La lámpara debe estar fija.
- La pelota se mueve.
- Hacemos girar la pelota sobre sí misma.



3. Completamos la siguiente pauta de acuerdo a lo que observamos.

Cuando hacemos girar la pelota:

- a) ¿Qué parte queda iluminada?
- b) ¿Qué pasa con la otra mitad de la pelota?
- c) ¿Cuándo le da el Sol al niño dibujado?

Hacemos girar la pelota de izquierda a derecha y observamos:

- a) ¿Por qué lado aparece el sol?
- b) ¿Por qué lado se oculta?

4. Después de realizada la actividad, respondemos nuevamente la pregunta:

– ¿Por qué se produce el día y la noche?

5. Escribimos la respuesta en un papel grande.

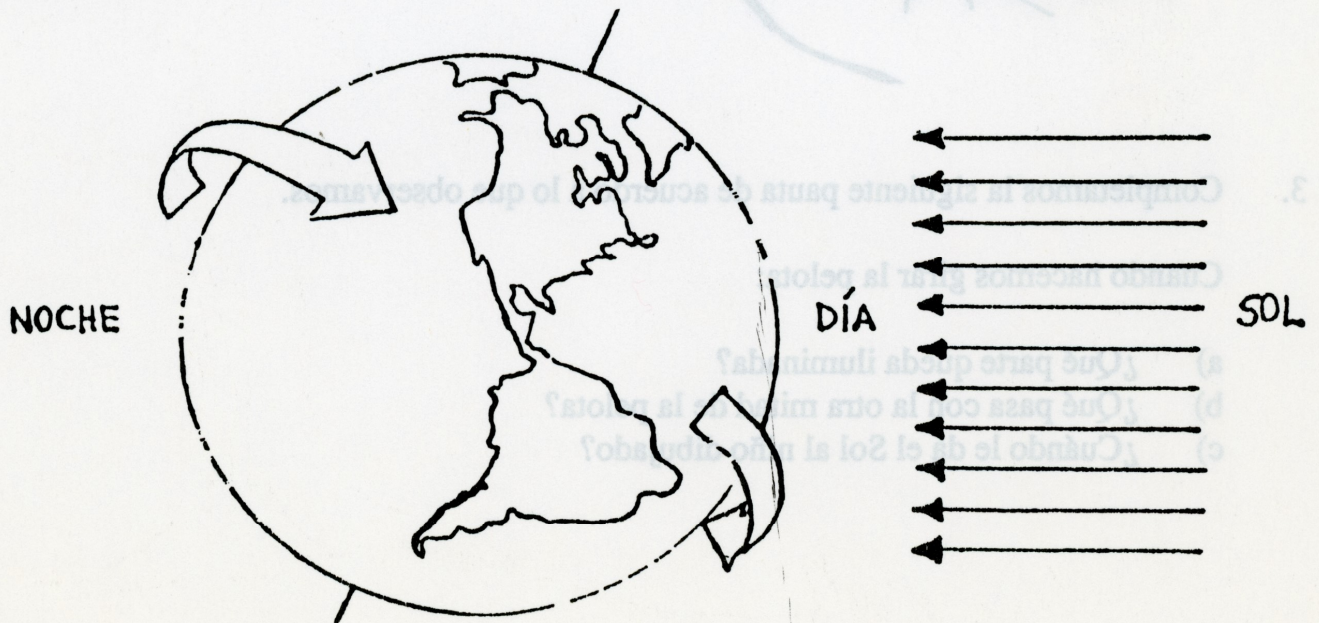
6. Pegamos este papel debajo del anterior (ver punto B4).

7. Comentamos y comparamos las dos respuestas.

8. Mostramos las respuestas al maestro.



9. Podemos pintar el dibujo del Globo Terráqueo. Usamos un color oscuro para representar la noche.



10. Buscamos en la biblioteca de la escuela algo más sobre el movimiento de rotación.

El tiempo que demora la Tierra en dar una vuelta completa sobre sí misma, forman el día y la noche. Algunas horas estamos iluminados y otras horas estamos a oscuras.

Si la Tierra no diera vuelta sería siempre de día en una misma mitad y siempre de noche en la otra mitad. Entonces la mitad oscura no tendría luz ni calor; por lo tanto, en ella no podrían vivir las plantas, tampoco los animales, menos el hombre.

Cada vuelta que da la Tierra sobre sí misma, demora unas 24 horas y ese movimiento se llama **MOVIMIENTO DE ROTACION**.

D. Conversamos sobre la Puesta de Sol



Trabajo personal.

1. Recuerdo la última vez que vi ponerse el sol en el lugar donde vivo y hago un dibujo.





Trabajo con mi familia.

2. Muestro el dibujo a mi familia y les cuento lo que hicimos en la escuela.
3. Recito la poesía del sol y la luna a mi familia.
4. Converso con mi familia:
 - a) ¿Qué pasaría si la tierra no se moviera?
 - b) ¿Han visto ponerse el sol?
 - c) ¿Dónde lo vieron?
 - d) ¿Es cierto que el sol se pone? ¿Será una ilusión óptica?



5. Invito a mi familia a ver una puesta de sol, les pido que no miren fijamente el sol, pues pueden dañarse los ojos.
6. Anoto mis conclusiones y las muestro al maestro.

Lenguaje: 3° y 4° básico

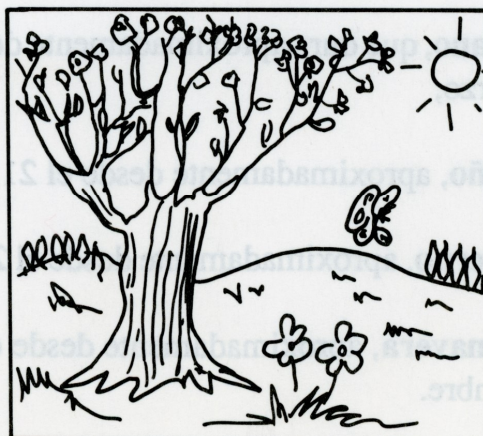
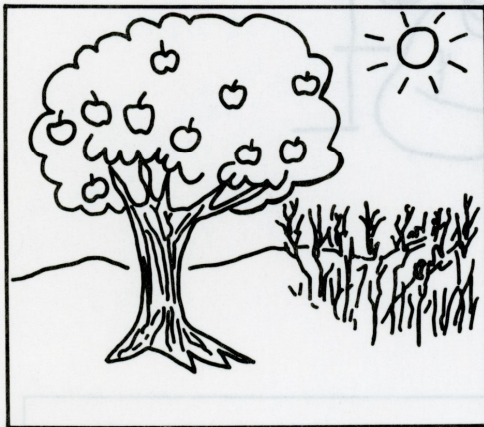
Las estaciones del año

A. Observemos los cambios en la naturaleza



Trabajo personal.

1 Observo con atención la lámina siguiente:



Guía basada en Texto de Lenguaje 2 "Nuestro Mundo Natural"
Tercero y Cuarto Básico - Programa MECE Básica Rural, Chile.

2. Escribo en mi cuaderno tres observaciones que me parecen importantes de cada cuadro.
3. ¿Cuál cuadro representa el verano?
4. Anoto el nombre de lo que yo creo que representa cada cuadro.



Trabajo con mi grupo.

5. Leemos nuestro trabajo. Vemos si todos tenemos los mismos nombres para cada lámina.

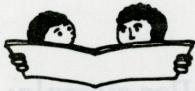


6. Copiamos en nuestros cuadernos el siguiente texto:

En el año podemos distinguir **cuatro estaciones**:

- el **Verano**, que dura aproximadamente desde el 21 de Diciembre hasta el 21 de Marzo;
- el **Otoño**, aproximadamente desde el 21 de Marzo hasta el 21 de Junio;
- el **Invierno**, aproximadamente desde el 21 de Junio al 21 de Septiembre; y,
- la **Primavera**, aproximadamente desde el 21 de Septiembre hasta el 21 de Diciembre.

B. ¿Por qué hay distintas estaciones en el año?



Trabajo con mi maestro.

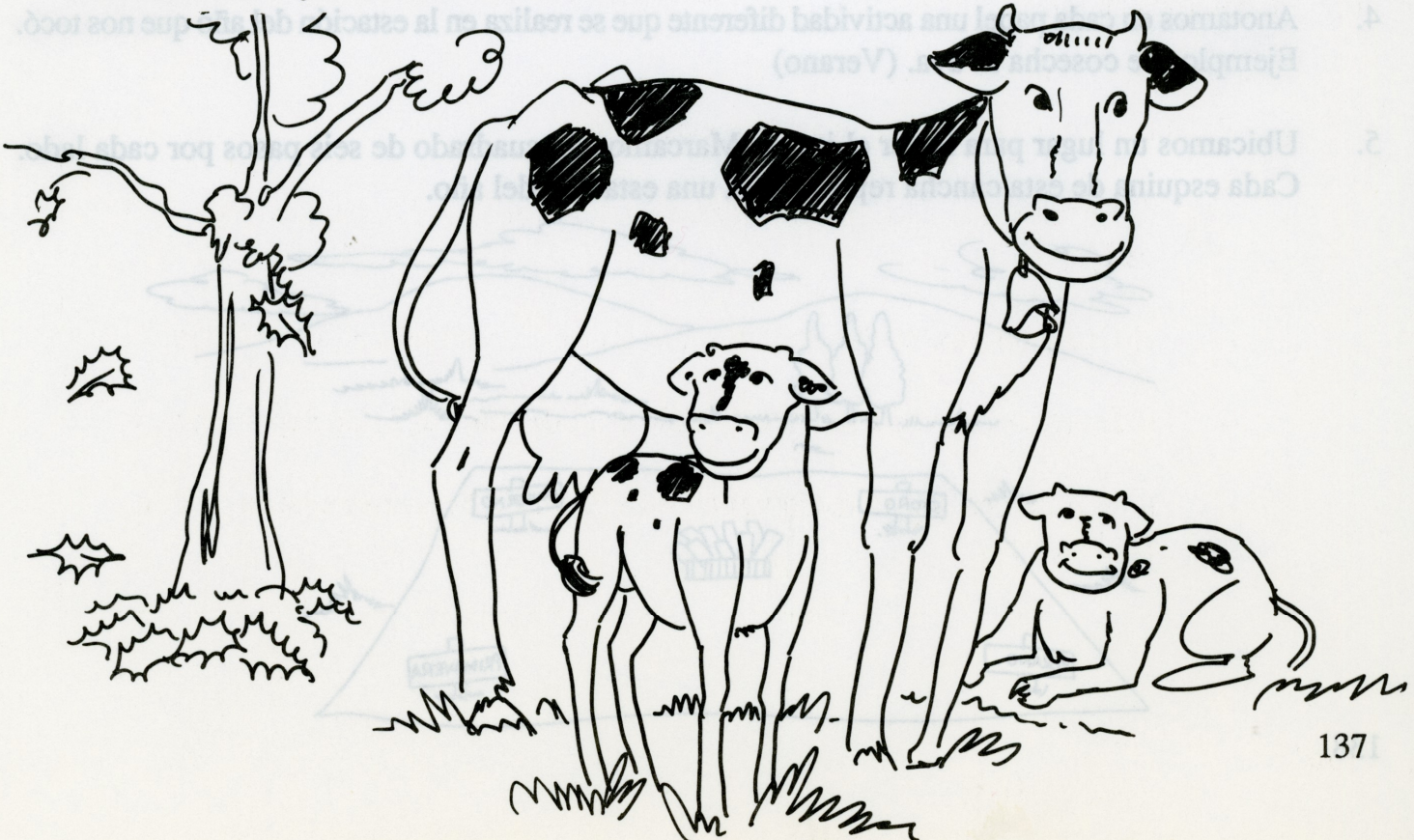
1. Pedimos al maestro que nos lea:

Al igual que nosotros, la gente empezó a darse cuenta que en la naturaleza cada cierto tiempo ocurrían los mismos fenómenos y que sus actividades dependían de ellos.

Así, por ejemplo, la gente observó que la salida y puesta del sol se repetía todos los días. Que la duración de los días y las noches cambiaba. Y que las plantas florecían y daban frutos en algunos períodos.

Observaron también que las hojas de los árboles se ponían amarillas y luego, caían. Que los animales en determinadas épocas tenían sus hijitos. Que los ríos aumentaban y disminuían la cantidad de agua. Y que también la luna cambiaba; en algunos momentos estaba redonda y después disminuía noche a noche.

2. Investigamos con el maestro o maestra por qué se producen las cuatro estaciones. Buscamos en otros textos y en la biblioteca de aula.





Trabajo personal.

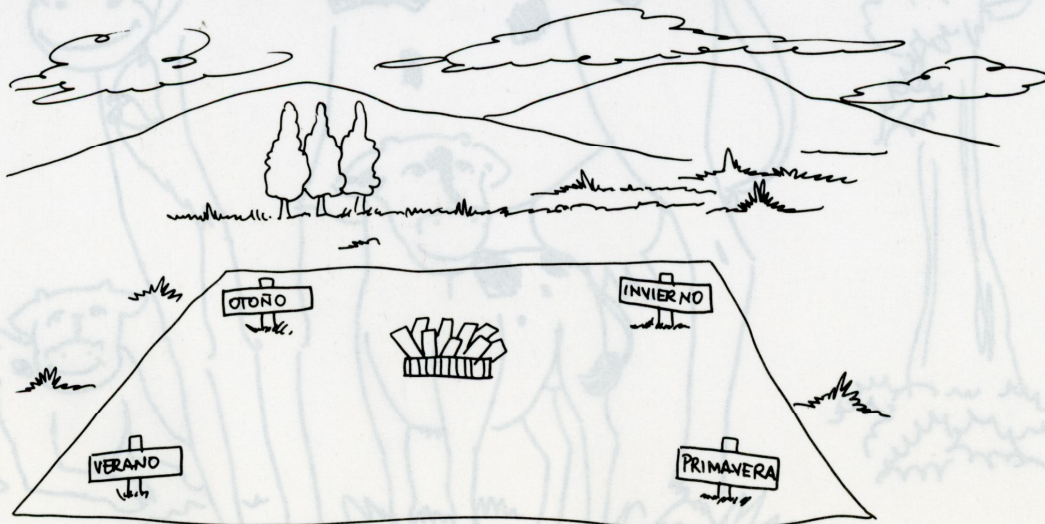
3. Elijo una situación de este relato y la dibujo en mi cuaderno.
4. Escribo en mi cuaderno las palabras donde aparecen algunas letras subrayadas. Por ejemplo: plantas.
5. Busco y escribo dos palabras que tengan los sonidos **tr**, **pl**, **fl**, **fr**.
6. Escribo una oración con cada palabra que encontré.

C. El juego de las estaciones



Trabajo con mi grupo.

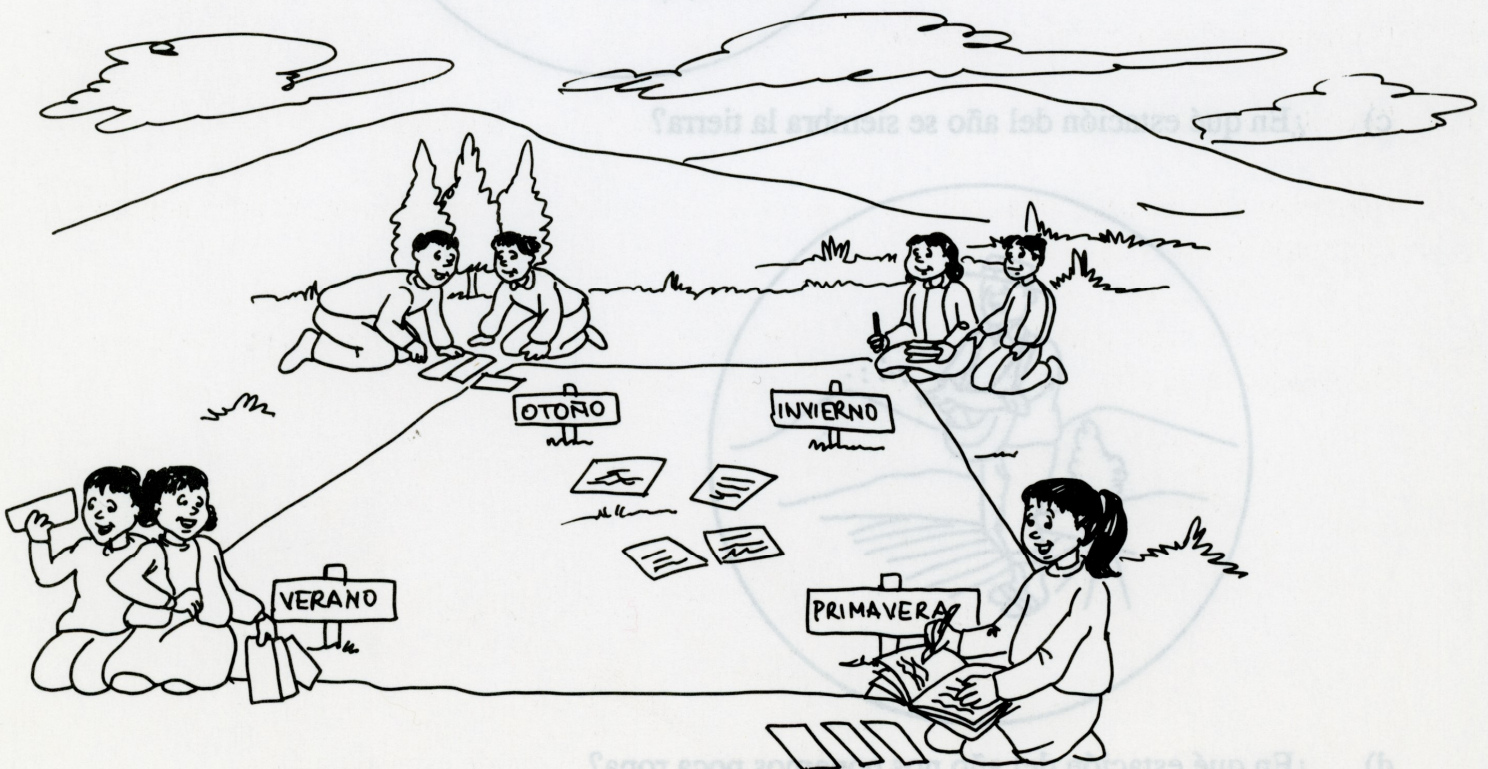
1. El curso se forma en cuatro grupos. A cada grupo le corresponde una estación del año.
2. Escribimos el nombre de la estación en un papel grande.
3. Recortamos cuatro papeles por grupo, de igual forma, color y tamaño.
4. Anotamos en cada papel una actividad diferente que se realiza en la estación del año que nos tocó. Ejemplo: Se cosecha la uva. (Verano)
5. Ubicamos un lugar para hacer el juego. Marcamos un cuadrado de seis pasos por cada lado. Cada esquina de esta cancha representará una estación del año.





Trabajo con mi curso y mi maestro.

6. Cada grupo se ubica en una de las cuatro esquinas de la cancha. Allí pegamos el cartel con el nombre de la estación que nos tocó.
7. Dejamos al centro de la cancha todos los papeles con las actividades que se realizan en el campo.
8. El maestro va contando una historia y cuando grita: ¡¡TEMPORAL!!, todos nos cambiamos de grupo.
9. Luego mandamos un niño o niña de cada grupo a buscar un papel al centro de la cancha. Lo lleva al grupo y lo lee.
10. Decidimos en el grupo a qué estación del año corresponde la actividad que se leyó.
11. Ponemos el papel en la esquina de esa estación.
12. Terminamos el juego cuando cada esquina tiene sus cuatro papeles.



D. Conversamos sobre las estaciones del año



Trabajo con mi familia.

1. Converso con mi familia y escribo las respuestas en mi cuaderno:

- a) ¿En qué estación del año se cosecha la fruta?
- b) ¿En que estación del año **se** prende el brasero en la casa?



c) ¿En qué estación del año se siembra la tierra?



- d) ¿En qué estación del año nos ponemos poca ropa?
- e) ¿En qué estación del año hay más flores?

Lenguaje: 3° y 4° básico

Las actividades en una semana

A. ¿Qué pasa en una semana?



Trabajo personal.



1. Escribo en mi cuaderno:

- ¿Qué días no vas al colegio?
- ¿Qué día de la semana hizo más frío?
- ¿Si hoy es miércoles, mañana será...?
- ¿Qué día viene después del viernes?
- ¿Cuántos días tiene la semana?
- ¿Qué día de esta semana te gustó más?

2. Dibujo o escribo en mi cuaderno qué pasó el día de esta semana que más me gustó.



3. Leemos:

Los días de la semana se saludan

Buenos días, Lunes.
Cómo estás, Martes.
Muy bien, Miércoles.
Vengo de parte del Jueves
a decirle al Viernes
que no se olvide el Sábado
de ir a jugar el Domingo.



4. Lo aprendemos de memoria.

5. Se lo enseñamos a los niños más pequeños de la escuela.

Cinco nombres de los días se han sacado de los nombres de astros. Así Lunes viene de Luna, Martes de Marte, Miércoles de Mercurio, Jueves de Júpiter, Viernes de Venus. El Sábado viene de la palabra hebrea para descanso y Domingo viene de la palabra latina para día del señor.

6. Preguntamos al maestro qué significa “hebrea” y “latina”.

B. ¿Qué son los verbos?



Trabajo personal.

1. Completo la historia con las palabras que faltan:

Un día en la semana de Luche

Lucho se levantó el jueves a las siete de la mañana al sentir cantar el _____.

Tenía que ayudar a su _____ a ordeñar las _____.

Luego debió arrear las vacas al _____ a comer _____.

Más tarde, Lucho fue al cerro a recoger _____ para prender la cocina.

Luego fue al gallinero a buscar _____. Ya en la tarde tuvo que ir a la _____ a estudiar.

Al salir de la escuela, muy cansado, pasó por la chacra y pudo coger algunas _____ para comer de ensalada.





Trabajo con mi grupo.

3. Cada uno lee la historia completa.
4. Corregimos si es necesario.
5. Escribimos en nuestro cuaderno las actividades que hace Lucho durante el día. Por ejemplo: arrear las vacas.

Como te puedes dar cuenta, todas las palabras que indican hacer algo, señalan una acción. A estas palabras se las llama **Verbos**.

Los verbos se clasifican según su terminación: ar - er - ir.

ar

sembrar

er

tejer

ir

medir



6. Leemos nuevamente la historia.
7. Encerramos las terminaciones verbales ar - er - ir, cada una con un color distinto.
8. Hacemos tres columnas y escribimos los verbos que marcamos en la historia, según su terminación ar - er - ir.

	ar	er	ir
Ejemplo:	saltar	volver	partir

9. Mostramos nuestro trabajo al maestro o maestra.



C. ¿Qué hacemos cada día?



Trabajo con mi grupo.

1. Completamos el horario con actividades que hacemos durante la semana.

Mis actividades en la semana

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
Mañana							
Tarde							
Noche							

2. Comparamos los horarios de cada uno y respondemos:

- a) ¿Quién tiene actividades más variadas?
- b) ¿Quién tiene que ayudar en la casa?
- c) ¿Cuáles son las actividades más entretenidas?



3. Unimos con líneas las actividades y los días de la semana.

A

Tenemos clases de castellano.

Vamos a la escuela.

Jugamos al fútbol.

Nos levantamos más tarde.

Vamos de visita.

B

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

3. Mostramos nuestro trabajo al maestro o maestra.

D. Las actividades de mi familia para la casa



Trabajo con mi familia.

1. Pregunto a cada uno en mi familia qué actividades realizan para la casa.

Todos ayudamos en la casa.
Es importante que lo hagamos para que nuestra casa esté bonita y se distribuya el trabajo entre todos los miembros de la familia.

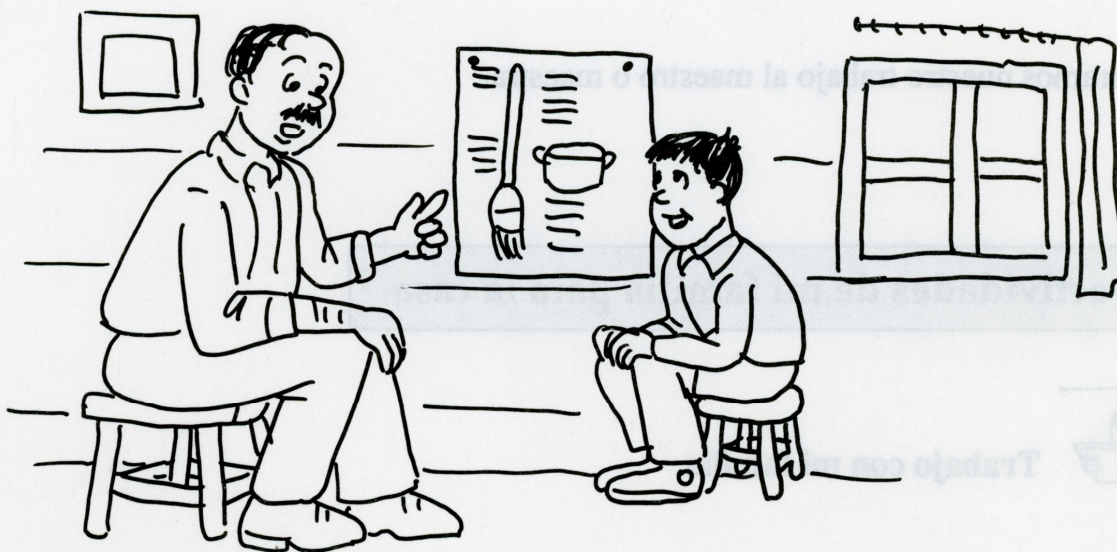


2. Hacemos un cuadro con las actividades de la casa y los encargados de hacerlas.

Ejemplo: Familia Figueroa

ACTIVIDADES	ENCARGADOS
Lavar la loza	mamá
Arrear las vacas	José
Cortar leña	papá

3. Colocamos el cuadro en un lugar visible de la casa.
4. Lo copio en mi cuaderno.



Trabajo con mi grupo.

5. Mostramos el cuadro de actividades de nuestra familia.
6. Escribimos en un papel grande todos los verbos que aparecen en los cuadros.
7. Se lo mostramos al maestro o maestra y lo pegamos en la sala.

Lenguaje: 3º y 4º básico

Los meses del año

A. Observemos un calendario



Trabajo personal.

1. Copio y completo en mi cuaderno las siguientes oraciones, observando el calendario:

1994

ENERO						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

FEBRERO						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

MARZO						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ABRIL						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
					1	2
					3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

MAYO						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JUNIO						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
						2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

JULIO						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
						2
						3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

AGOSTO						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
						2
						3
						4
						5
						6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

SEPTIEMBRE						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
						2
						3
						4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

OCTUBRE						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
						2
						3
						4
						5
						6
						7
						8
						9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

NOVIEMBRE						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
						2
						3
						4
						5
						6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

DICIEMBRE						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
						2
						3
						4
						5
						6
						7
						8
						9
						10
						11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- El primer mes del año es _____.

- El último mes del año es _____.

- Los meses del año que tienen 31 días son: _____,

_____ , _____ , _____ ,

_____ , _____ , _____ .

- El mes que dura menos se llama _____.

- El mes de mi cumpleaños es _____.

- El año tiene _____ meses.

- El año tiene _____ semanas.

- Cada año tiene _____ días (usualmente)

- Los meses tienen _____ semanas completas y unos pocos días más.

2. Mostramos nuestro trabajo al maestro.



Para poder saber con más seguridad cuándo se debía sembrar, cuándo iban a nacer los corderitos, cuándo había que cosechar, cuándo había que podar los árboles, la gente necesitó medir el tiempo. Para esto inventó el **calendario**.

El **calendario** nos sirve para medir el tiempo. En él se señalan los días, las semanas y los meses del año.

B. Leemos unos versos sobre los meses del año



Trabajo personal.

1. El maestro lee estos versos y yo los memorizo:

Treinta días tiene Noviembre
con Abril, Junio y Septiembre
y los demás treinta y uno,
menos Febrero mocho
que sólo tiene veintiocho;
pero cada cuatro años se mueve
teniendo un total de veintinueve

2. Subrayo las palabras que se escriben con “mb”.

Todas las palabras, donde se usa la combinación “mb”, se escriben con b.

Ejemplo: cumbre, hombre, cumbia, mimbre, cambio, siembra.



3. Escribo otras cinco palabras que tienen la combinación mb.

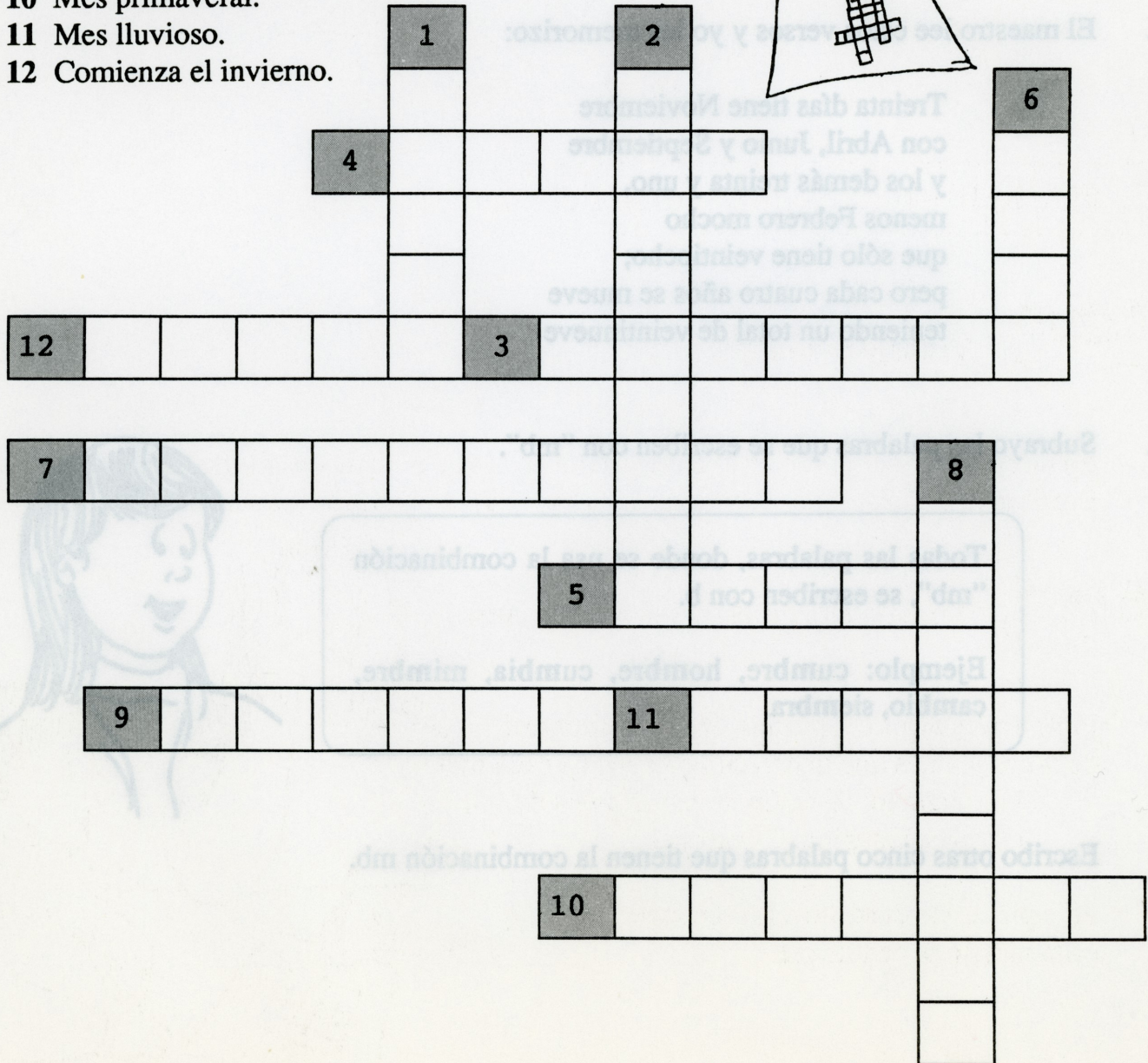
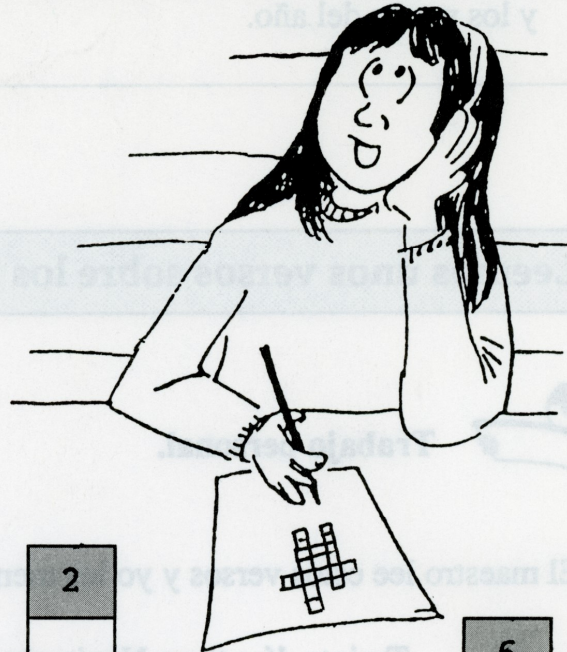
4. Muestro mi trabajo al maestro o maestra.



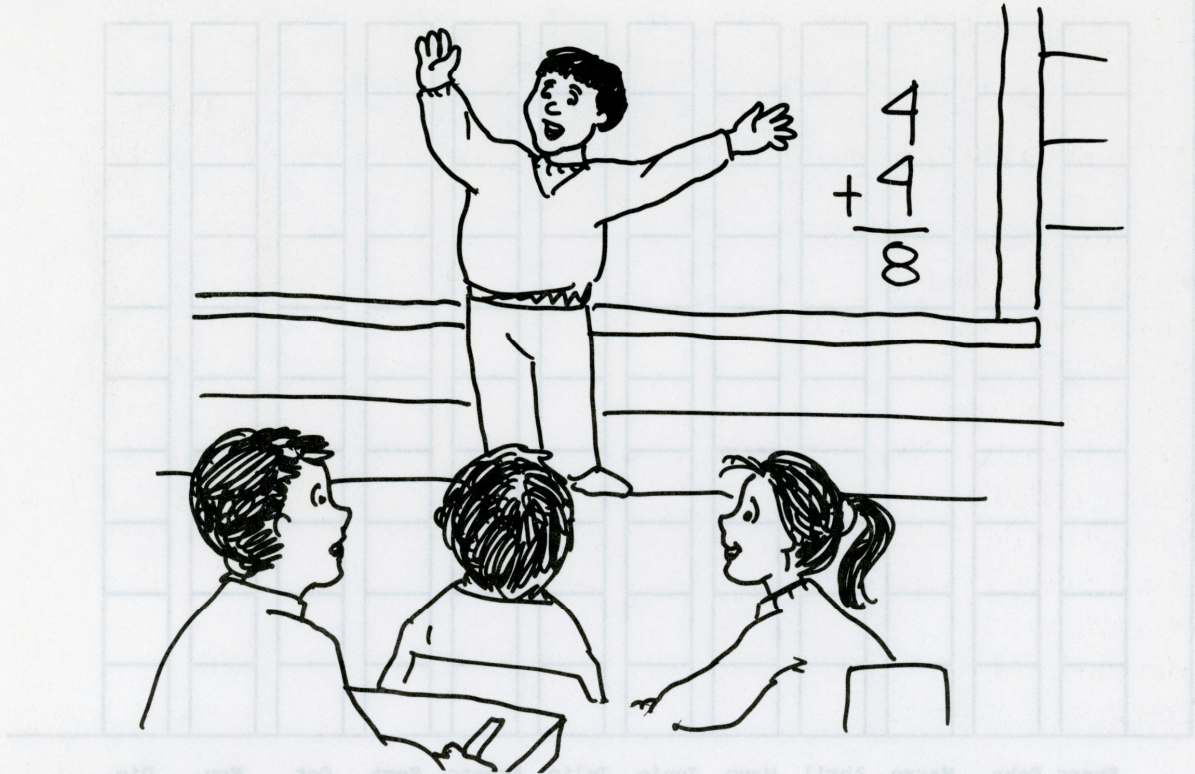
Trabajo con mi grupo.

5. Completamos el crucigrama:

- 1 Mes de entrada a la escuela.
- 2 Mes de la Navidad.
- 3 Mes cercano al comienzo del año.
- 4 Segundo mes otoñal.
- 5 Mes de la cosecha.
- 6 Mes del Combate Naval de Iquique.
- 7 Mes de la Patria.
- 8 Mes del día de los Santos.
- 9 Mes del natalicio de O'Higgins.
- 10 Mes primaveral.
- 11 Mes lluvioso.
- 12 Comienza el invierno.



5. Elegimos un mes del año y entre todos le inventamos una canción o un verso.
6. La presentamos ante el curso.



C. ¿Cuándo estamos de cumpleaños?



Trabajo con mi grupo.

1. En un calendario ubicado en el diario mural de la sala pintamos el día de nuestro cumpleaños. Escribimos ahí mismo con letra pequeña cada uno de nuestros nombres.

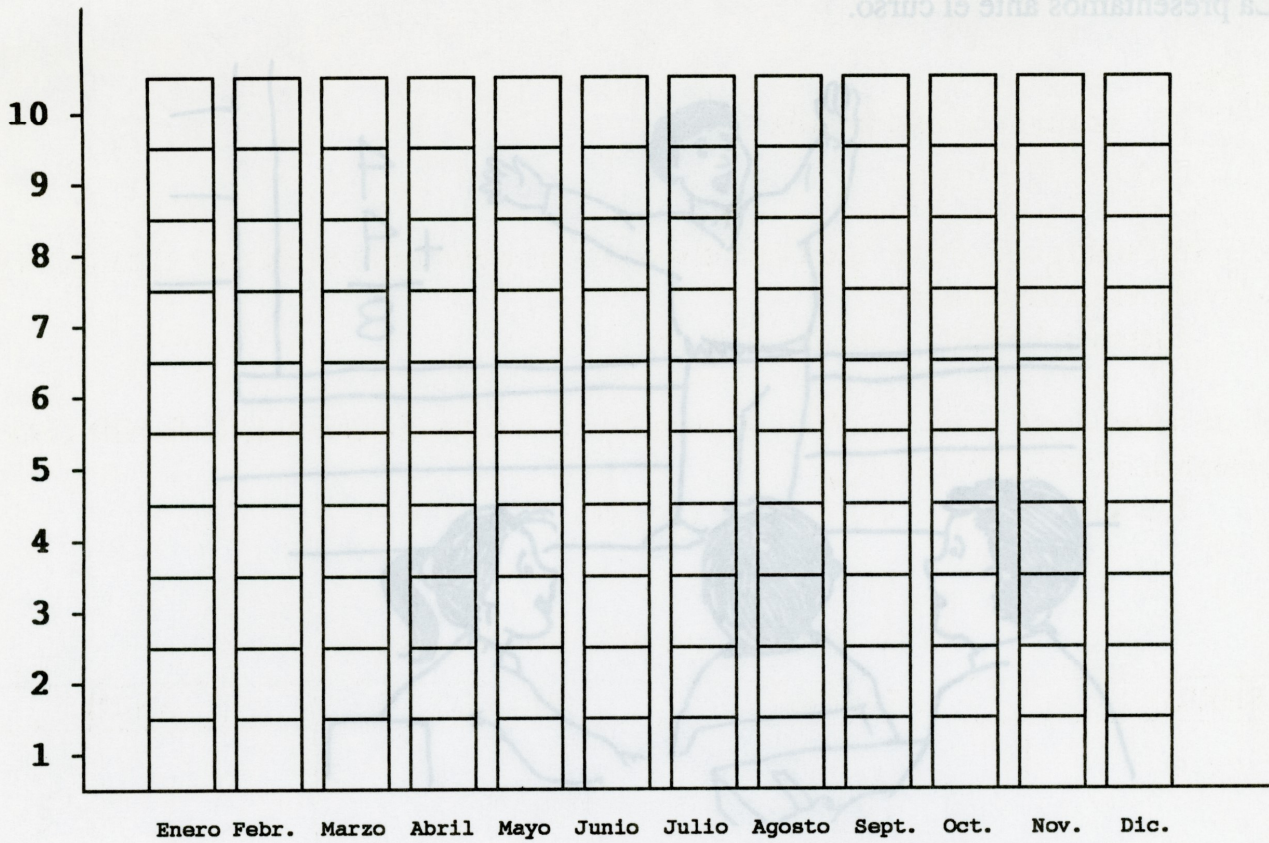


Trabajo con mi maestro y con el curso.

2. Pinto los cuadros del gráfico, según la cantidad de niños y niñas que tienen cumpleaños en cada mes.
 - Por ejemplo: Si en Enero hay 2 niños de cumpleaños, pinto 2 cuadritos.
3. Para pintar los cuadritos, los niños de cada mes se ponen de pie.



Gráfico de cumpleaños del curso



4. Pongámonos de acuerdo en alguna actividad para celebrar los cumpleaños de cada mes.



D. Las actividades de mi familia



Trabajo con mi familia.

1. Con mi familia completamos un calendario con las actividades del año en el campo u otras actividades de mi familia.
 - Ejemplo: ENERO - cosecha de la uva
2. Si no vives en el campo puedes completarlo con otras actividades de la familia como los cumpleaños, trabajos, fiestas.
 - Ejemplo: MARZO - ingreso a la escuela

Actividades del año en el campo

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL
MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO
SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE

3. Muestro mi trabajo al grupo y al maestro.

Título: ... *juces de aprendizaje* ...
... *je para unificación* ...

Doc. No 33581

29084

**Fecha de
Devolución**

Nombre del Lector

19.8.02

Elisena Aguilera