

# Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Programa de Estudio  
Segundo Año Medio

Ministerio de Educación



Ministerio de  
Educación

Gobierno de Chile





**IMPORTANTE**

En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva los términos como “el docente”, “el estudiante”, “el profesor”, “el alumno”, “el compañero” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo); es decir, se refieren a hombres y mujeres.

Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo evitar la discriminación de géneros en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” y otras similares para referirse a ambos sexos en conjunto, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

# Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Programa de Estudio  
Segundo Año Medio

Ministerio de Educación





## **Estimados profesores y profesoras:**

La entrega de nuevos programas es una buena ocasión para reflexionar acerca de los desafíos que enfrentamos hoy como educadores en nuestro país.

La escuela tiene por objeto permitir a todos los niños de Chile acceder a una vida plena, ayudándolos a alcanzar un desarrollo integral que comprende los aspectos espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico. Es decir, se aspira a lograr un conjunto de aprendizajes cognitivos y no cognitivos que permitan a los alumnos enfrentar su vida de la mejor forma posible.

Los presentes Programas de Estudio, aprobados por el Consejo Nacional de Educación, buscan efectivamente abrir el mundo a nuestros niños, con un fuerte énfasis en las herramientas clave, como la lectura, la escritura y el razonamiento matemático. El manejo de estas habilidades de forma transversal a todos los ámbitos, escolares y no escolares, contribuye directamente a disminuir las brechas existentes y garantizan a los alumnos una trayectoria de aprendizaje continuo más allá de la escuela.

Asimismo, el acceso a la comprensión de su pasado y su presente, y del mundo que los rodea, constituye el fundamento para reafirmar la confianza en sí mismos, actuar de acuerdo a valores y normas de convivencia cívica, conocer y respetar deberes y derechos, asumir compromisos y diseñar proyectos de vida que impliquen actuar responsablemente sobre su entorno social y natural. Los presentes Programas de Estudio son la concreción de estas ideas y se enfocan a su logro.

Sabemos que incrementar el aprendizaje de todos nuestros alumnos requiere mucho trabajo; llamamos a nuestros profesores a renovar su compromiso con esta tarea y también a enseñar a sus estudiantes que el esfuerzo personal, realizado en forma sostenida y persistente, es la mejor garantía para lograr éxito en lo que nos proponemos. Pedimos a los alumnos que estudien con intensidad, dedicación, ganas de aprender y de formarse hacia el futuro. A los padres y apoderados los animamos a acompañar a sus hijos en las actividades escolares, a comprometerse con su establecimiento educacional y a exigir un buen nivel de enseñanza. Estamos convencidos de que una educación de verdad se juega en la sala de clases y con el compromiso de todos los actores del sistema escolar.

A todos los invitamos a estudiar y conocer en profundidad estos Programas de Estudio, y a involucrarse de forma optimista en las tareas que estos proponen. Con el apoyo de ustedes, estamos seguros de lograr una educación de mayor calidad y equidad para todos nuestros niños.



Felipe Bulnes Serrano  
Ministro de Educación de Chile

**Historia, Geografía y Ciencias Sociales**

Programa de Estudio para Segundo Año Medio  
Unidad de Currículum y Evaluación

ISBN 978-956-292-321-7

Ministerio de Educación, República de Chile  
Alameda 1371, Santiago  
Primera Edición: 2011



# Índice

<b>Presentación</b>	<b>6</b>	
<b>Nociones Básicas</b>	<b>8</b>	Aprendizajes como integración de conocimientos, habilidades y actitudes
	<b>10</b>	Objetivos Fundamentales Transversales
	<b>11</b>	Mapas de Progreso
<b>Consideraciones Generales para Implementar el Programa</b>	<b>13</b>	
	<b>16</b>	Orientaciones para planificar
	<b>19</b>	Orientaciones para evaluar
<b>Historia, Geografía y Ciencias Sociales</b>	<b>24</b>	Propósitos
	<b>25</b>	Habilidades
	<b>26</b>	Orientaciones didácticas
	<b>27</b>	Orientaciones específicas de evaluación
<b>Visión Global del Año</b>	<b>28</b>	Aprendizajes Esperados por semestre y unidad
<b>Unidades</b>	<b>33</b>	
<b>Semestre 1</b>	<b>35</b>	Unidad 1 El legado colonial
	<b>49</b>	Unidad 2 Los inicios de la República: Chile en el siglo XIX
<b>Semestre 2</b>	<b>63</b>	Unidad 3 La conformación del territorio chileno y de sus dinámicas geográficas
	<b>77</b>	Unidad 4 Chile en el cambio de siglo: la época parlamentaria en Chile
<b>Bibliografía</b>	<b>91</b>	
<b>Anexos</b>	<b>97</b>	

# Presentación

*El programa es una propuesta para lograr los Objetivos Fundamentales y los Contenidos Mínimos Obligatorios*

El programa de estudio ofrece una propuesta para organizar y orientar el trabajo pedagógico del año escolar. Esta propuesta pretende promover el logro de los Objetivos Fundamentales (OF) y el desarrollo de los Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO) que define el Marco Curricular<sup>1</sup>.

La ley dispone que cada establecimiento puede elaborar sus propios programas de estudio, previa aprobación de los mismos por parte del Mineduc. El presente programa constituye una propuesta para aquellos establecimientos que no cuentan con programas propios.

Los principales componentes que conforman la propuesta del programa son:

- › una especificación de los aprendizajes que se deben lograr para alcanzar los OF y los CMO del Marco Curricular, lo que se expresa a través de los Aprendizajes Esperados<sup>2</sup>
- › una organización temporal de estos aprendizajes en semestres y unidades
- › una propuesta de actividades de aprendizaje y de evaluación, a modo de sugerencia

Además, se presenta un conjunto de elementos para orientar el trabajo pedagógico que se realiza a partir del programa y para promover el logro de los objetivos que este propone.

Este programa de estudio incluye:

- › **Nociones básicas.** Esta sección presenta conceptos fundamentales que están en la base del Marco Curricular y, a la vez, ofrece una visión general acerca de la función de los Mapas de Progreso
- › **Consideraciones generales para implementar el programa.** Consisten en orientaciones relevantes para trabajar con el programa y organizar el trabajo en torno a él


---

1 Decretos supremos 254 y 256 de 2009

2 En algunos casos, estos aprendizajes están formulados en los mismos términos que algunos de los OF del Marco Curricular. Esto ocurre cuando esos OF se pueden desarrollar íntegramente en una misma unidad de tiempo, sin que sea necesario su desglose en definiciones más específicas.

- › **Propósitos, habilidades y orientaciones didácticas.** Esta sección presenta sintéticamente los propósitos y sentidos sobre los que se articulan los aprendizajes del sector y las habilidades a desarrollar. También entrega algunas orientaciones pedagógicas importantes para implementar el programa en el sector
- › **Visión global del año.** Presenta todos los Aprendizajes Esperados que se debe desarrollar durante el año, organizados de acuerdo a unidades
- › **Unidades.** Junto con especificar los Aprendizajes Esperados propios de la unidad, incluyen indicadores de evaluación y sugerencias de actividades que apoyan y orientan el trabajo destinado a promover estos aprendizajes<sup>3</sup>
- › **Instrumentos y ejemplos de evaluación.** Ilustran formas de apreciar el logro de los Aprendizajes Esperados y presentan diversas estrategias que pueden usarse para este fin
- › **Material de apoyo sugerido.** Se trata de recursos bibliográficos y electrónicos que pueden emplearse para promover los aprendizajes del sector; se distingue entre los que sirven al docente y los destinados a los estudiantes

---

3 Relaciones interdisciplinarias. En algunos casos las actividades relacionan dos o más sectores y se simbolizan con 

# Nociones Básicas

## Aprendizajes como integración de conocimientos, habilidades y actitudes

*Habilidades, conocimientos y actitudes...*

Los aprendizajes que promueven el Marco Curricular y los programas de estudio apuntan a un desarrollo integral de los estudiantes. Para tales efectos, esos aprendizajes involucran tanto los conocimientos propios de la disciplina como las habilidades y actitudes.

*...movilizados para enfrentar diversas situaciones y desafíos...*

Se busca que los estudiantes pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto del sector de aprendizaje como al desenvolverse en su entorno. Esto supone orientarlos hacia el logro de competencias, entendidas como la movilización de dichos elementos para realizar de manera efectiva una acción determinada.

*...y que se desarrollan de manera integrada*

Se trata una noción de aprendizaje de acuerdo con la cual los conocimientos, las habilidades y las actitudes se desarrollan de manera integrada y, a la vez, se enriquecen y potencian de forma recíproca.

*Deben promoverse de manera sistemática*

Las habilidades, los conocimientos y las actitudes no se adquieren espontáneamente al estudiar las disciplinas. Necesitan promoverse de manera metódica y estar explícitas en los propósitos que articulan el trabajo de los docentes.

### HABILIDADES

#### Son importantes, porque...

*Son fundamentales en el actual contexto social*

...el aprendizaje involucra no solo el saber, sino también el saber hacer. Por otra parte, la continua expansión y la creciente complejidad del conocimiento demandan cada vez más capacidades de pensamiento que permitan, entre otros aspectos, usar la información de manera apropiada y rigurosa, examinar críticamente las diversas fuentes de información disponibles y adquirir y generar nuevos conocimientos.

Esta situación hace relevante la promoción de diversas habilidades; entre ellas, ubicarse en el tiempo, resumir la información, desarrollar una investigación, comparar y evaluar la confiabilidad de las fuentes de información y realizar interpretaciones.

#### Se deben desarrollar de manera integrada, porque...

*Permiten poner en juego los conocimientos*

...sin esas habilidades, los conocimientos y conceptos que puedan adquirir los alumnos resultan elementos inertes; es decir, elementos que no pueden poner en juego para comprender y enfrentar las diversas situaciones a las que se ven expuestos.

## CONOCIMIENTOS

### Son importantes, porque...

...los conceptos de las disciplinas o sectores de aprendizaje enriquecen la comprensión de los estudiantes sobre los fenómenos que les toca enfrentar. Les permiten relacionarse con el entorno, utilizando nociones complejas y profundas que complementan, de manera crucial, el saber que han obtenido por medio del sentido común y la experiencia cotidiana. Además, estos conceptos son fundamentales para que los alumnos construyan nuevos aprendizajes.

*Enriquecen la comprensión y la relación con el entorno*

Por ejemplo, si lee un texto informativo sobre el cuidado de los animales, el estudiante utiliza lo que ya sabe para darle sentido a la nueva información. El conocimiento previo lo capacita para predecir sobre lo que va a leer, verificar sus predicciones a medida que asimila el texto y construir este nuevo conocimiento.

### Se deben desarrollar de manera integrada, porque...

...son una condición para el progreso de las habilidades. Ellas no se desarrollan en un vacío, sino sobre la base de ciertos conceptos o conocimientos.

*Son una base para el desarrollo de habilidades*

## ACTITUDES

### Son importantes, porque...

...los aprendizajes no involucran únicamente la dimensión cognitiva. Siempre están asociados con las actitudes y disposiciones de los alumnos. Entre los propósitos establecidos para la educación, se contempla el desarrollo en los ámbitos personal, social, ético y ciudadano. Ellos incluyen aspectos de carácter afectivo y, a la vez, ciertas disposiciones.

*Están involucradas en los propósitos formativos de la educación*

A modo de ejemplo, los aprendizajes involucran actitudes como el respeto hacia personas e ideas distintas, el interés por el conocimiento, la valoración del trabajo, la responsabilidad, el emprendimiento y la apreciación del paisaje natural.

### Se deben enseñar de manera integrada, porque...

...en muchos casos requieren de los conocimientos y las habilidades para su desarrollo. Esos conocimientos y habilidades entregan herramientas para elaborar juicios informados, analizar críticamente diversas circunstancias y contrastar criterios y decisiones, entre otros aspectos involucrados en este proceso.

*Son enriquecidas por los conocimientos y las habilidades*

*Orientan la forma de usar los conocimientos y las habilidades*

A la vez, las actitudes orientan el sentido y el uso que cada alumno otorgue a los conocimientos y las habilidades adquiridos. Son, por lo tanto, un antecedente necesario para usar constructivamente estos elementos.

### **Objetivos Fundamentales Transversales (OFT)**

*Son propósitos generales definidos en el currículum...*

Son aprendizajes que tienen un carácter comprensivo y general, y apuntan al desarrollo personal, ético, social e intelectual de los estudiantes. Forman parte constitutiva del currículum nacional y, por lo tanto, los establecimientos deben asumir la tarea de promover su logro.

*...que deben promoverse en toda la experiencia escolar*

Los OFT no se logran a través de un sector de aprendizaje en particular; conseguirlos depende del conjunto del currículum. Deben promoverse a través de las diversas disciplinas y en las distintas dimensiones del quehacer educativo (por ejemplo, por medio del proyecto educativo institucional, la práctica docente, el clima organizacional, la disciplina o las ceremonias escolares).

*Integran conocimientos, habilidades y actitudes*

No se trata de objetivos que incluyan únicamente actitudes y valores. Supone integrar esos aspectos con el desarrollo de conocimientos y habilidades.

*Se organizan en una matriz común para educación básica y media*

A partir de la actualización al Marco Curricular realizada el año 2009, estos objetivos se organizaron bajo un esquema común para la Educación Básica y la Educación Media. De acuerdo con este esquema, los Objetivos Fundamentales Transversales se agrupan en cinco ámbitos: crecimiento y autoafirmación personal, desarrollo del pensamiento, formación ética, la persona y su entorno y tecnologías de la información y la comunicación.

## Mapas de Progreso

Son descripciones generales que señalan cómo progresan habitualmente los aprendizajes en las áreas clave de un sector determinado. Se trata de formulaciones sintéticas que se centran en los aspectos esenciales de cada sector. A partir de esto, ofrecen una visión panorámica sobre la progresión del aprendizaje en los doce años de escolaridad<sup>4</sup>.

*Describen sintéticamente cómo progresa el aprendizaje...*

Los Mapas de Progreso no establecen aprendizajes adicionales a los definidos en el Marco Curricular y los programas de estudio. El avance que describen expresa de manera más gruesa y sintética los aprendizajes que esos dos instrumentos establecen y, por lo tanto, se inscribe dentro de lo que se plantea en ellos. Su particularidad consiste en que entregan una visión de conjunto sobre la progresión esperada en todo el sector de aprendizaje.

*...de manera congruente con el Marco Curricular y los programas de estudio*

¿Qué utilidad tienen los Mapas de Progreso para el trabajo de los docentes?

Pueden ser un apoyo importante para definir objetivos adecuados y para evaluar (ver las Orientaciones para Planificar y las Orientaciones para Evaluar que se presentan en el programa).

*Sirven de apoyo para planificar y evaluar...*

Además, son un referente útil para atender a la diversidad de estudiantes dentro del aula:

- ▶ permiten más que simplemente constatar que existen distintos niveles de aprendizaje dentro de un mismo curso. Si se usan para analizar los desempeños de los estudiantes, ayudan a caracterizar e identificar con mayor precisión en qué consisten esas diferencias
- ▶ la progresión que describen permite reconocer cómo orientar los aprendizajes de los distintos grupos del mismo curso; es decir, de aquellos que no han conseguido el nivel esperado y de aquellos que ya lo alcanzaron o lo superaron
- ▶ expresan el progreso del aprendizaje en un área clave del sector, de manera sintética y alineada con el Marco Curricular

*...y para atender la diversidad al interior del curso*

---

4 Los Mapas de Progreso describen en siete niveles el crecimiento habitual del aprendizaje de los estudiantes en un ámbito o eje del sector. Cada uno de estos niveles presenta una expectativa de aprendizaje correspondiente a dos años de escolaridad. Por ejemplo, el Nivel 1 corresponde al logro que se espera para la mayoría de los niños y niñas al término de 2º básico; el Nivel 2 corresponde al término de IV básico, y así sucesivamente. El Nivel 7 describe el aprendizaje de un alumno o alumna que, al egresar de la Educación Media, es “sobresaliente”, es decir, va más allá de la expectativa para IV medio que describe el Nivel 6 en cada mapa.

## Relación entre Mapa de Progreso, Programa de Estudio y Marco Curricular

### MARCO CURRICULAR

Prescriben los Objetivos Fundamentales y los Contenidos Mínimos Obligatorios que todos los estudiantes deben lograr.

#### *Ejemplo:*

#### **Objetivo Fundamental para II medio**

Valorar la persistencia de las culturas indígenas y el legado cultural hispano, y comprender la importancia del mestizaje en la conformación de las sociedades latinoamericanas.

#### **Contenido Mínimo Obligatorio**

Caracterización de las relaciones entre los mapuches y la Corona en Chile: la resistencia mapuche; la frontera en el Biobío y sus dinámicas; la esclavitud en el siglo XVII y los parlamentos en el siglo XVIII. Reflexión sobre la incidencia del mestizaje en la conformación de la sociedad chilena y sobre la presencia de los pueblos indígenas en Chile contemporáneo.



### PROGRAMA DE ESTUDIO

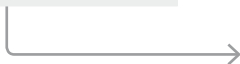
Orientan la labor pedagógica estableciendo Aprendizajes Esperados que dan cuenta de los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos, y los organiza temporalmente a través de unidades.

#### *Ejemplo:*

#### **Aprendizaje Esperado II medio**

Explicar los cambios que se producen en la estructura social, jurídica y religiosa de los pueblos originarios de Chile con la llegada de los españoles y durante el período colonial, considerando:

- › contraste entre la destrucción y pervivencia de las culturas indígenas
- › disminución de la población originaria
- › procesos de sincretismo



### MAPA DE PROGRESO

Entrega una visión sintética del progreso del aprendizaje en un área clave del sector, y se ajusta a las expectativas del Marco Curricular.

#### *Ejemplo:*

#### **Mapa de Progreso de sociedad en perspectiva histórica**

**Nivel 7** Se reconoce como sujeto...

**Nivel 6** Comprende que a lo largo de la historia...

**Nivel 5** Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Identifica relaciones de continuidad y cambio entre distintos períodos históricos. Comprende que el territorio nacional se ha venido construyendo en el tiempo. Comprende que las sociedades se construyen históricamente con aportes provenientes de variadas culturas. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes. Comprende que distintas interpretaciones historiográficas seleccionan y ponderan de diversas maneras los factores que explicarían los procesos históricos.

**Nivel 4** Secuencia períodos históricos utilizando...

**Nivel 3** Secuencia procesos históricos utilizando.....

**Nivel 2** Secuencia acontecimientos de su entorno...

**Nivel 1** Utiliza instrumentos y categorías...



# Consideraciones Generales para Implementar el Programa

Las orientaciones que se presentan a continuación destacan algunos elementos relevantes al momento de implementar el programa. Algunas de estas orientaciones se vinculan estrechamente con algunos de los OFT contemplados en el currículum.

*La lectura, la escritura y la comunicación oral deben promoverse en los distintos sectores de aprendizaje*

## Uso del lenguaje

Los docentes deben promover el ejercicio de la comunicación oral, la lectura y la escritura como parte constitutiva del trabajo pedagógico correspondiente a cada sector de aprendizaje.

Esto se justifica, porque las habilidades de comunicación son herramientas fundamentales que los estudiantes deben emplear para alcanzar los aprendizajes propios de cada sector. Se trata de habilidades que no se desarrollan únicamente en el contexto del sector Lenguaje y Comunicación, sino que se consolidan a través del ejercicio en diversos espacios y en torno a distintos temas y, por lo tanto, involucran los otros sectores de aprendizaje del currículum.

*Estas habilidades se pueden promover de diversas formas*

Al momento de recurrir a la lectura, la escritura y la comunicación oral, los docentes deben procurar:

### LECTURA

- › la lectura de distintos tipos de textos relevantes para el sector (textos informativos propios del sector, textos periodísticos y narrativos, tablas y gráficos)
- › la lectura de textos de creciente complejidad en los que se utilicen conceptos especializados del sector
- › la identificación de las ideas principales y la localización de información relevante
- › la realización de resúmenes y la síntesis de las ideas y argumentos presentados en los textos
- › la búsqueda de información en fuentes escritas, discriminándola y seleccionándola de acuerdo a su pertinencia
- › la comprensión y el dominio de nuevos conceptos y palabras

### ESCRITURA

- › la escritura de textos de diversa extensión y complejidad (por ejemplo, reportes, ensayos, descripciones, respuestas breves)
- › la organización y presentación de información a través de esquemas o tablas
- › la presentación de las ideas de una manera coherente y clara
- › el uso apropiado del vocabulario en los textos escritos
- › el uso correcto de la gramática y de la ortografía

## COMUNICACIÓN ORAL

- › la capacidad de exponer ante otras personas
- › la expresión de ideas y conocimientos de manera organizada
- › el desarrollo de la argumentación al formular ideas y opiniones
- › el uso del lenguaje con niveles crecientes de precisión, incorporando los conceptos propios del sector
- › el planteamiento de preguntas para expresar dudas e inquietudes y para superar dificultades de comprensión
- › la disposición para escuchar información de manera oral, manteniendo la atención durante el tiempo requerido
- › la interacción con otras personas para intercambiar ideas, analizar información y elaborar conexiones en relación con un tema en particular, compartir puntos de vista y lograr acuerdos

## Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs)

*Debe impulsarse el uso de las TICs a través de los sectores de aprendizaje*

*Se puede recurrir a diversas formas de utilización de estas tecnologías*

El desarrollo de las capacidades para utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) está contemplado de manera explícita como uno de los Objetivos Fundamentales Transversales del Marco Curricular. Esto demanda que el dominio y uso de estas tecnologías se promueva de manera integrada al trabajo que se realiza al interior de los sectores de aprendizaje. Para esto, se debe procurar que la labor de los estudiantes incluya el uso de las TICs para:

- › buscar, acceder y recolectar información en páginas web u otras fuentes, y seleccionar esta información, examinando críticamente su relevancia y calidad
- › procesar y organizar datos, utilizando plantillas de cálculo, y manipular la información sistematizada en ellas para identificar tendencias, regularidades y patrones relativos a los fenómenos estudiados en el sector
- › desarrollar y presentar información a través del uso de procesadores de texto, plantillas de presentación (power point) y herramientas y aplicaciones de imagen, audio y video
- › intercambiar información a través de las herramientas que ofrece internet, como correo electrónico, chat, espacios interactivos en sitios web o comunidades virtuales
- › respetar y asumir consideraciones éticas en el uso de las TICs, como el cuidado personal y el respeto por el otro, señalar las fuentes de donde se obtiene la información y respetar las normas de uso y de seguridad de los espacios virtuales

## Atención a la diversidad

En el trabajo pedagógico, el docente debe tomar en cuenta la diversidad entre los estudiantes en términos culturales, sociales, étnicos o religiosos, y respecto de estilos de aprendizaje y niveles de conocimiento.

Esa diversidad conlleva desafíos que los profesores tienen que contemplar. Entre ellos, cabe señalar:

- › promover el respeto a cada uno de los estudiantes, en un contexto de tolerancia y apertura, evitando las distintas formas de discriminación
- › procurar que los aprendizajes se desarrollen en relación con el contexto y la realidad de los estudiantes
- › intentar que todos los alumnos logren los objetivos de aprendizaje señalados en el currículum, pese a la diversidad que se manifiesta entre ellos

### Atención a la diversidad y promoción de aprendizajes

Se debe tener en cuenta que atender a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje no implica “expectativas más bajas” para algunos estudiantes. Por el contrario, la necesidad de educar en forma diferenciada aparece al constatar que hay que reconocer los requerimientos didácticos personales de los alumnos, para que todos alcancen altas expectativas. Se aspira a que todos los estudiantes alcancen los aprendizajes dispuestos para su nivel o grado.

En atención a lo anterior, es conveniente que, al momento de diseñar el trabajo en una unidad, el docente considere que precisarán más tiempo o métodos diferentes para que algunos estudiantes logren estos aprendizajes. Para esto, debe desarrollar una planificación inteligente que genere las condiciones que le permitan:

- › conocer los diferentes niveles de aprendizaje y conocimientos previos de los estudiantes
- › evaluar y diagnosticar en forma permanente para reconocer las necesidades de aprendizaje
- › definir la excelencia, considerando el progreso individual como punto de partida
- › incluir combinaciones didácticas (agrupamientos, trabajo grupal, rincones) y materiales diversos (visuales, objetos manipulables)
- › evaluar de distintas maneras a los alumnos y dar tareas con múltiples opciones
- › promover la confianza de los alumnos en sí mismos
- › promover un trabajo sistemático por parte de los estudiantes y ejercitación abundante

*La diversidad entre estudiantes establece desafíos que deben tomarse en consideración*

*Es necesario atender a la diversidad para que todos logren los aprendizajes*

*Esto demanda conocer qué saben y, sobre esa base, definir con flexibilidad las diversas medidas pertinentes*

## Orientaciones para planificar

*La planificación favorece el logro de los aprendizajes*

La planificación es un elemento central en el esfuerzo por promover y garantizar los aprendizajes de los estudiantes. Permite maximizar el uso del tiempo y definir los procesos y recursos necesarios para lograr los aprendizajes que se debe alcanzar.

*El programa sirve de apoyo a la planificación a través de un conjunto de elementos elaborados para este fin*

Los programas de estudio del Ministerio de Educación constituyen una herramienta de apoyo al proceso de planificación. Para estos efectos, han sido elaborados como un material flexible que los profesores pueden adaptar a su realidad en los distintos contextos educativos del país.

El principal referente que entrega el programa de estudio para planificar son los Aprendizajes Esperados. De manera adicional, el programa apoya la planificación a través de la propuesta de unidades, de la estimación del tiempo cronológico requerido en cada una y de la sugerencia de actividades para desarrollar los aprendizajes.

### CONSIDERACIONES GENERALES PARA REALIZAR LA PLANIFICACIÓN

*Se debe planificar tomando en cuenta la diversidad, el tiempo real, las prácticas anteriores y los recursos disponibles*

La planificación es un proceso que se recomienda realizar, considerando los siguientes aspectos:

- › la diversidad de niveles de aprendizaje que han alcanzado los estudiantes del curso, lo que implica planificar considerando desafíos para los distintos grupos de alumnos
- › el tiempo real con que se cuenta, de manera de optimizar el tiempo disponible
- › las prácticas pedagógicas que han dado resultados satisfactorios
- › los recursos para el aprendizaje con que se cuenta: textos escolares, materiales didácticos, recursos elaborados por la escuela o aquellos que es necesario diseñar; laboratorio y materiales disponibles en el Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA), entre otros

### SUGERENCIAS PARA EL PROCESO DE PLANIFICACIÓN

*Lograr una visión lo más clara y concreta posible sobre los desempeños que dan cuenta de los aprendizajes...*

Para que la planificación efectivamente ayude al logro de los aprendizajes, debe estar centrada en torno a ellos y desarrollarse a partir de una visión clara de lo que los alumnos deben aprender. Para alcanzar este objetivo, se recomienda elaborar la planificación en los siguientes términos:

- › comenzar por una especificación de los Aprendizajes Esperados que no se limite a listarlos. Una vez identificados, es necesario desarrollar una idea lo más clara posible de las expresiones concretas que puedan tener. Esto implica reconocer qué desempeños de los estudiantes demuestran el logro de los aprendizajes. Se deben poder responder preguntas como ¿qué deberían

ser capaces de demostrar los estudiantes que han logrado un determinado Aprendizaje Esperado?, ¿qué habría que observar para saber que un aprendizaje ha sido logrado?

- › a partir de las respuestas a esas preguntas, decidir las evaluaciones a realizar y las estrategias de enseñanza. Específicamente, se requiere identificar qué tarea de evaluación es más pertinente para observar el desempeño esperado y qué modalidades de enseñanza facilitarán alcanzar este desempeño. De acuerdo a este proceso, se debe definir las evaluaciones formativas y sumativas, las actividades de enseñanza y las instancias de retroalimentación

*...y, sobre esa base, decidir las evaluaciones, las estrategias de enseñanza y la distribución temporal*

Los docentes pueden complementar los programas con los Mapas de Progreso, que entregan elementos útiles para reconocer el tipo de desempeño asociado a los aprendizajes.

Se sugiere que la forma de plantear la planificación arriba propuesta se use tanto en la planificación anual como en la correspondiente a cada unidad y al plan de cada clase.

### **La planificación anual**

En este proceso, el docente debe distribuir los Aprendizajes Esperados a lo largo del año escolar, considerando su organización por unidades; estimar el tiempo que se requerirá para cada unidad y priorizar las acciones que conducirán a logros académicos significativos.

Para esto, el docente tiene que:

- › alcanzar una visión sintética del conjunto de aprendizajes a lograr durante el año, dimensionando el tipo de cambio que se debe observar en los estudiantes. Esto debe desarrollarse a partir de los Aprendizajes Esperados especificados en los programas. Los Mapas de Progreso pueden resultar un apoyo importante
- › identificar, en términos generales, el tipo de evaluación que se requerirá para verificar el logro de los aprendizajes. Esto permitirá desarrollar una idea de las demandas y los requerimientos a considerar para cada unidad
- › sobre la base de esta visión, asignar los tiempos a destinar a cada unidad. Para que esta distribución resulte lo más realista posible, se recomienda:
  - listar días del año y horas de clase por semana para estimar el tiempo disponible
  - elaborar una calendarización tentativa de los Aprendizajes Esperados para el año completo, considerando los feriados, los días de prueba y de repaso, y la realización de evaluaciones formativas y retroalimentación
  - hacer una planificación gruesa de las actividades a partir de la calendarización
  - ajustar permanentemente la calendarización o las actividades planificadas

*Realizar este proceso con una visión realista de los tiempos disponibles durante el año*

*Realizar este proceso sin perder de vista la meta de aprendizaje de la unidad*

### La planificación de la unidad

Implica tomar decisiones más precisas sobre qué enseñar y cómo enseñar, considerando la necesidad de ajustarlas a los tiempos asignados a la unidad.

La planificación de la unidad debiera seguir los siguientes pasos:

- › especificar la meta de la unidad. Al igual que la planificación anual, esta visión debe sustentarse en los Aprendizajes Esperados de la unidad y se recomienda complementarla con los Mapas de Progreso
- › crear una evaluación sumativa para la unidad
- › idear una herramienta de diagnóstico de comienzos de la unidad
- › calendarizar los Aprendizajes Esperados por semana
- › establecer las actividades de enseñanza que se desarrollarán
- › generar un sistema de seguimiento de los Aprendizajes Esperados, especificando los tiempos y las herramientas para realizar evaluaciones formativas y retroalimentación
- › ajustar el plan continuamente ante los requerimientos de los estudiantes

*Procurar que los estudiantes sepan qué y por qué van a aprender, qué aprendieron y de qué manera*

### La planificación de clase

Es imprescindible que cada clase sea diseñada considerando que todas sus partes estén alineadas con los Aprendizajes Esperados que se busca promover y con la evaluación que se utilizará.

Adicionalmente, se recomienda que cada clase sea diseñada distinguiendo su inicio, desarrollo y cierre y especificando claramente qué elementos se considerarán en cada una de estas partes. Se requiere considerar aspectos como los siguientes:

- › **inicio:** en esta fase, se debe procurar que los estudiantes conozcan el propósito de la clase; es decir, qué se espera que aprendan. A la vez, se debe buscar captar el interés de los estudiantes y que visualicen cómo se relaciona lo que aprenderán con lo que ya saben y con las clases anteriores
- › **desarrollo:** en esta etapa, el docente lleva a cabo la actividad contemplada para la clase
- › **cierre:** este momento puede ser breve (5 a 10 minutos), pero es central. En él se debe procurar que los estudiantes se formen una visión acerca de qué aprendieron y cuál es la utilidad de las estrategias y experiencias desarrolladas para promover su aprendizaje.

## Orientaciones para evaluar

La evaluación forma parte constitutiva del proceso de enseñanza. No se debe usar solo como un medio para controlar qué saben los estudiantes, sino que cumple un rol central en la promoción y el desarrollo del aprendizaje. Para que cumpla efectivamente con esta función, debe tener como objetivos:

- › ser un recurso para medir progreso en el logro de los aprendizajes
- › proporcionar información que permita conocer fortalezas y debilidades de los alumnos y, sobre esa base, retroalimentar la enseñanza y potenciar los logros esperados dentro del sector
- › ser una herramienta útil para la planificación

*Apoya el proceso de aprendizaje al permitir su monitoreo, retroalimentar a los estudiantes y sustentar la planificación*

### ¿CÓMO PROMOVER EL APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA EVALUACIÓN?

Las evaluaciones adquieren su mayor potencial para promover el aprendizaje si se llevan a cabo considerando lo siguiente:

- › informar a los alumnos sobre los aprendizajes que se evaluarán. Esto facilita que puedan orientar su actividad hacia conseguir los aprendizajes que deben lograr
- › elaborar juicios sobre el grado en que se logran los aprendizajes que se busca alcanzar, fundados en el análisis de los desempeños de los estudiantes. Las evaluaciones entregan información para conocer sus fortalezas y debilidades. El análisis de esta información permite tomar decisiones para mejorar los resultados alcanzados
- › retroalimentar a los alumnos sobre sus fortalezas y debilidades. Compartir esta información con los estudiantes permite orientarlos acerca de los pasos que debe seguir para avanzar. También da la posibilidad de desarrollar procesos metacognitivos y reflexivos destinados a favorecer sus propios aprendizajes; a su vez, esto facilita involucrarse y comprometerse con ellos

*Explicitar qué se evaluará*

*Identificar logros y debilidades*

*Ofrecer retroalimentación*

### ¿CÓMO SE PUEDEN ARTICULAR LOS MAPAS DE PROGRESO DEL APRENDIZAJE CON LA EVALUACIÓN?

Los Mapas de Progreso ponen a disposición de las escuelas de todo el país un mismo referente para observar el desarrollo del aprendizaje de los alumnos y los ubican en un continuo de progreso. Los Mapas de Progreso apoyan el seguimiento de los aprendizajes, en tanto permiten:

- › reconocer aquellos aspectos y dimensiones esenciales de evaluar
- › aclarar la expectativa de aprendizaje nacional, al conocer la descripción de cada nivel, sus ejemplos de desempeño y el trabajo concreto de estudiantes que ilustran esta expectativa

*Los mapas apoyan diversos aspectos del proceso de evaluación*

- › observar el desarrollo, la progresión o el crecimiento de las competencias de un alumno, al constatar cómo sus desempeños se van desplazando en el mapa
- › contar con modelos de tareas y preguntas que permitan a cada alumno evidenciar sus aprendizajes

### ¿CÓMO DISEÑAR LA EVALUACIÓN?

La evaluación debe diseñarse a partir de los Aprendizajes Esperados, con el objeto de observar en qué grado se alcanzan. Para lograrlo, se recomienda diseñar la evaluación junto a la planificación y considerar las siguientes preguntas:

*Partir estableciendo los Aprendizajes Esperados a evaluar...*

› **¿Cuáles son los Aprendizajes Esperados del programa que abarcará la evaluación?**

Si debe priorizar, considere aquellos aprendizajes que serán duraderos y prerrequisitos para desarrollar otros aprendizajes. Para esto, los Mapas de Progreso pueden ser de especial utilidad

› **¿Qué evidencia necesitarían exhibir sus estudiantes para demostrar que dominan los Aprendizajes Esperados?**

Se recomienda utilizar como apoyo los Indicadores de Evaluación sugeridos que presenta el programa.

*...y luego decidir qué se requiere para su evaluación en términos de evidencias, métodos, preguntas y criterios*

› **¿Qué método empleará para evaluar?**

Es recomendable utilizar instrumentos y estrategias de diverso tipo (pruebas escritas, guías de trabajo, informes, ensayos, entrevistas, debates, mapas conceptuales, informes de laboratorio e investigaciones, entre otros).

En lo posible, se deben presentar situaciones que pueden resolverse de distintas maneras y con diferente grado de complejidad, para que los diversos estudiantes puedan solucionarlas y muestren sus distintos niveles y estilos de aprendizaje.

› **¿Qué preguntas se incluirá en la evaluación?**

Se deben formular preguntas rigurosas y alineadas con los Aprendizajes Esperados, que permitan demostrar la real comprensión del contenido evaluado

› **¿Cuáles son los criterios de éxito?, ¿cuáles son las características de una respuesta de alta calidad?**

Esto se puede responder con distintas estrategias. Por ejemplo:

- comparar las respuestas de sus estudiantes con las mejores respuestas de otros alumnos de edad similar. Se pueden usar los ejemplos presentados en los Mapas de Progreso



- identificar respuestas de evaluaciones previamente realizadas que expresen el nivel de desempeño esperado, y utilizarlas como modelo para otras evaluaciones realizadas en torno al mismo aprendizaje
- desarrollar rúbricas<sup>5</sup> que indiquen los resultados explícitos para un desempeño específico y que muestren los diferentes niveles de calidad para dicho desempeño

---

5 Rúbrica: tabla o pauta para evaluar





# Historia, Geografía y Ciencias Sociales

## Propósitos

El estudio de Historia, Geografía y Ciencias Sociales es relevante en la formación de los estudiantes de Chile, dado que les permite construir una imagen del mundo en que viven, situándolos en el tiempo y en el espacio, y les entrega herramientas para comprender el entorno social en que se desenvuelven. Se busca que desarrollen competencias y habilidades que les permitan un mejor conocimiento de cómo se ha constituido la realidad del presente, para así discernir sus opciones y trazar planes a futuro.

El conocimiento que aportan las disciplinas que conforman este sector es esencial en el desarrollo personal y social. Prepara a los estudiantes para ser ciudadanos responsables, capaces de comprender las interrelaciones globales y las conexiones entre pasado y presente, entre un lugar y otro. Los aprendizajes de estas disciplinas buscan ser un aporte para que los estudiantes puedan enfrentar los desafíos que les impone un mundo cada vez más complejo. Con una base sólida en la historia, la geografía y las ciencias sociales, los estudiantes podrán tomar decisiones informadas y responsables, comprendiendo los rápidos cambios en nuestro acontecer diario, en la sociedad y en el mundo.

Un primer objetivo del sector Historia, Geografía y Ciencias Sociales es que los estudiantes se aproximen a un conocimiento del pasado de una manera organizada, que les permita una comprensión más profunda de su propio presente y que les ayude a desenvolverse de forma competente ahora y en el futuro. Se busca que aprecien la conexión entre ideas y actuaciones, entre los ideales anhelados por las sociedades en el tiempo y sus implicancias del desarrollo histórico. En este sentido, los alumnos observarán que los acontecimientos que marcan los procesos históricos son el resultado de decisiones tomadas por individuos situados en un contexto determinado, en el que las ideas tienen consecuencias reales. En otras palabras, se busca evitar una visión de la historia como flujo y reflujo de fuerzas impersonales y ajenas; al contrario, se pretende resaltar que los estudiantes, en tanto ciudadanos, participan en el desenvolvimiento histórico de la sociedad.

Otro objetivo del sector es la comprensión de la sociedad a través de su relación con el territorio. Es fundamental que los alumnos incluyan en el análisis de la sociedad, sea en el pasado o en el presente, los procesos de adaptación

y transformación que marcan la relación dinámica y constante entre el ser humano y su ambiente.

Los estudiantes adquirirán, asimismo, una profunda comprensión de las bases culturales sobre las que nos sustentamos como sociedad. Se busca que los estudiantes sean capaces de identificar, en los procesos estudiados, elementos culturales que forman parte de su identidad individual y social, para favorecer la comprensión del mundo que los rodea y del proceso de conformación de nuestra sociedad.

Finalmente, en este sector, los estudiantes entenderán cómo las personas en otros tiempos y lugares se han enfrentado con cuestiones fundamentales de la vida y de la convivencia en sociedad. Se busca que conozcan los conflictos que han afectado a la humanidad y cómo se han resuelto; ello les permitirá interpretar la vida en sociedad hoy y los habilitará para comprender y enfrentar los problemas en el presente. En consecuencia, se busca brindar conocimientos para ayudar al estudiante a participar en la vida en democracia, de manera activa, responsable y propositiva.

Para lograr estos propósitos, el currículum se sustenta en los siguientes conceptos:

- › **Interdisciplinariedad**  
Para que los alumnos logren una comprensión general de la realidad social en que viven y que ellos mismos se sientan parte de ella, se ha considerado fundamental ofrecer una mirada integrada de la sociedad y evitar los enfoques específicos de las distintas disciplinas que conforman el sector.
- › **Valoración de las distintas interpretaciones históricas**  
El conocimiento de la sociedad se construye a partir de diferentes interpretaciones. Ellas integran las diversas miradas que actores y analistas especializados han forjado en el tiempo, acerca de la sociedad y su desarrollo histórico. Por lo mismo, este sector no entrega verdades unívocas, sino que se propone llevar al aula diversas interpretaciones para la comprensión de los fenómenos estudiados. De allí la centralidad del pluralismo y el desarrollo de la actitud crítica y empática, ambas esenciales en las humanidades y en las ciencias sociales.
- › **Comprensión de la multicausalidad de los fenómenos**  
Es importante que los alumnos comprendan que los fenómenos sociales son complejos, y que son

la consecuencia de muchos factores (económicos, políticos, territoriales, culturales, etc.) y del accionar de distintos actores. La multicausalidad implica que, para comprender los fenómenos del pasado y del presente, es necesario establecer interrelaciones entre estas causas, lo que implica también muchas consecuencias.

› **Comprensión del presente**

Es fundamental que los alumnos comprendan el mundo y su entorno actual. Para ello se deben establecer vínculos entre las temáticas abordadas y la realidad cotidiana del estudiante, de manera de favorecer la comprensión del pasado a partir de su propio contexto y la comprensión del presente a partir de los procesos que le han dado origen.

› **Noción de cambio y continuidad**

Los alumnos apreciarán cómo la interrelación entre ideas, acontecimientos y personas cambia en el tiempo, pues son afectados por transformaciones y por coyunturas. También reconocerán las condiciones y fuerzas que mantienen la continuidad en las sociedades humanas. Lo anterior permite a los estudiantes aproximarse a la periodización, aspecto fundamental para el análisis histórico.

› **Sentido de pertenencia a la comunidad nacional**

La identidad nacional es el resultado de un proceso de construcción histórica que integra elementos de unidad que nos identifican como miembros de la comunidad nacional, con la diversidad propia de toda sociedad. Se busca que el estudiante, por medio del conocimiento y la valoración de la historia del país, de su espacio geográfico y su pluralidad actual, se sienta parte activa de la comunidad nacional. Estos programas aportan valiosas herramientas críticas para la construcción del sentido de pertenencia a la comunidad nacional, que se ha formado con el aporte de todos y de la cual somos partícipes y responsables.

› **Formación ciudadana**

Este sector entrega a los estudiantes un apoyo fundamental para motivarlos a participar activa y responsablemente en la sociedad; también los lleva a reflexionar sobre sus actos y comprender las consecuencias. En este sentido, el currículo está comprometido con la valoración de la democracia y los derechos y deberes de las personas, y contribuye a la formación ciudadana de los estudiantes, que desarrollan conocimientos, habilidades y actitudes fundamentales para su desenvolvimiento en una sociedad democrática.

## Habilidades

---

En el sector Historia, Geografía y Ciencias Sociales, se pretende que los alumnos logren fundamentalmente tres ejes de habilidades:

› **Ubicación en el espacio y tiempo**

Se busca que los estudiantes desarrollen progresivamente las habilidades de ubicación temporal y espacial que les permitan contextualizar, situar e interpretar los procesos estudiados. En los niveles básicos aprenderán el significado y uso de conceptos como década, generación, siglo, etc. Reconocerán no solo cuándo ocurrieron los hechos, sino también la simultaneidad de ellos; es decir, lo que estaba sucediendo y sucede en un mismo momento y lugar. En este sentido, la aprehensión de la cronología busca establecer cómo distintos acontecimientos históricos se relacionan entre sí en el tiempo y revelan un pasado que se torna comprensible, sin minimizar su complejidad. En cuanto a la ubicación espacial, los estudiantes desarrollarán la habilidad de determinar las ubicaciones absolutas en la cuadrícula del mapa,

determinar las direcciones en la superficie de la tierra, medir distancias entre lugares e interpretar la información disponible a través de la simbología del mapa y la escala. Además, aprenderán la importancia de la localización relativa de un lugar, comprendiendo que esta les puede conferir una situación de ventaja o desventaja.

› **Investigación**

Se desarrollan las habilidades que permiten identificar, indagar, sintetizar y analizar problemas de la realidad social actual y pasada. Los programas de estudio promueven el trabajo con diversas fuentes de información, para familiarizar a los alumnos con su recolección, selección, análisis y crítica básica, y así aproximarlos a los métodos de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales. La investigación también incluye la capacidad de discutir y debatir. Finalmente, se promueve el desarrollo de habilidades que los faculten para comunicar los resultados de sus análisis e indagaciones en forma organizada y coherente.

### › Interpretación

Se busca una primera aproximación a la reflexión crítica en torno a problemas sociales del pasado y del presente, fundamentando posiciones personales. El uso de fuentes primarias permitirá reconstruir el pasado a través de un ejercicio de imaginación creativa de cada estudiante. En efecto, en la medida en que

mejoren sus habilidades de lectura e investigación, lograrán establecer críticas a las fuentes primarias y secundarias, distinguiendo entre hechos y opiniones. Serán capaces de diferenciar entre las opiniones basadas en la intuición o la impresión, y la interpretación basada en la evidencia.

## Orientaciones didácticas

---

En esta sección se sugieren lineamientos didácticos que son propios de la enseñanza de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales. El objetivo es dar claves de interpretación para la lectura y aplicación del programa, sin perjuicio de las alternativas didácticas propias que el docente o el establecimiento decidan poner en práctica.

Las orientaciones didácticas generales del sector se resumen en:

- › El aprendizaje activo a través de la investigación; supone desarrollar la curiosidad e imaginación de los estudiantes y su habilidad de búsqueda, organización y análisis de información.
  - › El estudio cuidadoso y riguroso de los vínculos entre pasado y presente; esto incluye observar siempre el contexto histórico, valorar las particularidades del pasado y del presente, y buscar conceptos que les ayuden a comprender de forma empática el pasado y a relacionarlos con las realidades próximas de los estudiantes.
  - › La explicación de los fenómenos en estudio desde la multicausalidad; se debe insistir en que el alumno busque relaciones cada vez más complejas entre pasado y presente, ser humano y territorio, ciudadano y Estado.
- › La búsqueda de la motivación del estudiante, a través de la libertad para elegir temas, personajes, fuentes y actividades que puedan serle interesantes, familiares o particularmente importantes en su región o localidad.
  - › El uso directo y sistemático de fuentes de diversa naturaleza, centrado en la obtención de información, su sistematización y el reconocimiento de posturas, tendencias e interpretaciones variadas de la historia.
  - › La lectura y escritura como actividades primordiales para que el alumno incorpore información de forma sistemática y concrete lo obtenido en productos tangibles que estimulen el rigor, la exactitud, la comprensión y el análisis.
  - › El uso de vocabulario y de conceptos propios de las disciplinas de forma precisa, estimulando su utilización en distintos contextos.
  - › El ajuste de los contenidos, habilidades y actitudes según el ciclo en que están los alumnos. Mientras que en la enseñanza básica se requiere un trabajo constante con fuentes concretas e investigaciones simples que familiaricen al estudiante con el descubrimiento del pasado y la síntesis de información, en la enseñanza media se requiere reforzar la interpretación histórica de fuentes diversas, el reconocimiento de sesgos y el análisis crítico de los contenidos.

## Orientaciones específicas de evaluación

La evaluación es una dimensión fundamental de la educación. Consiste en un proceso continuo que surge de la interacción entre la enseñanza y el aprendizaje. Implica, además, recopilar una variedad de fuentes para reflejar cómo los estudiantes logran los objetivos. Algunos de los propósitos más importantes de este proceso son:

- › mejorar el aprendizaje de los estudiantes y la enseñanza de los docentes
- › determinar las fortalezas y debilidades de los alumnos
- › guiar a los profesores en la aplicación del currículum
- › orientar a los alumnos acerca de los progresos de su aprendizaje, la calidad de su trabajo y la dirección que necesitan tomar a futuro.

### ¿Cómo se evalúa en Historia, Geografía y Ciencias Sociales?

En este sector, es importante evaluar integrando el aprendizaje de contenidos con el desarrollo de habilidades de pensamiento específicas del sector.

Las evaluaciones deben promover un activo cuestionamiento y comprensión de los contenidos y no una simple memorización de datos, hechos y nombres. Asimismo debe contemplar el manejo de conceptos básicos del sector (ej.: tiempo y espacio, ubicación espacial, continuidad y cambio, conceptos básicos de ciudadanía, etc.).

Se propone evaluar a partir de dos criterios:

- › conocimiento y comprensión histórica: aprehender los contenidos generales y comprender su significado e importancia
- › herramientas de pensamiento histórico que permitan a los estudiantes usar adecuadamente diferentes fuentes históricas, realizar investigaciones, análisis e interpretación histórica, desarrollar argumentos, comprender el mundo actual y tomar decisiones fundamentadas.

Es primordial que la evaluación se efectúe por medio de diversas herramientas, como ensayos, comprensión de lecturas, trabajos de investigación, contraste de fuentes, comprensión de mapas, etc. Para la evaluación en el sector de Geografía, es importante considerar la comprensión y análisis de mapas. Por su parte, en la evaluación de formación ciudadana, los debates y el desarrollo de ensayos constituyen herramientas útiles para medir actitudes como el análisis crítico, la expresión de opiniones, el respeto al otro, valorar opiniones diversas, expresar críticas de manera constructiva, etc.

Asimismo, es importante que exista variedad de ítems en una misma evaluación, como preguntas abiertas y cerradas, preguntas de selección múltiple, análisis de mapas, tablas y gráficos, comprensiones de lectura, etc. De esta forma se desarrollan distintas habilidades en los estudiantes, se establecen variados indicadores de logros y se atiende a los distintos modos de aprender.

# Visión Global del Año

## Aprendizajes Esperados por semestre y unidad

### Semestre 1

---

#### Unidad 1

##### El legado colonial

---

###### AE 01

Explicar los cambios que se producen en la estructura social, jurídica y religiosa de los pueblos originarios de Chile con la llegada de los españoles y durante el período colonial, considerando:

- › contraste entre la destrucción y pervivencia de las culturas indígenas
- › disminución de la población originaria
- › procesos de sincretismo

###### AE 02

Analizar, contrastando distintas interpretaciones históricas, las relaciones entre españoles y mapuches a lo largo del periodo colonial, considerando:

- › resistencia mapuche
- › guerra de Arauco y sus características
- › vida fronteriza en el Biobío: comercio e intercambio cultural
- › esclavitud en el siglo XVII
- › sistema de parlamentos en el siglo XVIII

###### AE 03

Comprender la organización política y económica del Imperio español y su expresión en el Chile colonial, considerando:

- › división territorial, instituciones y autoridades, y la posición de Chile en el imperio
- › actividades económicas
- › reformismo ilustrado y la política centralizadora del siglo XVIII

###### AE 04

Analizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las características sociales y culturales que conforman el legado colonial, incluyendo:

- › consolidación de la hacienda y la elite criolla
- › mestizaje y conformación de la sociedad chilena
- › herencia cultural española
- › desarrollo urbano
- › estructuras familiares y vida cotidiana

###### AE 05

Investigar sobre los viajeros ilustrados y la difusión de las ideas ilustradas en Chile y América, considerando:

- › lectura e interpretación de información en distintas fuentes (iconografías, tablas y gráficos estadísticos, interpretaciones historiográficas)
- › integración de información de diversas fuentes
- › exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos
- › elaboración de bibliografía

---

Tiempo estimado

**36 horas pedagógicas**



---

## Unidad 2

### Los inicios de la República: Chile en el siglo XIX.

---

#### AE 01

Comprender el proceso independentista en América y Chile, considerando:

- › múltiples factores que precipitaron la independencia en América
- › impacto social, costo económico y rol político de los militares
- › visión de los principales líderes de la Independencia, tales como San Martín, O'Higgins, Carrera, Infante, Salas, Egaña, entre otros

#### AE 02

Describir cómo la sociedad en Chile mantiene elementos de continuidad y cambio entre el período colonial, el republicano y la actualidad.

#### AE 03

Evaluar el período post Independencia y las dificultades para organizar la naciente república.

#### AE 04

Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes, la estabilidad política y económica lograda a partir de la Constitución de 1833, considerando:

- › iniciativas económicas
- › inserción en la economía mundial
- › progreso educacional y cultural

#### AE 05

Analizar la influencia del liberalismo en la vida política, económica, social y cultural del país y cómo llevó, en la segunda mitad del siglo XIX, al ascenso del parlamentarismo liberal.

#### AE 06

Investigar sobre temas de su interés relacionados con el primer siglo de la república, considerando:

- › lectura e interpretación de información en distintas fuentes
- › integración de información de diversas fuentes
- › análisis, confrontación e interpretación a partir de variadas fuentes de información
- › exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos
- › elaboración de bibliografía

---

Tiempo estimado

**34 horas pedagógicas**

## Semestre 2

---

### Unidad 3

#### La conformación del territorio chileno y de sus dinámicas geográficas

---

##### AE 01

Caracterizar, a partir de diversas fuentes de información geográfica, las etapas de conformación y poblamiento del espacio geográfico ligado a la historia de la sociedad chilena y su territorialización, considerando:

- › incorporación de Chiloé
- › guerra contra la Confederación Perú-boliviana
- › colonización de Valdivia y Llanquihue
- › ocupación del Estrecho de Magallanes
- › guerra con España
- › guerra del Pacífico
- › pérdida de la Patagonia
- › ocupación de la Araucanía e incorporación de Isla de Pascua

##### AE 02

Explicar la relación entre territorio y sociedad en Chile, y las tensiones generadas interna y externamente en torno a este tema a lo largo del siglo XIX.

##### AE 03

Explicar la incidencia de los conflictos bélicos y las vías de negociación y paz en la experiencia histórica de Chile, a partir de la confrontación de diferentes interpretaciones históricas.

##### AE 04

Reconocer los esfuerzos del Estado por conocer el territorio nacional y expandir su territorio a lo largo del tiempo, considerando:

- › medios de transporte y comunicación
- › expediciones científicas tales como las de Claudio Gay e Ignacio Domeyko

##### AE 05

Evaluar las distintas estrategias seguidas por el Estado chileno para expandir, ocupar y poblar su territorio, incluyendo:

- › estrategias bélicas y diplomáticas
- › proyecciones hasta el presente
- › contexto en el marco de la historia americana y occidental

---

Tiempo estimado

**34 horas pedagógicas**

---

## Unidad 4

### Chile en el cambio de siglo: la época parlamentaria

---

#### AE 01

Analizar cambios sociales y económicos que derivaron de los resultados de la Guerra del Pacífico, considerando:

- › impacto de la riqueza del salitre
- › crecimiento de sectores productivos e ingreso fiscal
- › nuevas inversiones públicas y desarrollo urbano
- › distinción trabajadores rurales/urbanos
- › diversificación de los sectores populares

#### AE 02

Caracterizar la época del cambio de siglo en Chile desde las dimensiones política, social y cultural, considerando:

- › tendencias oligárquicas en la elite
- › consolidación de los sectores medios
- › proletarianización de los sectores populares
- › tensiones sociales/culturales
- › desarrollo de las artes y la literatura

#### AE 03

Analizar e interpretar las diferentes dimensiones de la “cuestión social” y las soluciones propuestas por distintos actores.

#### AE 04

Confrontar, utilizando diversas fuentes de información, diferentes visiones sobre la Guerra Civil de 1891, evaluando logros y debilidades del parlamentarismo.

- › visiones sobre el gobierno de José Manuel Balmaceda
- › conflicto entre parlamentarismo y presidencialismo, y el desarrollo de la guerra
- › consolidación del parlamentarismo chileno

#### AE 05

Investigar sobre el desafío que planteó la celebración del centenario en Chile y en América para desarrollar un balance del Centenario de la Independencia, considerando:

- › lectura e interpretación de información en distintas fuentes
- › integración de información de diversas fuentes
- › análisis, confrontación y reflexión a partir de variadas fuentes de información
- › exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos
- › elaboración de bibliografía

---

Tiempo estimado

**36 horas pedagógicas**



# Unidades

---

## Semestre 1

### Unidad 1

El legado colonial

### Unidad 2

Los inicios de la República:  
Chile en el siglo XIX

---

## Semestre 2

### Unidad 3

La conformación del territorio chileno  
y de sus dinámicas geográficas

### Unidad 4

Chile en el cambio de siglo:  
la época parlamentaria en Chile



# Unidad 1

## El legado colonial

### PROPÓSITO

En esta unidad se espera que los estudiantes comprendan que Chile, durante los siglos de la Colonia, se inserta dentro del Imperio español y en él se relaciona con el resto de América, adoptando un sistema de gobierno, administración y organización social y cultural común.

Asimismo, se pretende que consideren el legado cultural de los pueblos indígenas y los efectos de la conquista en su condición jurídica, en el descenso de su población y en el desarrollo de un sincretismo cultural significativo. Que conozcan las diversas fases de las relaciones entre mapuches y españoles, comprendiendo desde el establecimiento de la Frontera hasta el sistema de Parlamentos y considerando las rebeliones y el período de esclavitud de los indígenas. A la luz de esa experiencia, se busca que proyecten la situación de los mapuches en el Chile de hoy.

También se estudiará el legado colonial en el plano económico y social, los cambios del reformismo borbónico, el desarrollo de las ciudades y las transformaciones de la elite en vísperas de la emancipación, considerando su influencia, dentro y fuera del imperio, en la difusión de ideas ilustradas y en el desarrollo de una conciencia nacional.

Esta unidad promueve usar fuentes que representen las visiones de actores históricos y confrontar interpretaciones historiográficas del período colonial y la situación del pueblo mapuche.

### CONOCIMIENTOS PREVIOS

Pueblos prehispánicos chilenos, conquista de América, descubrimiento y conquista de Chile, expansión de Europa, monarquías absolutas, mercantilismo.

### PALABRAS CLAVE

Cultura, América colonial, Imperio español, mapuches, mestizaje, Chile, descenso demográfico, pueblos indígenas, sincretismo, esclavitud, parlamentos, frontera, Colonia, borbones.

### CONTENIDOS

- › Pueblos originarios chilenos: características propias antes y después de la conquista española, su legado cultural, sincretismo entre los pueblos indígenas y la cultura española
- › Proceso de formación de la sociedad colonial: economía y sociedad, condición jurídica y disminución de la población indígena, mestizaje, instituciones
- › Guerra de Arauco: fases del conflicto, frontera, rebeliones, esclavitud y parlamentos
- › Chile colonial: el imperio español y la posición de Chile en él; organización política y administrativa; actividad económica; estructuración de la sociedad
- › Proceso de desarrollo de la sociedad colonial en Chile: comercio, vida urbana, reformismo borbónico y centralismo
- › Confrontación de interpretaciones historiográficas y presencia indígena en Chile contemporáneo

### HABILIDADES

- › Análisis de diversas fuentes para recuperar visiones de los actores involucrados en los procesos históricos que se estudian en este nivel
- › Comparación de distintas interpretaciones historiográficas sobre los principales acontecimientos y procesos de la historia de Chile en el período colonial, considerando la selección y ponderación de los factores que explicarían dichos procesos
- › Comunicación del resultado del análisis y las indagaciones de una manera sintética y organizada, dando cuenta de distintas interpretaciones de los procesos estudiados y del testimonio de los actores involucrados, expresando fundadamente una opinión propia y utilizando diversos formatos de presentación (recursos multimediales, informes escritos, exposiciones, etc.)

### ACTITUDES

- › Valora la riqueza de la diversidad cultural en la conformación de la comunidad nacional
- › Valora la importancia del patrimonio cultural como expresión de la identidad nacional

# Aprendizajes Esperados

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

### AE 01

---

**Explicar los cambios que se producen en la estructura social, jurídica y religiosa de los pueblos originarios de Chile con la llegada de los españoles y durante el período colonial, considerando:**

- › **contraste entre la destrucción y pervivencia de las culturas indígenas**
  - › **disminución de la población originaria**
  - › **procesos de sincretismo**
- › Realizan una síntesis de las características de los pueblos originarios chilenos a la llegada de los españoles y del sincretismo que se expresa en manifestaciones como las fiestas religiosas y actividades de la vida cotidiana.
  - › Describen cambios demográficos experimentados por los pueblos originarios, desde la llegada de los españoles y durante su dominio colonial, profundizando especialmente en la disminución de la población y el mestizaje.
  - › Comparan la situación de los pueblos originarios chilenos antes de la llegada de los españoles y durante el período colonial.
  - › Emiten una opinión fundamentada respecto del contraste entre la destrucción y pervivencia de las culturas indígenas.
  - › Describen el rol de la Iglesia Católica durante el período colonial, ejemplificando a través de la labor de jesuitas, franciscanos y otras órdenes religiosas.
  - › Ejemplifican en casos concretos la herencia de los pueblos originarios y española.

### AE 02

---

**Analizar, contrastando distintas interpretaciones históricas, las relaciones entre españoles y mapuches a lo largo del período colonial, considerando:**

- › **resistencia mapuche**
  - › **guerra de Arauco y sus características**
  - › **vida fronteriza en el Biobío: comercio e intercambio cultural**
  - › **esclavitud en el siglo XVII**
  - › **sistema de parlamentos en el siglo XVIII**
- › Explican las causas de la resistencia indígena que llevan al enfrentamiento con los españoles.
  - › Describen, integrando diversas fuentes, las principales características de la guerra de Arauco.
  - › Evalúan los logros y falencias de las principales estrategias adoptadas por los españoles para enfrentarse a la población mapuche, tales como guerra ofensiva, guerra defensiva, sistema de parlamentos.
  - › Contrastan la encomienda del siglo XVI, la esclavitud desarrollada en el siglo XVII con los parlamentos del siglo siguiente como formas en que se relacionó la Corona española con los mapuches.
  - › Obtienen información en fuentes diversas para recuperar y contrastar visiones del mundo indígena respecto de la Guerra de Arauco.
  - › Comparan, a partir de fuentes diversas, las distintas visiones en torno a las relaciones entre españoles y mapuches en los siglos coloniales.



## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

# AE 03

**Comprender la organización política y económica del Imperio español y su expresión en el Chile colonial, considerando:**

- › **división territorial, instituciones y autoridades, y la posición de Chile en el imperio**
- › **actividades económicas**
- › **reformismo ilustrado y la política centralizadora del siglo XVIII**

- › Caracterizan las distintas instituciones y autoridades coloniales, explicando sus principales atribuciones, roles e importancia (virreinos, intendencia, capitanía general, audiencia, etc.).
- › Analizan, apoyándose en fuentes de información geográfica e histórica, la posición que Chile ocupaba en el imperio español, relacionando su aislamiento geográfico con su importancia política.
- › Identifican y describen las actividades económicas del periodo colonial, tales como la minería, ganadería y agricultura.
- › Explican los lineamientos básicos de las reformas borbónicas, tales como la creación de nuevos virreinos e intendencias, ordenanza de comercio libre y expulsión de los jesuitas.

# AE 04

**Analizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las características sociales y culturales que conforman el legado colonial, incluyendo:**

- › **consolidación de la hacienda y la elite criolla**
- › **mestizaje y conformación de la sociedad chilena**
- › **herencia cultural española**
- › **desarrollo urbano**
- › **estructuras familiares y vida cotidiana**

- › Explican, apoyándose en diversas fuentes, cómo la hacienda generó un sistema de relaciones sociales, económicas y políticas que se constituyó en un legado.
- › Explican, integrando diversas fuentes de información, cómo el mestizaje influye en la conformación de la sociedad chilena.
- › Comparan los distintos grupos sociales presentes en el Chile colonial y reconocen las principales características de cada uno.
- › Analizan los principales aportes culturales de los españoles, con especial énfasis en el idioma, la religión y las prácticas culturales (arte, crónicas y poesía, etc.).
- › Dan ejemplos, a partir de la lectura de fuentes, del desarrollo urbano durante la Colonia, recuperando las visiones de personas como Joaquín Toesca y Ambrosio O'Higgins.
- › Describen elementos de la vida cotidiana y familiar de la Colonia que perviven en la actualidad.

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

# AE 05

---

### **Investigar sobre los viajeros ilustrados y la difusión de las ideas ilustradas en Chile y América, considerando:**

- › **lectura e interpretación de información en distintas fuentes (iconografías, tablas y gráficos estadísticos, interpretaciones historiográficas)**
- › **integración de información de diversas fuentes**
- › **exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos**
- › **elaboración de bibliografía**

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

- › Obtienen información en diversas fuentes acerca de viajeros ilustrados, y sobre la difusión de las ideas ilustradas.
- › Recuperan, en fuentes de información, las visiones y perspectivas de los distintos viajeros, tanto extranjeros como criollos.
- › Distinguen los aspectos centrales del tema a investigar.
- › Contrastan las diferentes interpretaciones que los viajeros estudiados tuvieron del país.
- › Analizan la influencia de los viajeros y de las ideas ilustradas en el desarrollo de una conciencia nacional.
- › Comunican las conclusiones obtenidas a partir del estudio realizado.

## Aprendizajes Esperados en relación con los OFT

### Valorar la riqueza de la diversidad cultural en la conformación de la comunidad nacional

- › Respeta los rasgos culturales heredados y presentes de los pueblos indígenas, tanto de aquellos con los que convive en su región y su país como de aquellos ausentes físicamente.
- › Reconoce en distintos aspectos de su entorno inmediato (familia, escuela, barrio) el aporte de grupos extranjeros e indígenas a la cultura chilena.

### Valorar la importancia del patrimonio cultural como expresión de la identidad nacional

- › Argumenta la importancia de la vigencia de rasgos culturales tradicionales en la cultura chilena.
- › Manifiesta interés o identificación con tradiciones, usos o costumbres propias del patrimonio cultural de Chile.

## Orientaciones didácticas para la unidad

Es fundamental abordar el estudio de esta unidad a partir de un enfoque de proceso histórico, antes que centrarse en hechos concretos. Por eso cobra relevancia el adecuado uso de conceptos como sincretismo, estructura social, mestizaje o hacienda, dado que se refieren a aspectos de la vida colonial que no se circunscriben a un período acotado de tiempo, sino que perduran por varias décadas o incluso siglos.

Del mismo modo, es importante que se incorpore una perspectiva espacial amplia, considerando que, durante el período colonial, Chile forma parte de una estructura política monárquica y de dimensiones transatlánticas. Así, es esencial enfatizar también las transformaciones que se producen a lo largo del tiempo, por ejemplo, en el plano intelectual, producto de la difusión de ideas ilustradas en el siglo XVIII.

El ejemplo de los viajeros ilustrados puede ser útil para que los estudiantes comprendan cuáles eran las vías

concretas de difusión de dichas ideas. Para ello, es fundamental que usen fuentes primarias, como diarios de viaje, varias de las cuales pueden encontrarse en <http://www.memoriachilena.cl>

También es necesario considerar interpretaciones recientes sobre la Guerra de Arauco, que desmitifican su carácter de guerra permanente y problematizan varios aspectos de las relaciones entre mapuches y españoles durante el período colonial. En ese sentido, son relevantes los estudios de Rolf Foerster y José Bengoa, así como los de Sergio Villalobos, quien destaca la formación de una “sociedad de frontera” en la zona del río Biobío.

Se recomienda realizar actividades que permitan a los estudiantes tomar contacto directo con manifestaciones del legado colonial en su entorno. Por ejemplo: salidas a terreno, análisis de imágenes y de costumbres de la vida diaria, visitas a museos, iglesias, etc.

# Ejemplos de Actividades

## AE 01

Explicar los cambios que se producen en la estructura social, jurídica y religiosa de los pueblos originarios de Chile con la llegada de los españoles y durante el período colonial, considerando:

- > contraste entre la destrucción y pervivencia de las culturas indígenas
- > disminución de la población originaria
- > procesos de sincretismo

1

Los estudiantes elaboran un cuadro de síntesis sobre los pueblos originarios de Chile, indicando: ubicación espacial, características del hábitat, estadio de desarrollo cultural (sedentarios, nómades pedestres o nómades canoeros), organización social y política, actividades económicas y rasgos culturales característicos.

2

Los estudiantes, a través de una investigación en fuentes secundarias, profundizan en las características del pueblo mapuche. Presentan los resultados a través de una exposición, un informe escrito con ilustraciones o la elaboración de un afiche o mural informativo.

**R** 3

Analizan fuentes primarias (crónicas de Bartolomé de las Casas, Jerónimo de Vivar, Alonso de Ercilla, Diego de Rosales) y tablas y datos estadísticos para describir la magnitud y las causas de la disminución demográfica de la población indígena en América y Chile, las formas de organización impuestas por los españoles (encomienda, servicio personal, pueblos de indios) y el mestizaje que se produce (**Lenguaje y Comunicación**, aprendizajes relacionados con la lectura de textos poéticos y narrativos).

4

Los estudiantes, organizados en grupos, recolectan imágenes de la labor de la Iglesia Católica en la Colonia (evangelización, misiones, etc.) y su influencia en el arte colonial. Luego, construyen un afiche que muestre su rol en este período y lo exponen al resto del curso.

5

Realizan una investigación sobre alguna manifestación del sincretismo (fiestas religiosas, vida cotidiana, hábitos culinarios, etc.) en Chile o América y elaboran un tríptico informativo, identificando los aportes indígenas y españoles, un recetario o un power point.

- i** **Observaciones al docente:** El software educacional [www.uc.cl/sw\\_educ/indigenas/php/indigena.php?valores=-1\\*Q](http://www.uc.cl/sw_educ/indigenas/php/indigena.php?valores=-1*Q) analiza los distintos pueblos originarios de Chile, su ubicación, particularidades y vida social, y presenta numerosas imágenes de cada uno de los pueblos.

En el sitio [www.memoriachilena.cl/historia/pueblosoriginarios.asp](http://www.memoriachilena.cl/historia/pueblosoriginarios.asp) se encuentra una gran variedad de material sobre los pueblos originarios.

En el sitio [www.memoriachilena.cl/temas/documentos.asp?id\\_ut=cronistasdelsigloxvi](http://www.memoriachilena.cl/temas/documentos.asp?id_ut=cronistasdelsigloxvi) hay documentos digitalizados con crónicas de la época colonial.

En el sistema de biblioredes, los docentes podrán encontrar material entregado por el programa Tesoros Humanos Vivos, del Consejo de la Cultura, en el que se muestra e ilustra ejemplos concretos de sincretismo en la cultura

chilena. El profesor puede mostrar en clases algunos de los documentales allí presentados, y discutir con sus alumnos respecto de las vertientes de los diversos aportes de las manifestaciones culturales presentadas.

*En relación con los OFT:* las actividades de este aprendizaje permiten valorar la riqueza de la diversidad cultural en la conformación de la comunidad nacional. Por medio de ella, se fomenta el respeto a los rasgos culturales de los pueblos indígenas con los que el estudiante convive en su región y su país, y se propone que reconozca, en distintos aspectos de su entorno inmediato (familia, escuela, barrio) el aporte de grupos extranjeros a la cultura chilena.

## AE 02

**Analizar, contrastando distintas interpretaciones históricas, las relaciones entre españoles y mapuches a lo largo del período colonial, considerando:**

- › **resistencia mapuche**
- › **guerra de Arauco y sus características**
- › **vida fronteriza en el Biobío: comercio e intercambio cultural**
- › **esclavitud en el siglo XVII**
- › **sistema de parlamentos en el siglo XVIII**

**1**

Los estudiantes completan un mapa mudo de Chile, identificando el territorio ocupado por los españoles durante el período colonial, la línea fronteriza y el territorio en disputa con el pueblo mapuche.

**2**

A partir de la lectura de fuentes secundarias, los estudiantes identifican las causas de la resistencia mapuche y elaboran un mapa conceptual, explicándolas. Luego, en conjunto preparan una lista de preguntas sobre el tema, se las reparten para responderlas y terminan con una puesta en común.

**3**

A partir del contenido de clases expositivas y de fuentes secundarias, los estudiantes construyen una línea cronológica con las etapas de la Guerra de Arauco y un cuadro de síntesis con los principales protagonistas y características de cada una de ellas.

**R 4**

Organizados en grupos, los estudiantes discuten la efectividad de los parlamentos como estrategia para solucionar conflictos bélicos y escriben en su cuaderno las ventajas y desventajas del sistema ([Lenguaje y Comunicación](#), aprendizajes relacionados con la comunicación oral de textos no literarios).

**5**

Los estudiantes se organizan en grupos y realizan un debate que busque contrastar la esclavitud del siglo XVII con el sistema de parlamentos del siglo XVIII. Luego efectúan una síntesis con las principales características de ambos sistemas.

**6**

Organizados en grupos, analizan distintas visiones historiográficas acerca de las relaciones entre españoles e indígenas durante el período colonial.

Exponen brevemente la visión del grupo y luego, guiados por el docente, elaboran una síntesis con las similitudes y diferencias entre las distintas visiones historiográficas.

- ❶ **Observaciones al docente:** En los sitios [www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=laguerradearauco\(1550-1656\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=laguerradearauco(1550-1656)) y [www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=vidafronterizaenlaarauca\(1656-1803\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=vidafronterizaenlaarauca(1656-1803)) se encuentra una presentación sobre la Guerra de Arauco y las relaciones entre españoles y mapuches a lo largo de la Colonia, con imágenes, documentos digitalizados y cronología del período.

Se sugiere que los alumnos trabajen con la lectura de crónicas de época, como las de Alonso de Ercilla, Pineda y Bascuñán, González de Nájera, Luis de Valdivia y Diego Rosales, entre otros.

Para mostrar las diferencias entre diversas líneas historiográficas con respecto al tema mapuche, se recomienda la lectura de la obra de Sergio Villalobos en contrapunto con la de José Bengoa.

**En relación con los OFT:** las actividades de este aprendizaje permiten valorar la riqueza de la diversidad cultural en la conformación de la comunidad nacional. Por medio de ellas, se busca que los estudiantes comprendan que durante el período colonial se estructuró una sociedad en la que se fusionaron elementos indígenas y españoles, especialmente a través de las relaciones fronterizas.

## AE 03

### Comprender la organización política y económica del Imperio español y su expresión en el Chile colonial, considerando:

- > **división territorial, instituciones y autoridades, y la posición de Chile en el imperio**
- > **actividades económicas**
- > **reformismo ilustrado y la política centralizadora del siglo XVIII**

#### 1

Los estudiantes revisan el texto de estudio y elaboran un mapa sobre la división territorial de América durante el período colonial, identificando virreynatos, gobernaciones y reales audiencias. Luego, explican en su cuaderno la posición geográfica que Chile ocupa en el Imperio español, estableciendo una relación entre su aislamiento e importancia política.

#### 2

Elaboran un esquema de síntesis sobre las instituciones y autoridades coloniales, señalando sus principales funciones.

#### 3

A partir de la lectura de fuentes secundarias, los alumnos elaboran un mapa conceptual con las características de la economía colonial y de las actividades económicas predominantes en Chile.

#### 4

Los estudiantes desarrollan una investigación grupal sobre las formas de organización económica durante el período colonial: monopolio comercial, impuestos coloniales, la hacienda, elinquilinaje, el rol de la encomienda, la actividad minera, la actividad agrícola, las relaciones sociales en la hacienda, etc. Cada grupo elabora un informe o power point y lo comparten con el resto del curso.

5

Elaboran un esquema sobre la organización de la sociedad colonial y sus principales características.

6

Los estudiantes, organizados en grupos, se caracterizan como algunos de los grupos sociales del período colonial, y exponen los principales rasgos de la vida cotidiana de ese grupo. El docente hace preguntas respecto de cómo actuarían en determinadas circunstancias según de donde provengan. Puede preguntarles, por ejemplo, respecto de rutinas de la vida diaria, lugares que frecuentan, formas de sociabilidad, de religiosidad, lugares donde viven, vestimentas y comidas.

7

Los estudiantes, dirigidos por el docente, construyen un esquema de síntesis, identificando los elementos de continuidad y cambios sociales, políticos, económicos y culturales entre el período colonial y el Chile actual.

8

Completan un mapa conceptual que muestre la nueva política centralizadora del siglo XVIII, identificando los nuevos virreinos e intendencias. Luego, explican en su cuaderno las principales consecuencias que trajeron a América la eliminación del monopolio comercial y la expulsión de los jesuitas.

- ❗ **Observaciones al docente:** El sitio [www.uc.cl/sw\\_educ/historia/america/](http://www.uc.cl/sw_educ/historia/america/) analiza la historia de la América española colonial: su administración, la economía, la sociedad y los principales problemas del mundo colonial; junto con numerosas imágenes, presenta también datos estadísticos y gráficos de la economía y la población.

*El profesor puede sugerir a los alumnos que lean algún capítulo del libro de Armando de Ramón y José Manuel Larraín, 1659-1808: Los orígenes de la vida económica chilena, porque es el libro base para entender el sistema económico colonial. El libro se puede consultar en [www.cepchile.cl/dms/lang\\_1/doc\\_2973.html](http://www.cepchile.cl/dms/lang_1/doc_2973.html).*

**En relación con los OFT:** las actividades de este aprendizaje permiten valorar la riqueza de la diversidad cultural en la formación de la comunidad nacional. Es importante que los estudiantes comprendan especialmente aquellos elementos de continuidad del período colonial que se traspasaron hacia el período republicano, de modo que los valoren como parte de los elementos que conforman la comunidad nacional.

# AE 04

**Analizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las características sociales y culturales que conforman el legado colonial, incluyendo:**

- > **consolidación de la hacienda y la elite criolla**
- > **mestizaje y conformación de la sociedad chilena**
- > **herencia cultural española**
- > **desarrollo urbano**
- > **estructuras familiares y vida cotidiana**

**1**

Los estudiantes, a partir de la lectura de fuentes primarias y secundarias, analizan el desarrollo de la hacienda en Chile, considerando los factores que la originan, el desenvolvimiento en la época colonial y sus principales características sociales. Elaboran un cuadro-resumen con sus principales conclusiones.

**2**

Desarrollan un ensayo en que explican cómo y por qué el sistema de hacienda pudo proyectarse hasta la actualidad.

**3**

Los estudiantes investigan sobre casos concretos que reflejen el desarrollo urbano durante la Colonia (fundación de ciudades, obras públicas, etc.) y elaboran una presentación para el curso que considere diversas fuentes de información.

**4**

Se organizan en grupos y, guiados por el docente, identifican los principales aportes culturales de los españoles. Posteriormente elaboran un mapa conceptual sobre dichos aportes.

**5**

A partir de la lectura de fuentes primarias y secundarias, los estudiantes desarrollan una breve crónica en la que imaginan ser un viajero en la Colonia y describen las principales características y dinámicas de las estructuras familiares y la vida cotidiana de la época.

**6**

Guiados por el docente y luego de una lluvia de ideas, escriben en sus cuadernos los principales elementos de la vida cotidiana y familiar colonial que persisten hasta el hoy.

- ❗ **Observaciones al docente:** *El profesor puede sugerir que los alumnos lean capítulos de libros fundamentales para el estudio de la historia de la hacienda en Chile: Bauer, Arnold, La sociedad rural chilena: desde la conquista española hasta nuestros días. Andrés Bello, 1994; Salazar, Gabriel, Labradores, peones y proletarios, Ediciones SUR, 1989.*

*Para la elaboración de la crónica del viajero, se recomienda consultar los fascículos de Chile en cuatro momentos, de la Universidad de los Andes, El Mercurio y Enersis, donde se puede encontrar bastante información visual.*

**En relación con los OFT:** *el docente puede orientar estas actividades a valorar la importancia del patrimonio cultural como expresión de la identidad nacional. Para ello, es importante que los estudiantes logren argumentar sobre la importancia de la vigencia de rasgos culturales tradicionales en la cultura chilena y, de esta forma, manifiesten interés o identificación con tradiciones, usos o costumbres propias del patrimonio cultural de Chile.*



# AE 05

## Investigar sobre los viajeros ilustrados y la difusión de las ideas ilustradas en Chile y América, considerando:

- › lectura e interpretación de información en distintas fuentes (iconografías, tablas y gráficos estadísticos, interpretaciones historiográficas)
- › integración de información de diversas fuentes
- › exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos
- › elaboración de bibliografía

1

Los estudiantes construyen un mapa de América, identificando la localización espacial de los principales viajes ilustrados del siglo XVIII, y elaboran al menos tres fichas temáticas sobre viajeros de su interés.

2

Sistematizan la información en torno a criterios (país de procedencia, título de la obra, presencia o no de ilustraciones, tópicos que describe, estilo con que escribe), la ponen en común y luego concluyen respecto de la imagen americana de estos viajeros ilustrados.

3

Investigan, en fuentes primarias, secundarias o páginas de internet, sobre las principales ideas ilustradas que se desarrollaron en el país a partir de los viajes de extranjeros y de la elite criolla.

R 4

Elaboran un trabajo de investigación acerca de cómo se desarrolló en la época una conciencia nacional, asumiendo una postura personal argumentada que considera la confrontación de diversas fuentes. Redactan un ensayo y lo presentan al resto del curso con apoyo de recursos tecnológicos (videos documentales, presentación power point, moviemaker, etc.) (Lenguaje y Comunicación, aprendizajes relacionados con la lectura y escritura de textos no literarios).

📌 **Observaciones al docente:** El sitio web Memoria Chilena ofrece varios sitios temáticos que tratan sobre los viajeros ilustrados y la difusión de las ideas ilustradas:

[www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id\\_ut=expedicionesinglesasenchilehastaelsigloxix](http://www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id_ut=expedicionesinglesasenchilehastaelsigloxix)

[www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id\\_ut=viajerosalemanesenchileduranteelsigloXIX\(1816-1881\)](http://www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id_ut=viajerosalemanesenchileduranteelsigloXIX(1816-1881))

[www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id\\_ut=viajerosfrancesesenuestra historia](http://www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id_ut=viajerosfrancesesenuestra historia)

Se sugiere la lectura de obras del historiador Rafael Sagrado, como La Expedición Malaspina en la frontera austral.

# Ejemplo de Evaluación

## AE 05

Investigar sobre los viajeros ilustrados y la difusión de las ideas ilustradas en Chile y América, considerando:

- › lectura e interpretación de información en distintas fuentes (iconografías, tablas y gráficos estadísticos, interpretaciones historiográficas)
- › integración de información de diversas fuentes
- › exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos
- › elaboración de bibliografía

## ACTIVIDAD

Los estudiantes, reunidos en grupos, realizan un trabajo de investigación sobre alguno de los viajeros más destacados que visitaron Chile (como Amadée Francois Frezier, Louis Antoine Bougainville, Jean Francois de Galaup, John Byron, George Vancouver y James Cook), la difusión de sus ideas ilustradas y la influencia que tuvieron en nuestro territorio.

Es importante que recurran a fuentes primarias, para que puedan leer directamente las impresiones y la influencia que tuvieron en la época estudiada.

Una vez realizada la investigación, los estudiantes exponen el trabajo al resto del curso. Deben elaborar una presentación en power point o utilizar algún otro medio audiovisual.

El docente debe enfocar la evaluación hacia la valoración que muestran los alumnos respecto de la riqueza de la diversidad cultural en la conformación de la comunidad nacional, identificando el aporte de estos intelectuales extranjeros a la cultura chilena.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al evaluar, se sugiere considerar los siguientes aspectos:

- › Identificación y obtención de información en distintas fuentes.
- › Síntesis y organización de la información.
- › Emitir juicios y opiniones fundadas sobre la labor del personaje investigado.
- › Valoración del legado y diversidad cultural presente en la conformación de nuestro país.
- › Redacción.

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

- › Obtienen información en diversas fuentes acerca de viajeros ilustrados, y sobre difusión de las ideas ilustradas.
- › Recuperan, en fuentes de información, las visiones y perspectivas de los distintos viajeros, tanto extranjeros como criollos.
- › Distinguen los aspectos centrales del tema a investigar.
- › Contrastan las diferentes interpretaciones que los viajeros estudiados tuvieron del país.
- › Analizan la influencia de los viajeros y de las ideas ilustradas en el desarrollo de una conciencia nacional.
- › Comunican las conclusiones obtenidas a partir del estudio realizado.





# Unidad 2

## Los inicios de la República: Chile en el siglo XIX

### PROPÓSITO

En esta unidad, se espera que los estudiantes comprendan el complejo proceso de Independencia de Chile y América, reconociendo la presencia de múltiples factores que precipitaron dicho proceso: la crisis de la monarquía española, la maduración de las aspiraciones políticas de las elites criollas, condiciones estructurales y acciones individuales. A ello se añade la evaluación del impacto de la guerra de Independencia en Chile: la división de la sociedad criolla en realistas e independentistas; el costo económico de la guerra; el nuevo papel político de los militares; la inserción en el concierto internacional, especialmente el americano.

Importante es que reconozcan las dificultades para organizar la nascente república y caractericen la temprana estabilidad política chilena basada en el autoritarismo bajo la Constitución de 1833 e identifiquen a personas que tuvieron un rol preponderante en el período, como Portales, Pinto, Egaña, Bello, Prieto, Rengifo, Montt, entre otros.

Se espera, asimismo, que caractericen el impacto en Chile de las ideas liberales en una nueva generación intelectual y política, incluyendo la eclosión cultural de la década de 1840 y la difusión de estas ideas; el desarrollo educacional y la creación de la Universidad de Chile; el planteamiento de nuevas aspiraciones de reforma política y creación de nuevas formas de sociabilidad política; el rol de intelectuales como Bilbao, Lastarria, Bello, Salvador Sanfuentes, J. J. Vallejo.

Por último, y cerrando la unidad, se espera que estudien y caractericen el proceso de transformación del orden autoritario en el marco del ideario liberal: las restricciones al poder ejecutivo, la ampliación de las libertades públicas, la secularización de las instituciones.

### CONOCIMIENTOS PREVIOS

Economía y sociedad en Chile y América colonial, administración colonial en Chile, reformas borbónicas, desarrollo de las elites y la vida urbana.

### PALABRAS CLAVE

Independencia de América y Chile, guerra, soberanía, república, Estado-Nación, Constitución, república autoritaria, reformas constitucionales, liberalismo, laicismo, guerra civil, parlamentarismo.

### CONTENIDOS

- › Proceso de Independencia: orígenes, desarrollo y conflictos internos, proyecciones americanas, actores principales
- › Proceso de formación y aprendizaje político, y desarrollo institucional
- › Proceso de desarrollo económico y social en un mundo abierto
- › Proceso de estabilización nacional con la República Autoritaria
- › Proceso de reformas liberales y sus proyecciones
- › Caracterización de la vida intelectual y cultural de Chile en el siglo XIX
- › Confrontación de interpretaciones historiográficas y consideración de visiones de contemporáneos para el estudio de los procesos del siglo XIX

### HABILIDADES

- › Aplicación de criterios de continuidad y cambio en la comparación entre períodos históricos
- › Utilización de diversas fuentes para recuperar visiones de los actores involucrados en los procesos históricos estudiados
- › Comparación de distintas interpretaciones historiográficas sobre los principales acontecimientos y procesos de la historia de Chile en el siglo XIX, considerando la selección y ponderación de los factores que explicarían dichos procesos
- › Comunicación del resultado de análisis e indagaciones de una manera sintética y organizada, dando cuenta de distintas interpretaciones de los procesos estudiados y del testimonio de los actores involucrados, y expresando fundadamente una opinión propia, por medio de diversos formatos de presentación (recursos multimediales, informes escritos, exposiciones, etc.)

### ACTITUDES

- › Valora los actores, símbolos, ideas e instituciones que fueron formando la identidad política de la nación durante el siglo XIX
- › Reconoce, en el devenir político de Chile durante el siglo XIX, la importancia del diálogo como forma de superación de diferencias y acercamiento a la verdad
- › Valora la importancia del ordenamiento de la sociedad chilena de acuerdo a un marco legal republicano y estable

# Aprendizajes Esperados

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

### AE 01

---

**Comprender el proceso independentista en América y Chile, considerando:**

- › **múltiples factores que precipitaron la independencia en América**
  - › **impacto social, costo económico y rol político de los militares**
  - › **visión de los principales líderes de la Independencia, tales como San Martín, O'Higgins, Carrera, Infante, Salas y Juan Egaña, entre otros**
- › Explican el surgimiento del movimiento independentista, considerando distintos antecedentes, tales como la crisis de la monarquía, las ideas ilustradas y liberales, y las aspiraciones políticas criollas, entre otros.
  - › Reconocen el rol de acciones individuales en el desarrollo del proceso de Independencia.
  - › Narran, a partir de una investigación, algunos de los hechos más significativos de la Independencia.
  - › Relacionan los esfuerzos económicos y humanos involucrados en la guerra de Independencia con la inestabilidad económica que experimentó el país.
  - › Caracterizan, apoyándose en fuentes de la época, el impacto de la guerra de Independencia en Chile.
  - › Obtienen información de diversas fuentes para ilustrar las visiones e ideas de los principales actores de la Independencia, tales como San Martín, O'Higgins, Carrera, Infante, Salas y Egaña, entre otros.

### AE 02

---

**Describir cómo la sociedad en Chile mantiene elementos de continuidad y cambio entre el periodo colonial, el republicano y la actualidad.**

- › Caracterizan las instituciones políticas de la actualidad que tienen su origen en el período republicano, tales como el Congreso Nacional, municipios, tribunales de justicia, etc.
- › Describen algunas características de la organización social y las costumbres heredadas desde la época colonial, tales como gravitación y protagonismo social y político de la elite, fiestas populares y religiosas, etc.
- › Sintetizan los principales cambios políticos y económicos introducidos luego de la Independencia, distinguiendo continuidades y cambio.
- › Describen el surgimiento de nuevas instituciones educacionales y culturales durante el proceso de Independencia, tales como la Biblioteca Nacional y el Instituto Nacional.

### AE 03

---

**Evaluar el período post Independencia y las dificultades para organizar la naciente república.**

- › Describen, a partir de la revisión de fuentes primarias y secundarias, los rasgos distintivos de los ensayos constitucionales redactados entre 1823 y 1828.
- › Evalúan, a partir de fuentes diversas, la organización de la República, considerando elementos adversos como la inexperiencia política, los daños heredados de la guerra de independencia, etc.

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

# AE 04

**Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes, la estabilidad política y económica lograda a partir de la Constitución de 1833, considerando:**

- › **iniciativas económicas**
- › **inserción en la economía mundial**
- › **progreso educacional y cultural**

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

- › Describen los rasgos más significativos de la Constitución de 1833.
- › Explican la influencia que tuvo la Constitución de 1833 en el logro de la estabilidad institucional de la República.
- › Explican la relación que existe entre la recuperación económica experimentada en el periodo, la estabilidad política y la actividad económica.
- › Describen la inserción de Chile en el orden capitalista y en los mercados internacionales con productos mineros y agrícolas.
- › Reconocen un primer ciclo de desarrollo económico basado en el comercio, la minería y la agricultura desde los años treinta a los setenta del siglo XIX.
- › Nombran y caracterizan las principales iniciativas de desarrollo de la educación en Chile, tales como la fundación de la Universidad de Chile, fundación de liceos en provincia, creación de Escuelas Normales de Preceptores.
- › Reconocen el desarrollo cultural y artístico del período, destacando la arquitectura, el arte, la música y la literatura.
- › Dan ejemplo del rol que desempeñaron personas como Portales, Renjifo, Bello, Prieto, Bulnes, Sarmiento y Darwin, entre otros, durante el período estudiado.

# AE 05

**Analizar la influencia del liberalismo en la vida política, económica, social, cultural del país y cómo llevó, en la segunda mitad del siglo XIX, al ascenso del parlamentarismo liberal.**

- › Explican los principales postulados del liberalismo y su aplicación en Chile en el siglo XIX.
- › Identifican las reformas políticas, sociales y económicas realizadas en la segunda mitad del siglo XIX, inspiradas en el ideario liberal, tales como prohibición de reelección presidencial, libertad de reunión, leyes laicas, entre otras.
- › Analizan las consecuencias de las reformas liberales en la vida política, económica y social, tales como la disminución del poder del Ejecutivo, la ampliación de facultades del poder Legislativo, la incorporación de Chile en los mercados internacionales, la secularización de las instituciones.
- › Obtienen información respecto de la visión de los actores que impulsaron el desarrollo del parlamentarismo liberal en la segunda mitad del siglo XIX.
- › Evalúan los avances educacionales y culturales en el periodo Liberal, tales como el fomento a la educación primaria y secundaria, el desarrollo de la historiografía y de la novela.
- › Dan ejemplos de personas que tuvieron un rol preponderante en el desarrollo cultural de Chile durante el siglo XIX, tales como Lastarria, Bello, Barros Arana, Abdón Cifuentes, Amunátegui, entre otros, reconociendo sus principales aportes.

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

# AE 06

---

**Investigar sobre temas de su interés relacionados con el primer siglo de la república, considerando:**

- › **lectura e interpretación de información en distintas fuentes**
  - › **integración de información de diversas fuentes**
  - › **análisis, confrontación e interpretación a partir de variadas fuentes de información**
  - › **exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos**
  - › **elaboración de bibliografía**
- › Obtienen información en diversas fuentes sobre temas relacionados con el primer siglo de la república.
  - › Distinguen los aspectos centrales del tema a investigar.
  - › Contrastan diferentes interpretaciones historiográficas sobre el tema estudiado.
  - › Comunican las conclusiones obtenidas a partir del estudio realizado.



## Aprendizajes Esperados en relación con los OFT

### **Valorar los actores, símbolos, ideas e instituciones que fueron formando la identidad política de la nación durante el siglo XIX**

- › Explica la importancia de las convicciones, méritos y limitaciones de las personas que intervinieron en el proceso de emancipación de Chile.
- › Opina respecto del sentido y la vigencia de los símbolos de la nación chilena.
- › Argumenta respecto de la importancia de las ideas e instituciones creadas durante el siglo XIX para el ordenamiento político actual.

### **Reconocer, en el devenir político de Chile durante el siglo XIX, la importancia del diálogo como forma de superación de diferencias y acercamiento a la verdad**

- › Evalúa el efecto producido por los conflictos internos generados durante el siglo XIX en Chile.
- › Argumenta sobre la importancia del diálogo, la discusión y la búsqueda de acuerdos para la conformación de un sistema político estable.

### **Valorar la importancia del ordenamiento de la sociedad chilena de acuerdo a un marco legal republicano y estable**

- › Argumenta, a partir de los procesos ocurridos tras la Independencia, sobre el valor que tiene para las naciones contar con una constitución.
- › Señala la importancia de formas de participación social y política que den cabida a las distintas visiones que existen en la sociedad.

## Orientaciones didácticas para la unidad

Es importante que los estudiantes comprendan que existen diversas interpretaciones historiográficas sobre la Independencia y la organización de la República y que realicen actividades orientadas a ponderar dichas visiones. En ese sentido, es relevante que se contrasten visiones de diferentes historiadores que han estudiado el período, como Jaime Eyzaguirre, Simon Collier, Julio Heisse, Sergio Villalobos, Alfredo Jocelyn-Holt y Julio Pinto, entre otros, y que se utilicen fuentes directas, varias de las cuales están actualmente disponibles en sitios web como <http://www.memoriachilena.cl>

También es esencial que comprendan las dificultades que experimentó el país durante el proceso de organización de la república, varias de las cuales se explican

por los costos generados por las guerras de independencia, como la débil situación económica, la división política y los diferentes proyectos de organización. Asimismo, que reconozcan en este período de organización un profundo proceso de aprendizaje político.

Se sugiere que, a partir de bibliografía especializada, se aclare el significado de conceptos clave implicados en el proceso y que hasta hoy son de uso frecuente, como república, constitución, liberalismo, autoritarismo, presidencialismo, parlamentarismo, ciudadanía, etc.

# Ejemplos de Actividades

## AE 01

---

**Comprender el proceso independentista en América y Chile, considerando:**

- > **múltiples factores que precipitaron la independencia en América**
- > **impacto social, costo económico y rol político de los militares**
- > **visión de los principales líderes de la Independencia, tales como San Martín, O'Higgins, Carrera, Infante, Salas y Juan Egaña, entre otros**

## AE 02

---

**Describir cómo la sociedad en Chile mantiene elementos de continuidad y cambio entre el periodo colonial, el republicano y la actualidad.**

**1**

Realizan, a partir de la información del texto de estudio y de fuentes secundarias, una síntesis escrita del contexto histórico español e iberoamericano de la primera década de 1800.

**2**

Elaboran un mapa conceptual, considerando los múltiples factores que provocaron la Independencia de Chile. De forma individual redactan un relato periodístico para explicar el inicio de la Independencia en el que incorporan las múltiples causas indagadas.

**3**

Confeciona una línea de tiempo con el proceso de Independencia de Chile, sus principales etapas, hechos e hitos más significativos. Realizan un cuadro-resumen sobre las distintas etapas de la Independencia y, en él, identifican las principales líneas de cambio a lo largo de los períodos estudiados, considerando acontecimientos significativos y los principales actores involucrados. Finalmente, en un mapa mudo, simbolizan los principales hitos de la Independencia, incorporando diversos recursos gráficos y literarios para ilustrarlo.

**4**

Contrastan distintas fuentes primarias entregadas por el docente, para caracterizar el impacto de la guerra de la Independencia en nuestro país. Elaboran un ensayo a partir del contraste de diversas interpretaciones historiográficas del período, en el que emiten una conclusión personal.

**5**

Confecionan una síntesis del gobierno de Bernardo O'Higgins, considerando características generales, visión política, principales obras, conflictos al interior de la elite y renuncia al poder. Escriben sus conclusiones y realizan un plenario sobre la gestión del gobierno y el contexto de la época.

**R 6**

Organizados en grupos, realizan una investigación sobre el rol de la prensa escrita en la transmisión de las ideas de la independencia. Pueden valerse de las versiones digitalizadas de *La Aurora de Chile* o *El monitor araucano*, disponibles en internet. Pueden analizar las columnas e ideas de algún personaje en particular. Realizan una exposición, utilizando afiches, power point u otra modalidad, y argumentan sobre su elección ([Lenguaje y Comunicación](#), aprendizajes relacionados con la expresión oral de textos no literarios).

**7**

Como alternativa a la actividad anterior, los alumnos se agrupan y organizan una obra de teatro que trate distintos episodios del período de Independencia. Deben escribir un guión basado en la investigación

histórica y caracterizar a los personajes. Para los trajes, los sonidos, música y escenografía, se propone trabajar en conjunto con los sectores de Artes Visuales y Música.

### 8

Observan imágenes de época (se sugiere la litografía de Lehnert *Un baile en la casa de gobierno*, que está en el *Atlas de la historia física y política de Chile* de Claudio Gay (1854), y el cuadro *Zamacueca* de Manuel Antonio Caro (1872). Identifican diversos grupos y actores sociales en cada imagen y cada estudiante elabora un escrito en el que caracteriza la estructura social chilena hacia 1810 (Objetivos Fundamentales de **Artes Visuales**).

### 9

Realizan un cuadro comparativo respecto de la organización política, económica, social y cultural de Chile durante los períodos colonial, post Independencia y la actualidad. Extraen conclusiones por escrito de los elementos de cambio y continuidad presentes e identifican la importancia que tuvo para Chile el proceso emancipador.

- ❗ **Observaciones al docente:** En el sitio [www.memoriachilena.cl/historia/independencia.asp](http://www.memoriachilena.cl/historia/independencia.asp), se encuentra material sobre la Independencia: documentos digitalizados, imágenes, presentaciones, bibliografía, links, etc.

Además, se recomienda el programa de TVN *Algo habrán hecho*. También el sitio web [www.auroradechile.cl](http://www.auroradechile.cl) contiene documentos de la época, artículos y estudios sobre la Independencia.

**En relación con los OFT:** las actividades permiten a los estudiantes valorar los actores, símbolos, ideas e instituciones que fueron formando la identidad política de la nación durante el siglo XIX. Es importante que comprendan la importancia de las convicciones, méritos y limitaciones de las personas que intervinieron en el proceso de emancipación de Chile, den una opinión fundamentada respecto del sentido y la vigencia de los símbolos de la nación chilena y argumenten respecto de la importancia de las ideas e instituciones creadas durante el siglo XIX para el ordenamiento político actual.

## AE 03

**Evaluar el período post Independencia y las dificultades para organizar la naciente república.**

### 1

Leen el texto de estudio y realizan una línea de tiempo de Chile, localizando en ella el período de organización nacional.

### 2

Confeccionan un cuadro comparativo con las visiones de los distintos grupos políticos de las primeras décadas del siglo XIX en Chile, identificando

sus principales características y líderes, y relacionándolos con los diferentes proyectos políticos puestos en práctica durante el período.

### 3

Leen extractos de fuentes primarias sobre las diferentes visiones de cómo organizar la sociedad, identifican en cada fuente al grupo político al cual pertenece y argumentan sobre la misma. Evalúan cómo fue la organización, identificando elementos a favor y en contra.

### 4

A partir del análisis de fuentes, identifican los elementos característicos de una Constitución Política y explican por escrito por qué fue tan importante la utilización de este tipo de documentos para la organización política post Independencia y su relevancia en la organización de la sociedad.

### 5

Por escrito, reflexionan sobre las consecuencias que tendría para el Chile actual la ausencia de una Constitución.

### 6

Confeccionan un cuadro comparativo con los rasgos distintivos de la Constitución de 1823, leyes federales de 1826 y Constitución de 1828 sobre la base de:

- > tipo de Estado y régimen de gobierno
- > autor(es) y sus principales ideas políticas
- > Poder Ejecutivo
- > Poder Legislativo
- > Poder Judicial
- > causas de su fracaso

### 7

En grupos, escogen una persona con un rol preponderante durante el período (Freire, Infante, Egaña, etc.) y realizan un tríptico, afiche o power point. Exponen al curso la importancia de esa persona y argumentan acerca de su elección.

❗ **Observaciones al docente:** En el sitio [www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=anarquiaoconstrucciondelestadorepublicano\(1823-1831\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=anarquiaoconstrucciondelestadorepublicano(1823-1831)) se encuentra material sobre el período de organización de la República, con imágenes, constituciones digitalizadas, textos, bibliografía, etc.

**En relación con los OFT:** estas actividades dan pie para que los estudiantes alcancen el objetivo de reconocer, en el devenir político de Chile durante el siglo XIX, la importancia del diálogo como forma de superación de diferencias y acercamiento a la verdad. De esta manera, serán capaces de evaluar el efecto producido por los conflictos internos generados durante el siglo XIX en Chile y argumentar sobre la importancia del diálogo, la discusión y la búsqueda de acuerdos para la conformación de un sistema político estable.

# AE 04

**Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes, la estabilidad política y económica lograda a partir de la Constitución de 1833, considerando:**

- › **iniciativas económicas**
- › **inserción en la economía mundial**
- › **progreso educacional y cultural**

**1**

Leen el libro de texto, confeccionan una línea de tiempo y ubican en ella los decenios conservadores, sus principales hitos y personajes. A partir de la lectura y el análisis de algunos extractos de la Constitución de 1833 y del texto de estudio, discuten y responden por escrito a la pregunta ¿por qué era tan fácil asegurar la continuidad de un presidente?

**2**

Leen la carta de Diego Portales a Manuel Cea (escrita en 1822 desde Lima) y escriben en su cuaderno las principales ideas que se plantean sobre la organización de la República de Chile.

**3**

Leen extractos de la Constitución de 1833 e identifican las características del Poder Ejecutivo, el Poder Legislativo, sistema de votación y religión. Escriben sus rasgos esenciales y responden a la pregunta ¿por qué esta Constitución logró perdurar hasta 1925?

**4**

Elaboran un cuadro comparativo respecto de la economía chilena del período de organización nacional y de la primera mitad del siglo XIX. Por escrito concluyen sobre la recuperación económica e identifican sus causas. Argumentan su conclusión y la comparten con el curso.

**5**

Leen y analizan el *Discurso inaugural de la Universidad de Chile*, dictado por Andrés Bello en 1843. Elaboran una síntesis escrita de los principales rasgos de dicha institución y reflexionan acerca de su importancia para el desarrollo cultural y educacional chileno hasta la actualidad.

**6**

Realizan un cuadro de síntesis de las características esenciales (políticas, económicas, sociales, culturales y territoriales) del período. Posteriormente evalúan la gestión de los gobiernos conservadores, argumentando su opinión. Comparten sus opiniones con el curso. En grupos, escogen a un personaje con un rol preponderante durante el período (Portales, Prieto, Bulnes, Montt, Bello, Rengifo, etc.). Por medio de un power point o afiche exponen sobre el accionar de la persona elegida y argumentan su elección.

**7**

A partir de fuentes primarias y secundarias, efectúan una investigación acerca de la importancia de la minería de la plata en Chile durante el período, considerando duración del ciclo de la plata, incidencia en otras áreas de la economía, importancia para el desarrollo regional de Atacama, incidencia en las migraciones desde el sur hacia el norte, comparación con la relevancia que tiene el cobre en el Chile actual. Elaboran un informe escrito y presentan los resultados al curso, ayudados por recursos audiovisuales.

- ❶ **Observaciones al docente:** En el sitio [www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl) aparecen textos e imágenes sobre los presidentes del período conservador y los avances culturales y económicos de la época.

Para el personaje de Diego Portales, se puede utilizar el documental Portales, la última carta, de Paula Leonvendagar.

*En relación con los OFT: esta actividad permite a los estudiantes valorar la importancia del ordenamiento de la sociedad chilena de acuerdo a un marco legal republicano y estable. El docente puede orientar las actividades de manera que argumenten, a partir de los procesos ocurridos tras la Independencia, el valor que tiene para las naciones contar con una Constitución y señalen la importancia de formas de participación social y política que den cabida a las distintas visiones que existen en la sociedad.*

## AE 05

**Analizar la influencia del liberalismo en la vida política, económica, social, cultural del país y cómo llevó, en la segunda mitad del siglo XIX, al ascenso del parlamentarismo liberal.**

## AE 06

**Investigar sobre temas de su interés relacionados con el primer siglo de la república, considerando:**

- › **lectura e interpretación de información en distintas fuentes**
- › **integración de información de diversas fuentes**
- › **análisis, confrontación e interpretación a partir de variadas fuentes de información**
- › **exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos**
- › **elaboración de bibliografía**

**1**

Leen el libro de texto, confeccionan una línea tiempo de la historia de Chile y ubican en ella el período liberal, sus principales hitos y personajes. Organizados en grupos, analizan selecciones de escritos de los principales exponentes del liberalismo chileno del siglo XIX, identifican sus planteamientos más esenciales y los confrontan con las reformas constitucionales y las repercusiones que éstas tuvieron para la vida política y social del país.

**2**

Investigan el significado de conceptos como rotativa ministerial, clausura de debate, voto de confianza y explican por escrito su importancia para la estructuración de un sistema parlamentario en Chile.

**3**

Investigan sobre la ampliación de las libertades públicas y la incorporación de las leyes laicas durante el período liberal. Por escrito, concluyen sobre su importancia en el Chile actual.

**4**

En grupos, investigan un tema en relación con los cambios en la vida de la población, como las manifestaciones de la urbanización en el territorio nacional, la expansión de los medios de transporte, la diversificación de los sectores populares, el desarrollo educacional y el desarrollo cultural, y la secularización de las instituciones. Exponen los resultados de la investigación mediante un afiche, power point u otra modalidad al resto de sus compañeros, formulando opiniones fundamentadas con respecto a la importancia del tema estudiado en el Chile de hoy.

**5**

Realizan un cuadro comparativo en el que identifican las principales características políticas, económicas, sociales y culturales de los principios conservadores y liberales, estableciendo elementos de continuidad y cambio.

**6**

Escogen un personaje destacado del período, como José Victorino Lastarria, Andrés Bello, los hermanos Miguel Luis y Gregorio Víctor Amunátegui, Diego Barros Arana, Abdón Cifuentes, entre otros, e investigan en torno a la importancia que tuvieron en el desarrollo cultural y educacional del país. Exponen sus conclusiones a través de la elaboración de un diario o pasquín de época.

## 7

Investigan sobre el rol de la mujer en Chile durante el siglo XIX. Luego redactan un breve párrafo en el que responden las siguientes preguntas: ¿Pudo el liberalismo cambiar la situación de la mujer en Chile? ¿Cuál fue el impacto de la ampliación de las libertades públicas para las mujeres?

- ❶ **Observaciones al docente:** En el sitio [www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id\\_ut=intelectualesliberalesdelsigloxix](http://www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id_ut=intelectualesliberalesdelsigloxix) se encuentra material sobre el liberalismo y sus principales representantes.

*El docente puede recurrir también a caricaturas políticas de la época para graficar algunos tópicos, mostrar las diferencias entre liberales y conservadores o tratar algunos personajes de ese período. En Memoria Chilena se puede acceder a caricaturas políticas.*

**En relación con los OFT:** estas actividades ayudan a lograr que los estudiantes valoren los actores, símbolos, ideas e instituciones que fueron formando la identidad política de la nación durante el siglo XIX, resaltando en especial la importancia de las ideas liberales en el ordenamiento político actual. También les permite reconocer, en el devenir político de Chile durante el siglo XIX, la importancia del diálogo como forma de superación de diferencias y acercamiento a la verdad.

# Ejemplo de Evaluación

## AE 03

Evaluar el período post Independencia y las dificultades para organizar la naciente república.

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

- › Describen, a partir de la revisión de fuentes primarias y secundarias, los rasgos distintivos de los ensayos constitucionales redactados entre 1823 y 1828.
- › Evalúan, a partir de fuentes diversas, la organización de la República, considerando elementos adversos como la inexperiencia política, los daños heredados de la guerra de independencia, etc.

## ACTIVIDAD PROPUESTA

Utilizando como antecedentes los contenidos abordados en este aprendizaje, los estudiantes redactan un ensayo individual en torno a la pregunta: “1823-1830: ¿años de anarquía o de aprendizaje político?”. Se espera que realicen su propia evaluación del período, utilizando fuentes primarias y contrastando diferentes visiones sobre el tema a partir de fuentes secundarias (ej.: Julio Heisse, Alberto Edwards). Para ello, deben tomar posición frente a la pregunta y presentar argumentos que permitan sustentar su respuesta.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al evaluar, se sugiere considerar los siguientes aspectos:

- › selecciona y utiliza fuentes primarias y secundarias
- › expresa sus ideas con fluidez y la exposición sigue un esquema organizado
- › trata los aspectos principales en forma exhaustiva y los ilustra con ejemplos pertinentes
- › formula opiniones propias y evidencia un pensamiento personal y original
- › fundamenta sus juicios con suficiente argumentación
- › argumenta respecto de la importancia de las ideas e instituciones creadas durante el siglo XIX y evalúa el efecto producido por los conflictos internos de ese período
- › manifiesta lo importante que es para una nación contar con una Constitución y con la participación social y política de distintos sectores y visiones







# Unidad 3

## La conformación del territorio chileno y de sus dinámicas geográficas

### PROPÓSITO

Se espera que los estudiantes comprendan el origen y la conformación del territorio chileno y que describan las dinámicas de su espacio geográfico. Interesa que interpreten fuentes de información geográfica para caracterizar las transformaciones en la configuración de dicho espacio. Se busca también que contextualicen procesos históricos chilenos en el marco de la historia americana y occidental, y valoren el aporte de la diversidad de tradiciones, pueblos y culturas en el desarrollo histórico de la comunidad nacional.

Asimismo, se pretende que valoren los esfuerzos de científicos como Claudio Gay e Ignacio Domeyko, entre otros, por conocer el territorio nacional; que indaguen sobre procesos históricos y geográficos, recuperando así las visiones de los actores involucrados en ellos, y consideren las particularidades regionales y locales de los procesos estudiados durante el siglo XIX.

Se requiere que apliquen criterios de continuidad y cambio para analizar procesos políticos, económicos, sociales y culturales en los orígenes del Chile republicano.

### CONOCIMIENTOS PREVIOS

Conquista de Chile, Guerra de Arauco, sociedad del Chile colonial, consolidación post colonial de los estados latinoamericanos, conformación del Estado-Nación, república, geografía general de Chile.

### PALABRAS CLAVE

Territorio de Chile, guerra, límites, ocupación del territorio, Estado-Nación, conocimiento del territorio, población extranjera, aculturación<sup>6</sup>, diplomacia.

### CONTENIDOS

- › Proceso de conformación y ocupación del territorio
- › Proceso de formación del territorio por diversas vías, incluida la bélica
- › Proceso de desarrollo económico y social del territorio con aportes regionales específicos
- › Proceso de incorporación de nuevos territorios durante el siglo XIX
- › Procesos de inmigración y colonización durante el siglo XIX
- › Caracterización de las vías de delimitación y ocupación del territorio
- › Balance crítico sobre las consecuencias e implicancias de la expansión del territorio
- › Confrontación de interpretaciones historiográficas y consideración de visiones de contemporáneos para el estudio de los procesos del siglo XIX

### HABILIDADES

- › Aplicación de criterios de continuidad y cambio en la comparación entre períodos históricos
- › Interpretación de gráficos, imágenes y mapas para analizar las dinámicas y transformaciones en la configuración del espacio geográfico
- › Utilización de diversas fuentes para recuperar visiones de los actores involucrados en los procesos históricos que se estudian en este nivel

### ACTITUDES

- › Valora el patrimonio territorial de la nación y de su región a partir del proceso de conformación del espacio chileno
- › Considera críticamente los costos de las guerras y las negociaciones que han llevado a la conformación del territorio nacional
- › Manifiesta respeto por los derechos de personas y pueblos
- › Valora el aporte de extranjeros y chilenos en el proceso de integración del territorio nacional

6 Aculturación: Recepción y asimilación de elementos culturales de un grupo humano por parte de otro.

# Aprendizajes Esperados

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

### AE 01

---

**Caracterizar, a partir de diversas fuentes de información geográfica, las etapas de conformación y poblamiento del espacio geográfico ligado a la historia de la sociedad chilena y su territorialización, considerando:**

- > incorporación de Chiloé
- > guerra contra la Confederación Perú-Boliviana
- > colonización de Valdivia y Llanquihue
- > ocupación del Estrecho de Magallanes
- > guerra con España
- > guerra del Pacífico
- > pérdida de la Patagonia
- > ocupación de la Araucanía e incorporación de Isla de Pascua

- > Reconocen la importancia de la ocupación de Chiloé y del Estrecho de Magallanes para la historia del país.
- > Explican la importancia de los colonos alemanes en la incorporación de Valdivia y Llanquihue.
- > Explican cómo las guerras contra la Confederación Perú-boliviana y contra España influyeron en la conformación del Estado nación.
- > Describen el proceso de ocupación de la Araucanía aludiendo a los diversos procesos que esta involucró.
- > Relacionan la ocupación del Norte Grande con la incorporación de nuevos territorios y recursos a la economía nacional.
- > Describen la particularidad del proceso de incorporación de la Isla de Pascua en el marco de la expansión territorial chilena.
- > Explican, a través de fuentes de la época, los motivos que incidieron en la pérdida de la Patagonia.
- > Ubican en mapas los territorios incorporados y perdidos por el Estado chileno durante el siglo XIX.
- > Comparan, mediante recursos cartográficos, el territorio chileno anterior y posterior a la expansión territorial.

### AE 02

---

**Explicar la relación entre territorio y sociedad en Chile, y las tensiones generadas interna y externamente en torno a este tema a lo largo del siglo XIX.**

- > Contrastan la situación política, cultural y social indígena antes y durante la ocupación de la Araucanía y la incorporación de la Isla de Pascua, confrontando distintas fuentes de la época.
- > Evalúan las políticas utilizadas por el Estado de Chile para relacionarse con las poblaciones locales e indígenas de los territorios incorporados.
- > Explican, mediante el estudio de fuentes, los diferentes grados de aculturación de las poblaciones indígenas tras la incorporación de la Araucanía.
- > Explican la doctrina Monroe y la vinculan con la diplomacia y las relaciones internacionales de Chile, América y Estados Unidos.

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

# AE 03

---

**Explicar la incidencia de los conflictos bélicos y las vías de negociación y paz en la experiencia histórica de Chile, a partir de la confrontación de diferentes interpretaciones históricas.**

- › Describen las consecuencias territoriales de la guerra del Pacífico, y las vías de negociación y paz asociadas.
- › Describen las consecuencias económicas y sociales de la incorporación de estas provincias y los recursos a los que se accede.
- › Explican la existencia de interpretaciones históricas contrastadas sobre la Guerra del Pacífico.

# AE 04

---

**Reconocer los esfuerzos del Estado por conocer el territorio nacional y expandir su territorio a lo largo del tiempo, considerando:**

- › medios de transporte y comunicación
- › expediciones científicas tales como las de Claudio Gay e Ignacio Domeyko

- › Describen el rol que cumplieron misiones científicas (Claudio Gay, Ignacio Domeyko y otras) en los esfuerzos del Estado por conocer y apropiarse del territorio y sus recursos.
- › Explican cómo la inversión pública, a través de la generación de nuevas redes de transporte y comunicación, incrementó la presencia del Estado en el territorio.
- › Dan ejemplos del desarrollo de los medios de transporte y comunicación durante el siglo XIX.

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

# AE 05

---

### **Evaluar las distintas estrategias seguidas por el Estado chileno para expandir, ocupar y poblar su territorio, incluyendo:**

- > **estrategias bélicas y diplomáticas**
- > **proyecciones hasta el presente**
- > **contexto en el marco de la historia americana y occidental**

- > Comparan la diversidad de posturas respecto de los métodos, su efectividad y consecuencias de la ocupación de nuevos territorios durante el período.
- > Explican los beneficios económicos y políticos derivados de la ocupación del Estrecho de Magallanes y del Norte Grande.
- > Indagan sobre las relaciones que se pueden establecer entre los conflictos con las poblaciones indígenas y el proceso de conformación del territorio nacional.
- > Relacionan los problemas fronterizos actuales de Chile con los antecedentes que se gestaron en este período.
- > Evalúan la influencia cultural, social y económica de los colonos extranjeros en Chile, así como sus implicancias actuales.
- > Formulan juicios fundados sobre las estrategias utilizadas por el Estado para expandir y utilizar el territorio.
- > Establecen relaciones de continuidad y cambio respecto a la guerra como forma de expansión de los Estados.
- > Evalúan efectos negativos de la guerra como forma de relación territorial entre Estados, en la actualidad.
- > Indagan sobre los efectos de la colonización en las poblaciones locales e indígenas, en distintas partes del mundo.

## Aprendizajes Esperados en relación con los OFT

### **Valorar el patrimonio territorial de la nación y su región a partir del proceso de conformación del espacio chileno**

- › Expresa valoración e identificación con lugares del territorio nacional y regional.
- › Presenta argumentos sobre la importancia de respetar y cuidar los espacios patrimoniales.
- › Valora el proceso de reconocimiento geográfico del territorio nacional en el siglo XIX como política del Estado chileno.

### **Considerar críticamente los costos de las guerras y las negociaciones que han llevado a la conformación del territorio nacional**

- › Evalúa el impacto que generaron en la sociedad los conflictos armados en los que participó Chile durante el siglo XIX.
- › Reflexiona acerca del sentido y/o el sinsentido personal y colectivo que adquiere la muerte en el contexto de una guerra.
- › Valora los esfuerzos por conseguir soluciones pacíficas basadas en la negociación para atender conflictos territoriales y da ejemplos.

### **Comprender los dilemas que la expansión territorial de Chile implicó en términos de respeto de los derechos de personas y pueblos**

- › Toma una postura personal frente a las distintas visiones sobre las implicancias de la ocupación de la Araucanía para el pueblo mapuche.
- › Plantea formas alternativas en las que se pudo haber planteado el proceso de ocupación de territorios.
- › Evalúa, tanto para el siglo XIX como para la actualidad, la relación establecida entre el Estado chileno y los pueblos originarios (por ejemplo, con el pueblo oná en Magallanes y Tierra del Fuego), contrastándola con formas de relación establecidas en otros países (por ejemplo, las desarrolladas en Estados Unidos, Canadá, Australia y Argentina).

## Orientaciones didácticas para la unidad

Para esta unidad, es importante que el docente diferencie con claridad los conceptos de ocupación, colonización e incorporación, dando cuenta así de las distintas estrategias del Estado de Chile en la conformación de su territorio.

Se recomienda tratar esta unidad haciendo uso constante de la cartografía. Se sugiere usar mapas temáticos, además de los tradicionales mapas políticos. Lo anterior es importante para que los estudiantes dimensionen, observando y comparando, los territorios que se incorporaron a Chile, al igual que las personas, ambientes y recursos que contenían y que se vieron afectados por el proceso.

Es también relevante que los estudiantes destaquen la importancia económica, política, estratégica y demográfica de los territorios que en este período se incorporaron al país, y qué ventajas y desventajas se derivan de estos.

Por último, es fundamental que comprendan en su complejidad los efectos inmediatos y a largo plazo que ha tenido este proceso, en especial para los pueblos originarios, y las proyecciones de estos conflictos hacia el presente. Al respecto puede utilizarse no solo fuentes de la época, sino también, fuentes actuales que incluyan información relevante (prensa, documentales, etc.).

# Ejemplos de Actividades

## AE 01

**Caracterizar, a partir de diversas fuentes de información geográfica, las etapas de conformación y poblamiento del espacio geográfico ligado a la historia de la sociedad chilena y su territorialización, considerando:**

- > **incorporación de Chiloé**
- > **guerra contra la Confederación Perú-Boliviana**
- > **colonización de Valdivia y Llanquihue**
- > **ocupación del Estrecho de Magallanes**
- > **guerra con España**
- > **guerra del Pacífico**
- > **pérdida de la Patagonia**
- > **ocupación de la Araucanía e incorporación de Isla de Pascua**

**1**

Los estudiantes leen el texto de estudio u otra fuente de información, y elaboran una línea de tiempo con los principales hitos en la conformación del espacio geográfico chileno, considerando incorporación de Chiloé; guerra contra la Confederación Perú-boliviana; colonización de Valdivia y Llanquihue; ocupación del Estrecho de Magallanes; guerra contra España; guerra del Pacífico; pérdida de la Patagonia; ocupación de la Araucanía e incorporación de Isla de Pascua.

**2**

En un mapa de Chile localizan los distintos procesos, estableciendo con claridad los cambios producidos en el tiempo.

**3**

Indagan en múltiples fuentes y sistematizan información, en una tabla comparativa, respecto de la incorporación de Chiloé, Estrecho de Magallanes, Norte Grande, Isla de Pascua y pérdida de la Patagonia. Dentro de las categorías consideradas para llevar a cabo la comparación incluyen, entre otras:

- > participantes
- > fechas y referencias temporales y geográficas
- > principales dificultades territoriales, políticas y diplomáticas
- > motivaciones y objetivos
- > mecanismos y estrategias
- > importancia estratégica y/o económica del territorio
- > impactos actuales del proceso

**4**

Confeccionan un mapa conceptual sobre las causas, desarrollo y desenlace de la Guerra contra la Confederación Perú-Boliviana. Luego concluyen, evaluando la acción de nuestro país y sus consecuencias. Escuchan y analizan el Himno de Yungay, y junto al docente reflexionan sobre la importancia del surgimiento del sentimiento de nación en el pueblo chileno.

**R 5**

Investigan sobre el aporte de la colonización alemana en la incorporación de Valdivia y Llanquihue y redactan una carta imaginaria de un colono alemán, recientemente llegado a Llanquihue, a un ciudadano de su país. En la carta deben mencionar o incluir a Vicente Pérez Rosales, el lago Llanquihue, el bosque valdiviano, dificultades encontradas asociadas al medio natural, aislamiento, beneficios y costos de la empresa. Se sugiere que los alumnos lean fragmentos del libro de Vicente Pérez Rosales, *Recuerdos del Pasado*. ([Lenguaje y Comunicación](#))



## 6

Los estudiantes completan un mapa con las principales campañas de la Guerra del Pacífico. Identifican en un mapa político de Chile, los territorios incorporados tras la Guerra del Pacífico, diferenciando aquellos que pertenecían a Perú y los que pertenecían a Bolivia.

## 7

Leen una selección de extractos de memorias y recuerdos de los combatientes de la Guerra del Pacífico:

- › a partir de la consulta de fuentes diversas que incluyan fotografías, elaboran una carta a sus padres o amigos, simulando ser soldados chilenos que se encuentran en una determinada campaña de la guerra y les narran parte de sus vivencias
- › junto al docente, reflexionan en torno a la importancia de este evento para la configuración del territorio nacional

## R 8

Investigan en el texto de estudio y en fuentes primarias y secundarias los antecedentes, características y consecuencias del proceso. Realizan un debate de curso bajo el título “Incorporación territorial de la Araucanía, ¿Ocupación o Pacificación?”. A modo de conclusión, elaboran un documento conjunto (o un afiche o mural) en el cual concluyen los costos y beneficios del proceso para el país (**Lenguaje y Comunicación**, aprendizajes relacionados con la lectura y comunicación oral de textos no literarios).

- ❗ **Observaciones al docente:** Recuerdos del Pasado de Vicente Pérez Rosales se encuentra íntegramente en [www.memoriachilena.cl/temas/documento\\_detalle.asp?id=MC0004566](http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0004566). Esta obra puede servir de referencia para cualquiera de las actividades.

Los estudiantes pueden basarse en la obra de Tomás Guevara, Ocupación de la Araucanía [www.memoriachilena.cl/temas/documento\\_detalle.asp?id=MC0002757](http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0002757)

Para rescatar una mirada indígena respecto de la expansión territorial se puede visitar:

[www.observatorio.cl/temas/publicaciones/](http://www.observatorio.cl/temas/publicaciones/)  
<http://meli.mapuches.org/>

De utilidad puede ser también el Museo de Arte Precolombino, en el que encontrará diversos estudios sobre culturas indígenas: [www.precolombino.cl/](http://www.precolombino.cl/)

La biblioteca online Miguel de Cervantes contiene también la obra de Guevara en el vínculo [www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/34690625433436195865679/p0000001.htm#I\\_2\\_](http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/34690625433436195865679/p0000001.htm#I_2_)

En el sitio [www.laguerradelpacifico.cl](http://www.laguerradelpacifico.cl) se encuentra abundante material sobre las campañas, imágenes y documentos acerca de la Guerra del Pacífico.

Para fotografías de la Guerra del Pacífico, consultar Memoria Chilena buscando fotografía de guerra. También se puede consultar el sitio [www.guerradelpacifico1879.cl/fotografias.html](http://www.guerradelpacifico1879.cl/fotografias.html)

**En relación con los OFT:** las actividades realizadas permitirán a los estudiantes valorar el patrimonio territorial de la nación y su región a partir del proceso de conformación del espacio chileno. De esta forma podrán expresar valoración e identificación con lugares del territorio nacional y regional; presentar argumentos sobre la importancia de respetar y cuidar los espacios patrimoniales y valorar el proceso de reconocimiento geográfico del territorio nacional en el siglo XIX como política del Estado chileno.

## AE 02

**Explicar la relación entre territorio y sociedad en Chile, y las tensiones generadas interna y externamente en torno a este tema a lo largo del siglo XIX.**

### R 1

Redactan un diario ambientado en el período, investigando y citando fuentes de la época, que contenga los siguientes apartados:

- › una editorial, en la cual describen y comparan el impacto sobre las poblaciones indígenas de la incorporación a Chile de la Araucanía y la Isla de Pascua
- › una columna de opinión, en la cual comentan la relación entre el Estado de Chile y las poblaciones indígenas para un caso de estudio
- › un reportaje gráfico que contenga mapas o imágenes que a su criterio representen el período y el tema estudiado
- › referencias a los principales personajes que encabezaron la expansión territorial y su contexto histórico y geográfico

(Lenguaje y Comunicación, aprendizajes relacionados con la escritura de textos no literarios).

### 2

Buscan definiciones sobre los conceptos de aculturación, mestizaje y sincretismo, destacando ejemplos en distintas fuentes entregadas por el docente. Generan definiciones propias y luego presentan al curso sus resultados, centrándose en el caso de la Araucanía, el Norte Grande o la Isla de Pascua durante el período estudiado. Finalmente, comparan algunos de estos casos con las definiciones elaboradas.

### 3

Leen en grupos extractos de la doctrina Monroe, la analizan y escriben sus comentarios. Posteriormente argumentan sobre la reacción de Chile frente a ella.

- ❗ **Observaciones al docente:** Chilevisión y la Fundación Futuro generaron un corto video-resumen sobre la historia e incorporación de la Isla de Pascua, que puede ser motivador para los estudiantes:

[www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=137545](http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=137545)

Memoria Chilena cuenta con un sitio temático dedicado a la Isla de Pascua, con múltiples recursos, fuentes e imágenes:

[www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id\\_ut=laisladepascua](http://www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id_ut=laisladepascua)

La biblioteca online Miguel de Cervantes contiene la obra de Tomás Guevara sobre la Araucanía en el vínculo [www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/34690625433436195865679/p0000001.htm#l\\_2\\_](http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/34690625433436195865679/p0000001.htm#l_2_)

En el sitio de la Biblioteca del Congreso Nacional [www.bcn.cl](http://www.bcn.cl) se puede encontrar las leyes y estatutos referentes a los territorios en estudio de esta unidad.

**En relación con los OFT:** las actividades propuestas permitirán a los estudiantes comprender los dilemas que la expansión territorial de Chile implicó en términos de respeto de los derechos de personas y pueblos. Como consecuencia de lo anterior, podrán tomar una postura personal frente a las distintas visiones sobre las implicancias de la ocupación de la Araucanía para el pueblo mapuche, serán capaces de establecer formas alternativas en las que se pudo haber planteado el proceso de ocupación de territorios y evaluar la relación establecida entre el Estado chileno con los pueblos originarios, contrastándola con formas de relación establecidas en otros países (por ejemplo, las desarrolladas en Estados Unidos y Argentina).

## AE 03

**Explicar la incidencia de los conflictos bélicos y las vías de negociación y paz en la experiencia histórica de Chile, a partir de la confrontación de diferentes interpretaciones históricas.**

1

En un mapa mudo de Chile ubican las ciudades, pueblos y recursos naturales de las regiones anexadas luego de la Guerra del Pacífico. Redactan una breve reflexión sobre la importancia económica, ambiental y cultural de este territorio para Chile actual. Luego, imaginan cómo sería Chile si estas regiones no fueran parte del territorio nacional y confeccionan una lista de implicancias que esto tendría sobre su vida diaria.

2

Leen los primeros artículos (I al XIV) del Tratado de Ancón, luego identifican qué artículos se refieren a:

- > límites territoriales
- > recursos naturales
- > acuerdos comerciales

Concluyen con un breve comentario escrito sobre las implicancias del territorio en la economía, la política y los conflictos internacionales.

3

Indagan en fuentes de información distintas interpretaciones históricas respecto de cómo los conflictos bélicos y las negociaciones territoriales del siglo XIX tienen incidencia en el presente.

- 📌 **Observaciones al docente:** En el sitio de la Biblioteca del Congreso de Chile puede encontrarse, íntegramente, el tratado de Ancón, en el vínculo: [www.leychile.cl/Navegar?idNorma=220112&idVersion=1884-05-21](http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=220112&idVersion=1884-05-21)

**En relación con los OFT:** estas actividades permiten a los estudiantes considerar críticamente los costos de las guerras y las negociaciones que han llevado a la conformación del territorio nacional. Especialmente importante para estas actividades es considerar el indicador que evalúa el impacto que generaron en la sociedad los conflictos armados en los que participó Chile durante el siglo XIX.

# AE 04

**Reconocer los esfuerzos del Estado por conocer el territorio nacional y expandir su territorio a lo largo del tiempo, considerando:**

- > **medios de transporte y comunicación**
- > **expediciones científicas tales como las de Claudio Gay e Ignacio Domeyko**

**1**  
Sobre un mapa mudo de América, sin sus límites políticos actuales, trazan los límites políticos de Chile establecidos en el artículo primero del capítulo I de la Constitución de 1833. Luego exponen al curso los resultados obtenidos y concluyen sobre la imprecisión que se deriva de tal descripción.

**2**  
Investigan sobre Claudio Gay e/o Ignacio Domeyko, con énfasis en la elaboración de sus obras *Historia Física y Política de Chile* y las *Expediciones*, respectivamente.  
> Indican quiénes los contrataron, cuál era su objetivo y la utilidad de estos levantamientos de información  
> En un breve documento, describen la utilidad de los catastros para la delimitación de fronteras y la explotación de recursos naturales

**3**  
Los estudiantes, reunidos en grupos, investigan en fuentes diversas sobre los avances en redes de transporte y comunicación en el transcurso del siglo XIX. Analizan la información y elaboran un blog que contenga imágenes y textos de época, y explicaciones de los propios alumnos.

**4**  
Completan un mapa de Chile posterior a la expansión territorial que muestre las nuevas redes de conexión del territorio nacional: ferrocarriles, puentes, puertos, etc. Luego, escriben una breve reflexión sobre los efectos que tuvieron para el país estas inversiones, basándose en lo reflejado por el mapa y lo estudiado en esta unidad. La reflexión debe dar cuenta de las implicancias que el proceso tuvo tanto en el territorio como en su gente, incluyendo a grupos mapuches.

❗ **Observaciones al docente:** En el sitio web de la Biblioteca del Congreso Nacional puede encontrarse numeroso textos jurídicos, incluyendo la Constitución de 1833 en el vínculo:  
[www.camara.cl/camara/media/docs/constitucion/c\\_1833.pdf](http://www.camara.cl/camara/media/docs/constitucion/c_1833.pdf).

También puede encontrarlo en:

[www.memoriachilena.cl//temas/documento\\_detalle.asp?id=MC0003673](http://www.memoriachilena.cl//temas/documento_detalle.asp?id=MC0003673)

En el sitio web Memoria Chilena, se encuentra íntegramente *Historia Física y Política de Chile de Claudio Gay y las Expediciones de Ignacio Domeyko*, en siguientes los vínculos:

[www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=gayhistoriafisicaypoliticadechile](http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=gayhistoriafisicaypoliticadechile)

[www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=domeykoexpediciones](http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=domeykoexpediciones)

En <https://www.blogger.com/> encontrará los elementos básicos para guiar a sus alumnos en la elaboración de un blog.

Y en [www.eduteka.org/BlogsEducacion.php](http://www.eduteka.org/BlogsEducacion.php) podrá leer un tutorial sobre el tema.

*En relación con los OFT: estas actividades ayudan a los estudiantes a valorar el patrimonio territorial de la nación y la región a partir del proceso de conformación del espacio chileno. Para ello, es importante que el docente considere especialmente el indicador que valora el proceso de reconocimiento geográfico del territorio nacional en el siglo XIX como política del Estado chileno, que está directamente relacionado con las actividades.*

## AE 05

**Evaluar las distintas estrategias seguidas por el Estado chileno para expandir, ocupar y poblar su territorio, incluyendo:**

- › **estrategias bélicas y diplomáticas**
- › **proyecciones hasta el presente**
- › **contexto en el marco de la historia americana y occidental**

### 1

Basándose en los contenidos de la unidad, simulan ser un político chileno del siglo XIX, y redactan una carta al Presidente de la República, que incluye:

- › consejos sobre los costos y beneficios de la expansión territorial
- › posibles implicancias futuras de sus decisiones
- › principales dificultades que encontrará

Luego, siguiendo el mismo ejercicio, adjuntan una recomendación en forma de política pública, en la cual evalúan los distintos métodos y estrategias posibles, con énfasis en las particularidades de cada territorio y población en particular.

### 2

Indagan sobre problemas fronterizos actuales de Chile. Luego, eligen uno de ellos y confeccionan una línea de tiempo, en la cual incluyen antecedentes, imágenes y mapas que se relacionen con el problema estudiado. A modo de conclusión redactan una recomendación a futuro, basándose en los antecedentes recabados.

### 3

Investigan en fuentes de información sobre la conformación del espacio nacional y las relaciones con las poblaciones indígenas del país, estableciendo:

- › principales conflictos que desató el proceso de expansión
- › efectos de la ocupación en las poblaciones originarias
- › comparación con otro proceso de ocupación territorial en el mundo

Elaboran una presentación en power point o afiche, exponiendo sus principales conclusiones.

- ❗ **Observaciones al docente:** El Atlas Geográfico Militar para la Educación, en todas sus ediciones, contiene mapas que describen con precisión los distintos recursos naturales, actividades económicas y poblaciones existentes en las regiones estudiadas.

*El sitio web del Museo Alemán de Puerto Varas contiene imágenes y otros antecedentes referentes a la colonización alemana, en el vínculo [www.mu.seoaleman.cl](http://www.mu.seoaleman.cl)*

*En la misma línea puede consultarse el sitio web de la Dirección Museológica de la Universidad Austral de Chile: [www.uach.cl/direccion/museologica/index.php](http://www.uach.cl/direccion/museologica/index.php)*

Para consultar la postura oficial chilena frente a temas de relaciones exteriores, se puede consultar [www.minrel.gov.cl](http://www.minrel.gov.cl)

En el sitio Memoria Chilena se pueden descargar láminas del Atlas de Claudio Gay, que pueden enriquecer las actividades. Se encuentran en el vínculo [www.bcn.cl/bibliodigital/dhisto/atlas](http://www.bcn.cl/bibliodigital/dhisto/atlas)

En [www.observatorio.cl/temas/publicaciones/](http://www.observatorio.cl/temas/publicaciones/) encontrará publicaciones que abordan el tema indígena y la relación con el Estado.

**En relación con los OFT:** los aprendizajes logrados permitirán a los estudiantes considerar críticamente los costos de las guerras y las negociaciones que han llevado a la conformación del territorio nacional. Esto se hará visible en la medida en que los estudiantes evalúen el impacto que generaron en la sociedad los conflictos armados en los que participó Chile durante el siglo XIX; reflexionen acerca del sentido y/o el sinsentido personal y colectivo que adquiere la muerte en el contexto de una guerra, valoren los esfuerzos por conseguir soluciones pacíficas basadas en la negociación para atender conflictos territoriales y den ejemplos.

# Ejemplo de Evaluación

## AE 01

Caracterizar, a partir de diversas fuentes de información geográfica, las etapas de conformación y poblamiento del espacio geográfico ligado a la historia de la sociedad chilena y su territorialización, considerando:

- › incorporación de Chiloé
- › guerra contra la Confederación Perú-Boliviana
- › colonización de Valdivia y Llanquihue
- › ocupación del Estrecho de Magallanes
- › guerra con España
- › guerra del Pacífico
- › pérdida de la Patagonia
- › ocupación de la Araucanía e incorporación de Isla de Pascua

## ACTIVIDAD

Representan en un mapa de Chile los principales cambios producidos en nuestro territorio debidos a: la Guerra del Pacífico y los tratados con Perú y Bolivia (frontera norte y nororiental); la ocupación de la Araucanía (frontera Biobío); la soberanía sobre el Estrecho de Magallanes (frontera austral); colonización alemana en Valdivia y Llanquihue y la incorporación de la Isla de Pascua (frontera oeste).

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al evaluar, se sugiere considerar los siguientes aspectos:

- › utiliza simbologías de tamaños, colores y formas claramente identificables
- › sitúa espacialmente, de manera correcta, los principales cambios producidos en cada caso
- › presenta el mapa cuidando orden, prolijidad y limpieza

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

- › Reconocen la importancia de la ocupación de Chiloé y del Estrecho de Magallanes para la historia del país.
- › Explican la importancia de los colonos alemanes en la incorporación de Valdivia y Llanquihue.
- › Explican cómo las guerras contra la Confederación Perú-Boliviana y contra España influyeron en la conformación del Estado nación.
- › Describen el proceso de ocupación de la Araucanía aludiendo a los diversos procesos que esta involucró.
- › Relacionan la ocupación del Norte Grande con la incorporación de nuevos territorios y recursos a la economía nacional.
- › Describen la particularidad del proceso de incorporación de la Isla de Pascua en el marco de la expansión territorial chilena.
- › Explican, a través de fuentes de la época, los motivos que incidieron en la pérdida de la Patagonia.
- › Ubican en mapas los territorios incorporados y perdidos por el Estado chileno durante el siglo XIX.
- › Comparan, mediante recursos cartográficos, el territorio chileno anterior y posterior a la expansión territorial.





# Unidad 4

## Chile en el cambio de siglo: la época parlamentaria en Chile

### PROPÓSITO

En esta unidad se espera que los estudiantes comprendan y analicen los procesos políticos, económicos, sociales y culturales ocurridos en Chile a fines del siglo XIX. Este es señalado como uno de predominio del Congreso y de expansión económica como consecuencia de la riqueza aportada por el salitre. Durante esta época se modifica la fisonomía de los sectores productivos y se desarrollan cambios en la estructura social, en la cual surgen importantes conflictos sociales conocidos como la “cuestión social”.

Complementariamente, profundizarán en torno a las tensiones sociales y culturales del período a través del desarrollo de la literatura y las artes para, finalmente, analizar las celebraciones del Centenario, considerando tanto la ocasión de la conmemoración republicana como el momento de crítica social y de balance histórico.

Asimismo, se espera que confronten diferentes interpretaciones historiográficas sobre los acontecimientos del período en estudio.

### CONOCIMIENTOS PREVIOS

Época liberal, Guerra del Pacífico, organización política y económica de Chile, sociedad chilena del siglo XIX, conformación del Estado-Nación, conformación del territorio nacional, conocimiento del territorio y sus recursos, inmigración.

### PALABRAS CLAVE

Poder Ejecutivo, Poder Legislativo, Guerra del Pacífico, ciclo salitrero, ingreso fiscal, guerra civil, parlamentarismo, Centenario, “cuestión social”, legislación laboral, huelga, movimientos obreros, sindicatos.

### CONTENIDOS

- › Proceso de crecimiento y desarrollo de la economía nacional entre la independencia y el fin del siglo XIX
- › Consecuencias económicas y sociales de la Guerra del Pacífico: incorporación de la riqueza salitrera, crecimiento de distintos sectores productivos y del ingreso fiscal, inversión extranjera en Chile,

- › aumento de las inversiones públicas en infraestructura y educación, consolidación de los sectores medios, migraciones del campo a las zonas salitreras, inicios de la formación de una clase proletaria
- › Balmaceda y la revolución de 1891: oposición entre el presidente Balmaceda y el Congreso, Guerra Civil de 1891 y sus consecuencias
- › Características del parlamentarismo en Chile, logros y debilidades del sistema, celebración del Centenario como ocasión de balance histórico
- › La “cuestión social” en Chile y sus alcances: caracterización de la cuestión social, surgimiento de organizaciones de trabajadores, huelgas y represión, propuestas de solución desde los distintos ámbitos políticos y sociales
- › Caracterización de las nuevas corrientes intelectuales y expresiones culturales desde fines del siglo hasta el Centenario

### HABILIDADES

- › Utilización de diversas fuentes para recuperar visiones de los actores involucrados en los procesos históricos que los alumnos estudian en este nivel
- › Comparación de distintas interpretaciones historiográficas sobre los principales acontecimientos y procesos de la historia de Chile en el siglo XIX y XX
- › Comunicación del resultado de análisis e indagaciones, sintética y organizada, que dé cuenta de distintas interpretaciones de los procesos estudiados y del testimonio de los actores involucrados, y que exprese fundadamente una opinión propia, utilizando diversos formatos (recursos multimediales, informes escritos, exposiciones, etc.)
- › Aplicación de criterios de continuidad y cambio en la comparación entre períodos históricos

### ACTITUDES

- › Manifiesta interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento
- › Valora los actores, la historia y las tradiciones de Chile
- › Valora la importancia del trabajo y la producción para el desarrollo
- › Respeta la dignidad de todo trabajo y la necesidad de su realización en condiciones justas

# Aprendizajes Esperados

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

### AE 01

---

**Analizar cambios sociales y económicos que derivaron de los resultados de la Guerra del Pacífico, considerando:**

- > **impacto de la riqueza del salitre**
- > **crecimiento de sectores productivos e ingreso fiscal**
- > **nuevas inversiones públicas y desarrollo urbano**
- > **distinción trabajadores rurales/urbanos**
- > **diversificación de los sectores populares**

- > Describen consecuencias inmediatas de la Guerra del Pacífico, tales como incorporación de nuevos territorios y recursos, auge económico, desarrollo del transporte, etc.
- > Comunican de manera fundamentada resultados de indagación sobre la Guerra del Pacífico.
- > Describen la actividad económica generada en la zona incorporada, distinguiendo la participación de inversionistas extranjeros, la migración de trabajadores rurales y el crecimiento de distintos sectores productivos.
- > Reconocen las obras de infraestructura (ej.: alcantarillado y agua potable) y de educación (ej.: construcción de escuelas) llevadas a cabo durante el período.
- > Identifican el inicio de las instituciones financieras e industriales.

### AE 02

---

**Caracterizar la época del cambio de siglo en Chile desde las dimensiones política, social y cultural, considerando:**

- > **tendencias oligárquicas en la elite**
- > **consolidación de los sectores medios**
- > **proletarización de los sectores populares**
- > **tensiones sociales/ culturales**
- > **desarrollo de las artes y la literatura**

- > Caracterizan el sistema de partidos desarrollado en el siglo XIX y lo contrastan con la realidad de otros países del continente en la época y con la actualidad en Chile.
- > Describen, apoyándose en diversas fuentes, manifestaciones de la acentuación de tendencias plutocráticas y oligárquicas de la élite.
- > Ejemplifican en casos concretos el proceso de consolidación de los sectores medios.
- > Reconocen las características que permiten identificar la formación de un sector proletario.
- > Reconocen esta época como un período de auge de la pintura y literatura chilena, considerando pintores como Ramón Subercaseaux, Helsing, Pedro Lira, Onofre Jarpa, Alberto Valenzuela Llanos y Alfredo Valenzuela Puelma; literatos como Alberto Blest Gana y Baldomero Lillo.
- > Reconocen la influencia de artistas extranjeros en el desarrollo cultural de Chile, como Moritz Rugendas, Raymond Monvoisin y Thomas Somerscales, entre otros.
- > Establecen relaciones entre las representaciones artístico-literarias con las tensiones sociales de la época.

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

# AE 03

---

**Analizar e interpretar las diferentes dimensiones de la “Cuestión Social” y las soluciones propuestas desde distintos actores.**

- › Identifican los problemas más característicos que dan forma a la denominada “cuestión social”, tales como ausencia de legislación laboral, hacinamiento, malas condiciones de higiene, salud y nutrición, etc.
- › Relacionan las causas de la problemática de la “cuestión social”, con el surgimiento de movimientos obreros, sus características y modo de acción.
- › Comparan, a partir del análisis de fuentes primarias, las propuestas presentadas por diferentes actores sociales y políticos ante la “cuestión social”, tales como la Iglesia Católica, movimientos obreros y partidos políticos, y los alcances que cada uno de ellos tuvo.

# AE 04

---

**Confrontar, utilizando diversas fuentes de información, diferentes visiones sobre la Guerra Civil de 1891, evaluando logros y debilidades del parlamentarismo.**

- › **visiones del gobierno de José Manuel Balmaceda**
- › **conflicto entre parlamentarismo y presidencialismo y el desarrollo de la guerra**
- › **consolidación del parlamentarismo chileno**

- › Explican, apoyándose en diversas fuentes, las principales ideas políticas de José Manuel Balmaceda y sus diferencias con las del Congreso Nacional.
- › Relacionan el conflicto de 1891 con la tensión entre las posturas presidencialistas y parlamentaristas que venían desarrollándose desde mediados de siglo.
- › Comparan en fuentes primarias y secundarias diferentes visiones en torno a la Guerra Civil de 1891.
- › Reconocen la consolidación del modelo parlamentario liberal como una de las principales consecuencias de la Guerra Civil.
- › Reconocen las principales características del parlamentarismo chileno y lo comparan con otro modelo parlamentario.
- › Evalúan y comunican una opinión fundamentada, sobre los aportes y problemas del modelo parlamentario en Chile.
- › Analizan, a partir de la lectura de fuentes, continuidades y cambios en el Chile posterior a la Guerra Civil de 1891.

## APRENDIZAJES ESPERADOS

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Cuando los estudiantes han logrado este aprendizaje:

# AE 05

---

**Investigar sobre el desafío que planteó la celebración del centenario en Chile y en América para desarrollar un balance del Centenario de la Independencia, considerando:**

- › **lectura e interpretación de información en distintas fuentes**
  - › **integración de información de diversas fuentes**
  - › **análisis, confrontación y reflexión a partir de variadas fuentes de información**
  - › **exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada, utilizando diversos recursos**
  - › **elaboración de bibliografía**
- › Obtienen información en diversas fuentes sobre temas relacionados.
  - › Identifican los aspectos centrales del tema a investigar.
  - › Identifican las diferentes interpretaciones historiográficas sobre el período estudiado.
  - › Comunican las conclusiones obtenidas a partir del estudio realizado como balance del Centenario de la Independencia.

## Aprendizajes Esperados en relación con los OFT

### Reconocer la importancia del trabajo y la producción para el desarrollo de Chile durante el siglo XIX

- › Relaciona la inversión en infraestructura y educación durante el siglo XIX con oportunidades de mayor bienestar en la vida cotidiana de los chilenos.
- › Reconoce la importancia del esfuerzo de los trabajadores rurales y urbanos del siglo XIX bajo las condiciones laborales de la época.

### Respetar la dignidad de todo trabajo y la necesidad de su realización en condiciones justas

- › Compara las condiciones de vida de los sectores populares a fines del siglo XIX con las condiciones que se aprecian en la actualidad.
- › Fundamenta una opinión propia en relación con los antecedentes y propuestas de solución a la “cuestión social” durante el siglo XIX.

## Orientaciones didácticas para la unidad

En relación con la revolución de 1891 y la figura de José Manuel Balmaceda, existen abundantes investigaciones que reflejan las diversas interpretaciones historiográficas sobre un mismo tema, por lo que es una oportunidad valiosa para que los estudiantes puedan evaluar críticamente los factores que incidieron en el inicio de uno de los conflictos más violentos de la historia de Chile. También se puede acceder con facilidad a algunas fuentes directas, como el *Testamento Político* de José Manuel Balmaceda, a partir de la cual puede estudiarse las diferentes visiones que existían en la época sobre el régimen parlamentario.

Por otro lado, el estudio de fenómenos como la “cuestión social” puede enriquecerse a través del uso de fuentes visuales, debido a que existen abundantes registros fotográficos y documentales que reflejan las condiciones de vida del período. Un completo set de imágenes y fuentes que reflejan la discusión en torno a

este problema puede encontrarse en <http://www.moriachilena.cl>. Al respecto, es importante proyectar hacia el presente algunas dimensiones de este problema y que los estudiantes puedan establecer comparaciones entre el pasado y el presente, y así plantear reflexiones críticas sobre el problema de la pobreza en Chile, las diversas propuestas que se ha planteado para superarlas y por qué continúa siendo uno de los principales problemas de la sociedad chilena.

En este mismo sitio, puede accederse a las obras más significativas que se publicaron a propósito del Centenario y que representan una mirada crítica y a veces pesimista sobre la situación de Chile a comienzos del siglo XX. Libros como *Sinceridad. Chile íntimo en 1910* de Alejandro Venegas o *el Discurso sobre la crisis moral de la República* de Enrique Mac-Iver, pueden ser consultados a través del mismo sitio.

# Ejemplos de Actividades

## AE 01

**Analizar cambios sociales y económicos que derivaron de los resultados de la Guerra del Pacífico, considerando:**

- › **impacto de la riqueza del salitre**
- › **crecimiento de sectores productivos e ingreso fiscal**
- › **nuevas inversiones públicas y desarrollo urbano**
- › **distinción trabajadores rurales/urbanos**
- › **diversificación de los sectores populares**

**1**

Leen el texto de estudio u otra fuente de información, y elaboran un mapa conceptual sobre las consecuencias inmediatas de la Guerra del Pacífico.

**2**

Los estudiantes observan un documental o película sobre la vida en las salitreras e investigan, apoyándose en la lectura de fuentes diversas, sobre las características de la actividad salitrera, considerando:

- › propiedad del salitre
- › migración desde el sur del país
- › la forma de trabajo
- › el estilo de vida
- › la vinculación de este polo económico con el mercado internacional y con el resto de las actividades económicas del país
- › incremento del ingreso fiscal

Luego evalúan la dependencia de la economía chilena con respecto al salitre y lo relacionan con los conceptos de país monoexportador y monoexportador.

Finalmente, elaboran un informe escrito en el que incorporan diversos medios (fotografías, textos, etc.) y en el que exponen los resultados de sus indagaciones.

**3**

A partir de la lectura del texto de estudio u otra fuente, identifican los principales avances en infraestructura, educación y desarrollo de las industrias e instituciones financieras con posterioridad a la Guerra del Pacífico. Presentan sus observaciones por escrito en su cuaderno. Finalmente, crean una carpeta de fotografías de época en la que reflejan los avances en estas áreas.

- ❗ **Observaciones al docente:** En el sitio [www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=augeycrisisdelaindustriasalitrera1880-1930](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=augeycrisisdelaindustriasalitrera1880-1930), se encuentra una presentación sobre la industria salitrera que incluye imágenes, documentos digitalizados y cronología sobre el tema.

En el sitio [www.claseshistoria.com/general/confeccionmapaconceptual.htm](http://www.claseshistoria.com/general/confeccionmapaconceptual.htm), se encuentra una guía didáctica para la elaboración de mapas conceptuales.

**En relación con los OFT:** las actividades relacionadas con la actividad económica permitirán a los estudiantes reconocer la importancia del trabajo y la producción para el desarrollo de Chile durante el siglo XIX. Como consecuencia de lo anterior, serán capaces de relacionar la inversión en infraestructura y educación durante el siglo XIX, con oportunidades de mayor bienestar en la vida cotidiana de los chilenos, y de reconocer la importancia del esfuerzo de los trabajadores rurales y urbanos del siglo XIX bajo las condiciones laborales de la época.

## AE 02

**Caracterizar la época del cambio de siglo en Chile desde las dimensiones política, social y cultural, considerando:**

- › **tendencias oligárquicas en la elite**
- › **consolidación de los sectores medios**
- › **proletarización de los sectores populares**
- › **tensiones sociales/ culturales**
- › **desarrollo de las artes y la literatura**

**1**

Leen el texto de estudio y extraen información con respecto a la configuración del sistema de partidos en la segunda mitad del siglo XIX, reconociendo las principales tendencias e ideas imperantes, cómo se conformaban estos partidos y sus principales características. Profundizan, indagando en fuentes de diversa índole, como caricaturas de época, diarios, discursos parlamentarios, etc.

Luego, el curso se divide en grupos y cada uno asume la representación de un partido, exponiendo a través de medios diversos sus posturas e ideas

Junto con el docente, reflexionan en torno a la importancia de la existencia de partidos políticos para el desenvolvimiento de una democracia, y contrastan la experiencia chilena con la realidad de otro país de América

**R 2**

Por medio de una breve investigación grupal realizada con fuentes primarias y secundarias, los estudiantes:

- › explican las razones de las transformaciones sociales impulsadas por el auge económico que se establece tras la Guerra del Pacífico
- › reflexionan sobre por qué la oligarquía consolida su poder económico y desarrolla un estilo de vida marcado por el lujo
- › explican por qué la clase media se consolida como un nuevo grupo social con identidad y características propias
- › explican por qué comienza a surgir, en las salitreras y en las ciudades, un grupo proletario y sus características

Exponen la investigación a sus compañeros por medio de una disertación o de murales informativos (**Lenguaje y Comunicación**, aprendizajes relacionados con la lectura de textos no literarios).

**R 3**

Realizan una breve investigación sobre los movimientos intelectuales y artísticos del período parlamentario y elaboran un power point o informe sobre algunos de sus principales exponentes (entre ellos, pintores como Helsby, Subercaseaux, Pedro Lira, Onofre Jarpa, Rebolledo, y literatos como Lillo y Blest Gana) y la influencia de extranjeros como Monvoisin y Somerscales; incluyen una breve biografía, las características de su creación intelectual o artística y sus principales obras.

Finalmente, reflexionan sobre cómo estas representaciones y tendencias artísticas reflejaron de distintas maneras las tensiones sociales de la época. Ponen por escrito sus conclusiones, ejemplificando con casos concretos (**Lenguaje y Comunicación**, aprendizajes relacionados con la lectura de textos poéticos; **Artes Visuales**, Objetivos Fundamentales).

❶ **Observaciones al docente:** En el sitio: [www.educarchile.cl/ntg/personajes/1611/channel.html](http://www.educarchile.cl/ntg/personajes/1611/channel.html) se puede encontrar biografías de políticos, artistas e intelectuales del período.

En <http://biografias.bcn.cl/wiki/Portada> hay información sobre parlamentarios y políticos de la época, se puede descargar información relativa a la historia política del país.

En [http://es.wikisource.org/wiki/Enciclopedia\\_Chilena/Partidos\\_pol%C3%ADticos](http://es.wikisource.org/wiki/Enciclopedia_Chilena/Partidos_pol%C3%ADticos) se encuentra una completa descripción, información y documentos de los partidos políticos existentes en Chile republicano, desde la Independencia hasta la década del 70.

En el sitio [www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id\\_ut=larepublicaparlamentaria\(1891-1920\)](http://www.memoriachilena.cl//temas/index.asp?id_ut=larepublicaparlamentaria(1891-1920)) hay imágenes y documentos sobre la República Parlamentaria y fuentes sobre los balances del Centenario.

**En relación con los OFT:** las actividades ayudan a los estudiantes a respetar la dignidad de todo trabajo y la necesidad de efectuarlo en condiciones justas. Esto está especialmente vinculado con aquellas actividades relacionadas con los problemas sociales derivados de las transformaciones económicas y permite reforzar el indicador que compara las condiciones de vida de los sectores populares a fines del siglo XIX con las condiciones que se aprecian en la actualidad.

## AE 04

**Confrontar, utilizando diversas fuentes de información, diferentes visiones sobre la Guerra Civil de 1891, evaluando logros y debilidades del parlamentarismo.**

- › visiones del gobierno de José Manuel Balmaceda
- › conflicto entre parlamentarismo y presidencialismo y el desarrollo de la guerra
- › consolidación del parlamentarismo chileno

### 1

A partir de la lectura de fuentes o del texto de estudio, los alumnos se informan sobre el contexto político, social y cultural en que se desarrolló el gobierno de Balmaceda. Luego:

- › leen discursos de José Manuel Balmaceda y de los principales líderes del Congreso Nacional
- › extraen las principales ideas políticas de ambos sectores
- › elaboran un cuadro comparativo, estableciendo con claridad cuáles eran los principales focos en conflicto

Guiados por el docente, reflexionan acerca de cómo las tensiones entre las posturas presidencialistas y parlamentaristas venían desarrollándose en el transcurso del siglo XIX y desembocaron en el conflicto de 1891. Cada estudiante elabora un breve ensayo, donde expresa su opinión fundamentada respecto de este conflicto.

### 2

Elaboran un diario de época en el que se informa sobre las causas, desarrollo y consecuencias de la Guerra Civil de 1891.

### 3

Organizados en grupos, analizan distintas visiones historiográficas sobre el gobierno de Balmaceda y la Guerra Civil de 1891. Exponen brevemente cada perspectiva y luego elaboran un cuadro con las similitudes y diferencias entre las distintas visiones historiográficas.



#### 4

Investigan acerca de las características del parlamentarismo inglés y construyen un cuadro comparativo entre ese sistema y el parlamentarismo chileno.

#### 5

Leen y observan fuentes primarias (como caricaturas de los diarios de la época) y, a partir de ellas, identifican los aportes y problemas del sistema parlamentario en Chile.

Luego, organizados en grupos, analizan diversas fuentes de información para establecer elementos de continuidad y cambio entre el período parlamentario y la actualidad. Exponen sus conclusiones y elaboran una síntesis con las similitudes y diferencias entre los períodos.

- ❗ **Observaciones al docente:** En el sitio [www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=larevolucionolaguerracivilde1891](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=larevolucionolaguerracivilde1891) se encuentra una presentación sobre la Guerra Civil de 1891 que incluye imágenes, documentos digitalizados, cronología y links sobre el tema.

En <http://biografias.bcn.cl/wiki/Portada> hay información sobre parlamentarios y políticos de la época, se puede descargar información relativa a la historia política del país.

En [http://es.wikisource.org/wiki/Enciclopedia\\_Chilena/Partidos\\_pol%C3%ADticos](http://es.wikisource.org/wiki/Enciclopedia_Chilena/Partidos_pol%C3%ADticos) se encuentra una completa descripción, información y documentos de los partidos políticos existentes en Chile republicano, que permiten profundizar de mejor manera respecto de las tensiones políticas de fin de siglo.

Para elaborar diarios se puede utilizar el programa Office Publisher de Microsoft.

**En relación con los OFT:** estas actividades ayudan a los estudiantes a respetar la dignidad de todo trabajo y la necesidad de efectuarlo en condiciones justas. Es importante considerar el indicador sobre fundamentar una opinión propia en relación con los antecedentes y propuestas de solución a la "cuestión social" durante el siglo XIX, pues fue uno de los aspectos más descuidados por las autoridades durante el parlamentarismo.

## AE 03

---

**Analizar e interpretar las diferentes dimensiones de la “Cuestión Social” y las soluciones propuestas desde distintos actores.**

## AE 05

---

**Investigar sobre el desafío que planteó la celebración del centenario en Chile y en América para desarrollar un balance del Centenario de la Independencia, considerando:**

- › **lectura e interpretación de información en distintas fuentes**
- › **integración de información de diversas fuentes**
- › **análisis, confrontación y reflexión a partir de varias fuentes de información**
- › **exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada, utilizando diversos recursos**
- › **elaboración de bibliografía**

### 1

Los estudiantes analizan fuentes primarias sobre el balance que intelectuales y políticos (como Valentín Letelier, Enrique Mac Iver, Alejandro Venegas, Tancredo Pinochet, etc.) realizaban sobre el país en la década de 1910, determinando cuáles fueron los principales avances durante los primeros cien años de la República y cuáles eran las principales tareas pendientes. Redactan sus conclusiones y posteriormente discuten en grupo si esas tareas pendientes están superadas en la actualidad o no.

### 2

Definen el concepto de “cuestión social” y, a partir de la lectura de fuentes y observación de imágenes, resumen las principales características de las condiciones de vida y de la situación laboral de los sectores populares a fines del siglo XIX y principios del siglo XX, como:

- › ausencia de legislación laboral
- › hacinamiento
- › malas condiciones de higiene
- › salud y nutrición
- › situación laboral y social de la mujer

### 3

Organizados en grupos y a partir de los contenidos económicos, sociales y políticos que han estudiado en la unidad, determinan las posibles causas de la “cuestión social”. Luego, en un plenario con el resto de sus compañeros, establecen las causas y las sintetizan en un organizador gráfico en su cuaderno.

### 4

Realizan una investigación grupal sobre las etapas de la organización del movimiento obrero en Chile y sus principales características, los personajes destacados y las manifestaciones o huelgas más emblemáticas. Presentan los resultados de su investigación por medio de TICs, como power point, moviemaker, documentales, etc.

### 5

Analizan fuentes primarias sobre las propuestas de los distintos sectores sociales y políticos para enfrentar la “cuestión social”, incluyendo:

- › el gobierno
- › la Iglesia
- › las organizaciones de caridad
- › el movimiento obrero
- › los partidos políticos

Elaboran un cuadro de síntesis, indicando las similitudes y diferencias entre estos planteamientos y los efectos que tuvo cada uno de ellos para superar la “cuestión social”.

## 6

Investigan en variadas fuentes sobre las celebraciones del Centenario en Chile o en América, o sobre las visiones del balance histórico de la época, considerando las siguientes etapas:

- › obtener información en diversas fuentes sobre el tema, identificando los aspectos centrales de dicho tema identificar las diferentes interpretaciones que la historiografía da ese tema
- › analizar y confrontar las ideas y reflexionar a partir de variadas fuentes de información
- › exponer los resultados y conclusiones de la investigación, de forma sintética y organizada, y utilizando diversos recursos
- › elaborar la bibliografía

Localizan en un plano de Santiago una lista de monumentos que se erigieron para el Centenario y que todavía podemos ver en nuestro entorno contemporáneo.

❗ **Observaciones al docente:** En el sitio [www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=laquestionocialenchile1880-1920](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=laquestionocialenchile1880-1920) se puede encontrar imágenes, documentos y textos digitalizados sobre la “cuestión social” en Chile.

En [www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=lasfiestasdelcentenario:celebracionycritica,1910](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=lasfiestasdelcentenario:celebracionycritica,1910) hay variada información sobre la celebración del Centenario, se puede descargar imágenes y textos para ilustrar las principales características de este hito.

**En relación con los OFT:** se espera que la labor realizada por los estudiantes los lleve a respetar la dignidad de todo trabajo y la necesidad de efectuarlo en condiciones justas. Asimismo, serán capaces de comparar las condiciones de vida de los sectores populares a fines del siglo XIX con las condiciones que se aprecian en la actualidad y fundamentar una opinión propia en relación con los antecedentes y propuestas de solución a la “cuestión social” durante el siglo XIX y XX.

# Ejemplo de Evaluación

## AE 04

Confrontar, utilizando diversas fuentes de información, diferentes visiones sobre la Guerra Civil de 1891, evaluando logros y debilidades del parlamentarismo.

- › visiones del gobierno de José Manuel Balmaceda
- › conflicto entre parlamentarismo y presidencialismo y el desarrollo de la guerra
- › consolidación del parlamentarismo chileno

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

- › Explican, apoyándose en diversas fuentes, las principales ideas políticas de Balmaceda y sus diferencias con las del Congreso Nacional.
- › Relacionan el conflicto de 1891 con la tensión entre las posturas presidencialistas y parlamentaristas que venían desarrollándose desde mediados de siglo.
- › Comparan en fuentes primarias y secundarias diferentes visiones en torno a dicha Guerra Civil.
- › Reconocen la consolidación del modelo parlamentario liberal como una de las principales consecuencias de la Guerra Civil.
- › Reconocen las principales características del parlamentarismo chileno y lo comparan con otro modelo parlamentario.
- › Evalúan y comunican una opinión fundamentada, sobre los aportes y problemas del modelo parlamentario en Chile.
- › Analizan, a partir de la lectura de fuentes, continuidades y cambios en el Chile posterior a la Guerra Civil de 1891.

## ACTIVIDAD PROPUESTA

Organizados en grupos, los estudiantes realizan un debate sobre las distintas visiones del gobierno de José Manuel Balmaceda y la Revolución de 1891.

Se sugiere que el debate se centre en una pregunta; por ejemplo: ¿fue el comportamiento político de Balmaceda el principal detonante de la guerra civil? Deben asumir una postura frente al problema y preparar sus argumentos.

Esta actividad permite reforzar el respeto y la valoración de las distintas opiniones, y el desarrollo de las habilidades de comunicación.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al evaluar, se sugiere considerar los siguientes aspectos:

- › demuestran conocimientos acerca de las principales obras e ideas políticas del gobierno de Balmaceda y de las diferencias con el Congreso
- › argumentan sobre las diferentes visiones acerca de la Guerra Civil de 1891
- › muestran respeto por los turnos y tiempos de intervención propios y de los compañeros
- › dan muestras de tolerancia por las ideas divergentes
- › se expresan adecuadamente







## BIBLIOGRAFÍA PARA EL DOCENTE

- BAUER, ARNOLD (1994). *La sociedad rural chilena: desde la conquista española a nuestros días*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- BENEJAM, PILAR Y PAGÉS JOAN (1998). *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*. Barcelona: Editorial Horsori - I.C.E.
- BENGOA, JOSÉ (2003). *Historia de los antiguos mapuches del sur: desde antes de la llegada de los españoles hasta las paces de Quilín: siglos XVI y XVII*. Santiago de Chile: Catalonia.
- BETHELL, LESLIE (1990). *Historia de América Latina (vol. 2-4)*. Barcelona: Crítica.
- BRAVO LIRA, BERNARDINO (1994). *El absolutismo ilustrado en Hispanoamérica, Chile (1760-1860) de Carlos II a Portales y Montt*. Cambridge.
- BRAVO LIRA, BERNARDINO (1991). *Parlamentarismo a la chilena*. Revista Chilena de Derecho, 18(3).
- BRAVO, FERNANDO, BULNES, FRANCISCO Y VIAL CORREA, GONZALO (1991). *Balmaceda y la guerra civil*. Santiago de Chile: Fundación.
- CARIOLA, CARMEN Y SUNKEL, OSVALDO (1992). *Un siglo de historia económica de Chile 1830-1930. Dos ensayos y una bibliografía*, 2ª ed. Santiago de Chile: Universitaria.
- CARMAGNANI, MARCELLO (1984). *Estado y sociedad en América Latina, 1850-1930*. Barcelona: Crítica.
- COLLIER, SIMON (1977). *Ideas y política de la independencia chilena 1808-1833*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- COLLIER, SIMON Y SATER, WILLIAM (1999). *Historia de Chile. 1808-1994*. Inglaterra: Cambridge University Press.
- COLLIER, SIMON (2005). *Chile. La construcción de una república*. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- Constitución Política de la República de Chile*. Editorial Jurídica de Chile.
- CORREA, SOFÍA Y OTROS (2001). *Historia del siglo XX chileno*. Santiago de Chile: Sudamericana.
- CORREA, SOFÍA Y RUIZ-TAGLE, PABLO (2010). *Ciudadanos en democracia*. Santiago de Chile: Debate.
- DE CASTRO, CONSTANCIO (1997). *La geografía en la vida cotidiana*. Colección la Estrella Polar. Barcelona, España: Ediciones del Serbal.
- DÉLANO, LUIS ENRIQUE (2001). *Balmaceda, político romántico*, Santiago de Chile: Sudamericana.
- DE RAMÓN, ARMANDO Y LARRAÍN, JOSÉ MANUEL (1982). *Orígenes de la vida económica chilena, 1659-1808*. Santiago de Chile.
- DOMEYKO, IGNACIO (2009). *Araucanía y sus habitantes*. Santiago de Chile: Cámara Chilena de la Construcción, Universidad Católica de Chile, Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos.
- EDWARDS, ALBERTO (1987). *La fronda aristocrática*, 10ª ed. Santiago de Chile: Universitaria.
- EYZAGUIRRE, JAIME (1973). *Fisonomía histórica de Chile*. Santiago de Chile: Universitaria.
- EYZAGUIRRE, JAIME (1957). *Ideario y ruta de la emancipación chilena*. Santiago de Chile: Universitaria.
- EYZAGUIRRE, JAIME (1972). *O'Higgins*, 8ª ed. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- FERNÁNDEZ, M. VICTORIA (2007). *Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza*. Buenos Aires: Noveduc.
- FOERSTER, ROLF (1995). *Introducción a la religiosidad mapuche*. Santiago de Chile: Universitaria.
- GARCÉS, MARIO (1991). *Crisis social y motines populares en el 1900*. Santiago de Chile: Documentas.
- GAY, CLAUDIO (2004). *Atlas de la historia física y política de Chile*. Santiago de Chile: Lom.
- GÓNGORA, MARIO (1986). *Ensayo sobre la noción de Estado en Chile, siglos XIX y XX*. Santiago de Chile: Universitaria.
- GÓNGORA, MARIO (1971). *Encomenderos y estancieros. Estudios acerca de la constitución social aristocrática de Chile después de la Conquista*. Santiago de Chile: Universitaria.
- GREBE VICUÑA, MARÍA ESTER (2000). *Culturas indígenas de Chile: un estudio preliminar*. Santiago de Chile: Pehuén.
- GREZ TOSO, SERGIO (1995). *La "cuestión social" en Chile: ideas y debates precursores (1804-1902). Recopilación y estudio crítico*. Santiago de Chile: Archivos y Museos.
- HEISE GONZÁLEZ, JULIO (1978). *Años de formación y aprendizaje políticos 1810-1833*. Santiago de Chile: Universitaria.
- HEISE G., JULIO (1974). *Historia de Chile. El período parlamentario 1861-1925*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- HIDALGO, JORGE (2000). *Prehistoria: desde sus orígenes hasta los albores de la conquista*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- IBÁÑEZ, ADOLFO (2005). *El vuelo del Cóndor. Chile 1600-1924*. Santiago de Chile: Biblioteca Americana.
- INOSTROSA, JORGE (1995). *Adiós al Séptimo de Línea*, 16ª ed. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- INOSTROSA, JORGE (2008). *Los húsares trágicos*, 4ª ed. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- INOSTROSA, JORGE (2000). *Se las echó el Buin*, 5ª ed. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- IRURETA, PEDRO (1998). *Fundamentos de las relaciones laborales*. Santiago de Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile y Teleduc.
- JAKSIC, IVÁN (2001). *Andrés Bello: la pasión por el orden*. Santiago de Chile: Universitaria.
- JARA, ÁLVARO (1971). *Guerra y sociedad en Chile*. Santiago de Chile: Universitaria.



- JOCELYN-HOLT, ALFREDO (1999). *La Independencia de Chile. Tradición, modernización y mito*. Santiago de Chile: Planeta-Ariel.
- JOCELYN-HOLT, ALFREDO (1997). *El peso de la noche*. Santiago de Chile: Planeta-Ariel
- KREBS, ANDREA Y TAPIA. ÚRSULA (2001). *Los alemanes y la comunidad chileno-alemana en la Historia de Chile*. Santiago de Chile: Liga Chileno-Alemana.
- LARRAÍN, PAZ (2006). *Presencia de la mujer chilena en la guerra del Pacífico*. Santiago de Chile: Bicentenario.
- LARROULET, CRISTIÁN Y MOCHÓN, FRANCISCO (1995). *Economía*. España: Mc Graw-Hill.
- MASSAD, C. Y LAVADOS, H. (1995). *Elementos de Economía*. Santiago de Chile: Universitaria.
- MELLAPE, ROLANDO (1997). *Breve historia de la independencia latinoamericana: la formación de las nacionalidades*. Santiago de Chile: Universitaria.
- MONTECINO, SONIA (1996). *Madres y huachos. Alegoría del mestizaje chileno*. Santiago de Chile: Sudamericana.
- OLIVA, M. A. (1997). *Historia local: una invitación desde la didáctica para la enseñanza de una historia viva*. Santiago de Chile: Ministerio de Educación, Programa MECE-Media, Grupos Profesionales de Trabajo.
- OSSA, JUAN LUIS Y OTROS (2007). *XIX. Historias del siglo XIX chileno*. Santiago de Chile: Vergara.
- PEREIRA SALAS, EUGENIO (1947). *Juegos y alegrías coloniales en Chile*. Santiago de Chile: Zig- Zag.
- PÉREZ ROSALES, VICENTE (2006). *Recuerdos del pasado*. Barcelona: Ediciones B.
- PINTO SANTA-CRUZ, ANÍBAL (1962). *Chile, un caso de desarrollo frustrado*. Santiago de Chile: Universitaria.
- PINTO VALLEJOS, JULIO (1998). *Trabajos y rebeldías en la pampa salitrera*. Santiago de Chile: USACH.
- PINTO, JULIO Y VALDIVIA, VERÓNICA (2009). *¿Chilenos todos? La construcción social de la nación (1810-1840)*. Santiago de Chile: Lom.
- QUIROZ, ABRAHAM Y GUTIÉRREZ, HIPÓLITO (1976). *Dos soldados en la guerra del Pacífico*. Buenos Aires: Francisco de Aguirre.
- RAMÍREZ NECOCHEA, HERNÁN (1972). *Balmaceda y la contrarrevolución de 1891*. Santiago de Chile: Universitaria.
- RODRÍGUEZ, LILIANA (2007). *Una geografía escolar (in)visible. Desarrollo del pensamiento espacial desde la construcción de conceptos geográficos*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- RODRÍGUEZ FRUTOS, JULIO (ed.) (1989). *Enseñar historia: Nuevas propuestas*. Barcelona: LAIA.
- SAGREDO BAEZA, RAFAEL Y DEVÉS VALDÉS, EDUARDO (1991-1992). *Discursos de José Manuel Balmaceda: iconografía*. (3 volúmenes). Santiago de Chile.
- SAGREDO BAEZA, RAFAEL (2001). *Vapor al norte, tren al sur: el viaje presidencial como práctica política en Chile: siglo XIX*. Santiago de Chile: Centro de Investigaciones Barros Arana-El Colegio de México.
- SAGREDO, RAFAEL Y GAZMURI, CRISTIÁN (2005). *Historia de la vida privada en Chile*. Tomo I: *El Chile tradicional de la Conquista a 1840*. Santiago de Chile: Taurus.
- SAGREDO, RAFAEL Y GAZMURI, CRISTIÁN (2006). *Historia de la vida privada en Chile*. Tomo 2: *Chile Moderno 1840 a 1925*. Santiago de Chile: Taurus.
- SALAZAR, GABRIEL (1984). *Labradores, peones y proletarios*. Santiago de Chile: Sur.
- SALAZAR, GABRIEL Y PINTO, JULIO (1999). *Historia contemporánea de Chile* (4 volúmenes). Santiago de Chile: Lom.
- SOUTO, XOSÉ MANUEL (1998). *Didáctica de la geografía: problemas sociales y conocimiento del medio*. Barcelona: Del Serbal.
- REYES DEL VILLAR, SOLEDAD (2004). *Chile en 1910. Una mirada cultural en su Centenario*. Santiago de Chile: Sudamericana.
- STUVEN, ANA MARÍA (2000). *La seducción de un orden. Las elites y la construcción de Chile en las polémicas culturales y políticas del siglo XIX*. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- SUBERCASEAUX, BERNARDO (1997). *Historia de las ideas y de la cultura en Chile*. Tomos I y II. Santiago de Chile: Universitaria.
- TODOROV, TZVETAN (1982). *La conquista de América, la cuestión del otro*. México: Siglo XXI.
- VALENZUELA SOLÍS DE OVANDO, CARLOS (1996). *Mujeres de Chile*. Santiago de Chile: Andujar.
- VARIOS AUTORES (2007). *Didáctica geográfica*. Madrid: ECIR-Universidad Complutense de Madrid.
- VIAL, GONZALO (2006). *Historia de Chile, 1891-1973*. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- VICUÑA MACKENNA, BENJAMÍN (1974). *La era colonial*. Santiago de Chile: Nacimiento.
- VILLALOBOS, SERGIO (1995). *Vida fronteriza en la Araucanía. El mito de la guerra de Arauco*. Barcelona: Andrés Bello.
- VILLALOBOS, SERGIO (2006-2009). *Historia de los chilenos*. Santiago de Chile: Taurus.
- VILLALOBOS, SERGIO (1982). *Relaciones fronterizas en la Araucanía*. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- VILLALOBOS, SERGIO (2001). *Breve historia de Chile*. Santiago de Chile: Universitaria.

## BIBLIOGRAFÍA PARA EL ESTUDIANTE

- AYLWIN, MARIANA ET AL. (1990). *Chile en siglo XX*. Santiago de Chile: Planeta.
- BOBBIO, N. ET AL. (1995). *Diccionario de política*. Dos volúmenes. Siglo XXI.
- BLEST GANA, ALBERTO (2005). *Martín Rivas*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- COLLIER, SIMON (1977). *Ideas y política en la independencia chilena, 1808-1833*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- CORREA, SOFÍA Y OTROS (2001). *Historia del siglo XX chileno*. Santiago de Chile: Sudamericana.
- CRUZ, NICOLÁS Y WHIPPLE, PABLO (1996). *Nueva Historia de Chile*. Santiago de Chile: Instituto de Historia de la Universidad Católica de Chile, Zig-Zag.
- CRUZ, NICOLÁS Y VEGA, ALEJANDRA (coord) (2005). *Historia Ilustrada de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días*. Tomo II. Santiago de Chile: Instituto de Historia de la Universidad Católica de Chile, Zig-Zag.
- ERRÁZURIZ, ANA MARÍA (editora) (1998). *Manual de geografía de Chile*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- ERRÁZURIZ, ANA MARÍA Y CERECEDA, PILAR (2008). *Geografía ilustrada de Chile*. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- INOSTROSA, JORGE (1995). *Adiós al Séptimo de Línea*, 16ª ed. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- INOSTROSA, JORGE (2008). *Los húsares trágicos*, 4ª ed. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- INOSTROSA, JORGE (2000). *Se las echó el Buin*, 5ª ed. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (2007). *Atlas geográfico para la educación*. Santiago de Chile: IGM.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (2004). *Atlas mundial*. Santiago de Chile: IGM.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (2007). *El mundo de la geografía*. Santiago de Chile: IGM.
- OSSA, JUAN LUIS Y OTROS (2007). *XIX. Historias del siglo XIX chileno*. Santiago de Chile: Vergara.
- SÁNCHEZ, ALFREDO (2003). *Geografía de Chile. Biblioteca Internacional*. Barcelona: Gráficas Mármol.
- SUBERCASEAUX, BENJAMÍN (1999). *Chile o una loca geografía*. Santiago de Chile: Universitaria.
- TOLEDO, XIMENA Y ZAPATER, EDUARDO (1989). *Geografía general y regional de Chile*. Santiago de Chile: Universitaria.
- SILVA, FERNANDO Y OTROS (1974). *Historia de Chile*. Santiago de Chile: Universitaria.

## WEB Y FILMOGRAFÍA

### Sitios web

- Catálogo Red. Recursos Educativos Digitales: [www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales](http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales)
- CEAGI. Cooperativa de Enseñanza y Aprendizaje Geográfico Integral: <http://ceagi.org/portal/?q=node/49>
- Educar Chile: [www.educarchile.cl/ntg/personajes/1611/channel.html](http://www.educarchile.cl/ntg/personajes/1611/channel.html)
- Educasites. Guía de Recursos Educativos en Red: [www.educasites.net/](http://www.educasites.net/)
- ENLACES. Centro de Educación y Tecnología: <http://portal.enlaces.cl/?t=44>
- Geografía: [www.geohistoarteducativa.org/Geografiaeso.html](http://www.geohistoarteducativa.org/Geografiaeso.html)  
<http://ceagi.org/portal/?q=node/49>
- Instituto Geográfico Militar: [www.igm.cl](http://www.igm.cl)
- Memoria Chilena: [www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl)
- Museo de Arte Precolombino: [www2.precolombino.cl/es/index.php](http://www2.precolombino.cl/es/index.php)
- Biblioteca del Congreso Nacional: [www.bcn.cl](http://www.bcn.cl)

### Sugerencia de películas o series

- Serie Héroes*, Canal 13
- Subterra*, producida por Marcelo Ferrari
- La araucana*, de Julio Coll, 1971
- Cautiverio Feliz*, de Cristián Sánchez, 1998
- Epopéya. La Guerra del Pacífico*, TVN, 2007
- Grandes chilenos de nuestra historia*, TVN, 2008
- Portales, la última carta*, Paula Leonvendagar, 2010
- Tierras magallánicas*, Alberto de Agostini, 1929
- El húsar de la muerte*, Pedro Siena, 1925
- Caliche sangriento*, Helvio Soto, 1969

## BIBLIOGRAFÍA CRA

A continuación se detallan publicaciones que se puede encontrar en las bibliotecas del Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA) en cada establecimiento, organizadas por unidad:

### Unidad 1

- BARRIENTOS MORALES, FRESIA (2007). *Pueblos originarios de Chile*. Santiago de Chile: Autoedición.
- BENGOA, JOSÉ (2007). *Historia de los antiguos mapuches del sur de Chile*. Santiago de Chile: Catalonia.
- BERNAND, CARMEN (1995). *Descubrimiento, conquista y colonización de América a quinientos años*. México: Fondo de Cultura Económica.

- CASTILLO INFANTE, FERNANDO (1998). *Diccionario histórico y biográfico de Chile*. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- COÑA, PASCUAL. *Testimonio de un cacique mapuche*. Santiago de Chile: Pehuén.
- DE RAMÓN, ARMANDO (2003). *Historia de Chile, desde la invasión incaica hasta nuestros días*. Santiago de Chile: Catalonia.
- EYZAGUIRRE, JAIME (2004). *Fisonomía histórica de Chile*. Santiago de Chile: Universitaria.
- EYZAGUIRRE, JAIME (2007). *Ideario y ruta de la emancipación chilena*. Santiago de Chile: Universitaria.
- FREDES ALIAGA, CARLOS (2001). *Historia de Chile*. Madrid: Cultural de Ediciones.
- GREBE VICUÑA, MARÍA ESTER (1998). *Culturas indígenas de Chile*. Santiago de Chile: Pehuén.
- JOCELYN-HOLT, ALFREDO (2004). *Historia general de Chile. El retorno de los Dioses*. Santiago de Chile: Sudamericana.
- JOCELYN-HOLT, ALFREDO. *Historia general de Chile. Los césares perdidos*. Santiago de Chile: Sudamericana.
- LAFAYE, JACQUES (1999). *Conquistadores: figuras y escrituras*. México: Fondo de Cultura Económica.
- MALTÉS, JULIO Y CORTI, LUCÍA (2002). *Diccionario histórico de Chile*. Santiago de Chile: Bibliográfica Internacional.
- MOTSNY, GRETE (1996). *Prehistoria de Chile*. Santiago de Chile: Universitaria.
- NUÑEZ DE PINEDA Y BASCUÑÁN, FRANCISCO (2001). *Cautiverio feliz*. Santiago de Chile: RIL.
- OYADENER, LILIANA (1999). *Mapuche*. Santiago de Chile: Autoedición.
- VARIOS AUTORES. *Prehistoria*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- VILLALOBOS, SERGIO Y SILVA, OSVALDO (2004). *Historia de Chile*. Santiago de Chile: Universitaria.
- VILLALOBOS, SERGIO (2006). *Chile y su historia*. Santiago de Chile: Universitaria.
- VILLALOBOS, SERGIO (2006). *Historia de los chilenos*. Santiago de Chile: Taurus.
- VILLALOBOS, SERGIO (2006). *Para una meditación de la conquista*. Santiago de Chile: Universitaria.
- ZAPATER, HORACIO (1995). *Aborígenes chilenos a través de cronistas y viajeros*. Santiago de Chile: Andrés Bello.

## Unidad 2

- BULNES PINTO, GONZALO (2001). *Resumen de la Guerra del Pacífico*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- COLLIER, S. Y SATER, W. (1998). *Historia de Chile (1808-1994)*. Madrid: Cambridge University Press.
- CRISTI, RENATO (2006). *La República de Chile*. Santiago de Chile: Lom.
- FIGUEROA, RICARDO (2003). *El desastre de Rancagua*. Santiago de Chile: Autoedición.

- HEISE GONZÁLEZ, JULIO (2007). *150 años de evolución institucional*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- JOCELYN-HOLT, ALFREDO (1998). *El peso de la noche*. Santiago de Chile: Planeta.
- JOCELYN-HOLT, ALFREDO (2001). *La Independencia de Chile*. Santiago de Chile: Planeta-Ariel.
- PERALTA, PAULINA (2007). *¡Chile tiene fiesta! El origen del 18 de septiembre (1810-1837)*. Santiago de Chile: Lom.
- RODRÍGUEZ, EUGENIO (2005). *Constanza de Nordenflycht*. Santiago de Chile: Pehuén.
- SALAZAR, GABRIEL (2006). *Ser niño huacho en la historia de Chile*. Santiago de Chile: Lom.
- VARIOS AUTORES. *Historia de Chile*. Santiago de Chile: Santillana.
- VILLALOBOS, SERGIO (2006). *Historia de los chilenos*. Tomo 2. Santiago de Chile: Taurus.

## Unidad 3

- BÁEZ, CHRISTIAN Y MASON, PETER (2006). *Zoológicos humanos, fotografías de fueguinos y mapuche en el Jardín D' Acclimatation de París, siglo XIX*. Santiago de Chile: Pehuén,
- CERECEDA, P. Y ERRÁZURIZ, A. M. (2005). *Historia y geografía de Chile ilustrada*. Santiago de Chile: Zig-Zag.
- DE RAMÓN, ARMANDO (2001). *América Latina. Búsqueda de un nuevo orden*. Tomo 3. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- GAY, CLAUDE (2004). *Atlas de la historia física y política de Chile*. Tomo 2. Santiago de Chile: Lom.
- SUBERCASEAUX, BENJAMÍN (2005). *Chile o una loca geografía*. Santiago de Chile: Universitaria.
- VARIOS AUTORES (2002). *Atlas geográfico de Chile para la educación*. Santiago de Chile: IGM.
- VARIOS AUTORES (1992). *Atlas histórico de Chile*. Santiago de Chile: IGM.
- VARIOS AUTORES. *Chile (físico-político)*. Barcelona: Vicens Vives, s.f.
- VARIOS AUTORES (1997). *Chile*. Santiago de Chile: IGM.
- VILLALOBOS, SERGIO (2006). *Historia de los chilenos*. Tomo 3. Santiago de Chile: Taurus.

## Unidad 4

- BENGOA, JOSÉ (2000). *Historia del pueblo mapuche siglo XIX y XX*. Santiago de Chile: Lom.
- LILLO, BALDOMERO (2003). *Subsole*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- LILLO, BALDOMERO (2003). *Subterra*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- SALAZAR, GABRIEL Y PINTO, JULIO (2002). *Historia contemporánea de Chile*. Tomo III. Santiago de Chile: Lom.
- VARIOS AUTORES (2005). *Constitución política de la República de Chile*. Santiago de Chile: Jurídica.





# Anexo 1

## Uso flexible de otros instrumentos curriculares

*Orientan sobre la  
progresión típica de  
los aprendizajes*

Existe un conjunto de instrumentos curriculares que los docentes pueden utilizar de manera conjunta y complementaria con el programa de estudio. Estos se pueden usar de manera flexible para apoyar el diseño e implementación de estrategias didácticas y para evaluar los aprendizajes.

**Mapas de Progreso<sup>7</sup>.** Ofrecen un marco global para conocer cómo progresan los aprendizajes clave a lo largo de la escolaridad.

Pueden usarse, entre otras posibilidades, como un apoyo para abordar la diversidad de aprendizajes que se expresa al interior de un curso, ya que permiten:

- › caracterizar los distintos niveles de aprendizaje en los que se encuentran los estudiantes de un curso
- › reconocer de qué manera deben continuar progresando los aprendizajes de los grupos de estudiantes que se encuentran en estos distintos niveles

*Apoyan el trabajo  
didáctico en el aula*

**Textos escolares.** Desarrollan los Objetivos Fundamentales y los Contenidos Mínimos Obligatorios para apoyar el trabajo de los alumnos en el aula y fuera de ella, y les entregan explicaciones y actividades para favorecer su aprendizaje y su autoevaluación.

Los docentes también pueden enriquecer la implementación del currículum, haciendo uso de los recursos entregados por el Mineduc a través de:

- › Los **Centros de Recursos para el Aprendizaje (CRA)** y los materiales impresos, audiovisuales, digitales y concretos que entregan
- › El **Programa Enlaces** y las herramientas tecnológicas que ha puesto a disposición de los establecimientos

---

7 En una página describen, en 7 niveles, el crecimiento típico del aprendizaje de los estudiantes en un ámbito o eje del sector a lo largo de los 12 años de escolaridad obligatoria. Cada uno de estos niveles presenta una expectativa de aprendizaje correspondiente a dos años de escolaridad. Por ejemplo, el Nivel 1 corresponde al logro que se espera para la mayoría de los niños y niñas al término de 2º básico; el Nivel 2 corresponde al término de 4º básico, y así sucesivamente. El Nivel 7 describe el aprendizaje de un alumno que, al egresar de la Educación Media, es “sobresaliente”; es decir, va más allá de la expectativa para IV medio descrita en el Nivel 6 en cada mapa.

# Anexo 2

## Objetivos Fundamentales por semestre y unidad

OBJETIVO FUNDAMENTAL	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
<b>OF 01</b> Valorar la persistencia de las culturas indígenas y el legado cultural hispano, y comprender la importancia del mestizaje en la conformación de las sociedades latinoamericanas.	unidad 1	unidad 3
<b>OF 02</b> Evaluar el impacto de la guerra de la Independencia en los primeros años republicanos y ponderar los diversos factores que explican la temprana estabilidad política de Chile.		unidad 2
<b>OF 03</b> Reconocer las principales propuestas del liberalismo y su influencia en las transformaciones políticas y culturales durante el siglo XIX.		unidad 2
<b>OF 04</b> Caracterizar la expansión y modernización de la economía nacional y su inserción en el orden capitalista mundial durante el siglo XIX.		unidad 2 unidad 4
<b>OF 05</b> Comprender que el territorio del Estado-nación chileno y las dinámicas de su espacio geográfico se conforman históricamente.		unidad 2 unidad 3 unidad 4
<b>OF 06</b> Aplicar criterios de continuidad y cambio para analizar procesos políticos, económicos, sociales y culturales en los orígenes del Chile republicano.		unidad 2 unidad 3
<b>OF 07</b> Contextualizar procesos históricos chilenos en el marco de la historia americana y occidental.	unidad 1	unidad 2 unidad 3 unidad 4
<b>OF 08</b> Valorar el aporte de la diversidad de tradiciones, pueblos y culturas en el desarrollo histórico de la comunidad nacional.	unidad 1	unidad 3
<b>OF 09</b> Confrontar diferentes interpretaciones historiográficas y comprender que éstas ponderan de distinta forma los factores que explicarían los procesos históricos.	unidad 1 unidad 2 unidad 3 unidad 4	

**OBJETIVO FUNDAMENTAL**

SEMESTRE 1

SEMESTRE 2

**OF 10**

Indagar sobre procesos históricos, recuperando las visiones de los actores involucrados en ellos y sobre las particularidades regionales y locales de los procesos históricos del país durante el siglo XIX.

unidad 2

unidad 3

unidad 4

**OF 11**

Interpretar fuentes de información geográfica para caracterizar las transformaciones en la configuración del espacio geográfico.

unidad 1

unidad 2

unidad 3

unidad 4



# Anexo 3

## Contenidos Mínimos Obligatorios por semestre y unidad

### CONTENIDOS MÍNIMOS OBLIGATORIOS

SEMESTRE 1

SEMESTRE 2

#### CMO 01

##### Persistencia de pueblos y culturas indígenas

Contraste entre la destrucción de las sociedades indígenas y la pervivencia de las culturas indígenas al interior de las estructuras coloniales: la condición jurídica de los indígenas en la Colonia; la disminución de la población indígena; los procesos de sincretismo entre las culturas originarias y el nuevo orden colonial; las formas de organización social y de representación de los pueblos indígenas y su articulación con la legislación española. Caracterización de las relaciones entre los mapuches y la Corona en Chile: la resistencia mapuche; la frontera en el Biobío y sus dinámicas; la esclavitud en el siglo XVII y los parlamentos en el siglo XVIII. Reflexión sobre la incidencia del mestizaje en la conformación de la sociedad chilena y sobre la presencia de los pueblos indígenas en Chile contemporáneo.

unidad 1

#### CMO 02

##### El legado colonial

Descripción de las características fundamentales del Imperio español y caracterización de la posición de Chile en él. El Estado absolutista: el reformismo ilustrado y la política centralizadora y modernizante del siglo XVIII. Caracterización de las estructuras económicas y sociales del legado colonial: producción de trigo y consolidación del orden hacendal; el mestizaje como base del crecimiento demográfico; desarrollo de la minería y del comercio; el desarrollo urbano como factor de cambio social; la consolidación de una élite criolla, estructuras familiares y vida cotidiana. Evaluación de los parlamentos como una nueva forma de relación con los mapuches. Reconocimiento de la influencia de las relaciones culturales de las élites dentro y fuera del imperio en la difusión de ideas ilustradas y en el desarrollo de una conciencia nacional.

unidad 1

#### CMO 03

##### La conformación del Estado-Nación

Discusión sobre los múltiples factores que precipitaron el proceso independentista en América y Chile: la crisis de la monarquía española; la maduración de las aspiraciones políticas de las élites criollas; condiciones estructurales y acciones individuales. Evaluación del impacto de la guerra de Independencia en Chile: la división de la sociedad criolla en realistas e independentistas; el costo económico de la guerra; el nuevo papel político de los militares; la inserción en el concierto internacional. Reconocimiento de las dificultades para organizar la naciente república y caracterización de la temprana estabilidad política chilena a partir del autoritarismo bajo la Constitución de 1833. Caracterización de la organización económica de la naciente república basada en el liberalismo. Análisis de la guerra de Chile contra la Confederación Perú-Boliviana como uno de los conflictos bélicos generados en el proceso de conformación de los nuevos Estados hispanoamericanos. Caracterización de la doctrina Monroe como la base que define las relaciones de EE.UU. con América Latina desde la Independencia hasta la actualidad.

unidad 2

**CMO 04**

**Las transformaciones liberales**

Caracterización del impacto en Chile del ideario liberal en una nueva generación intelectual y política: la eclosión cultural de la década de 1840 y la difusión del ideario liberal; el desarrollo educacional y la creación de la Universidad de Chile; el planteamiento de nuevas aspiraciones de reforma política y la creación de nuevas formas de sociabilidad política. Caracterización del proceso de transformación del orden autoritario en el marco del ideario liberal: las restricciones al Poder Ejecutivo, la ampliación de las libertades públicas, la secularización de las instituciones.

unidad 2

**CMO 05**

**La inserción de la economía chilena en el orden capitalista**

Caracterización de los principales rasgos de la economía chilena desde la Independencia a la Guerra del Pacífico: la inserción de Chile en la economía mundial; localización, explotación y comercialización de los principales recursos naturales; nacimiento de instituciones financieras; expansión productiva y modernización tecnológica. Descripción de las principales consecuencias sociales de los cambios económicos: paulatina urbanización; distinción entre trabajadores rurales y urbanos; diversificación de los sectores populares. Reconocimiento de que la expansión de los medios de transporte y comunicación genera nuevas redes de conexión en el país y una creciente presencia del Estado en el territorio nacional. Evaluación del rol de los extranjeros en el desarrollo económico, social y cultural de Chile.

unidad 2

**CMO 06**

**La conformación del territorio chileno y de sus dinámicas geográficas**

Descripción del proceso de reconocimiento geográfico del territorio nacional en el siglo XIX como política del Estado chileno. Caracterización y localización de los principales procesos mediante los cuales Chile delimita su territorio e incorpora nuevas zonas productivas, y se impone sobre los pueblos indígenas (en el Norte Grande, la Araucanía, la Patagonia y la Isla de Pascua). Descripción del nuevo espacio geográfico del Estado-Nación a fines del siglo XIX: colonización del territorio, presencia del Estado, redes de transporte y comunicación. Caracterización del impacto del proceso de expansión territorial sobre los modos de vida de los pueblos indígenas y sus relaciones con el Estado nacional. Comparación entre estrategias bélicas y diplomáticas en la delimitación y ocupación del territorio nacional, e identificación de proyecciones hacia el presente.

unidad 3

## CONTENIDOS MÍNIMOS OBLIGATORIOS

SEMESTRE 1

SEMESTRE 2

### CMO 07

#### La época del salitre y los grandes cambios de fin de siglo

Descripción de la magnitud de la riqueza generada por el salitre y caracterización de las principales transformaciones económicas que ella generó: crecimiento de los distintos sectores productivos y del ingreso fiscal; aumento de las inversiones públicas en infraestructura y educación. Caracterización de las principales transformaciones sociales de fin de siglo: acentuación de tendencias plutocráticas y oligárquicas en la élite; consolidación de los sectores medios; disciplinamiento y proletarianización de la mano de obra. Caracterización de la "Cuestión Social" en Chile y comparación de soluciones propuestas desde el liberalismo, el socialismo, el anarquismo y el socialcristianismo. Discusión sobre la relación entre la "Cuestión Social" y la formación de nuevas organizaciones de trabajadores, y el ciclo de explosiones populares, huelgas y represión. Revisión crítica de la Guerra Civil de 1891 y evaluación de logros y debilidades del parlamentarismo. Evaluación de las soluciones dadas a los conflictos con los países vecinos. Caracterización de las celebraciones de los centenarios como ocasión de balance histórico. Profundización en las tensiones sociales y culturales del período a través del desarrollo de la literatura y las artes.

unidad 4

### CMO 08

#### Habilidades de indagación, análisis e interpretación

Comparación de distintas interpretaciones historiográficas sobre los principales acontecimientos y procesos de la historia de Chile en el período colonial y en el siglo XIX, considerando la selección y ponderación de los factores que explicarían dichos procesos. Aplicación de criterios de continuidad y cambio en la comparación entre períodos históricos. Utilización de diversas fuentes para recuperar visiones de los actores involucrados en los procesos históricos del nivel. Interpretación de gráficos, imágenes y mapas para analizar las dinámicas y transformaciones en la configuración del espacio geográfico. Comunicación del resultado de análisis e indagaciones, sintética y organizada, que dé cuenta de distintas interpretaciones de los procesos estudiados y del testimonio de los actores involucrados, y que exprese fundamentadamente una opinión propia, utilizando diversos formatos (recursos multimediales, informes escritos, exposiciones, etc.).

unidad 1

unidad 2

unidad 3

unidad 4

# Anexo 4

## Relación entre Aprendizajes Esperados, Objetivos Fundamentales (OF) y Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO)

APRENDIZAJES ESPERADOS	OF	CMO
<b>Unidad 1</b>		
<b>El legado colonial</b>		
<b>AE 01</b>	<b>1 - 7 - 8</b>	<b>1</b>
Explicar los cambios que se producen en la estructura social, jurídica y religiosa de los pueblos originarios de Chile con la llegada de los españoles y durante el período colonial, considerando: <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; contraste entre la destrucción y pervivencia de las culturas indígenas</li><li>&gt; disminución de la población originaria</li><li>&gt; procesos de sincretismo</li></ul>		
<b>AE 02</b>	<b>1 - 8</b>	<b>1 - 8</b>
Analizar, contrastando distintas interpretaciones históricas, las relaciones entre españoles y mapuches a lo largo del período colonial, considerando: <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; resistencia mapuche</li><li>&gt; guerra de Arauco y sus características</li><li>&gt; vida fronteriza en el Biobío: comercio e intercambio cultural</li><li>&gt; esclavitud en el siglo XVII</li><li>&gt; sistema de parlamentos en el siglo XVIII</li></ul>		
<b>AE 03</b>	<b>1 - 7</b>	<b>2</b>
Comprender la organización política y económica del Imperio español y su expresión en el Chile colonial, considerando: <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; división territorial, instituciones y autoridades, y la posición de Chile en el imperio</li><li>&gt; actividades económicas</li><li>&gt; reformismo ilustrado y la política centralizadora del siglo XVIII</li></ul>		
<b>AE 04</b>	<b>1 - 6 - 7 - 8</b>	<b>1 - 8</b>
Analizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las características sociales y culturales que conforman el legado colonial, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; consolidación de la hacienda y la elite criolla</li><li>&gt; mestizaje y conformación de la sociedad chilena</li><li>&gt; herencia cultural española</li><li>&gt; desarrollo urbano</li><li>&gt; estructuras familiares y vida cotidiana</li></ul>		
<b>AE 05</b>	<b>1 - 8 - 10 - 11</b>	<b>1 - 8</b>
Investigar sobre los viajeros ilustrados y la difusión de las ideas ilustradas en Chile y América, considerando: <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; lectura e interpretación de información en distintas fuentes (iconografías, tablas y gráficos estadísticos, interpretaciones historiográficas)</li><li>&gt; integración de información de diversas fuentes</li><li>&gt; exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos</li><li>&gt; elaboración de bibliografía</li></ul>		

## Unidad 2

### Los inicios de la República: Chile en el siglo XIX

<b>AE 01</b>	<b>2 - 7 - 11</b>	<b>3</b>
<p>Comprender el proceso independentista en América y Chile, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› múltiples factores que precipitaron la independencia en América</li> <li>› impacto social, costo económico y rol político de los militares</li> <li>› visión de los principales líderes de la Independencia, tales como San Martín, O'Higgins, Carrera, Infante, Salas y Juan Egaña, entre otros</li> </ul>		
<b>AE 02</b>	<b>6</b>	<b>2 - 3</b>
<p>Describir cómo la sociedad en Chile preserva sus estructuras, transmite cultura y se adapta a los cambios entre el periodo colonial, el republicano y la actualidad.</p>		
<b>AE 03</b>	<b>2 - 10</b>	<b>3</b>
<p>Evaluar el período post-Independencia y las dificultades para organizar la naciente república.</p>		
<b>AE 04</b>	<b>2 - 4 - 7</b>	<b>3</b>
<p>Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes, la estabilidad política y económica lograda a partir de la Constitución de 1833, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› iniciativas económicas</li> <li>› inserción en la economía mundial</li> <li>› progreso educacional y cultural</li> </ul>		
<b>AE 05</b>	<b>3 - 5 - 6 - 10</b>	<b>4 - 8</b>
<p>Analizar la influencia del liberalismo en la vida política, económica, social, cultural del país y cómo llevó, en la segunda mitad del siglo XIX, al ascenso del parlamentarismo liberal.</p>		
<b>AE 06</b>	<b>10</b>	<b>8</b>
<p>Investigar sobre temas de su interés relacionados con el primer siglo de la república, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>› integración de información de diversas fuentes</li> <li>› análisis, confrontación e interpretación a partir de variadas fuentes de información</li> <li>› exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos</li> <li>› elaboración de bibliografía</li> </ul>		

## Unidad 3

### La conformación del territorio chileno y de sus dinámicas geográficas

AE 01	5 - 11	6
<p>Caracterizar, a partir de diversas fuentes de información geográfica, las etapas de conformación del espacio geográfico ligado a la historia de la sociedad chilena y su territorialización, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; incorporación de Chiloé</li> <li>&gt; guerra contra la Confederación Perú-Boliviana</li> <li>&gt; colonización de Valdivia y Llanquihue</li> <li>&gt; ocupación del Estrecho de Magallanes</li> <li>&gt; guerra con España</li> <li>&gt; guerra del Pacífico</li> <li>&gt; pérdida de la Patagonia</li> <li>&gt; ocupación de la Araucanía e incorporación de Isla de Pascua</li> </ul>		
AE 02	5 - 11	5 - 6 - 8
<p>Explicar la relación entre territorio y sociedad en Chile, y las tensiones generadas interna y externamente en torno a este tema a lo largo del siglo XIX.</p>		
AE 03	8 - 10	6 - 8
<p>Explicar la incidencia de los conflictos bélicos y las vías de negociación y paz en la experiencia histórica de Chile, a partir de la confrontación de diferentes interpretaciones históricas.</p>		
AE 04	5 - 11	6
<p>Reconocer los esfuerzos del Estado por conocer el territorio nacional y expandir su territorio a lo largo del tiempo, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; medios de transporte y comunicación</li> <li>&gt; expediciones científicas tales como las de Claudio Gay e Ignacio Domeyko</li> </ul>		
AE 05	5 - 6 - 9 - 11	6 - 8
<p>Evaluar las distintas estrategias seguidas por el Estado chileno para expandir y ocupar su territorio, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; estrategias bélicas y diplomáticas</li> <li>&gt; proyecciones hasta el presente</li> <li>&gt; contexto en el marco de la historia americana y occidental</li> </ul>		

## Unidad 4

### Chile en el cambio de siglo: la Época Parlamentaria

#### AE 01

4 - 10

7 - 8

Analizar cambios sociales y económicos que derivaron de los resultados de la Guerra del Pacífico, considerando:

- › impacto de la riqueza del salitre
- › crecimiento de sectores productivos e ingreso fiscal
- › nuevas inversiones públicas y desarrollo urbano
- › distinción entre trabajadores rurales/urbanos
- › diversificación sectores populares

#### AE 02

3 - 9 - 10

7 - 8

Caracterizar la época del cambio de siglo en Chile desde la dimensión política, social y cultural, considerando:

- › tendencias oligárquicas en la elite
- › consolidación sectores medios
- › proletarización de los sectores populares
- › tensiones sociales/culturales
- › desarrollo de las artes y la literatura

#### AE 03

3

7 - 8

Analizar e interpretar las diferentes dimensiones de la “Cuestión Social” y las soluciones propuestas desde distintos actores.

#### AE 04

3 - 4 - 10

7 - 8

Confrontar, utilizando diversas fuentes de información, diferentes visiones sobre la Guerra Civil de 1891, evaluando logros y debilidades del parlamentarismo.

- › visiones del gobierno de José Manuel Balmaceda
- › conflicto entre parlamentarismo y presidencialismo y el desarrollo de la guerra
- › consolidación del parlamentarismo chileno

#### AE 05

10

7 - 8

Investigar sobre el desafío que planteó la celebración del centenario en Chile y en América para desarrollar un balance del Centenario de la Independencia, considerando:

- › lectura e interpretación de información en distintas fuentes
- › integración de información de diversas fuentes
- › análisis, confrontación y reflexión a partir de variadas fuentes de información
- › exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos
- › elaboración de bibliografía

En este programa se utilizaron las tipografías **Helvetica Neue** en su variante **Bold** y **Digna** (tipografía chilena diseñada por Rodrigo Ramírez) en todas sus variantes.

Se imprimió en papel **Magnomatt** (de 130 g para interiores y 250 g para portadas) y se encuadernó en lomo cuadrado, con costura al hilo y hot melt.











Ministerio de  
Educación

Gobierno de Chile