

MANUAL ASIGNATURA JUVENIL
PARA PRIMER AÑO MEDIO
«LA EXPERIENCIA DE SER JOVEN»

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
PROGRAMA MECE-MEDIA

© Asignatura Juvenil

Ministerio de Educación

Programa Mece-Media

Elaborado por CIDPA (Centro de Investigación y Difusión Poblacional de Achupallas)

Autores: Raúl Irrazabal y Astrid Oyarzún

Diseño y Composición: Gonzalo Brito. Area Comunicaciones CIDPA

Nº de Inscripción

HECHO EN CHILE / PRINTED IN CHILE

Presentación

La «Asignatura Juvenil» es una propuesta que busca potenciar el consejo de curso como un espacio de participación y formación social y personal de los jóvenes. Su sentido principal es que puedan conversar sus problemas, intereses, aspiraciones y puedan construir sus propias respuestas a partir de la vivencia de ser joven y estudiante.

Algunas posibilidades que este espacio les puede otorgar son:

Hacer un Consejo de Curso para la solidaridad: A veces algunos de los integrantes del curso tienen dificultades, no tan sólo en el rendimiento, sino otros problemas, en la casa, algunos trabajan, o viven muy lejos. Es necesario entonces conocer y preocuparse por saber qué pasa con cada uno de ellos/as y generar acciones para acompañar a quien necesita ayuda.

Hacer un Consejo de Curso para la recreación: Algunas de las actividades que se pueden organizar en este espacio, reforzando sus lazos de amistad y compañerismo, son convivencias, cumpleaños, paseos de fin de año, otras.

Hacer un Consejo de Curso para el rendimiento escolar: La ayuda entre compañeros/as a veces mueve montañas en el caso del rendimiento y en el juego del rojo y el azul. Los círculos de estudio para el reforzamiento escolar, es una estrategia que los puede ayudar. La idea es juntarse varios/as para repasar y reforzar los contenidos que presentan mayores dificultades, es algo que alienta a quien no le va muy bien.

Hacer un Consejo de Curso para la participación estudiantil: Esta es quizás la característica más antigua de la historia del Consejo de Curso, ser parte de la organización de los/las estudiantes del liceo, como designar delegados/as para el Centro de Alumnos. Estos tienen entre sus tareas proponer e inventar iniciativas para el conjunto del liceo. Lo importante es que se aprovechen todos los espacios posibles para participar.

Hacer un Consejo de Curso para la formación social: Se trata de construir aprendizajes que sirvan para crecer y cultivar nuevas experiencias de vida. El intento es crear nuevas formas de conversación que permitan reconocer y valorar, entre compañeros/as, los distintos puntos de vista y vivencias de cada uno.

Se invita a los jóvenes a hacer un Consejo de Curso diferente, a sacarlo de la rutina, a través de la aplicación de la «Asignatura Juvenil». Tenemos la certeza que los alumnos tienen las capacidades para intentar este cambio. La condición básica es

animarse y atreverse a abrir las puertas y dejar que circulen las voces y el ritmo que tiene la experiencia de ser joven.

Este Manual de «Asignatura Juvenil» ha sido creado para facilitar la organización del diálogo en el Consejo de Curso, la misma conversación que tienen todos los días, donde tratan diferentes temas, incluso aquellos más íntimos o complicados. El objetivo de este manual es hacer posible el encuentro y la cercanía entre los integrantes del curso, de modo que cada voz, por tímida o pequeña que sea, pueda estar presente.

Los intereses y motivaciones juveniles son diferentes en cada curso, por ello hay un Manual para cada nivel. Cada uno tiene un título que expresa objetivos y orientaciones que se proponen para la conversación:

Primer Año Medio: «La Experiencia de ser joven». Se busca reconocer y vivir la experiencia de entrar en la adolescencia en todas sus dimensiones, incluida el ingreso a este mundo de la Enseñanza Media.

Segundo Año Medio: «Roles sociales y derechos ciudadanos para hombres y mujeres jóvenes». Se trata de construir ideas y conceptos que reflejen mejor los sentidos de vida, los deberes y derechos, los roles sociales como hombres y mujeres jóvenes, que les corresponden como ciudadanos y ciudadanas en todos los ámbitos de la vida cotidiana y social.

Tercer Año Medio: «Historias de vida y opciones juveniles». Se busca conocer y reflexionar las diferentes opciones que se toman en la etapa de vida juvenil, con la pasión, la entrega y urgencias propias del ser joven, que marcan y encaminan fuertemente la vida de cada uno; el propósito es ahondar en otras experiencias y sacar lecciones respecto de las propias.

Cuarto Año Medio: «Proyecto de vida y decisiones juveniles». Un momento clave en la vida de cada persona, es la posibilidad de manejar las situaciones que le acontecen, poder elegir y tomar decisiones que puedan dar paso al proyecto de vida anhelado.

Orientaciones y sugerencias para facilitar el buen desarrollo de esta experiencia

Cada manual está organizado en talleres. Los Talleres son la forma en que se relacionan entre sí un grupo de temas a través de las sesiones.

Las Sesiones son momentos de conversación organizada, que contienen objetivos (propósito de la sesión), contenidos (los temas e ideas que se van a tratar en la sesión), y alertas (que informan de cosas importantes a tener en cuenta en la actividad).

La sesión tiene tres momentos importantes:

- Jugando , actividad de entrada que sirve para crear ambiente.
- Conversando , actividad principal de diálogo y reflexión.
- Evaluando , actividad final donde se registran aprendizajes y conclusiones.

Se propone organizar el curso en pequeños grupos, y que cada grupo elija un representante (las indicaciones para formar los grupos y elegir los representantes se encuentran en el primer taller).

Los representantes asumen el rol de monitores, ayudados por los demás compañeros de su grupo.

El objetivo de esta forma de organización es que todos tengan la oportunidad de participar y asumir alguna responsabilidad en la preparación y desarrollo de las sesiones. Es decir, cada grupo tendrá que hacerse cargo de preparar alguna de las sesiones de trabajo, de tal manera de ir rotando la conducción.

En el desarrollo de esta actividad los estudiantes juegan un papel protagónico, sin embargo, el profesor jefe es un colaborador muy importante, pues, éste tendrá el rol de apoyarlos, asesorarlos y orientarlos cuando sea necesario. En la práctica, ayudará a preparar las sesiones y mantendrá reuniones con los monitores (representante de los grupos) para ir evaluando y reorientando la marcha de la "Asignatura Juvenil".

Es muy importante tener presente que, si bien el profesor jefe estará ahí para ayudar a los jóvenes, no es su rol hacerse responsable de la preparación de las sesiones, ni liderarlas durante el consejo de curso.

Cada sesión de la Asignatura Juvenil requiere de dos horas de clases continuas, esto es, 90 minutos.

Cada monitor se reunirá con el profesor/a jefe/a, a lo menos 30 minutos, con el fin de conversar sobre la sesión, clarificar el objetivo de ella y el papel que les corresponde a cada uno.

El monitor coordinará con su profesor/a jefe/a el acceso a los materiales complementarios, tales como fotocopias, plumones, papelógrafos. Es conveniente, revisar con cuidado cada sesión que requiera este tipo de material de modo de proveerlos si es necesario.

El momento «Jugando», tiene como sentido crear un ambiente de confianza y cercanía entre todos/as, si las actividades de recreación y animación propuestas no son del agrado del curso, éstas pueden cambiarse por otras. Es fundamental realizar siempre este momento de la sesión.

Esta propuesta ha sido pensada para ayudar a los jóvenes a hacer de su consejo de curso un espacio de encuentro, conversación y desarrollo. Por lo tanto, deben sentirse libres para ir adaptándola a las propias necesidades e intereses.

Por ejemplo, si el tiempo no es suficiente para desarrollar toda una sesión, se podrá seleccionar la parte que sea más significativa. Así mismo, si hay un tema que no los motiva pueden cambiarlo por otro que responda mejor a sus necesidades.

Cabe tener presente que este manual es un apoyo para que los jóvenes puedan desarrollar su consejo de curso, espacio en el cual ellos/as son los protagonistas.

Introducción

Cuarto Año Medio:

«Proyecto de vida y decisiones juveniles»

Esta es una etapa crucial, tiempo de decisiones. Caen y se cierran cortinas, otras se abren. Las opciones para un más adelante y el presente, vienen teñidas de todas las emociones que son capaces de imaginar y sentir, pasan ante sus ojos, colores, luces y sombras. Aman historias y como en un álbum, se ordenan las escenas posibles: Familia, estudios, trabajo, una por una o todas, envueltas en un solo libreto.

Cambia el color de la piel, abandonan los grises y azules. Se despiden del liceo, de amigos y amigas, de ritos y uniformes. Muchos/as tienen las decisiones tomadas en algún ámbito de su vida. Sin embargo viven, como en ningún otro momento, en medio de la exigencia de resolver esta pugna entre las opciones y las imposiciones. Entre la opción de tomar parte del sueño anhelado y de la imposición que nos ponen las limitantes de la realidad, de la falta de recursos, de los desánimos.

La Asignatura Juvenil como en los años anteriores, es una herramienta que puede ayudar en este sentido. Aquí circulan sus voces y las de sus compañeros/as, aparecen y se reencaminan sus dudas y también las certezas, las antiguas y las nuevas. Es un diálogo en que se entrecruzan y nacen, nuevas inquietudes y verdades, suficientes para aclarar y fortalecer sus opciones asumir críticamente las imposiciones.

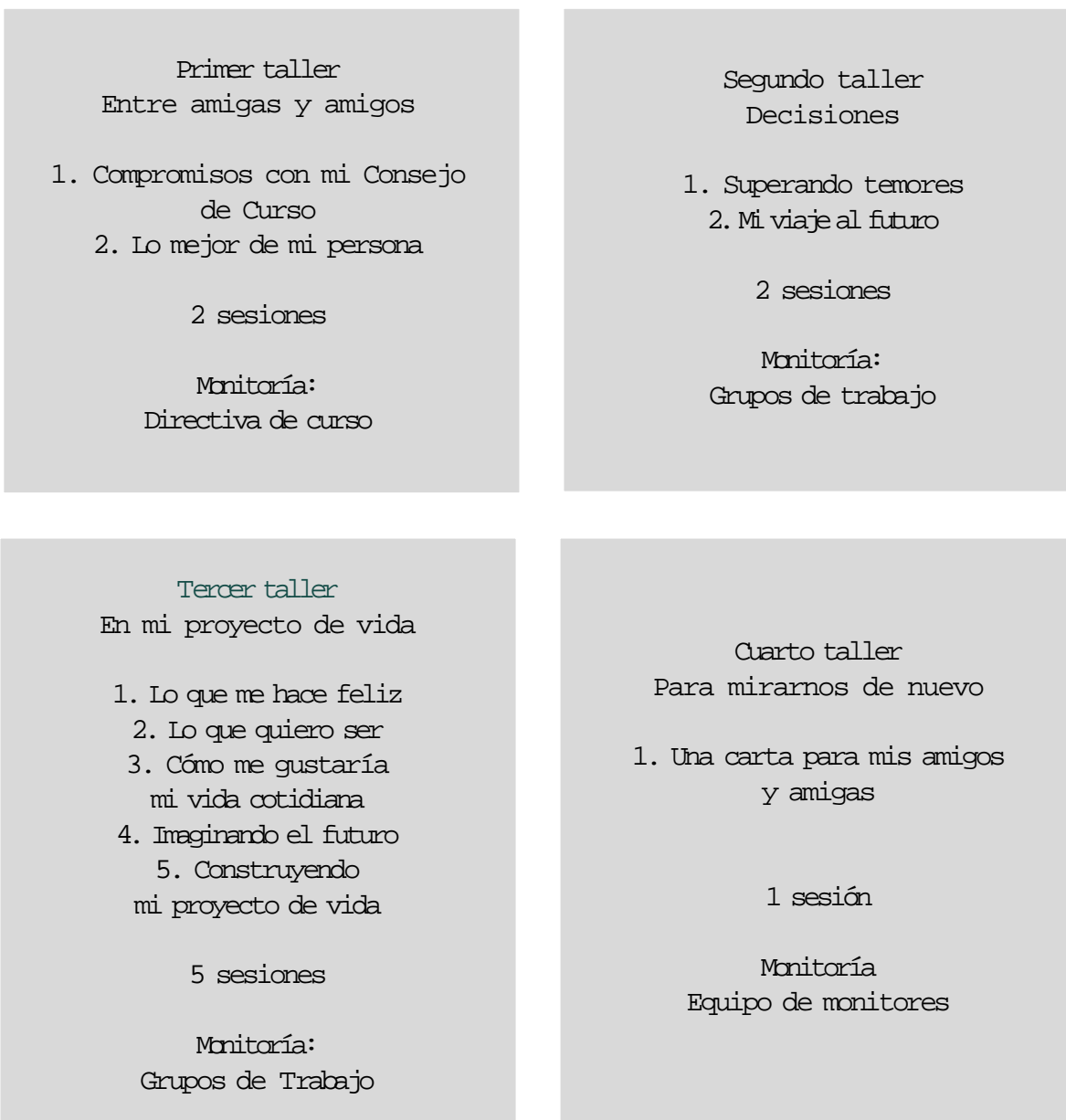
Este año se trata de diseñar «un plan», aquel que le permita a cada uno/a afirmar sus opciones, hacer la realidad más cercana a los sueños.

El Cuarto Año de Enseñanza Media trae los siguientes Talleres:

- El «Taller entre amigas y amigos», es un recibimiento a sus compañeros/as, la afirmación de nuevos compromisos con ellos/as en el Consejo de Curso y pasos de mayores acercamientos. También se constituyen los grupos y se eligen a los/las monitores/as.
- El «Taller decisiones», es un acercamiento a las distintas decisiones que deben tomar en los estudios, trabajo, familia, que son el punto de partida para construir el proyecto de vida.
- En el «Taller en mi proyecto de vida», el curso reflexiona en torno a aquellos aspectos que influyen en la construcción del proyecto de vida y las decisiones que debe asumir cada uno/a.

- El «Taller para mirarnos de nuevo», consiste en conversar acerca de cómo se ven y cómo ven la experiencia que se vivió durante el año, animándose a seguir con rumbo propio la conversación social de acuerdo a sus intereses y motivaciones. Para esto último, pueden usar la plantilla de conversación que queda abierta para su propia creación.

DIAGRAMA DE LA ASIGNATURA JUVENIL PARA CUARTO AÑO MEDIO¹



1 Para desarrollar la experiencia de la Asignatura Juvenil y todas las monitorías de los talleres, solicita apoyo a tu profesor(a) jefe(a).

Primer taller



Entre amigas y amigos



PRIMER TALLER:

«ENTRE AMIGAS Y AMIGOS»

Como todos los años, nace la necesidad de un nuevo encuentro que confirme las viejas amistades o permita nuevas oportunidades. De ello se trata este primer «Taller entre amigas y amigos», es un recibimiento a los(as) compañeros(as). También aborda tus nuevos compromisos con la amistad y la participación en el Consejo de Curso. Aquí se constituyen los grupos y se eligen a los(as) monitores(as).

PRIMERA SESION: «Compromisos con mi Consejo de Curso»

MONITORIA: La directiva de curso



OBJETIVO

Dar inicio a la Asignatura Juvenil y constituir los grupos de trabajo
Fortalecer las relaciones interpersonales



CONTENIDO

La Asignatura Juvenil
Las relaciones interpersonales



MATERIALES

Papelógrafos
Plumones

Fotocopias del cuadro individual

INSTRUCCIONES



JUGANDO: «Posta en círculo».²

Tiempo: 15 minutos

Se forman 2 grupos. Todos(as) se ordenan en un círculo, de tal manera que queden sus integrantes intercalados(as), uno(a) de cada grupo. Luego, a una señal se echa a correr un objeto (lápiz o plumón). Un equipo hacia la derecha y otro hacia la izquierda pasándolo al(la) integrante del mismo grupo. Gana el equipo que regrese primero el objeto al punto de partida. Se realizan tres juegos, cambiando los pares de equipos, para que todos(as) jueguen contra todos(as).

2 Laura Vargas y Graciela Bustillos: Técnicas participativas para la educación popular. Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (CIDE), tercera edición, Santiago, 1990, p. 1.56.



CONVERSANDO: «Mis compromisos con mi Consejo de Curso»

Tiempo: 40 minutos

Esta actividad se propone recoger los compromisos que puedan expresar los(as) alumnos(as) acerca del funcionamiento de su Consejo de Curso.

Trabajo Individual: 10 minutos. El(la) monitor(a) reparte el «Cuadro Individual» a cada uno(a). En él se escribe una impresión general sobre el desarrollo del Consejo de Curso durante el año pasado y, la impresión que tiene sobre el aporte que hizo.

En un segundo momento escribe en qué va a consistir su aporte, tanto en actitud como en la tarea que él(ella) cree poder hacer mejor o más a gusto, en el presente año.

Ejemplo:

Impresión: «Encontré que hablamos mucho e hicimos poco»	Aporte realizado: «Sólo participé en la venta de las rifas»
Nueva actitud: «Interesarse más y preguntar más»	Nuevas tareas: «Representar al curso en el Centro de Alumnos/as»

CUADRO INDIVIDUAL

Impresión:	Aporte realizado:
Nueva actitud:	Nuevas tareas:



ALERTA: Los(as) monitores(as) deben sacar fotocopias del «Cuadro Individual»; uno para cada alumno(a) y tener papelógrafos para cada grupo.

Trabajo grupal: 15 minutos. Cada uno(a) informa al grupo las respuestas de su Cuadro, argumentando y explicando debidamente. El grupo puede preguntar si no entendió y hacer comentarios. Luego se llena en un papelógrafo un Cuadro con todos los registros individuales.

Trabajo de plenario: 15 minutos. Cada grupo lee y explica en el plenario los Cuadros. El curso comenta. Se debe hacer notar los nuevos compromisos tanto en actitud como en tarea, se puede preguntar al curso cómo se proyecta el año escolar con estas respuestas.



CONVERSANDO: «Constitución de grupos de trabajo»

Tiempo: 15 minutos

Este ejercicio se propone conformar los grupos de trabajo de la Asignatura Juvenil y elegir sus monitores(as).

Quien hace de monitor(a) informa a sus compañeros(as) que se procederá a constituir los 5 grupos de trabajo. El(la) monitor(a) numera a las personas del curso uno(a) en uno(a), pero sólo hasta el número 5. Luego se procede a constituir los grupos de acuerdo al número (grupo de los 1, de los 2, de los 3, así sucesivamente). Posteriormente cada grupo procederá a elegir a su monitor(a).

La función del(la) monitor(a) es coordinar a su grupo y constituir un equipo con los(as) demás monitores(as). Este equipo va a dirigir o monitorear las dos sesiones del siguiente «Taller decisiones» y la última sesión del «Taller para mirarnos de nuevo». Además, los(as) monitores(as) se reunirán periódicamente para evaluar y coordinar el mejor funcionamiento de la Asignatura Juvenil.

Para elegir al(la) monitor(a) ustedes deben pensar en aquella persona que les da confianza, en alguien que ustedes crean que va a colaborar en que el grupo se exprese y organice mejor, y también a quienes ustedes individualmente, están más dispuestos(as) a ayudar para que realice bien su papel.



ALERTA: Establezcan el acuerdo que durante la Asignatura Juvenil se llamen por el nombre de pila y no por el apellido, pues ayuda a reforzar nuestra identidad.



EVALUANDO

Tiempo: 15 minutos

El(la) monitor(a) indica que cada uno(a) de ustedes exprese verbalmente sus impresiones positivas y negativas respecto de lo realizado en la sesión. Luego, llegar a un consenso (acuerdo) y anotar en la pauta las impresiones generales.

1. Lo que más nos gustó de la sesión fue:

.....

.....

.....

2. Lo que menos nos gustó de la sesión fue:

.....

.....

.....



ALERTA: Esta pauta de evaluación grupal sirve para que en la reunión de monitores(as) se converse sobre la marcha y resultados de la sesión realizada y se puedan corregir los errores.

SEGUNDA SESION: «Lo mejor de mi persona»

MONITORIA: La directiva de curso



OBJETIVO

Conocer la opinión de los demás respecto de mí y mejorar mis relaciones interpersonales



CONTENIDO

Rasgos y características personales
Las relaciones interpersonales

INSTRUCCIONES



JUGANDO: «El rumor».³

Tiempo: 20 minutos

Quien hace de monitor(a) prepara un mensaje escrito.

Ejemplo:

«Dicen que 483 personas están atrapadas bajo un derrumbe, después que pasó el terremoto se inició el rescate. Se han movilizad o miles de personas llevando medicinas, vendas y otros elementos. Pero dicen que la gente atrapada no fue por accidente, sino que fue un secuestro, pues hay gente de mucho dinero entre los atrapados».

Se pide un mínimo de 6 voluntarios(as). Todos(as), menos el(la) primero(a) salen de la sala. El resto del curso son los(as) testigos del proceso de distorsión que se da al mensaje; van anotando lo que varía de la versión inicial.

Quien coordina lee el mensaje al(la) primer(a) participante, luego se llama al siguiente. El(la) primero(a) le comunica al segundo(a) participante lo que le fue leído, sin ayuda de nadie. Así, sucesivamente, hasta que pasen todos(as).

El(la) último(a) participante, en lugar de repetir el mensaje oralmente lo escribirá en la pizarra.

Luego el(la) monitor(a) anotará el mensaje original para comparar. Luego el(la) monitor(a) pedirá al curso que compare y haga los comentarios al respecto.



CONVERSANDO: «Bombardeo positivo».⁴

Tiempo: 55 minutos

Este ejercicio sirve para mejorar las relaciones interpersonales en el grupo curso.

3 Laura Vargas y Graciela Bustillos: Técnicas participativas para la educación popular. Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (CIDE), tercera edición, Santiago, 1990, p. 4.6.

4 Alfonso Francia y Javier Mata: Dinámicas y técnicas de grupo. Editorial CCS, Madrid, Segunda edición, 1993, p.178.

Trabajo grupal: 40 minutos. Se constituyen los grupos de trabajo. Para la mayoría de las personas, tanto dar como recibir afecto son cuestiones difíciles. Para ayudarnos a dar y recibir afecto vamos a usar esta dinámica que hemos llamado «Bombardeo Positivo».

Las personas del grupo dirán a una persona que se ha elegido como foco de atención, todos los sentimientos positivos que sienten por ella. Ella sólo oye. Se le pide a quien habla que al hacerlo se coloque delante de la persona, cara a cara con él(ella), y le dé la mano o le tome el brazo y le mire a los ojos. Es bueno que todos(as) digan un sentimiento positivo hacia la otra persona. Se debe insistir en que sean mensajes auténticos y sinceros.

Luego se realiza con otra persona, hasta que se haya hecho con todos(as) los(as) miembros del grupo. Terminada la ronda se comenta qué hemos sentido, cada uno(a) puede pedir libremente explicaciones de lo que le han dicho los(as) demás. Aclarar, comentar, disentir, dar explicaciones.

Trabajo de plenario: 15 minutos. El curso comenta cómo se sintió cada uno(a) durante esta actividad, si se ha producido algo significativo en la relación con los(as) compañeros(as) de su grupo.



EVALUANDO

Tiempo: 15 minutos

El(la) monitor(a) lee la pregunta que se ha establecido para evaluar esta sesión. Cada integrante del grupo debe pensar su respuesta y el(la) monitor(a) del grupo las anota en la tabla de respuesta que está a continuación. Posteriormente el grupo conversa acerca de los resultados obtenidos.

Pregunta: ¿Las actividades y ejercicios realizados te han permitido conocer un poco más a tus compañeros(as) de curso? ¿Por qué?

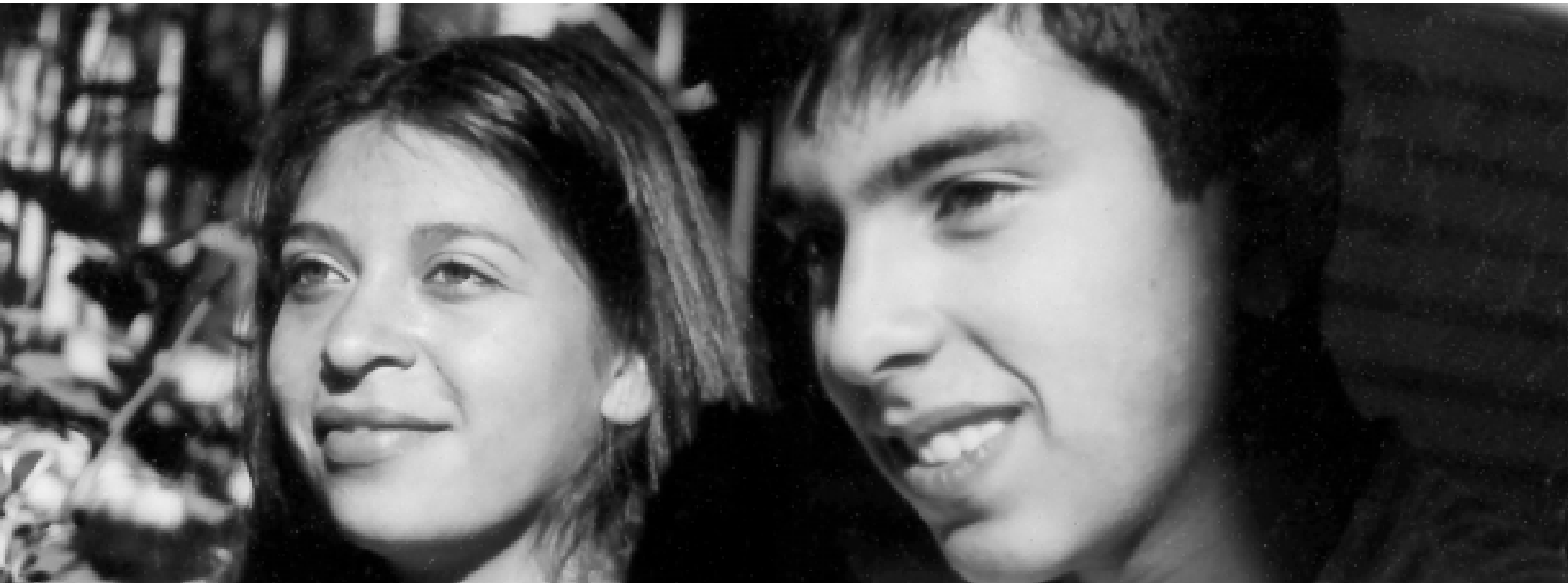
TABLA DE RESPUESTA GRUPAL

1
2
3
4
5
6
7
8
9



ALERTA: Estas impresiones evaluativas permitirán conocer si el trabajo ha resultado exitoso y si está contribuyendo a nuestra formación. El(la) monitor(a) debe preocuparse de que todos(as) los(as) integrantes respondan las pautas de evaluación.

Segundo taller



Decisiones



SEGUNDO TALLER: «DECISIONES»

Este Taller es un acercamiento a las decisiones que se deben tomar en los estudios, trabajo, familia, entre otros ámbitos, que son el punto de partida para construir el proyecto de vida. También en este Taller se sortean las fechas de las sesiones que le corresponde monitorear a cada grupo.

PRIMERA SESION: «Superando temores»
MONITORIA: Equipo de monitores(as)



OBJETIVO

Aprender a conocer y analizar las causas y encontrar las soluciones de algunos temores personales



CONTENIDO

Los temores



MATERIALES

Fotocopias pauta individual

INSTRUCCIONES



JUGANDO: «El bum». ⁵

Tiempo: 20 minutos

Todos(as) los(as) participantes se sientan en círculo. Se indica que vamos a numerarnos en voz alta y que a todos(as) los(as) que les toque un múltiplo de tres (3-6-9-12, etc.), o un número que termina en tres (13, 23, 33, etc.) deben decir ¡Bum! en lugar del número; el(la) que sigue debe continuar la numeración. Ejemplo: Se empieza, «uno», el(la) siguiente «dos», al(la) que le corresponde decir «tres» dice «Bum», el(la) siguiente dice cuatro, etc.

Pierde el(la) que no dice «Bum» o el(la) que se equivoca con el número siguiente. Los(as) que pierden van saliendo del juego y se vuelve a iniciar la numeración por el número uno. La numeración debe decirse rápidamente; si un(a) compañero(a) se tarda mucho, también queda descalificado (5 segundos máximo). Los(as) dos últimos(as) jugadores(as) son los(as) que ganan.

5 Laura Vargas y Graciela Bustillos: Técnicas participativas para la educación popular. Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (CIDE), tercera edición, Santiago, 1990, p. 1.39.

El juego puede hacerse más complejo utilizando múltiplos de números mayores, o combinando múltiplos de cinco por ejemplo.



CONVERSANDO: «Mis temores». ⁶

Tiempo: 55 minutos.

Este ejercicio sirve para poder identificar los temores o miedos que tenemos respecto de algún ámbito de nuestra vida.

Trabajo individual: 15 minutos. Cada uno(a) debe llenar la siguiente pauta. Allí coloca un temor y una posible causa o motivo.

PAUTA INDIVIDUAL

Temores personales:	Temores en mi liceo o mis estudios:
Temores en mi familia:	Temores en mi comunidad:



ALERTA: Los(as) monitores(as) deben fotocopiar la pauta individual; una por alumno(a).

Trabajo grupal: 40 minutos. El curso se junta en los grupos de trabajo definidos. Cada uno(a) da a conocer sus respuestas. Se puede usar el método de leer un casillero primero y luego otro, o leer los cuatro de inmediato. Luego el grupo comenta:

- ¿Cómo nos hemos sentido al comienzo y durante este trabajo?
- ¿Qué podemos hacer para superar estos miedos? ¿Cómo podemos ayudarnos?
- ¿Ayuda contarlos a otras personas?

6 Alfonso Francia y Javier Mata: Dinámicas y técnicas de grupo. Editorial CCS, Madrid, Segunda edición, 1993, p.184.



ALERTA: Expresar los temores es difícil, por tanto debe haber un clima de mucho respeto y recepción para esta conversación. El sentido es conocer y ayudarnos en este tipo de situaciones.



EVALUANDO
Tiempo: 15 minutos

El(la) monitor(a) indica que el grupo llene la pauta de evaluación grupal. En esta evaluación el grupo deberá ponerse de acuerdo para colocarle una nota al trabajo realizado durante la sesión e indicar por qué evaluó con esa nota. Deben considerar los siguientes indicadores: el desempeño de los(as) monitores(as), el contenido de la conversación, el trabajo del grupo, la dinámica de animación o el jugando.

Nota:	1	2	3	4	5	6	7
-------	---	---	---	---	---	---	---

¿Por qué:

.....

.....

.....

.....



ALERTA: Esta pauta de evaluación grupal sirve para que en la reunión de monitores(as) se converse sobre la marcha y resultados de la sesión realizada y se puedan corregir los errores.

SEGUNDA SESION: «Mi viaje al futuro»

MONITORIA: Equipo de monitores(as)



OBJETIVO

Conocer lo que mis compañeros(as) piensan y creen sobre mis cualidades o defectos de mi personalidad



CONTENIDO

Rasgos de personalidad
Relaciones interpersonales

INSTRUCCIONES



JUGANDO: «Cola de vaca»⁷

Tiempo: 15 minutos

El(la) monitor(a) pide a sus compañeros(as) de curso que se sienten en un círculo. El(la) monitor(a) se queda al centro del círculo y empieza haciendo preguntas a cualquiera de los(as) participantes. La respuesta debe ser siempre «la cola de vaca». Todo el grupo puede reírse, menos el(la) que está respondiendo. Si se ríe pasa al centro y da una prenda. Si el(la) compañero(a) que está al centro se tarda mucho en preguntar da una prenda. El juego puede durar hasta que tres compañeros(as) hayan dado su prenda. El(la) monitor(a) junto con los(as) demás integrantes del juego deciden la prueba que deberán hacer para recuperar prenda.



CONVERSANDO: «Alguien sale de viaje».⁸

Tiempo: 50 minutos

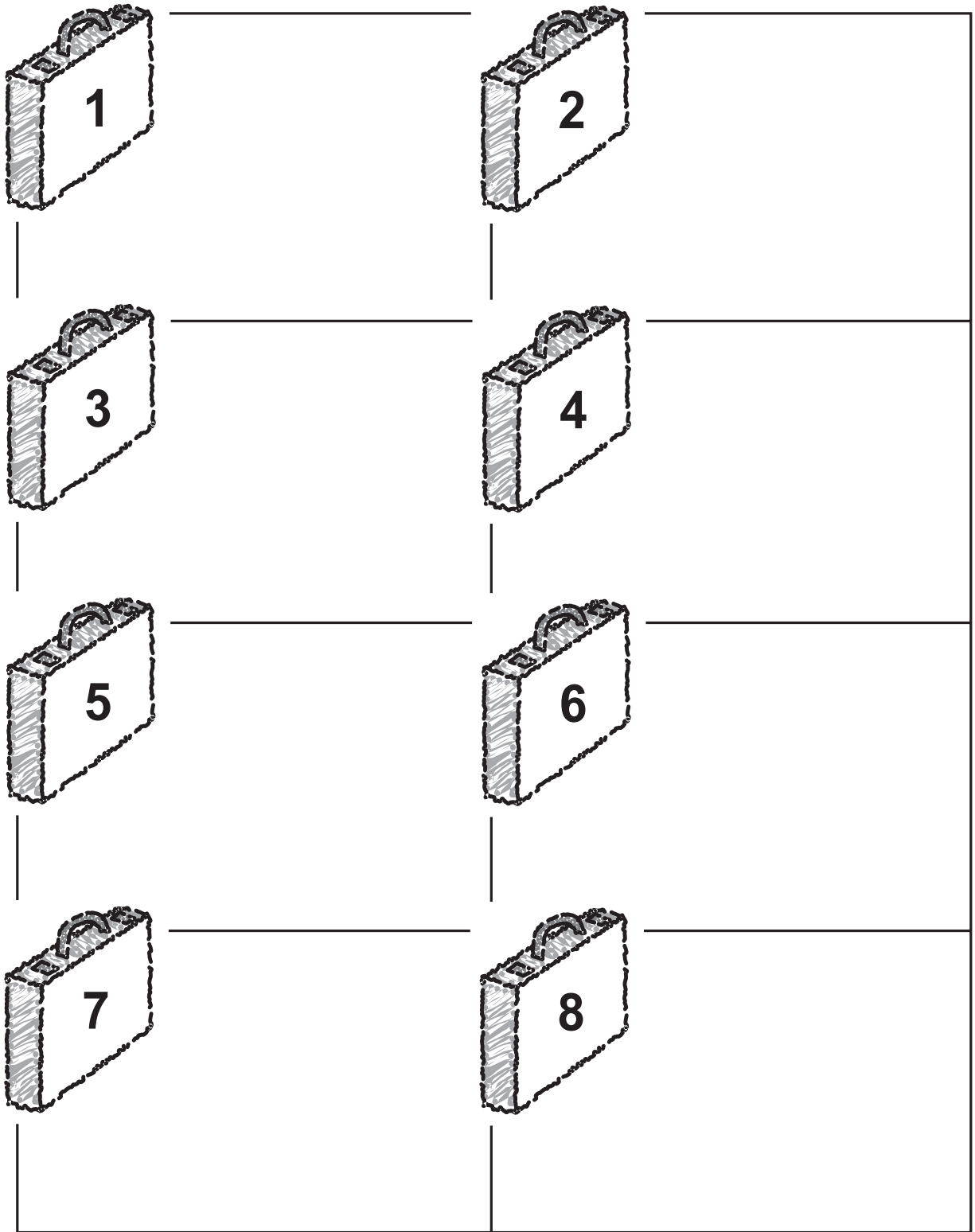
Este ejercicio sirve para reflexionar sobre aquellas cualidades y defectos que tengo en mi personalidad, valorando lo positivo y mejorando lo negativo.

Trabajo grupal. 50 minutos. El(la) monitor(a) indica que se junten por grupos de trabajo. Luego, señala que un(a) alumno(a) se ofrezca voluntariamente «para salir de viaje». Se le hace salir de la sala y esperar afuera. El resto del grupo le hace sus maletas y el(la) monitor(a) instruye para que cada persona ponga en la maleta lo que considera que le hace falta (cosas y/o habilidades, ejemplo: Dosis de humor, optimismo, alegría, creatividad). A medida que los(as) participantes van llenando con cosas imaginarias la maleta, el(la) monitor(a) las escribe en cada uno de los diagramas. Se le solicita a la persona que ingrese a la sala nuevamente y el(la) monitor(a) lee la lista de cosas que le han colocado en su maleta. Se repite el ejercicio con cada uno(a) de los(as) integrantes del grupo. No más de 3 minutos por persona. Luego el grupo comenta. Se puede consultar al grupo si algunas de las afirmaciones le llama la atención, ya sea porque le agradó o le disgustó.

7 Laura Vargas y Graciela Bustillos: Técnicas participativas para la educación popular. Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (CIDE), tercera edición, Santiago, 1990, p. 1.15.

8 Patricia Castañeda y otros: «Manual de técnicas para el trabajo grupal: Relación de pareja y sexualidad femenina». Servicio de Salud Viña del Mar-Quillota, Viña del Mar, 1993, p. 38.

DIAGRAMA LAS MALETAS PERSONALES





CONVERSANDO: «Elección de sesiones».

Tiempo: 10 minutos

Este ejercicio permite definir las sesiones que le corresponderá monitorear a cada grupo en el siguiente taller.

Trabajo en plenario: 10 minutos. El(la) monitor(a) escribirá en papeles lo siguiente:

- Primera sesión del tercer taller
- Segunda sesión del tercer taller
- Tercera sesión del tercer taller
- Cuarta sesión del tercer taller
- Quinta sesión del tercer taller

Luego un(a) integrante de cada grupo, saca un papel donde se le asigna la sesión que le corresponderá dirigir a su grupo. Para llevar un orden pueden completar el siguiente cuadro. De esta manera, todos(as) conocerán el momento en que deben preparar su sesión de trabajo.

NUMERO DEL GRUPO	Número de sesión de monitoreo en el «TALLER EN MI PROYECTO DE VIDA»
	Primera sesión
	Segunda sesión
	Tercera sesión
	Cuarta sesión
	Quinta sesión



EVALUANDO
Tiempo: 15 minutos

El(la) monitor(a) indica que cada uno(a) exprese verbalmente sus impresiones y de común acuerdo deben contestar la siguiente pregunta.

Pregunta: ¿Creen que esta sesión ayudó a clarificar sus expectativas respecto del futuro?

SI NO

Indiquen una razón:

.....
.....
.....



ALERTA: Esta pauta de evaluación grupal sirve para que en la reunión de monitores(as) se converse sobre la marcha y resultados de la sesión realizada y se puedan corregir los errores.

Tercer taller



En mi proyecto de vida



TERCER TALLER:

«EN MI PROYECTO DE VIDA»

En este Taller el curso reflexiona en torno a aquellos aspectos que influyen en la construcción del proyecto de vida y las decisiones que debe asumir cada uno(a), al mismo tiempo se busca reforzar las relaciones de amistad, construyendo espacios de mayor acercamiento y conocimiento personal en el curso. Las siguientes cinco sesiones estarán a cargo de ustedes, por lo tanto, es muy importante que cada grupo la prepare con tiempo para que resulte interesante, entretenida y sea un aporte para su curso.



ALERTA: Recuerden que tienen 90 minutos para desarrollar la sesión, deben preocuparse de distribuir adecuadamente los tiempos para cada una de las actividades. Las sesiones de este taller les pide que ustedes elijan y diseñen la actividad del Jugando.

PRIMERA SESION: «Lo que me hace feliz»

MONITORIA: Grupo Nº:



OBJETIVO

Mejorar la comunicación entre los(as) compañeros(as) y favorecer la integración y el conocimiento personal en el curso



CONTENIDO

La comunicación interpersonal
Las características individuales

INSTRUCCIONES



JUGANDO: 25 minutos (el grupo define una actividad que sirva para animar el curso)

.....

.....

.....



CONVERSANDO: «Test acercádonos»

Tiempo: 55 minutos

Este ejercicio sirve para conocer a nuestros(as) compañeros(as) de curso

Trabajo individual: 15 minutos. El curso se organiza en grupos. Se pide a los(as) alumnos(as) que llenen las afirmaciones del «Test Acercádonos». Luego les pide que respondan la pauta en silencio e individualmente.

TEST ACERCANDONOS

1. Lo que más me gusta es

2. Lo que a mí me hace feliz

3. Lo que más me hierde

4. Mi meta es llegar a

5. Tengo miedo de

6. Me molesto cuando

7. La calidad que deseo poseer es

8. Confío en aquellos(as) que

9. Me pone triste

10. Me siento bien en el grupo cuando

Trabajo grupal: 20 minutos. Los(as) integrantes van entregando sus respuestas por afirmación, primeros todos(as) responden la 1, luego la 2 y así sucesivamente. Se trata de que se pueda comparar las diversas realidades individuales.

Luego se comenta cómo se sintieron cuando registraron sus respuestas, como cuando tuvieron que compartirla con los(as) demás.

Trabajo de plenario: 20 minutos. Se solicita al curso que se exprese en torno a qué preguntas les resultaron más difíciles de responder y por qué; respecto a cómo se sintieron al escuchar a sus demás compañeros(as).



ALERTA: Es importante crear un clima de cercanía, se puede ayudar con música que invite a la relajación y concentración, en la parte del trabajo individual. Se pide que respondan aspectos reales, de sus vivencias.



EVALUANDO

Tiempo: 10 minutos

El(la) monitor(a) indica que el grupo debe ponerse de acuerdo acerca de cuál fue el aprendizaje más importante de esta sesión, eligiendo una de las tres alternativas que a continuación se presentan, e indicando por qué.

Pregunta: El aprendizaje más importante que hemos tenido durante esta sesión es:

- Conocernos más como compañeros(as) de curso
- Trabajar en grupo
- Compartir nuestras opiniones

¿Por qué.....

.....

.....

.....

.....



ALERTA: Esta pauta de evaluación grupal sirve para que en la reunión de monitores(as) se converse sobre la marcha y resultados de la sesión realizada y se puedan corregir los errores.

SEGUNDA SESION: «Lo que quiero ser»

MONITORIA: Grupo Nº: _____



OBJETIVO

Profundizar el conocimiento personal entre los(as) compañeros(as) y reforzar las relaciones interpersonales.



CONTENIDO

Características personales



MATERIALES

Fotocopias de la ficha de trabajo individual

INSTRUCCIONES



JUGANDO: 25 minutos (el grupo define una actividad que sirva para animar el curso)

.....

.....

.....



CONVERSANDO: «Mi radiografía».⁹

Tiempo: 55 minutos

Este ejercicio permitirá que cada uno(a) de los(as) integrantes del grupo pueda expresar sus características de personalidad.

Trabajo individual: 15 minutos. El(la) monitor(a) entrega a cada uno(a) una hoja con la siguiente pauta.

9 Alfonso Francia y Javier Mata: Dinámicas y técnicas de grupo. Editorial CCS, Madrid, Segunda edición, 1993, p.185.

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL

QUIEN SOY	QUE QUIERO SER	COMO ACTUO
<p>Escribir cómo eres tú. Enumera tus cualidades y habilidades, tus defectos.</p>	<p>Escribe qué pretendes en la vida, cuáles son tus metas, ilusiones, tus objetivos.</p>	<p>Para llegar a ser lo que quieres ser. Indica cómo actúas y te comportas: en tus estudios, en tu trabajo, con tu familia, con tus amigos.</p>

Cada uno(a) en silencio va completando las tres casillas que se indican.



ALERTA: Los(as) monitores(as) deben sacar fotocopias de la ficha de trabajo individual.

Trabajo grupal: 20 minutos. El curso se junta en los grupos de trabajo definidos. Cada uno(a) entrega al(la) compañero(a) que tiene a su lado su hoja de respuestas. Luego se procede a leer la hoja que se recibió. Se pueden hacer preguntas y comentar acerca de las relaciones que existen entre las afirmaciones que se hacen en los diferentes casilleros. Luego, el grupo comenta los aspectos nuevos que aportaron sus compañeros(as) a lo que el(ella) pensaba sobre el tema.



EVALUANDO
Tiempo: 10 minutos

El(la) monitor(a) indica que el grupo de común acuerdo deberá establecer un grado de distancia o de lejanía que tienen respecto de sus compañeros(as) de curso en el terreno de la afectividad y la amistad. Donde 1=Más lejano y 7=Más cercano. Deben establecer las razones de su opción.

Más lejano 1 2 3 4 5 6 7 Más cercano

¿Por qué:

.....

.....



ALERTA: Esta pauta de evaluación grupal sirve para que en la reunión de monitores(as) se converse sobre la marcha y resultados de la sesión realizada y se puedan corregir los errores.

TERCERA SESION: «Cómo me gustaría mi vida cotidiana»

MONITORIA: Grupo Nº _____



OBJETIVO

Reflexionar acerca de cómo distribuimos nuestro tiempo en la vida diaria y conocer cuáles son nuestras prioridades.



CONTENIDO

Nuestra vida cotidiana

INSTRUCCIONES



JUGANDO: 25 minutos (el grupo define una actividad que sirva para animar el curso)

.....

.....

.....



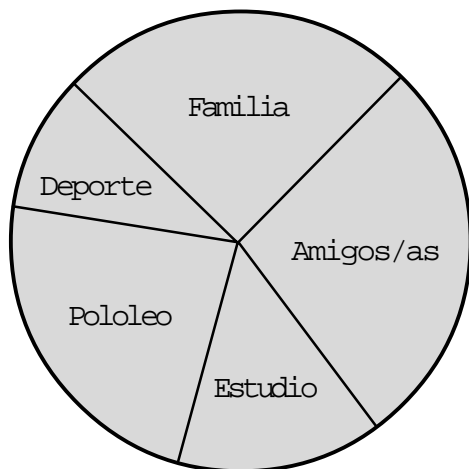
CONVERSANDO: «Vida cotidiana»

Tiempo: 55 minutos

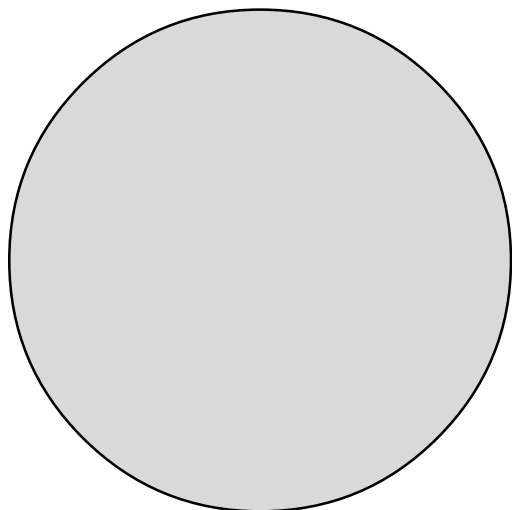
Este ejercicio sirve para reflexionar acerca de lo que hacemos en nuestra vida cotidiana.

Trabajo individual: 15 minutos. Se dibujan en una hoja dos grandes círculos. En uno de ellos debe expresar, dándole una dimensión y espacio determinado, cómo ocupas normalmente tu tiempo. Tienes que pensar en una semana y en distintas actividades. Por ejemplo: Estudio, tiempo libre como deportes y paseos, pololeo, trabajo. En el otro cuadrado debes expresar, del mismo modo, cómo te gustaría que tu tiempo fuera ocupado.

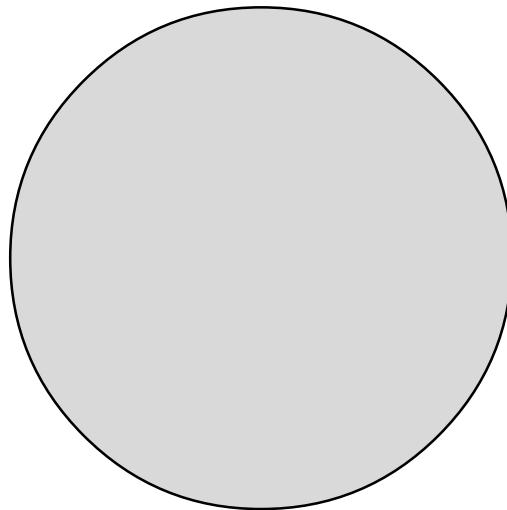
Ejemplo: ¿Cómo es?



¿Cómo es?



¿Cómo me gustaría?



Trabajo grupal: 40 minutos. Se juntan los grupos de trabajo que se han definido. Cada uno(a) da cuenta del resultado de su ejercicio. El grupo discute acerca de las diferencias en cada uno de los círculos, de las dificultades y posibilidades de cumplir el círculo ideal, de cómo organizar mejor su vida personal.



EVALUANDO

Tiempo: 10 minutos

El(la) monitor(a) indica que el grupo debe ponerse de acuerdo respecto de la opción que mejor represente el aprendizaje adquirido en esta sesión y fundamentar por qué:

¿La actitud más importante que uno(a) debe asumir cuando desea comunicarse con otro(a) es?:

- Entender lo que el(la) otro(a) nos dice
- Poner atención a los gestos que realiza
- Guardar silencio cuando el(ella) habla

¿Por qué:

.....

.....



ALERTA: Esta pauta de evaluación grupal sirve para que en la reunión de monitores(as) se converse sobre la marcha y resultados de la sesión realizada y se puedan corregir los errores.

CUARTA SESION: «Imaginando el futuro»

MONITORIA: Grupo Nº: _____



OBJETIVO

Conocer, reflexionar y valorar las distintas opciones individuales que se presentan en nuestro futuro



CONTENIDO

Opciones de vida



MATERIALES

Fotocopias del test «mis proyectos de vida»

INSTRUCCIONES



JUGANDO: 25 minutos (el grupo define una actividad que sirva para animar el curso)

.....

.....

.....



CONVERSANDO: «Proyectos posibles»

Tiempo: 55 minutos

Esta actividad se propone ayudar a reflexionar entre lo que deseamos que ocurra y lo que creemos posible de realizar.

Trabajo individual: 30 minutos. «Test de proyectos». El ejercicio consiste en contestar un test de afirmaciones referidas a algunos proyectos posible de realizar en nuestra vida presente y futura. Este ejercicio nos permitirá descubrir nuestras expectativas, lo que deseamos que ocurra o no, pero también lo que creemos imposible o posible de realizar.

Este test contiene 15 afirmaciones de distinto tipo. Como podrás observar, está dividido en dos partes. Una primera que dice «me gusta o no me gusta» y una segunda parte que dice «es posible o no es posible». En ambas partes tu respuesta para cada afirmación debe ser un «Sí» o un «No». Cada afirmación debe tener dos respuestas.

Ejemplo:

Mis proyectos	Me gusta/No me gusta (Sí - No)	Es posible/No es posible (Sí - No)
1. Me gustaría tener más amigos	Sí	Sí

Una vez que has terminado tu trabajo individual, debes contar cuántos «Sí» y cuántos «No» tienes en la columna «me gusta o no me gusta» y cuántos «Sí» y cuántos «No» tienes en la columna «es posible o no es posible». De esta manera, podrás descubrir cuáles son tus proyectos posibles de realizar o imposibles de realizar y cuáles no deseas realizar.



ALERTA: El(la) monitor(a) deberá encargarse de sacar fotocopias a este test para que cada uno(a) pueda trabajar individualmente.

TEST MIS PROYECTOS DE VIDA

Nombre:

Curso:

Mis proyectos	Me gusta/No me gusta (Sí - No)	Es posible/No es posible (Sí - No)
Tener pareja es muy importante para mí		
Me gustaría mejorar la relación con mi familia		
Cuando salga del colegio, me gustaría seguir estudiando		
Al terminar mis estudios desearía trabajar		
Me gustaría conversar con mi amigo/a mis proyectos futuros		
Me gustaría compartir mis proyectos con mi familia		
Me gustaría que mi colegio se interesara por los proyectos que tengo		
Me gustaría conocer cuáles son los proyectos que tienen mis compañeros/as de curso		
Me gustaría pensar en el futuro		
Me gustaría dedicarme sólo a mi pareja		
Me gustaría conocer el proyecto de vida de mi padre o mi madre		
Me gustaría formar mi propia familia lo más pronto posible		
Me gustaría tener hijos/as pronto		
Me gustaría ser independiente		
Me gustaría estudiar y trabajar al mismo tiempo		
TOTAL SI ME GUSTA		
TOTAL NO ME GUSTA		
TOTAL SI ES POSIBLE		
TOTAL NO ES POSIBLE		

Trabajo grupal: 25 minutos. En este momento el(la) monitor(a) debe guiar una conversación abierta acerca del resultado de los ejercicios. Debe procurar que hablen aquellos(as) que menos participan, para que todos(as) puedan ir dando su opinión. Para iniciar la reflexión grupal sugerimos las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la visión de futuro que tenemos?
- ¿Qué significan tus «No» en las respuestas del test?
- ¿Cuál es la afirmación del test que más les costó contestar? ¿Por qué?



EVALUANDO

Tiempo: 10 minutos

El(la) monitor(a) indica que el grupo llene la pauta de evaluación grupal de común acuerdo, identificando lo que más les costó decir y lo que más les agradó decir sobre el tema tratado en esta sesión. Cada uno(a) piensa y luego contestan las dos situaciones.

1. Lo que más nos costó decir fue:

.....

.....

2. Lo que más nos agradó decir fue:

.....

.....



ALERTA: Esta pauta de evaluación grupal sirve para que en la reunión de monitores(as) se converse sobre la marcha y resultados de la sesión realizada y se puedan corregir los errores.

QUINTA SESION: «Construyendo mi proyecto de vida»

MONITORIA: Grupo N° _____



OBJETIVO

Aprender a construir nuestro proyecto de vida



CONTENIDO

Elementos del proyecto de vida



M ATERIALES

Fotocopias del test y diagrama «escalera al cielo»

INSTRUCCIONES



JUGANDO : 25 minutos (el grupo define una actividad que sirva para animar el curso)

.....

.....

.....



CONVERSANDO : «Escalera al cielo»

Tiempo: 55 minutos

Este ejercicio se propone ayudar a reflexionar sobre tu proyecto de vida. Sigue atentamente las instrucciones.

Primera parte del trabajo individual: 15 minutos. Se entrega a cada uno(a) una fotocopia del test y del diagrama de la «Escalera al cielo». Cada uno(a) debe llenar el test «Escalera al cielo». Se debe responder exactamente lo que se pregunta, si no se sabe, se deja en blanco. La idea principal es poder juntar todos los elementos que permiten reflexionar sobre tu proyecto de vida.

Cada uno(a) de nosotros(as) tenemos un programa, un plan, deseos o aspiraciones, respecto a cómo queremos ser y vivir la vida. Esto es lo que se llama Proyecto de Vida. Lo constituye una mezcla de sueño y realidad. Quizás la contradicción más fuerte en la vida de cada persona está dada entre la posibilidad de la opción (poder tener su propio proyecto de vida) y la imposición (vivir una vida no deseada). También sabemos que la realidad –y sobre todo los recursos económicos– son generalmente una limitante y una condición. Pero también hay otros obstáculos, como la ignorancia, el no saber de los propios recursos, habilidades y el no saber con qué apoyos se puede contar. Lo

importante es que uno(a) sepa que puede sortear obstáculos, vencer dificultades y lograr metas en la vida.

En esta sesión vamos a tratar de descubrir qué es lo que queremos hacer cuando terminemos el cuarto año medio. Este será nuestro punto de partida.

A continuación te presentamos el «Test escalera al cielo». Esta técnica es una herramienta útil que te ayudará en tus descubrimientos o en el fortalecimiento de tus expectativas futuras. Contesta cada uno de los escalones que se presentan.

TEST ESCALERA AL CIELO

Escalón 1. Punto de partida: Lo que quiero hacer cuando termine el cuarto año medio es:

.....

.....

Escalón 2: Lo primero que tengo que hacer es:

.....

.....

Escalón 3: Pero mis dudas con este proyecto son:

.....

.....

Escalón 4: Sin embargo, estoy seguro(a) que mis mejores cualidades y capacidades son:

.....

.....

Escalón 5: Para lograr este proyecto debo contar con: (elige los dos recursos más importantes y anótalos en la línea)

.....

- El apoyo de mi padre y mi madre
- Becas
- Información y orientación
- Contacto con personas e instituciones
- Con mi pareja
- Con mi propio esfuerzo
- Con otros miembros de mi familia
- Con amigos(as)
- Con el liceo y los(as) profesores(as)
- Recursos económicos
- Otro tipo de recursos

Escalón 6: Creo que la mayor dificultad para alcanzar mi proyecto podría ser:

.....
.....

Escalón 7: STO P. Ahora piensa ¿Qué debes hacer para superar el obstáculo del escalón 6 y así continuar en tu escalera al cielo?:

.....
.....

Escalón 8: Entonces, ahora los pasos que tengo que dar son:

.....
.....

Escalón 9: ¿Está difícil el ascenso en mi escalera al cielo? (Marcar):

SI
 NO

Escalón 10: Ahora necesito hablar con alguien de mi proyecto ¿Con quién? (Elige una alternativa y anótala en la línea):

.....

- Papá
- Mamá
- Amigo(a)
- Papá y mamá
- Nadie
- Profesor(a)
- Pareja
- Hermanos(as)
- Otros parientes
- Otra persona

Escalón 11: ¿Qué característica de mi personalidad podría dificultar mi ascenso en mi escalera al cielo? (Elige una alternativa y anótala en la línea):

.....

- Mi inseguridad
- Mi flojera
- Me cuesta hablar de mis cosas con otras personas
- No me atrevo a pedir ayuda
- Soy muy pesimista
- Me cuesta relacionarme con la gente
- Me falta disciplina y orden en lo que hago
- No confío en la gente
- Soy un poco rebelde
- Soy cambiante
- Me falta creer en mí y en mis capacidades
- No tengo claro cuáles son mis habilidades
- Soy muy pasivo(a)
- Creo que no tengo una buena formación académica
- Otra (nómalala)

Escalón 12: Ahora que identificaste lo que tú necesitas para lograr tu proyecto de vida, piensa si lo que escribiste en el escalón 1 es lo que quieres lograr en tu futuro. Marca la alternativa que te identifica.

1. SI es el proyecto que yo quiero
2. NO es el proyecto que yo quiero
3. NO estoy seguro(a) si éste es mi proyecto

Si marcaste la alternativa 2 ó 3, deberás realizar este ejercicio nuevamente hasta que identifiques realmente el proyecto que quieres lograr. Lo puedes realizar en tu casa las veces que sea necesario.

Por ahora sólo llegas hasta aquí. Sigue reflexionando sobre tu proyecto de vida; es un ejercicio que te ayudará más adelante. Si marcaste la alternativa 1, sigue hacia la meta.

Escalón 13: La Meta

Ahora que hemos realizado este largo camino reflexionando nuestros proyectos de vida, para llegar a la meta, deberás imaginar cómo te ves en 5 años más con tu proyecto de vida.

Yo en 5 años más estaré:

.....

.....

.....

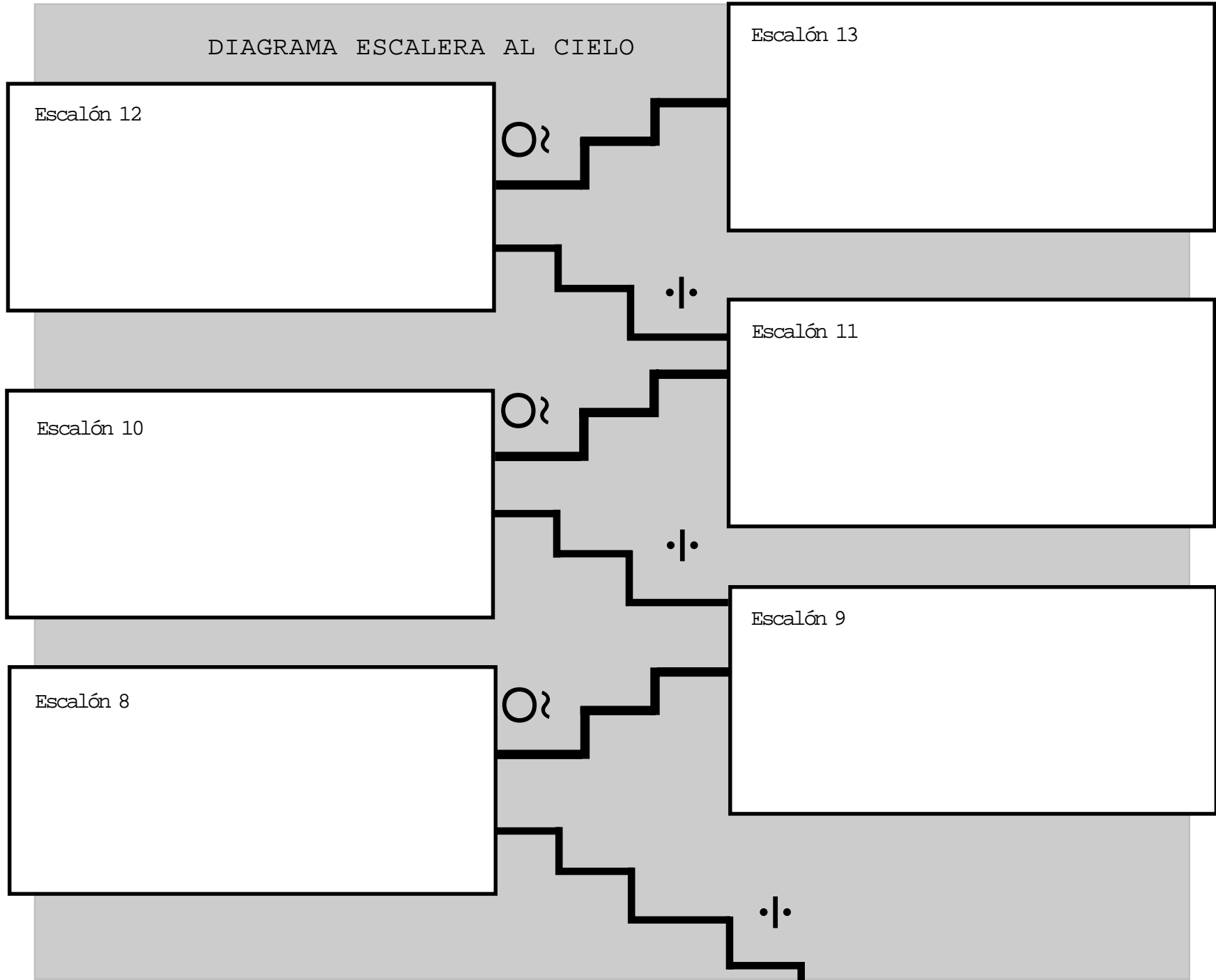
.....

Segunda parte del trabajo individual: 15 minutos. Ahora traslada las respuestas del test al «Diagrama escalera al cielo», que está a continuación.



ALERTA: Los(as) monitores(as) no deben olvidar fotocopiar con tiempo el material: Test y Diagrama Escalera al Cielo.

DIAGRAMA ESCALERA AL CIELO



Escalón 7

Escalón 5

Escalón 3

Escalón 1

○₂

∴

○₂

∴

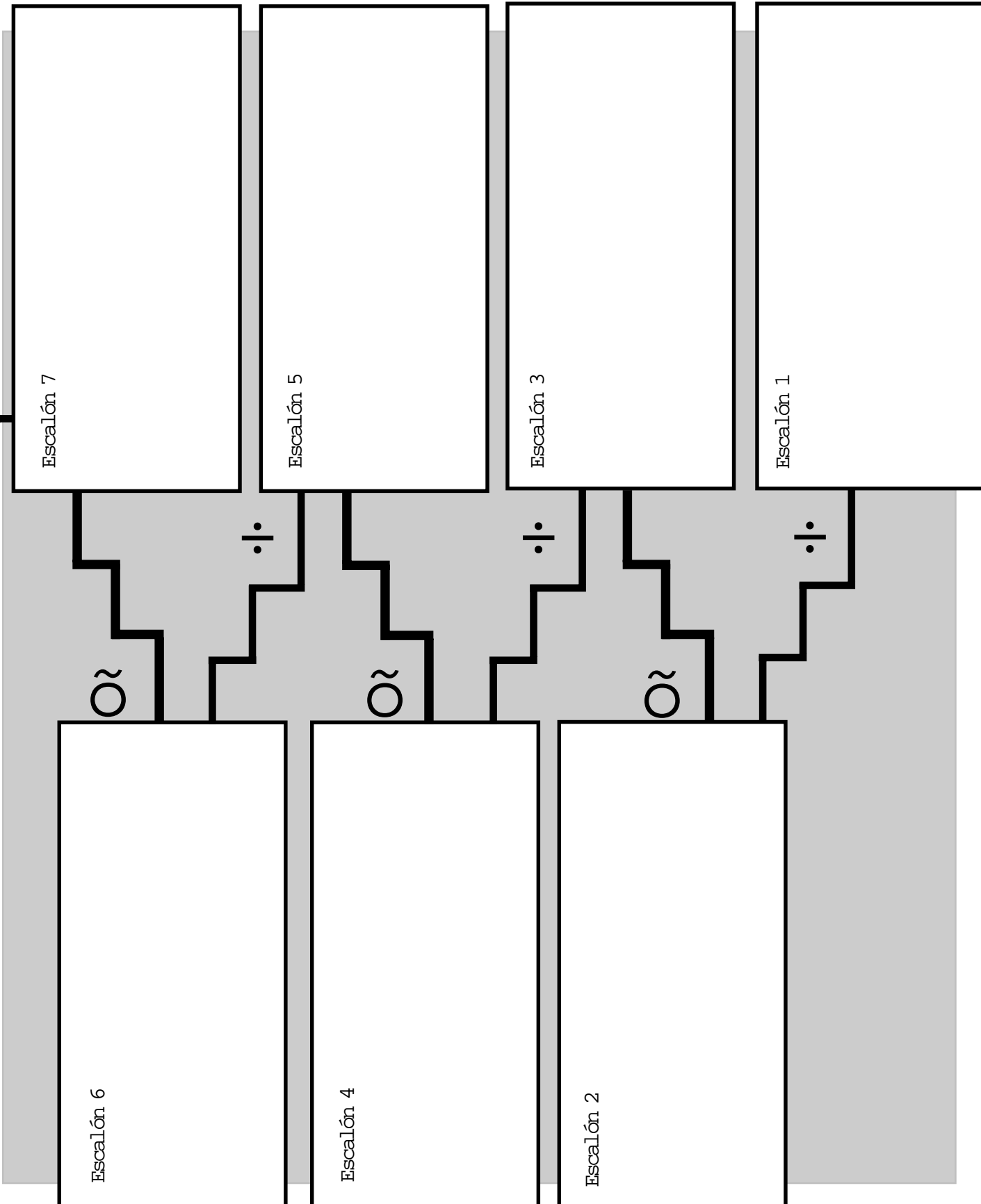
○₂

∴

Escalón 6

Escalón 4

Escalón 2



Trabajo grupal: 25 minutos. Cada uno(a) muestra a los demás su «Diagrama escalera al cielo». El grupo escucha atentamente. Para guiar la conversación les sugerimos que cada uno(a) señale:

- Lo que anotó en el punto de partida
- Lo que anotó en la meta final de la escalera
- Dificultades presentadas en la construcción de su diagrama proyecto de vida



ALERTA: Los(as) monitores(as) deben preocuparse de las personas que no completaron su diagrama, señalando que el ejercicio es sólo una ayuda a la reflexión.



EVALUANDO
Tiempo: 10 minutos

El objetivo de esta evaluación es que el grupo determine cuáles fueron sus aprendizajes más significativos respecto del tema Proyecto de Vida. Para ello deberán elegir, de común acuerdo, una alternativa de las que a continuación se indican y comentar su elección:

Pregunta: Lo que más hemos aprendido sobre el proyecto de vida es:

- Que es necesario tener un proyecto de vida para tener un mejor desarrollo como persona
- Que es importante conversar de nuestro proyecto de vida con distintas personas
- Que nuestro proyecto de vida se relaciona con nuestro presente y nuestro futuro
- Que es una construcción personal

Comentario:

.....

.....

Cuarto taller



Para mirarnos de nuevo



CUARTO TALLER:

«PARA MIRARNOS DE NUEVO»

Este Taller permite intercambiar impresiones evaluativas acerca de la experiencia vivida como Asignatura Juvenil por parte de los(as) integrantes del curso. La actividad central será una entrega simbólica de un saludo de fin de año a los(as) compañeros(as) de curso.

PRIMERA SESIÓN: «Una carta para mis amigos y amigas»

MONITORIA: Equipo de monitores(as)



OBJETIVO

Evaluar los resultados a nivel individual y colectivo de la Asignatura Juvenil
Reforzar los lazos afectivos entre los(as) integrantes del curso



CONTENIDO

Impresiones evaluativas
Relaciones interpersonales



MATERIALES

Fotocopias pauta de evaluación final



JUGANDO: «Saludo de fin de año»

Tiempo: 40 minutos

La actividad tiene como propósito entregar un mensaje a los(as) compañeros(as) de curso cuando ha finalizado la enseñanza media.

INSTRUCCIONES

Trabajo individual: 20 minutos. Se coloca en una bolsa los nombres de todos(as) los(as) integrantes del curso. Cada uno(a) debe sacar un nombre, si le aparece el propio lo devuelve. A la persona que le correspondió se le hace un mensaje de fin de año. Este mensaje contiene los sentimientos que deseamos para él o ella respecto al cumplimiento de su proyecto de vida. No importa la extensión del texto, lo importante es que lo expresado sea verdadero.

Trabajo de plenario: 20 minutos. Cada uno(a) procede a leer en voz alta su saludo mirando de frente a la persona y luego le entrega el texto escrito, la persona si lo desea puede expresar algún comentario.



CONVERSANDO : «Evaluando»

Tiempo: 50 minutos

Trabajo individual: 25 minutos. El equipo de monitores(as) reparte a cada alumno(a) la pauta de evaluación final de la Asignatura Juvenil.

PAUTA DE EVALUACION FINAL DE LA ASIGNATURA JUVENIL

Nombre:

Curso:

1. ¿Qué has descubierto o aprendido durante el desarrollo de la Asignatura Juvenil?
(Elige tres alternativas)

- Conozco más a mis compañeros(as) de curso
- Sé expresar mejor mis opiniones
- Trabajo mejor en grupo
- Comprendo mejor mi vivencia juvenil
- Las técnicas y juegos ayudaron a la conversación en mi curso
- Tengo una mejor comunicación y relación con mi profesor(a) jefe(a)
- Valoro el Consejo de Curso como un espacio para nosotros(as)
- He podido relacionarme mejor con mi familia
- He descubierto habilidades en mí
- He mejorado la relación con mis compañeros(as) de curso
- Tengo más amigos y amigas
- Estoy contento(a) de ser joven

2. Elige una alternativa que mejor describa tus estados de ánimo durante todo el año en el espacio de la Asignatura Juvenil. Marca sólo una alternativa.

- Generalmente me sentía alegre, contento(a)
- Generalmente me ponía nervioso(a) y asustado(a)
- Generalmente estaba indiferente
- Generalmente no me agradaba

3. Señala el tema que más te agradó trabajar en la Asignatura Juvenil

.....

4 Crees que con la Asignatura Juvenil tu grupo curso:

- Más bien mejoró las relaciones entre los(as) compañeros(as) de curso
- Más bien no influyó en las relaciones al interior del curso
- Más bien fue negativa para las relaciones al interior del curso

5 Colócale una nota de 1 a 7 a tu participación en la Asignatura Juvenil. Donde 1=pésimo y 7=excelente. Encierra en un círculo la nota.

Nota:	1	2	3	4	5	6	7
-------	---	---	---	---	---	---	---

6. La sesiones de conversación planificadas de la Asignatura Juvenil han concluido. Sin embargo, ustedes pueden seguir trabajando con esta idea. Para eso es necesario que propongas el o los temas que te gustaría conversar en tu grupo curso. Nómbralos y descríbelos.

.....

.....

.....

.....

Trabajo grupal: 25 minutos. Se trabaja en base a la pregunta N°6. El grupo se junta y analiza las respuestas de cada uno(a). El grupo elabora un listado de temas y lo presenta a sus compañeros(as) durante su Consejo de Curso. Esta propuesta les puede servir para seguir trabajando con la modalidad que les propone la Asignatura Juvenil.

Anexo



Plantilla para continuar
la conversación juvenil
en tu grupo curso



ANEXO

Plantilla de trabajo para continuar la conversación juvenil en tu grupo curso

La plantilla que te presentamos a continuación es idéntica a las utilizadas en cada una de las sesiones que ya han recorrido en la Asignatura Juvenil. La idea es que una vez seleccionados los temas que desean seguir conversando, utilicen esta plantilla para llevar un orden de la conversación. Copien esta plantilla cuantas veces sea necesario.

SESION:



ALERTA: El grupo debe llenar esta plantilla con la planificación que hicieron, completando las líneas punteadas.

Lo que diferencia esta sesión de las anteriores es que ustedes como grupo deben preparar e implementar la actividad en su totalidad. En ella pueden utilizar diversos recursos: diaporama, videos, radioteatro, obra de teatro u otro. También, considerar el apoyo de una persona que esté cercana al tema que van a conversar en la sesión. Todo esto con el fin de animar y enriquecer su conversación.

Pueden incluir un «Jugando» si ustedes lo consideran pertinente. Se mantiene la parte del «Evaluando» para que se recoja las impresiones de los demás grupos. Esta sesión tiene un tiempo máximo de 90 minutos. Distribuyan bien los tiempos.

MONITORIA: Grupo N° _____



OBJETIVO (El grupo describe qué pretende en esta sesión)

.....
.....



CONTENIDO (Se describe sobre qué se conversará)

.....
.....



MATERIALES

.....
.....

INSTRUCCIONES



JUGANDO (El grupo define una actividad que sirva para animar al curso)

.....

.....



CONVERSANDO (Se describen todas las actividades que el grupo realizará en la sesión: Diaporama, cómics, obra de teatro, radioteatro o cualquier otra)

.....

.....

.....



EVALUANDO (El grupo curso expresa su opinión acerca de lo trabajado durante la sesión. Para ello el grupo a cargo de la sesión puede preparar una pauta)

.....

.....

.....

.....