



Cuaderno de trabajo

# Lenguaje y Comunicación

Módulo didáctico para la enseñanza y el aprendizaje en escuelas rurales multigrado



2º  
Básico

► ¡Extra! ¡Extra! Periódico escolar





# Cuaderno de trabajo

## Lenguaje y Comunicación

Módulo didáctico para la enseñanza y el  
aprendizaje en escuelas rurales multigrado

► ¡Extra! ¡Extra! Periódico escolar



**Cuaderno de trabajo**  
**Lenguaje y Comunicación**  
**¡Extra! ¡Extra! Periódico escolar**  
**2º Básico. Clases 1 a 7.**

**Programa de Educación Rural**

División de Educación General  
Ministerio de Educación  
República de Chile

**Autores**

Equipo Lenguaje - Nivel de Educación Básica MINEDUC  
Profesionales externas:  
Francisca Concha Poduje  
Alejandra Andueza Correa

**Edición**

Nivel de Educación Básica MINEDUC

**Colaboración de:**

Secretaría Regional Ministerial de Educación Quinta Región  
Microcentro Santa María  
Comuna de Santa María

**Diseño y Diagramación**

Designio

**Ilustraciones**

Miguel Marfán Sofa  
Designio

**Junio 2014**

## ACTIVIDAD 1

1. Observa el diario que escogiste y fíjate en los títulos de la parte superior de cada página. Por ejemplo: país, mundo, negocios, opinión, correos, cartas al director, tendencias, cultura, deportes, etc.

### Portada del diario

2. Fíjate en la portada del diario y observa las diferentes partes que la componen. Después, completa la tabla.

<b>Nombre del diario</b>	
<b>Ciudad en que es editado</b>	
<b>Fecha</b>	
<b>¿Cuántos titulares de noticias hay en la portada?</b>	
<b>Escribe el titular que más llamó tu atención.</b>	

## ACTIVIDAD 2

### Interior del diario

1. Abre el diario y fíjate en las noticias. Escribe el titular de tres noticias que creas son importantes.

a)


b)


c)


2. Comenta con tus compañeras y compañeros de qué creen que se tratan esas noticias.

3. ¿Cuáles son las noticias que más llamaron la atención? Escribe dos y explica por qué.

a)


b)


4. Vocabulario.

Escoge una noticia y subraya las palabras que desconoces su significado. Escríbelas en el cuadro siguiente. Completa el cuadro.

Palabra	Creo que significa...	En el diccionario dice...

5. Recorta y pega la noticia que más te llamó la atención.



6. Comenta, con tus compañeros y compañeras, la noticia seleccionada.



**ACTIVIDAD 1**

**¿Qué es una entrevista?**

En conjunto con tus compañeros y compañeras de curso (si es posible), busca en los diarios **una entrevista** y responde las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál es el nombre de la persona entrevistada?


2. ¿Conoces a esa persona? Si no sabes quién es, pregúntale a tu profesor o profesora.


3. ¿La entrevista tiene alguna foto de la o el entrevistado?


4. ¿Cuál es el título de la entrevista?


5. ¿Cuántas preguntas tiene la entrevista?


**ACTIVIDAD 2**

Lee atentamente lo que significa “entrevista”.

Una **entrevista** es un diálogo entre dos o más personas (el entrevistador o entrevistadores que preguntan y el o los entrevistados que contestan), con el fin de obtener información de alguien.

- Las entrevistas tienen un título que da una idea general de su contenido.
- Las entrevistas tienen una presentación donde se explica quién es la persona entrevistada.
- Por último, preguntas que hace la o el entrevistador y respuestas que entrega la o el entrevistado.

**ACTIVIDAD 3**

Recorta la entrevista que seleccionaste y pégala en el recuadro. Luego, con lápices de distinto color:

- marca, subraya o destaca el título.
- encierra la presentación de la o el entrevistado.
- subraya las preguntas hechas a la o el entrevistado.



**ACTIVIDAD**

4

**Vocabulario.**

¿Desconoces el significado de algunas palabras en la entrevista? Subráyalas y luego escríbelas y completa el recuadro siguiente.

Palabra	Creo que significa...	En el diccionario dice...

1. Escoge una palabra y escribe una oración con ella.


**ACTIVIDAD****1**

Lee con atención.

**Signos de interrogación**

Los signos de interrogación se usan para indicar que el texto escrito entre ellos es una pregunta.

Se escriben al inicio y al final de la oración ¿?

Por ejemplo:

¿Dónde vives?

¿Cuándo es el cumpleaños de Carlos?

¿Te vas a demorar mucho?

¿Podemos ir a la plaza?

**ACTIVIDAD 2**

1. Lee la entrevista y marca los signos de interrogación que encuentres.

### Entrevista a Tulio Triviño, protagonista de la serie infantil 31 Minutos

Por Vicente Celis (1° Básico)

**Hola, ¿cuál es su libro favorito?**

Mi libro favorito es la biografía de Tulio Triviño escrita por mí y es muy interesante porque habla de mí.

**¿En qué otra cosa trabajaría sino fuera en la televisión?**

Creo que podría dar consejos a la gente.

**¿Le gustó salir en el comercial del Transantiago?**

Sí, fue muy entretenido, nunca había andado en micro, fue algo apasionante.

**¿Se baña en el mar aunque le tenga miedo a las ballenas?**

Nunca voy al mar, solo me baño en las piscinas y que sean chicas porque hay ballenas que pueden entrar en las piscinas grandes.

**Si amarra sus corbatas, ¿llegarían a la Luna?**

No lo he medido, pero probablemente sí.

**¿Conoce la identidad de Caletín con rombosman?**

Sí, pero no te la puedo decir.

**Juanin le hace las cosas en TV y ¿su cama también?**

No, la cama la hace la señora Tremebunda.

**¿Le gustaría haber entrevistado a los 33 mineros cuando estaban en la mina?**

No, porque tendría que haber bajado a la mina. ¡Estás loco!



<http://concursolectoresinfantiles.cl/entrevistas-ganadoras-2011-2-lugar/>

2. Lee la entrevista; luego, subraya las palabras que desconoces su significado y completa el recuadro.

Palabra	Creo que significa...	En el diccionario dice...

3. Selecciona dos palabras y escribe una oración con cada una de ellas.

a)


b)


Ahora, responde las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál de las preguntas que le hizo Vicente a Tulio Triviño te gustó más? ¿Por qué?


2. ¿Qué habría pasado si las preguntas de Vicente no hubieran tenido signos de interrogación?


Escribe dos preguntas más para Tulio Triviño.

a)


b)


**ACTIVIDAD 3**

Lee las oraciones y escribe los signos de interrogación, cuando corresponda.

\_\_\_Qué tienes que hacer mañana\_\_\_

\_\_\_Estoy cansado\_\_\_

\_\_\_Qué chistosa eres\_\_\_

\_\_\_Cuántos hermanos tienes\_\_\_

\_\_\_Me puse feliz con esa canción\_\_\_

\_\_\_Le puedes prestar el lápiz al profesor\_\_\_



**ACTIVIDAD 1**

Lee las clases anteriores y escribe dos características de la entrevista.

1.


2.


**ACTIVIDAD 2**

Piensa en alguien de tu comunidad que te interese entrevistar para que otras personas sepan quién es y qué hace.

1. Anota en el espacio, las posibilidades que se te ocurran.


2. De esas personas, piensa cuál es la más interesante y completa las siguientes oraciones.

Voy a entrevistar a	

Su oficio es	

Vive en	

Lo más interesante de él o ella es que	

Me gustaría que los lectores del diario escolar sepan que esa persona


**ACTIVIDAD 1****Prepara tu entrevista**

Revisa lo que trabajaste en la Clase 4 y contesta las siguientes preguntas.

<b>¿A quién entrevistaré?</b>	
<b>¿Quiénes leerán la entrevista?</b>	
<b>¿Qué información será interesante para las y los lectores de la entrevista?</b>	

**ACTIVIDAD 2**

1. Prepara las preguntas para tu entrevistado o entrevistada. Guíate con las siguientes sugerencias.

- ¿Qué podrías preguntar sobre su infancia?
- ¿Qué podrías preguntar sobre su juventud?
- ¿Qué te interesa saber sobre su trabajo?
- ¿Qué le podrías preguntar sobre su tiempo libre?
- ¿Qué otras preguntas le puedes hacer para que las y los lectores sepan quién es?
- ¿Qué te gustaría que dijera para que las y los lectores lo aprecien?

- Con todos los datos, escribe una breve introducción a tu entrevistada o entrevistado. Después de la entrevista podrás modificarla, si lo consideras necesario.


3. Escribe en el espacio, posibles preguntas. ¡No olvides los signos de interrogación!

a) 


b) 


c) 


d) 


e) 


f) 


g) 


h) 




**¡Revisa tu aviso!**

Intercambia tu entrevista con la de un compañero o compañera y revisa la suya con la pauta. Después comenta con él o ella en qué puede mejorar.



### Pauta de revisión

#### Entrevista

El aviso de mi compañero o compañera:	Sí	No
<ul style="list-style-type: none"> <li>• presenta una introducción que explique brevemente quién es la persona entrevistada.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• formula preguntas interesantes a la persona entrevistada.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• presenta las respuestas que entienden con claridad.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• presenta preguntas con signos de interrogación.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• no presenta faltas de ortografía.</li> </ul>		

- Después, con los comentarios e ideas que te dio tu compañera o compañero, corrige tu entrevista.
- Luego, escríbela en el computador (si es posible); de lo contrario trata de hacerla con letra clara, porque irá en el diario del curso.



A large rectangular area with a decorative orange border on the left side, resembling a spiral binding. The interior of the rectangle is white and contains 20 horizontal lines for writing, spaced evenly from top to bottom. The entire page is framed by a light gray border.

A large rectangular area with a decorative orange border on the left side, resembling a spiral binding. The interior of the rectangle is filled with horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the rectangle. The entire page is set against a white background.





Ministerio de  
Educación

Gobierno de Chile