



Actividad de aula con texto digital

Lenguaje y Comunicación

MOTIVACIÓN

Presente a los niños el título de la historia y a partir de él invite a los niños a predecir su contenido, y realice en forma oral preguntas que apunten a prepararlos para la lectura, así como a compartir términos que pueden ayudar a su comprensión:

- ¿De qué creen que se tratará esta historia?
- ¿Qué saben acerca de los lobos?
- ¿Hay lobos en Chile?
- ¿Conocen alguna otra historia, cuento o poesía en que aparezca un lobo?
- ¿Qué fama tienen los lobos? ¿A qué se deberá?
- ¿Cómo se llama el sonido que emite el lobo?
- ¿Con qué elemento de la naturaleza se relaciona el lobo?

DESARROLLO

Modalidad 1: Lectura en voz alta por el profesor

Contando con el texto proyectado delante de la sala y habiendo dispuesto a los niños de manera que todos alcancen a ver el texto, el profesor realiza una lectura en voz alta del mismo, poniendo especial cuidado en el volumen, la dicción, entonación y expresividad de su lectura. Puede apoyarse con un puntero para señalar las palabras a medida que lee.

Una vez concluida la lectura y manteniendo el texto visible, el profesor formula preguntas oralmente que permitan a los niños:

Relacionar parte del contenido del texto con experiencias personales:

Pregunte ¿cómo se sentía el lobo después de ser capturado? ¿te has sentido alguna vez así? ¿En qué situación y por qué?

Una pauta que puede apoyar a los niños en este ejercicio es:

Yo me sentí solo cuando _____

Yo sentí mucha pena cuando _____

Me sentí desanimado cuando _____

Invitar a los niños a compartir libremente en forma oral.

Otra modalidad para esta actividad: Inferir sentimientos:

El profesor dice:

Yo me sentí así ...

... una vez que me perdí en la calle a los seis años.

... cuando se soltó el perro de mi vecino.

... perdí las llaves de mi mamá.

¿Cómo me sentí? o ¿Cuál es el sentimiento?

Usted puede hacer un listado en la pizarra de los sentimientos expresados por los niños, lo cual incidentalmente, puede ser valioso para enriquecer vocabulario.

Nivel

NB2 (4° Básico)

Texto empleado

"El último lobo" de Ann Turnbull.

Tiempo

90 minutos

Aprendizajes esperados:

Eje: Comunicación oral

- Escuchar comprensivamente la lectura de narraciones, captando información explícita.
- Participar en conversaciones con la clase completa, expresando sus puntos de vista.
- Formular preguntas para aclarar los contenidos de las narraciones escuchadas.

Eje: Lectura

- Identificar información explícita contenida en textos literarios y realizar algunas inferencias simples con la guía del profesor.

- Utilizar diversas claves tales como título, ilustraciones y términos específicos para predecir la información contenida en el texto.

Modalidad 2:

Enseñar a los niños a distinguir entre preguntas cuyas respuestas encuentran en el texto y preguntas cuyas respuestas deben elaborar.

Hacer el siguiente ejercicio:

Presentar en formato grande las siguientes preguntas y presentarlas a los niños. (También puede pedirse a los mismos niños que formulen preguntas ya sea en lugar de las sugeridas o como complemento a ellas). Modele para todo el curso, con las dos primeras preguntas y usando el texto en formato grande cómo analizar el texto para decidir cuándo es posible responder la pregunta con información que está en el texto y cuándo debe elaborarla por usted mismo a partir de información del texto. Enseñe a poner una "T" (de texto) cuando sea el primer caso o una "Y" (yo) cuando se trate del segundo caso.

Disponga a los niños en grupos de no más de 5 niños, procurando que haya en ellos niños de diferentes habilidades lectoras. Entregue una copia impresa del cuento a cada grupo. Pida que lean las preguntas en voz alta y en lugar de responderlas, vayan señalando si es posible encontrar su respuesta en el texto o si deben elaborarla. Deben ir anotando en la columna de la derecha una letra "T" (de texto) cuando los niños acuerden que la respuesta está en el texto y una "Y" (de yo), cuando los niños opinen que cada uno debe elaborar la respuesta a partir de la información que aporta el texto, también pueden dibujar un ícono de un libro o una carita.

Una vez realizado este ejercicio en forma grupal, realizar una puesta en común.

La idea es generar una discusión guiada por el profesor, invitando a los niños a justificar sus puntos de vista, por ejemplo, señalando en qué parte del texto encuentra una respuesta o qué parte le sirve para elaborar una respuesta en otro caso y así llegar a consenso con la ayuda del profesor. Invitar a los niños a pasar adelante a señalar en el texto con el puntero cada vez que den una respuesta. (Para ello puede emplear el puntero de Power Point con color para subrayar)

1. ¿Por qué la gente mataba a los lobos?	T
2. El rey ¿amaba a los animales?	Y
3. ¿De qué maneras el rey intentó hacer feliz al lobo?	T
4. ¿Qué hizo el lobo al llegar el invierno?	Y
5. La loba fue creada por la luna	T
6. Los lobos tuvieron seis cachorros	T
7. ¿Por qué el rey no volvió a matar lobos?	Y
8. Esta es una historia real	Y

Un vez realizada esta actividad grupal, pasan los niños adelante a marcar sus respuestas (a medida que el profesor los va llamando).

Luego realizan la guía de trabajo en parejas o en forma individual, el profesor guía el trabajo de los alumnos. Pida a los niños que una vez que responda las preguntas de la guía, escriban en los círculos ubicados al lado de cada pregunta una "T" o una "Y" según corresponda, con el fin de reforzar lo visto anteriormente.

CIERRE

Puesta en común de las respuestas a la guía de trabajo y consolidación de los aprendido a través de la síntesis hecha por los niños de lo aprendido.

SUGERENCIAS DE EXTENSIÓN

Otros aprendizajes que se pueden desarrollar a partir de este texto son:

Eje: Manejo de la lengua:

- Ortografía acentual: palabras agudas, graves y esdrújulas.
- Ortografía literal: uso de mb/nv
- Vocabulario: sinonimia, palabras derivadas, se sugiere trabajar palabras tales como: guarida, cortesanos, hálito, tambaleantes, incorporó, ámbar e indicio.
- Figuras literarias: personificación.



VOCABULARIO

- capturado : atrapado, apresado, prendido, aprehendido.
- lástima : compasión, pena
- venado : ciervo
- temera : cría hembra de la vaca
- caverna : cueva
- manada : rebaño. Conjunto de animales de la misma especie que andan reunidos
- desesperado : poseído de desesperación, sin esperanza
- cortesanos : personas del palacio que sirven al rey en la corte.
- hálito : aliento
- tambaleantes : tiritonas por falta de estabilidad
- fluían : brotaban
- ámbar : resina amarillenta
- indicio : señal, huella, rastro
- visos : reflejos, destellos luminosos
- guarida : cueva o refugio donde se protegen los animales



Nombres: _____

1. ¿Qué era lo que el Lobo Gris nunca oía?

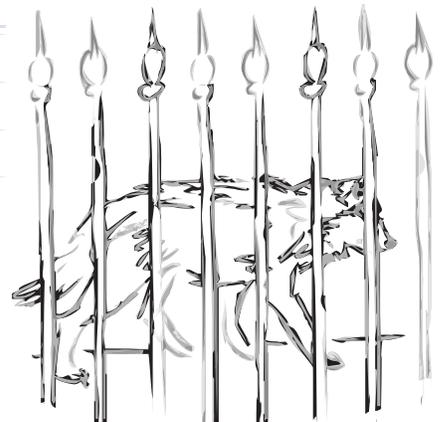
- a) la voz del arroyo
- b) la voz de la caverna
- c) la voz de otro lobo
- d) la voz del viento



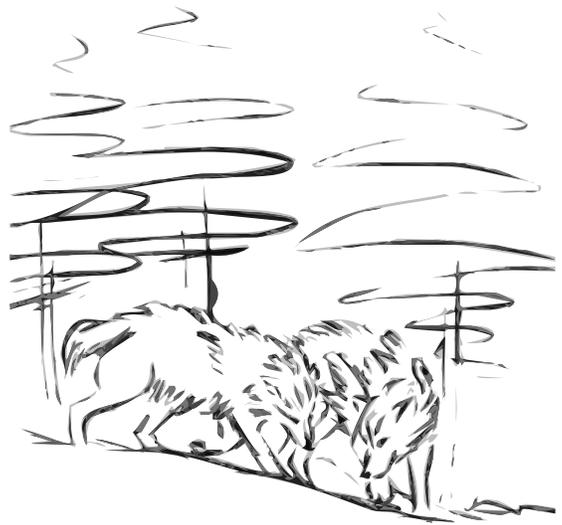
2. Escribe dos maneras diferentes en que el rey intentó hacer feliz al lobo.



3. ¿Por qué crees que el lobo se paseaba de un lado a otro en su jaula?



4. Los dos lobos llenaron la noche con su música
¿Qué música era la que los dos lobos hacían?



5. ¿Por qué el rey no volvió a matar lobos nunca más?

6. Ordena estas oraciones de acuerdo a la historia, numerándolas del 1 al 5. La primera ya ha sido ordenada.

- 1 El rey le rogó a la luna que lo ayudara
___ El Lobo Gris fue capturado
___ La luna hizo una loba de plata
___ Nacieron los cachorros de lobo
___ El rey mandó a hacer la jaula más grande

