



Actividad de aula con texto digital

Lenguaje y Comunicación

MOTIVACIÓN (10 minutos)

Presente a los niños una lámina que corresponda a la ilustración de la primera página y el título de la historia, e invítelos a predecir su contenido, con preguntas tales como:

- ¿De qué creen ustedes que se tratará esta historia? o ¿qué sucederá?
- ¿Conocen, han escuchado o leído otra historia, cuento o poesía en la que aparezcan ya sea una abuela o un ratón? ¿Cuáles, por ejemplo?
- ¿Cómo será el lugar donde ocurre esta historia?
- ¿Será una historia triste, divertida, de miedo?
- ¿Corresponderá a una historia real o de fantasía?, etc.

Dé tiempo suficiente para que los niños se expresen con libertad, apoyando sus puntos de vista, ya sea en la lámina o en sus propias experiencias.

DESARROLLO

Modalidad 1:

Lea en voz alta la historia, contando con el texto proyectado. Es importante disponer a los niños previamente de manera que todos alcancen a ver y poner especial cuidado en el volumen, la dicción, la entonación y expresividad de su lectura. Se recomienda usar un puntero para señalar las palabras a medida que lee.

Una vez concluida la lectura, invite a los niños a unirse a coro con usted para realizar una segunda lectura del texto. (Dependiendo de la competencia lectora en voz alta que el curso presente, esto puede hacerse desde un comienzo, sin necesidad de hacer dos lecturas).

Modalidad 2 para la lectura modelada (o compartida):

Presente a los niños el texto con algunas palabras tapadas (ver anexo) y comience a leer el texto a los niños, deteniéndose a comentar acerca de las ilustraciones e invitando a los niños a predecir lo que viene a continuación. Aproveche esta instancia para modelar las diversas claves o apoyos a los que pueden recurrir para descubrir las palabras que faltan (pueden apoyarse en las ilustraciones, en claves semánticas, gramaticales o fonéticas). Modele con las dos primeras palabras cubiertas y luego invite a los niños, apoyados por usted a descubrir y justificar sus predicciones. Vaya destapando las palabras letra a letra para dar más suspenso y mantener a los niños atentos. Puede comentar en voz alta por qué, por ejemplo, en la página 3 podría haber ido la palabra cohete, pero resultaba mejor la palabra ratón (las claves que lo apoyan son, tanto la ilustración, como la rima que se produce con la palabra cajón). Esto, además de mantenerlos atentos, les servirá para comprender que la lectura no es sólo un proceso de descifrar letras, sino que requiere poner en acción su atención y emplear diferentes claves para lograr obtener significado.

Luego, formule preguntas que permitan a los niños tener una primera reacción frente a lo leído, expresando una opinión global acerca del texto y en particular de su desenlace:

- ¿Por qué crees que el niño dice que lo engañaron otra vez?

Ayude a los niños a opinar con argumentos acerca de las actitudes de los personajes (hablar acerca de las bromas, pueden contar brevemente experiencias personales relacionadas con las bromas).

Dé tiempo a los niños para compartir sus puntos de vista, justificando sus respuestas.

Otro posible ejercicio oral es:

- ¿Podrías describir a la abuela? (tanto a partir de lo leído como de las ilustraciones).

Nivel

NBI (1° Básico)

Texto empleado

"La abuela y el ratón" de Rodolfo Fonseca

Tiempo

90 minutos

Aprendizajes esperados:

Eje: Comunicación oral

- Escuchan comprensivamente narraciones que les son leídas.
- Se expresan con claridad en conversaciones y en diversas situaciones comunicativas.

Eje: Lectura

- Formulan hipótesis sobre el contenido, destinatario y propósito de un texto.
- Participan atentamente en sesiones de lectura compartida.

- Establecen la relación fonema-grafema de vocales y consonantes de alta frecuencia: m, p, s, t, l, c y g (ante a, o, u), en palabras significativas.

- Leen comprensivamente, en forma guiada o independiente, oraciones y textos breves y significativos.

Eje: Manejo de la lengua

- Utilizan términos propios del lenguaje escrito (comprenden y utilizan términos empleados en instrucciones).

El profesor lista en el pizarrón las palabras o frases enunciadas por los niños. Aproveche esta instancia para enriquecer vocabulario y oriente a los niños a reparar tanto en aspectos físicos como psicológicos del personaje. Si en este momento surge la inquietud de algún niño acerca del significado de alguna(s) palabra(s), aproveche esta instancia para ayudarles a descubrir por contexto y en caso necesario ayúdeles a llegar a una definición. Para ello, puede apoyarse en el anexo de Vocabulario que se adjunta.

A continuación focalice el trabajo y la atención de los niños en palabras del texto que presenten combinaciones de “c” delante de “a, o, u”. Para ello, presente una cartulina en la que estén escritas palabras que contengan estas sílabas, dejando espacio hacia abajo para completar con nuevas palabras. Diga a los niños que en este texto hay varias palabras que presentan estas combinaciones de letras y que requiere de su ayuda para encontrarlas. A medida que las vayan identificando, subráyelas de color con el puntero de Power point y escribálas en la cartulina en la columna que corresponda, para ir formando un banco de palabras que incluyan ca-co-cu. Éste podrá quedar en un lugar visible de la sala por un tiempo y se podrán agregar nuevas palabras sugeridas o encontradas por los niños en las próximas clases (ver anexo para saber cómo debería quedar este banco de palabras).

Disponga a los niños en parejas para trabajar en torno a las siguientes actividades:

Los niños re-leen el texto en alguna de las dos modalidades:

A) Leen la historia a su compañero, poniendo especial cuidado en la lectura de las palabras en estudio (que presentan ca –co-cu).

B) Re lectura del texto o parte de él, hecha en voz alta por varios niños imitando el modelo de la profesora para reforzar aspectos de articulación, entonación y expresión.

Luego realizan la guía de trabajo. Lea usted las instrucciones en voz alta y modele en cada ítem la realización del primer ejercicio en la pizarra.

CIERRE

2

Puesta en común de las respuestas de los niños a las actividades de la guía (ordenamiento temporal, describir lo que sucede en cada lámina, reconocimiento de las palabras que contienen ca-co-cu y escritura de palabras para completar oraciones).

Anotan la tarea

Dependiendo del nivel de los niños, puede invitarlos a compartir en forma oral ¿qué aprendí hoy?

Tarea:

Pida a los niños que busquen en lecturas o revistas viejas 6 palabras nuevas que incluyan ca – co-cu.

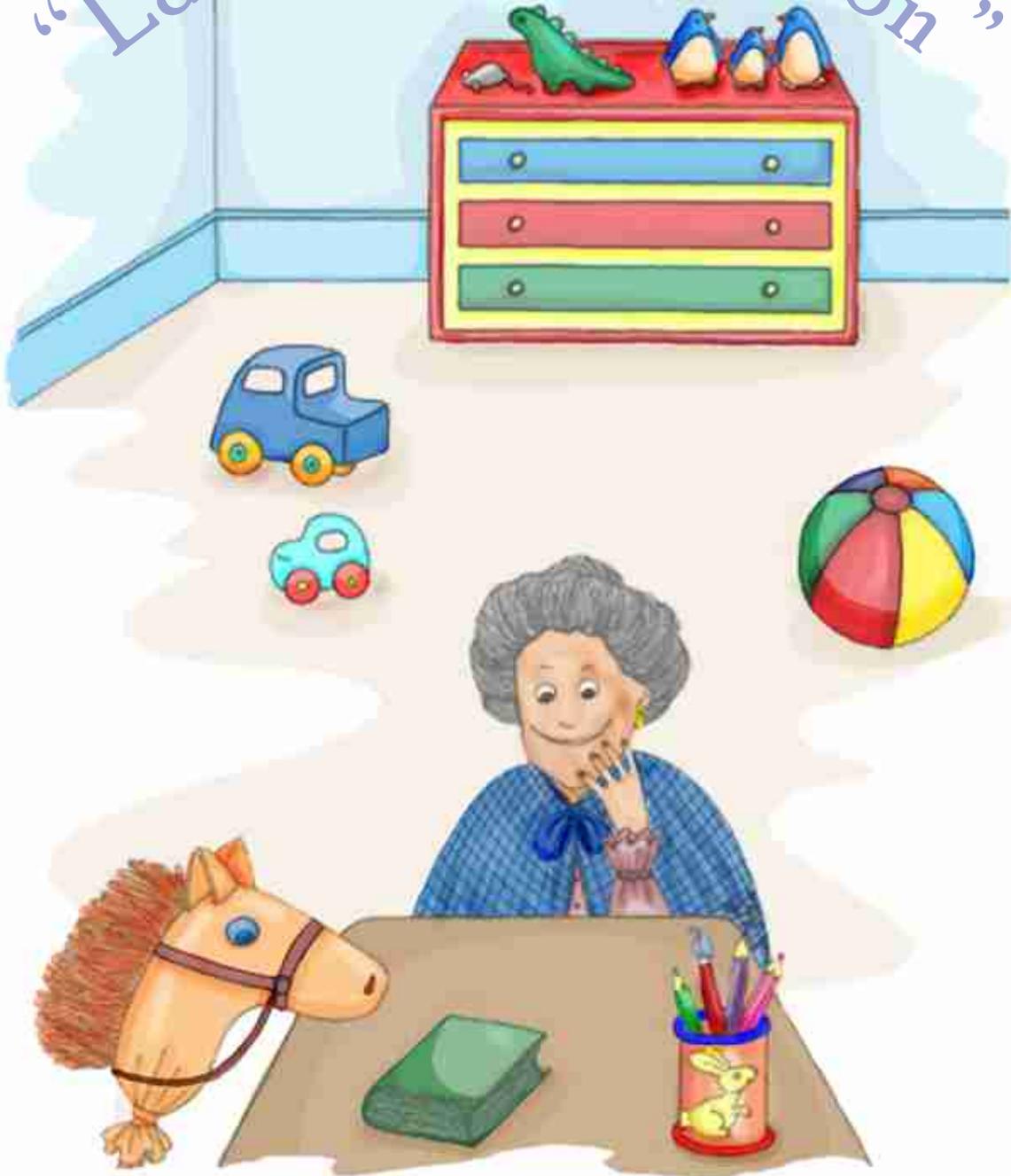
SUGERENCIAS DE EXTENSIÓN (clases siguientes basadas en el mismo texto)

Otros contenidos que se pueden desarrollar a partir de este texto son:

- Reconocimiento de rimas
- Vocabulario (ver anexo)
- Escritura: cambiar el final del cuento



“La abuela y el ratón”



VOCABULARIO

metiche	: (mejicanismo) entrometido
tremendo	: grande, inmenso.
lío	: embrollo, jaleo, desorden.
chilló	: (de chillar) dar chillidos
brincó	: saltó
extrañados	: con extrañeza, asombrados.
enloquecidos	: vueltos locos, trastornados, (de enloquecer: hacer perder el juicio).
resbalaron	: se escurrieron, se deslizaron
retumbó	: (de retumbar) resonar mucho o hacer gran estruendo una cosa.
trancazo	: golpe dado con una tranca o con cualquier otra cosa.
aturdidos	: (adj) que procede sin reflexión.
trompos	: juguete, peonza
descubrieron	: manifestaron, destapar (lo que estaba cubierto o tapado), hacer patente.
temor	: miedo, susto.
esponjó	: hacer una cosa más porosa.
rechinaron	: hacer una cosa un sonido desapacible por frotar con otra
acordeón	: (ilustración) Instrumento de viento, compuesto de lengüetas de metal, un pequeño teclado de válvulas y un fuelle.
sinvergüenzas	: (adj) pícaro, bribón. Descarado, desvergonzados.
engañaron	: engatusaron, hacer creer lo que no es.

4

Para trabajar estas palabras se pueden clasificar en:

- Acciones o verbos: chillar- brincar - resbalar – retumbar – descubrir – esponjar – rechinar – engañar – lío
- Palabras que se pueden “representar”: extrañados – enloquecidos – trancazo – esponjar – acordeón.
- Palabras que corresponden a nombres de cosas: trompo – acordeón
- Palabras que señalan características (adjetivos): metiche – tremendo – sinvergüenza,

Ay qué abuela
tan metiche

que al buscar
en mi cajón se
encontró con
un **ratón**

el susto fue
tremendo por
el grito de la
abuela

la abuela y el
ratón en un
gran lío se
metieron

el ratón chilló y
brincó en el
bulto de la
ropa

extrañados **se**
miraron como
dos
enloquecidos

corre y corre a
toda prisa
resbalaron por
el **piso**

el golpe fue
tan fuerte que
todo se **movió**

y la casa
retumbó del
trancazo de los
dos

se pararon
aturdidos
como trompos
sin control

sus ojos bien
abiertos
descubrieron
su temor

a la abuela y al
ratón la cara se
les puso de
cartón

el pelo se les
esponjó como
dulce de
algodón

sus dientes
rechinaron al
ritmo de
acordeón

de puntitas
cada uno se
reía por su lado

ay que par de
sinvergüenzas
me engañaron
otra vez.

**ALGUNAS PALABRAS CON CA-CO-CU ENCONTRADAS EN LA LECTURA "LA ABUELA Y EL RATÓN"
(TANTO A PARTIR DEL TEXTO COMO DE LAS ILUSTRACIONES)**

CA

cajón

casa

cara

boca

caballo

buscar*

canasto

caer

trancozo

cada

caracol

CO

corre

cómoda

cohetete

escoba

con*

encontró*

como

brincó

control*

cortina*

cojín

conejo

CU

brincó

descubrieron

6

NOTA

Las palabras señaladas con un * presentan sílabas complejas (formadas por una consonante, vocal, consonante), en lugar de sílabas directas como las demás palabras. Si usted estima que esto implica un nivel de dificultad mayor para sus alumnos, no incluya estas palabras o déjelas para más adelante, a menos que sean los mismos niños quienes las sugieran.



Nombre: _____

1. Escribe 1, 2, 3 y 4 según el orden en que ocurre el cuento. El primer dibujo ya ha sido ordenado.



1



2. Ahora que ya las ordenaste, cuéntale a tu compañero lo que sucede en cada cuadro.

3. Nombra los dibujos y pinta de color las sílabas ca-co-cu:



cajón



cómoda



corre



casa



cuna

4. Lee y luego completa:

El ratón saltó al canasto de la ropa.

El ratón saltó al _____ de la ropa.

La casa retumbó.

La _____ retumbó.

La cara se les puso de cartón.

La _____ se les puso de cartón.

Cote lee el cuento de la abuela.

_____ lee el cuento de la abuela.