

Revista de

EDUCACION



Tu opinión importa
Diálogo Ciudadano
por la **calidad** de la educación

**El compromiso de las
personas con el cambio**

**José Weinstein, Ministro de Cultura:
El acceso a la cultura, un deber del Estado**

EDUCACION
**Nuestra
Riqueza**



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACION



UNIVERSIDAD MAYOR

• FACULTAD DE EDUCACIÓN

• **MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA**

Destinatarios

Grado Académico de Licenciada/o o Título Profesional en carreras con una duración mínima de ocho semestres académicos.

• **PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN MEDIA** (Formación Pedagógica)

(Lengua Castellana y Comunicación, Historia y Ciencias Sociales, Idiomas, Filosofía, Matemática, Física, Biología, Química, Educación Física, Artes Plásticas y Artes Musicales)

Destinatarios

Licenciados en su respectiva especialidad o profesionales titulados de carreras de Educación Superior con un mínimo de ocho semestres académicos, afines con las asignaturas que se imparten en la Educación Media.

• **PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA** (Segundo Título)

Destinatarios

Educadora/or de Párvulos, Profesora/or de Educación Diferencial, Media, Religión o Psicopedagogos/as.

• **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN** (SEMIPRESENCIAL)

Destinatarios

Educadora/or de Párvulos, Profesora/or de Educación Básica, Diferencial, de Educación Media y de Religión, Profesor Militar o Policial o egresados de carreras Pedagógicas Universitarias.

• **PEDAGOGÍA EN INGLÉS PARA EDUCACIÓN BÁSICA**

(Segundo Título)

Destinatarios

Profesores de Inglés para Educación Media con título universitario.

• **MENCIÓN INGLÉS**

Destinatarios

Educadora/or de Párvulos, Profesora/or de Educación Básica.

• **PEDAGOGÍA EN INGLÉS PARA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA** (Diurno - Vespertino)

Duración: 10 Semestres Académicos

• **MENCIONES PARA PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Educación Tecnológica
Educación de Adultos
Estudio y Comprensión de Adultos
Estudio y Comprensión de la Naturaleza
Artes Visuales
Artes Musicales
Educación Matemática
Lenguaje y Comunicación
Educación Física, Deportes y Recreación

A D M I S I O N 2 0 0 4



Informaciones y Matriculas

Sede Américo Vespucio · Av. Américo Vespucio Sur 357 · Las Condes · Santiago · Fono (56-2) 240 3848 · Fax (56-2) 240 3862 · admission@umayor.cl

www.umayor.cl

Biblioteca Mineduc



00001619



Revista de Educación

- 1 **Editorial**
- 2 **Reforma**
Para superar nuevas formas de exclusión
- 6 **Experiencias**
La familia en la ruta digital
- 9 **Clubes Explora**
Ventanas al crecimiento integral
- 10 **Entrevista**
José Weinstein: "Contar con una institucionalidad cultural ha sido desde hace tiempo el anhelo de muchos"
- 13 **Apuntes de la Reforma**
PISA 2000:
Habilidades para el mundo del mañana
- 24 **Contrapunto**
¿Cuál es el aporte de las mediciones internacionales en educación?
- 26 **Tendencias**
El compromiso de las personas con el cambio
- 29 **Educación Parvularia**
- 30 **En el aula**
Evaluación de la construcción del significado de los textos
- 32 **Reunión de apoderados**
Reciclando en familia
- 34 **Tecnología**
Apoyo para profesores y estudiantes de Inglés
- 35 **Calidoscopio**



Tu opinión importa

Estamos haciendo un gran esfuerzo para que todos los niños, niñas y jóvenes de Chile reciban una educación de calidad. En esta nueva etapa de la Reforma también hemos puesto acento en el Plan de Inglés, el avance en computación y en la evaluación docente.

Para hacerlo bien como país, uno de los grandes desafíos de esta etapa es abrir las puertas del Ministerio y recoger las opiniones de todos los actores sociales que hacen realidad nuestras ideas, que les dan vida a la Reforma.

No hay familias que no tengan en su entorno una persona ligada a la educación. Ya sea porque lo padres, un hijo u otro familiar estudian. Ese lazo las hace reflexionar constantemente y tienen opiniones valiosas que aportar: *necesitamos conocer esas ideas.*

Acortar distancias con los habitantes de países más desarrollados requiere del esfuerzo no sólo del Ministerio, las escuelas, liceos y profesores, sino también de los padres y apoderados.

Queremos saber qué opinan y cuáles nuevas ideas agregarían. Existen varias vías para intercambiar opiniones y queremos que todos participen:

- En la página www.mineduc.cl se está desarrollando la encuesta "Tu opinión importa", y pronto se abrirá un foro sobre la Calidad de la Educación.
- Deseamos conocer las ideas que se producen en los centros de padres y alumnos.
- Ya comenzamos a desarrollar los *Diálogos Ciudadanos*, donde la comunidad educativa podrá aportar activa y directamente.
- También lanzamos el periódico *Aprender*, que recoge las ideas e inquietudes de la sociedad respecto a la educación.

Te invitamos a participar en esta gran tarea que es la Educación de calidad para todos, a un diálogo entre iguales y así impulsar juntos la Reforma.

Sergio Bitar
Ministro de Educación

Alfabetización digital

Para superar nuevas formas de exclusión

Hoy existen nuevas formas de exclusión social, con brechas más grandes y difíciles de superar, afectando al desarrollo laboral, al acceso a conocimientos, a las posibilidades de crecimiento y competitividad económica del país. Por ello se ha iniciado una campaña de alfabetización digital para movilizar recursos públicos y privados, ampliando la cobertura a nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC).

El Ministerio de Educación se ha propuesto -como meta- habilitar a más de medio millón de chilenos, mayores de quince años y que están fuera del sistema escolar, para que puedan incorporar nuevas TIC como soporte de sus funciones sociales y laborales, en el período 2003-2005. A esto hay que sumar el esfuerzo que, dentro del sistema escolar, se está haciendo a través del programa Enlaces.

El objetivo central es brindarles una formación básica en el uso de las herramientas informáticas, que les permitan buscar información relevante, comunicarse por correo electrónico, producir y registrar información, apoyándose en el procesador de texto, en planilla de cálculo, etc.

Para desarrollar esta capacitación se cuenta con la red pública de infocentros constituida por más de mil lugares de

acceso. La formación consiste en un curso de alrededor de 18 horas, conducido por un capacitador formado para cumplir este rol. Se cuenta con un Manual y un software diseñados especialmente al público al que está destinado.

Formas de acercar las TIC a la gente

■ Enlaces abierta a la comunidad

Con la experiencia de más de una década en el equipamiento y capacitación, que el programa Enlaces ha desarrollado en los establecimientos educacionales subvencionados, el año pasado 500 escuelas se atrevieron a dar un salto y abrieron sus salas de computación para que los apoderados y vecinos de la comunidad se convirtieran en pioneros de esta iniciativa

El Ministerio de Educación, por medio de sus Departamentos Provinciales, convoca a los establecimientos interesados en participar. Aquellos que se adjudican el proyecto cuentan con el apoyo económico para cancelar las horas de trabajo del monitor y del material educativo. Este programa ha permitido ampliar el uso de los computadores en ocho horas semanales. El costo promedio de los cursos es cercano a los \$ 12.000 por alumno.



**En 500 escuelas,
los apoderados y
vecinos de la
comunidad se
preparan para entrar
a la era de la
tecnología y el
conocimiento.**



Los cursos son dictados por capacitadores, generalmente profesores de los establecimientos que se desempeñan como coordinadores de Enlaces. En promedio, los cursos tienen 15 alumnos.

■ Bibliotecas en red

Este programa habilita las bibliotecas públicas como lugares de acceso y formación en competencias para el uso de tecnologías de información, de personas de menores ingresos. El proyecto contempla dotación de computadores, capacitación de instructores, uso de un software educativo y conexión de banda ancha.



"Nunca es tarde para aprender. En esto, los niños nos llevan la delantera".

La formación es entregada, en la mayoría de los casos, por los encargados o funcionarios de las bibliotecas, aunque también existen los voluntarios y personal financiado por los municipios. Se imparte a base de la metodología elaborada por la Fundación Bill y Melinda Gates, cuyos contenidos son muy similares a los del programa de Escuelas Abiertas a la Comunidad. De acuerdo con esta metodología se comienza por aplicar a los aprendices un test de competencia para establecer su nivel de conocimiento previo, lo que permite seleccionar racionalmente los contenidos y la profundidad de la formación. El período de trabajo con los alumnos es de 9 horas y los horarios son flexibles.

La Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (DIBAM) es la institución responsable de esta línea de trabajo con una cobertura de 160.000 personas en el período 2003-2005.

■ Servicio Nacional de Capacitación y Empleo

Se ha contemplado introducir el módulo de alfabetización digital dise-

ñado para el programa Enlaces Abierto a la Comunidad, en la totalidad de los cursos de capacitación, que Sence financia a través del Programa Nacional de Becas a sectores de mayor vulnerabilidad ocupacional. El canal de información e inscripción de los cursos está a cargo de las Oficinas Municipales de Información Laboral (OMIL).

De un modo análogo, con cargo al Foncap, se impartirá este módulo de capacitación laboral a los soldados conscriptos. Se espera que en el período

2003-2005, 12 mil conscriptos obtengan esta formación.

■ Chile Califica: Programa de Nivelación de Estudios para Adultos

Las personas que participen en los distintos cursos del programa de nivelación de estudios, sea en la modalidad flexible como en el sistema formal, recibirán el módulo básico de alfabetización digital, constituyéndose así en un tema transversal de la educación de adultos.

TEMAS TRATADOS EN EL MODULO BASICO DE ALFABETIZACION DIGITAL

- 1.^a unidad: ¿Qué es un computador? ¿Qué son los programas computacionales? Partes principales del computador. Navegación por Internet.
- 2.^a unidad: Creación de carpetas. Uso de procesador de textos.
- 3.^a unidad: Los buscadores en Internet. Copiar información desde una página web.
- 4.^a unidad: Uso de la barra de herramientas.
- 5.^a unidad: Uso de correo electrónico y creación de casilla propia.
- 6.^a unidad: Envío de mensajes y archivos adjuntos.

Cada sesión de trabajo se inicia revisando lo aprendido y los ejercicios de tarea. Al concluir, existe una evaluación personal sobre los logros alcanzados.

11 años de Enlaces

El desafío de no quedarse atrás ha impulsado el Proyecto Enlaces desde hace más de una década. Los estudios internacionales muestran cuando los estudiantes de básica ingresen al mundo laboral, un 90% de los puestos de trabajo requerirá de personas con manejo computacional.

Enlaces, que consiste en la implementación de salas de computación en los colegios municipales y particulares subvencionados del país, preparación de profesores y entrega de recursos informáticos para el uso pedagógico, partió con 12 escuelas de la IX Región, y hoy cuenta con más de siete mil establecimientos beneficiados.

Un punto central para el éxito de esta iniciativa, es la capacitación de los profesores, ya que a través de esta vía se pueden aprovechar las distintas posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías en el aprendizaje de los alumnos. Para eso, específicamente, se creó una Red de Asistencia Técnica, integrada por universidades de todo el país. Esto ha permitido conectar el mundo escolar con el universitario y trabajar con distintos programas computacionales e integrarlos a la sala de clases.

De igual manera, Enlaces se ha preocupado de diseñar contenidos que permitan a las escuelas apoyar la implementación del currículo, entre los que se encuentran softwares educativos, de productividad y recursos en Internet, tanto para el uso de profesores como de alumnos. La Red Enlaces ha revolucionado la escuela desde la perspectiva de conectividad y recursos didácticos. Además, ha incentivado a los padres y apoderados, para acceder a nuevas tecnologías.

Mirada Internacional

A fines de 1990, el Ministerio de Educación decidió la incorporación de



nuestro país a uno de los principales estudios internacionales de evaluación de impacto de las TIC en educación.

Se trata de SITES (Second Information Agency for Evaluation Study), que cuenta con el patrocinio de la IEA (Internacional Association for Evaluation of Educational Achievement) y donde participan 27 países de todos los continentes. La última recopilación de datos se efectuó el año 2002.

Algunos de los principales resultados en este estudio muestran que del total de computadores disponibles en los establecimientos educacionales nacionales, un 60% ha sido proporcionado por Enlaces y el resto ha sido adquirido a través de otras fuentes de financiamiento, principalmente por el sostenedor (15%). Y que al momento de aplicación de la medición, un 71% y 76% de la matrícula de enseñanza básica y media respectivamente accede a escuelas y liceos con Internet.

Por otro lado, expuso que en Chile hay un promedio de 45 alumnos por computador, siendo este promedio mejor en los liceos que en las escuelas. Esto nos ubica en una categoría intermedia, en relación con los países más avanzados

que tienen entre 6 y 15 alumnos por computador.

En cuanto a las características de los equipos, las escuelas de Chile se sitúan en el 4.º lugar entre los 27 países participantes del estudio, mientras que los liceos están en el 5.º lugar del ranking. En promedio, los laboratorios de computación utilizan 28 horas a la semana en las escuelas y 40 horas a la semana en los liceos. Un 70% del tiempo es usado por los estudiantes.

Además, casi la totalidad de los establecimientos chilenos cuenta con un número significativo de profesores que ha recibido, al menos, un curso básico de computación, gracias a lo cual lideramos el ranking de los países del estudio, ocupando el 2.º lugar en básica y el 1.º en media.

Finalmente, los datos muestran que los principales aspectos que se deben seguir mejorando para profundizar los impactos de las TIC en el sistema escolar se refieren a infraestructura disponible -cantidad de computadores y softwares- y pedagogía -tiempo para preparar clases y formación.

La familia en la ruta digital

Muchas son las escuelas y liceos que están abriendo sus laboratorios de informática a la comunidad. Padres, madres y vecinos quieren acortar la distancia que los separa de los niños, quienes llevan la delantera y desde hace tiempo manejan los computadores en sus escuelas.

Escuela Municipal Estrella de Chile:

"Estamos más grandes"

Son las 19:00 horas en Pudahuel, y el frío se está comenzando a sentir en los alrededores de la Escuela Básica Estrella de Chile. Pero esto no es impedimento para que algunos padres, apoderados, vecinos y amigos de este establecimiento se apresten a iniciar la penúltima clase del curso de Capacitación Computacional, que ahí se dicta desde el año pasado y que forma parte del Proyecto Enlaces Abierto a la Comunidad.

Cuando se enteraron de esta oportunidad no lo pensaron dos veces. Ni el intensivo horario -de 19:00 a 22:00 horas-, ni los dos mil quinientos pesos que deben cancelar fueron obstáculo para inscribirse. Al contrario: los múltiples beneficios que esto les está trayendo a sus vidas les demuestran diariamente que tomaron la decisión correcta. Por un lado, están conscientes de que esta tecnología es hoy un instrumento fundamental para cualquier tipo de trabajo que desempeñen y, por otro, asumen que sus hijos se manejan mucho mejor que ellos.

Saber qué buscan sus niños en Internet, poder ayudarlos a hacer un trabajo o simplemente entender de qué

hablan, aparece como una motivación extra. Gladys Molina, apoderada del colegio, se manifiesta preocupada y le interesa apoyar a sus hijas en el buen uso de Internet.

Distintas utilidades

La sala de computación de la escuela, con 12 equipos habilitados, recibe, con coloridos letreros de bienvenida, cada martes, miércoles y jueves a los alumnos. Cuando ya están todos instalados, Martina Ramos, profesora capacitadora, les imparte las primeras instrucciones. "Luego me voy acercando a uno por uno a ver si van ejecutando bien las tareas", y reconoce el gran apoyo del manual que se les entrega al comienzo del taller. Pero no hay momento más gratificante, dice la docente, que cuando reciben su primer correo electrónico. "Me regocijo con sólo verles la cara de alegría que ponen en ese instante", expresa con orgullo.

Muchos de estos adultos vienen de sus trabajos o han debido dejar a sus hijos encargados. Gladys Molina debe cambiar de turno en el supermercado en el que está contratada para poder asistir regularmente. Pero, a pesar del

esfuerzo, se muestra contenta y agradecida. "Esto me ha servido para hacer los pedidos de mercadería en mi trabajo", explica, y asegura sentirse como en 1.º básico, aprendiendo desde cero.



La profesora Martina Ramos apoya a sus alumnos.



Sergio Medina Vásquez tiene 69 años y es ingeniero eléctrico jubilado. Y a pesar de que se enorgullece de sus tres hijos profesionales, afirma que ninguno de

ellos tiene paciencia para enseñarle. "Por eso necesitaba esta instancia". Pretende ocupar estos conocimientos para instruir, a su vez, a otras personas en la Iglesia a la que pertenece. Lo único que lamenta es la lentitud de la navegación de los equipos de la escuela. "Se cae el sistema. A veces se quedan trabados y hasta ahí llegamos".

Muchas madres -dueñas de casa- lo toman como un desafío personal, que les eleva la autoestima. Jeannette Colipe, quien también tiene un hijo estudiando en la escuela, siente que las clases la han ayudado a salirse de la rutina. "Todos los días llego a la casa contando algo nuevo. Me sirve para alejarme un poco de las preocupaciones cotidianas", señala. Además, ha sido un aporte crucial para su trabajo como costurera, ya que para organizar sus cuentas decidió hacer una planilla Excel con los nombres de sus clientes, anotando los pedidos y los abonos.

La autogestión

En el mismo establecimiento existe un Infocentro, que funciona los días jueves de 15:00 a 19:00 horas. CANCELANDO 300 pesos, cualquier persona que lo necesite puede ocupar los computadores. Este dinero permite comprar insumos, agregar más memoria a los computadores, cambiar disquetes y pagar a algún técnico extra.

La mayoría de los alumnos del curso, dice la maestra a cargo, llegó sin conocer nada acerca de esta tecnología. Hoy, a punto de finalizar el curso, se jactan de saber redactar un currículum vitae en Word y navegar sin problemas por Internet. Han postulado a trabajos a través de la web. "Hay mucha gente que está cesante y necesita cursos de computación para adjuntar en su currículum. Además, lo certificamos con la garantía del Ministerio de Educación y la Universidad de Chile. ¡Estamos más grandes!".

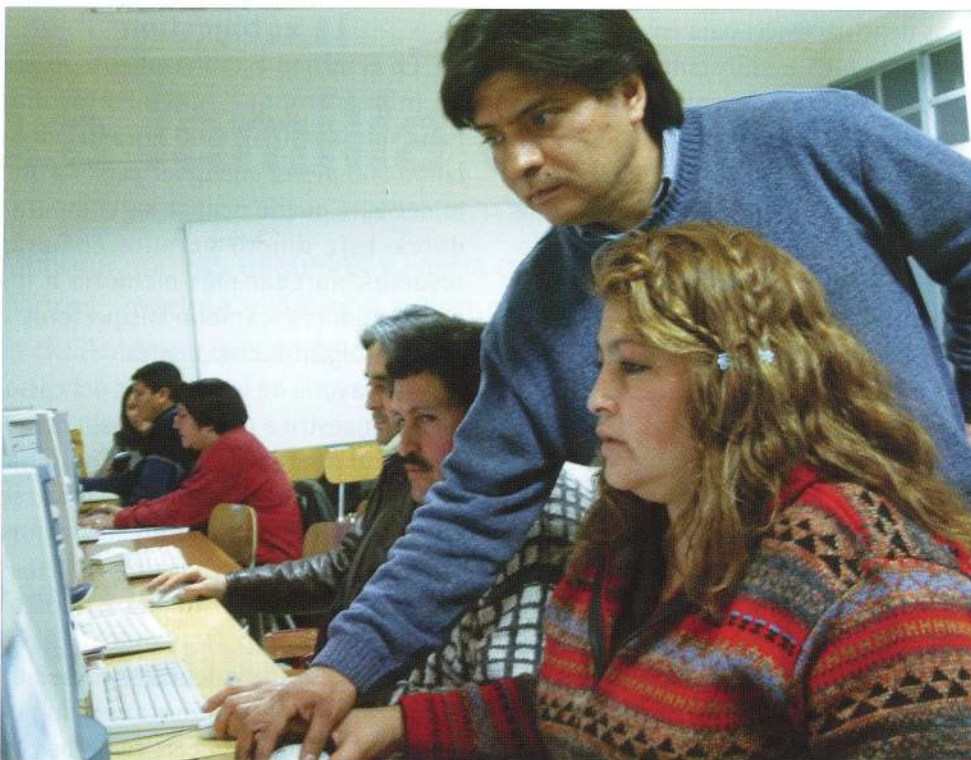
Centro Educacional Municipal Cardenal Antonio Samoré:

"Partimos con miedo"

Cerca de 45 padres y apoderados ya han sido capacitados gratuitamente en este colegio de La Florida. Mientras los nuevos alumnos no se cansan de enumerar los beneficios que esta capacitación computacional les ha traído a sus vidas, en el establecimiento se enorgullecen de la infraestructura que poseen y siempre al servicio de la comunidad.

Patricia Parraguez tiene a sus dos hijas estudiando en el establecimiento. Cuenta que a través de una reunión de apoderados se enteró de los cursos de capacitación computacional, pero que no se interesó de inmediato. "Yo no tenía muchas ganas de venir, porque





El profesor Víctor Gatica enseñando a los apoderados.

de repente la autoestima como mujer dueña de casa se va para abajo. Piensa que para lo único que sirve es para lavar platos y cuidar cabros chicos. ¿Para qué venir a meterse a un computador?", dice esta mujer de 41 años, quien sólo cursó hasta 1.º medio.

Recuerda la ocasión en que trabajando en una casa particular no supo cómo apagar el computador en el que jugaba el hijo de la familia: "Uno se siente mal como mujer. ¡Cómo puede ser que un cabrito de seis años sepa más que uno!" Sin embargo, hoy en día las cosas se están revirtiendo. "A pesar de mi temor, porque no quiero cometer ningún error, creo que es muy interesante. Uno se siente bien como persona, la autoestima crece, se aprende y ahora puedo decir 'yo sé'".

Al contrario de Patricia, cuando Jacqueline Allende -con un hijo en 1.º medio- se enteró de las sesiones, decidió inscribirse de inmediato. "Sentí que fue una respuesta al deseo de mi corazón". Quería hacer un curso, pero no estaba a su alcance. "Este taller ha sido supermotivador, sobre todo para mí como dueña de casa, porque la tecnología me ayudó a no

quedarme atrás. He aprendido a hacer cartas. Trabajo como voluntaria de una iglesia y a veces debíamos mandar notas de solicitud o de agradecimiento, y siempre teníamos que pedir favores a alguien. Gracias a esta capacitación ya no lo vamos a necesitar más".

Enseñando a la comunidad

Víctor Gatica, profesor capacitador, no duda en hablar maravillas del proyecto. "La experiencia ha sido fantástica. Hay una cosa comprobada: la aceptación de los padres y apoderados es total. No es necesario hacer una encuesta para darse cuenta. Los papás siempre nos aclaran que esto les abre muchas posibilidades y están muy contentos, porque se acercan mucho más a sus chiquillos".

Partieron dando capacitación -en tres grupos, de octubre a diciembre del año pasado- a los apoderados que tenían puestos en la directiva de los cursos. "La idea era incentivar desde ahí a los demás". Y ha sido un verdadero éxito. Próximamente se incluirá la capacitación a los auxiliares y paradoscentes del mismo establecimiento.

Con el infocentro implementado los días sábados, también se han visto sobrepasados con la respuesta de la gente. "Cuando recién lo abrimos pusimos unos carteles, que informaban que cualquier persona podía venir a ocupar Internet. Tuvimos que parar la publicidad y tratar de que en esta primera instancia fueran los apoderados y vecinos los que emplearan los equipos", indica el profesor.

Para quien está participando de esta experiencia resulta muy gratificante. "Este colegio siempre ha estado preocupado de aprovechar toda su infraestructura para apoyar a la comunidad. Vamos a iniciar unos proyectos con las juntas de vecinos y con los microempresarios del sector", expresa Víctor Gatica.

Experiencias de vida

Alejandro López trabaja como comerciante independiente, y antes de comenzar las clases no sabía siquiera lo que era una "tecla". "Esto me ha servido para ir manteniendo un orden de acuerdo al tipo de trabajo que desempeño". Asegura haberse puesto a la par con su hijo de 11 años. "El tiene más idea que yo. Antes de empezar el curso lo acompañé a buscar información para una tarea y él sabía hacerlo. Ahora yo también he aprendido".

Patricia Silva -quien tiene a sus dos hijos en el colegio- cuenta que el curso ha sido fabuloso. "Comienza con algo muy básico, como conocer la maquinaria que tenemos al frente y luego aprender a utilizarla". Al igual que los otros papás, reconoce que le ha sido difícil. "A mí me costó muchísimo el asunto de Internet. Me ponía nerviosa y apretaba cualquier tecla". Esto, a pesar de ya haber tenido algún contacto con un computador. Ella trabaja de secretaria en el área administrativa de una institución de la salud y hace dos años que le instalaron un equipo en la oficina. Esto la obligó a perfeccionarse. Ha sido bien evaluada y en el trabajo la felicitan. 📈

Clubes Explora: ventanas al crecimiento integral

"No sólo se trata de manejar a un grupo. Hay que hacerse cargo de coordinarlo, de los recursos para su funcionamiento y trabajar fuera del contrato del colegio. Lo más valioso para mí es haberme ayudado a conocer mejor a los alumnos, a entender cómo se expresan y cómo comparten; en fin, es una experiencia que da pautas para seguir trabajando". Así define Alejandro Delgado, profesor de Biología, de la IV Región, su vivencia con el Club Explora: "Algo más sobre la vinchuca".

Sin embargo, él no es el único que puede acceder a esta experiencia, pues desde el año 2000 a la fecha, el programa Explora Conycit ofrece a los docentes de aula la posibilidad de idear y llevar a cabo un proyecto de trabajo específico, que integre tanto a alumnos como a diversos asesores científicos y otorga el apoyo del establecimiento educacional. Muchos profesores ya han tenido la oportunidad de desarrollar sus proyectos a través de estos clubes Explora, y aunque en distintas disciplinas, todos ellos los han evaluado como una experiencia desafiante y enriquecedora.

Para Delgado, esta es su primera experiencia extracurricular en el Colegio El Alba de Coquimbo, IV Región. Allí trabaja con alumnos de 7.º y 8.º básico y enseñanza media, en determinar el porcentaje de vinchucas de la provincia del Limarí que portan el *Tripanosoma cruzi*, parásito que causa el mal de Chagas. "Nuestra hipótesis inicial era de un 0%, pero en los exámenes realizados hemos encontrado un alto índice de especímenes y muchos de ellos infectados en la localidad de Tulahuén, comuna de Monte Patria", explica.

El especialista en Entomología ha notado un positivo cambio actitudinal en los alumnos a partir de su interés en los insectos, "están más interesados en conocer, investigar

y trabajar en grupo". Asimismo, destaca el mayor contacto y cercanía de los estudiantes con el medio local y la posibilidad que tienen de relacionarse con los asesores científicos de la Universidad de La Serena y el Servicio de Salud de Coquimbo.

Para la profesora de Biología, Rosa Jara, del Instituto Inmaculada Concepción de Valdivia, X Región, dirigir el Club Explora Peñi Lemu -Hermanos del Bosque-, ha sido una vivencia absolutamente nueva: "Estamos orientados al estudio del bosque, al reconocimiento de las especies nativas y a la relación con su hábitat. Para mí ha significado volver a descubrir árboles y a pensar en la botánica, algo que tenía un poco perdido", comenta. En este reencuentro valora especialmente la estrecha relación que mantiene con los científicos de la Universidad Austral, que apoyan las acciones del Club, pues según ella, le han entregado más conocimiento del que pudo haber adquirido a través de los libros.

A la creciente motivación de los alumnos se suma la colaboración de los apoderados de Peñi Lemu, quienes preparan parte de los materiales ocupados en clase. Es todo un equipo laborando en beneficio de todos, coordinados por el educador. "Lo importante es que los profesores podamos ser gestores de un proyecto, ejecutores y administradores, y que tengamos la posibilidad de hacer trabajo interdisciplinario", asegura la docente.

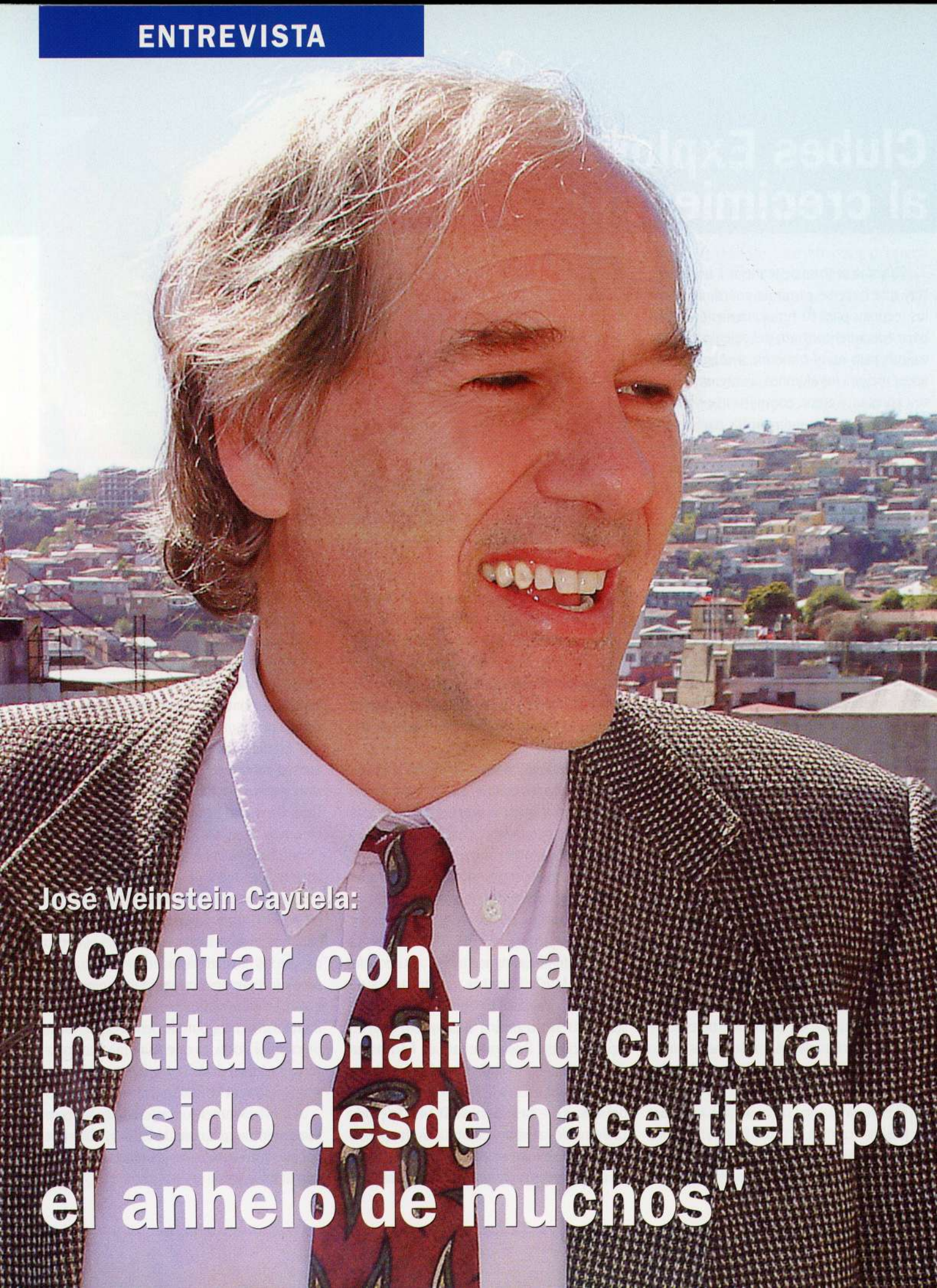
Lidia María Carretón es Educadora de Párvulos; trabaja en la Universidad Central, y desde 1998 coordina el proyecto general de Ciencia del Departamento de Educación de Huechuraba, en la Región Metropolitana. Colabora con el Club Explora -"Los científicos del siglo XXI"- de la Escuela D 149, Adelaida La Fetra, de la misma comuna. Su propósito es que sus miembros, niños de 4.º básico, reconozcan las matemáticas como parte de



su vida, relacionándolas con las expresiones artísticas y otras áreas del conocimiento. "Tal como Explora lo plantea, hemos enfatizado trabajar la matemática desde una perspectiva distinta. No nos podemos explicar por qué niños que venden en la feria, cantan en las micros o trabajan en supermercados saquen malas notas en ese ramo, pues en el diario vivir ocupan las matemáticas. Entonces hay que utilizar una metodología distinta con ellos y hacer extensivo el modelo a los demás profesores de la escuela".

"Este cambio -a su vez- repercute en la actitud del educador. No se trata de enseñar, sino de que los alumnos aprendan -dice Lidia Carretón-, y ahí es cuando se trabaja elevando la calidad de los docentes del país, viendo los productos inmediatos que se dan. Para los profesores también es un desafío, porque penetrar en temas más científicos, como la óptica, la fuerza o el agua, los compromete a estudiar. Aparte está el hecho de que los educadores pueden construir sus propios proyectos con un Club Explora. Ello es un tremendo aporte a la valoración de los roles docentes, porque tienen capacidades para hacer cosas, lo que levanta su autoestima, y ello, sin duda, se traduce en un mejor trabajo con los chicos".

En este momento, las escuelas y liceos se encuentran preparando los proyectos que concursarán para su implementación en el año 2004. 📌



José Weinstein Cayuela:

**"Contar con una
institucionalidad cultural
ha sido desde hace tiempo
el anhelo de muchos"**

El pasado 6 agosto, el Presidente Lagos lo nombró Presidente del Consejo Nacional de Cultura, constituyéndose en el primer Ministro de Cultura de nuestro país. Como Subsecretario de Educación participó en el debate nacional sobre creación de la nueva institucionalidad cultural. Antes trabajó en programas de acción e investigación sobre cultura juvenil.

¿Qué significa para el país contar con este Consejo?

Significa la posibilidad de construir políticas de Estado en materias culturales, de construirlas con los creadores, los artistas, los gestores culturales para todos los chilenos.

Contar con esta nueva institucionalidad ha sido un largo anhelo de muchos. El presidente Lagos cuando era Ministro de Educación, en el año 1991, formó una comisión encabezada por Manuel Antonio Garretón, quien hizo un primer informe sobre la institucionalidad cultural. En 1997 hubo otra, encargada por el presidente Frei a Milan Ivelic, en la última década, porque como recordaba José Balmes, en el gobierno del presidente Ibáñez se le encargó a él y a Camilo Mori, en 1953, presentar una propuesta para la cultura. Por lo tanto, estamos hablando de algo que tiene una historia en el país, que siempre se ha visto en la necesidad de contar con políticas culturales y con una institucionalidad capaz de realizarla, y eso, por lo tanto, es lo que hoy día se pacta.

Para algunas personas, esto de crear una institucionalidad cultural puede ser vista como una decisión administrativa-burocrática, ¿cómo le puede impactar esta decisión?

La verdad es que la institucionalidad es un medio, no un fin. Debe permitir que se generen espacios para formular políticas de Estado en materias culturales, lo que debiera impactar en la ciudadanía, en un mayor acceso a la cultura. Que no hayan chilenos olvidados en materias culturales. Por otra parte, debiera expresarse en un mayor dinamismo de la actividad creativa, cultural y artística.

Tenemos grupos con niveles de acceso a

la cultura muy deficitario, y, por lo tanto, es un deber del Estado y de la sociedad avanzar para brindarles un mejor acceso a la cultura y para que sean tanto personas que saben disfrutar y apreciar la cultura, como también para que puedan crearla. En ese sentido, el informe último del PNUD es muy interesante, pues muestra que los grupos más pobres de la población y con menos educación sólo tienen acceso a la televisión y quedan prácticamente excluidos de otras manifestaciones artísticas culturales. El desafío de esta materia tiene que ver con la equidad del país.

Por otra parte, hay que recordar que no estamos partiendo de cero. Tenemos alrededor de 120 orquestas infantiles y juveniles, algunas en localidades muy aisladas; los Cabildos Culturales han sido un espacio de participación muy amplio; está el Fondart con sus miles de obras que han potenciado expresiones artísticas en distintos rincones del país.

Pero el Fondart le ha dado más de un dolor de cabeza a los Ministros.

Aunque han sido pocos, y es muy injusto el nivel de difusión que los medios les han dado, el Fondart ha generado un dinamismo cultural muy fuerte a nivel local, y esto lo conocemos poco.

La semana pasada viajé a la localidad de Codpa en la comuna de Camarones, región de Tarapacá, a un encuentro con mujeres de pueblos originarios y sus descendientes. La diversidad cultural de Chile es una riqueza, y, por lo tanto, tiene que ser potenciada. Las culturas que ellas representan deben perdurar y desarrollarse en el tiempo. Esa es parte de la riqueza cultural de Chile.

Fui a a la localidad de Ofragía. Hay allí una cantidad enorme de jeroglíficos aymaras. Sin embargo, no estaban resguardados. Hoy, gracias al Fondart, existe un sistema que podrá mantener ese legado para otras gene-

raciones. Después conocí la orquesta de bronce. Esos instrumentos fueron aportados por el proyecto Fondart, y con los mismos recursos se inauguró un museo que recupera las tradiciones de la localidad.

¿Cómo va a entrar al sector privado esta institucionalidad? ¿permite también allegar otro tipo de recursos, no sólo los estatales?

El desarrollo al acceso de la cultura no sólo ha sido obra del Estado. Tenemos la Sociedad Chilena del Derecho de Autor (SCDE). Este es un ejemplo de organización de los creadores, que promueve la expresión artística. Y como ellos, hay otras iniciativas que han ido acercando el arte a la ciudadanía. A modo de ejemplo, desde el año 90 a la fecha, se ha cuadruplicado la cantidad de espectadores en el teatro en Chile, más que duplicada la cantidad de títulos publicados. O sea, cualquiera de los indicadores que uno tome, desde el punto de vista del acceso, se ve un crecimiento. Por eso creo que estamos muy lejos de cualquier tipo de apagón cultural y mucho más cerca de un dinamismo cultural muy fuerte.

¿Por qué se habla de Consejo y no de Ministerio?

Haber decidido por un Consejo es muy importante, porque efectivamente se diferencia de un ministerio en que es un organismo colegiado que toma las decisiones. El directorio del Consejo Nacional de Cultura y las Artes, compuesto por 11 miembros, de los cuales hay tres ministros: de Educación, de Relaciones Exteriores y el Presidente del Consejo, con rango de Ministro, y los otros ocho son creadores, artistas, personas de la cultura, denominados de distintas maneras. Este organismo tiene que tomar las decisiones de materias culturales, proponer leyes, campañas o planes de acción, pronunciarse



Dentro de la definición misma de las funciones del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, una es la educación artística y cultural de los niños. El Consejo se va a pronunciar sobre aquello y será una voz respecto de lo que deben aprender en materia artístico-cultural. Por el lado educativo, también hay una gran demanda hacia el sector cultura. Esto mantiene una interrelación.

El Consejo Nacional de Cultura y de las Artes va a tener que establecer una línea de acción en el ámbito de la educación, tanto en el sentido de trabajar con las nuevas generaciones en los planes educativos, con los profesores de Arte y con nuevas acciones que ellos debiesen impulsar para el desarrollo de la creatividad artística y cultural de los niños. También con las universidades, que han sufrido una verdadera revolución, las matrículas de las áreas artísticas, en cinco años han aumentado a un 160%.

Pero quisiera ir más lejos, el desafío número uno para el desarrollo cultural de Chile tiene que ver con el dominio del lenguaje y la capacidad lectora en los niños pequeños de nuestros sectores populares. En esto se está jugando la posibilidad del desarrollo cultural de Chile. ➡

con respecto a la educación artística en Chile o sobre los tratados internacionales y el resguardo de la cultura chilena. Son responsables de los temas de materias políticas culturales.

En el corto y mediano plazo ¿qué metas se ha propuesto?

Lo primero es constituir el Consejo. Hay que hacer que la ley se transforme en una realidad institucional, potenciando y coordinando las distintas instancias gubernamentales.

Y los artistas ¿cómo están con esta idea?

Lo que yo he podido apreciar hasta aquí es mucho entusiasmo. He visto en ellos una energía positiva muy poderosa de querer efectivamente transformar en realidad esta ley. Ellos deberán tomar parte del Consejo y proponer a las mejores personas.

¿Cuándo se nombra el Consejo?

Debería nombrarse a fines de este año e inicio del próximo. Antes hay que hacer el reglamento y tramitarlo en la Contraloría, tener registro de las instituciones que puedan postular a personas para el Consejo.

¿Cómo ve esta relación entre Educación y Cultura, ahora que la División de Cultura del Mineduc cambia de dependencia?

Por una parte, el Ministerio de Educación participa del Consejo, y éstos son dos ámbitos muy vinculados entre sí, porque lo que enseña la educación es cultura y, por otra parte, para reproducir la cultura en el tiempo se necesita educación.

Hay que reconocer también que la especialización y complejidad de la sociedad tiende a diferenciar este tipo de instituciones. Obviamente, la educación ha adquirido una complejidad, pero también la cultura ha sufrido procesos también muy importantes, que hoy día requiere instituciones diferenciadas.

Directorio Nacional del Consejo

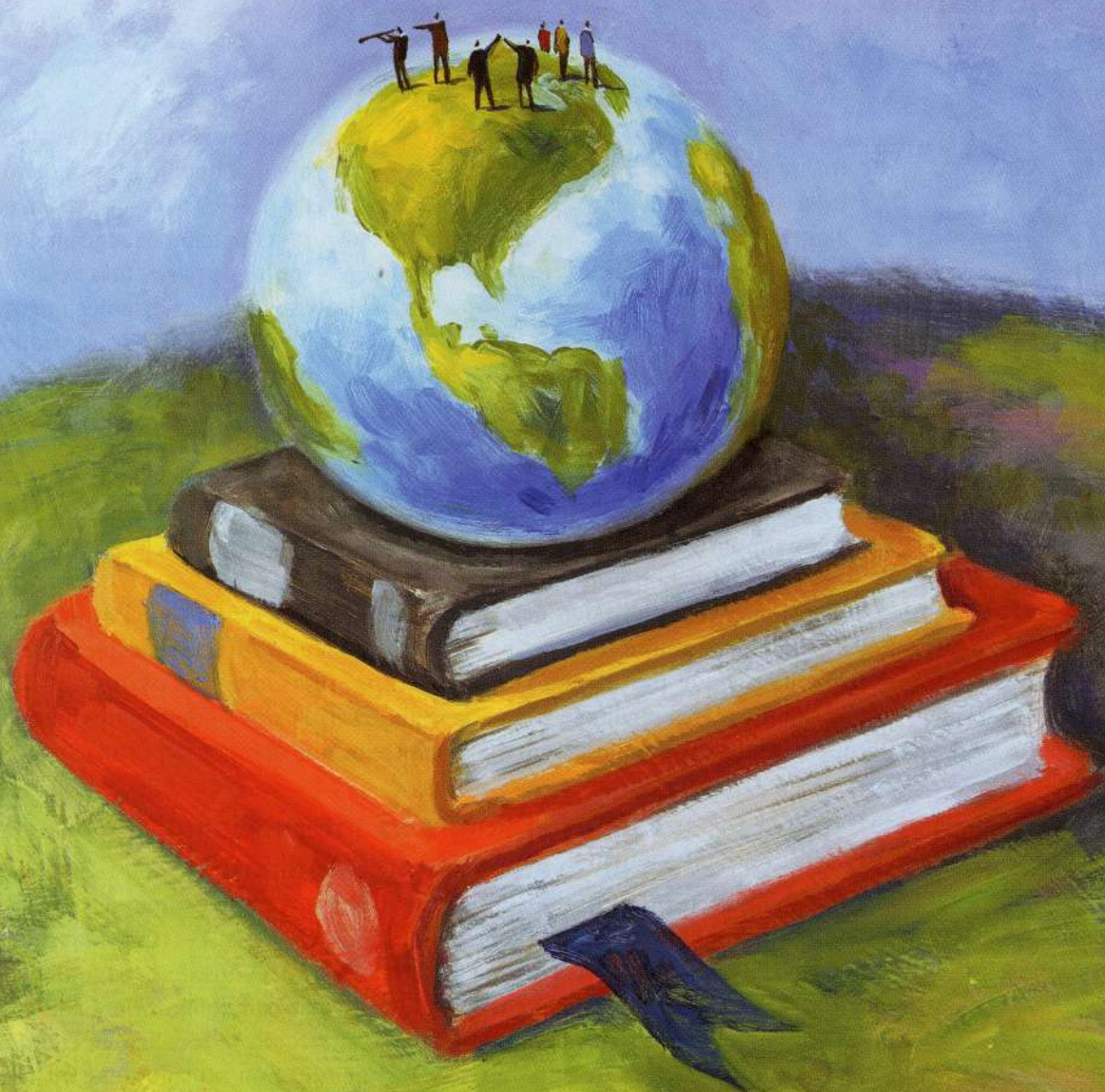
Está compuesto por 11 miembros:

- Ministro de Cultura, Educación y Relaciones Exteriores.
- 3 personalidades propuestas por organizaciones culturales y que elige el Presidente de la República.
- 2 personalidades propuestas por organizaciones culturales, seleccionadas por el Presidente y propuestas por el Senado.
- 1 académico del Consejo de Rectores.
- 1 académico de universidades privadas.
- 1 Premio Nacional elegido por sus pares.

Consejo Regional

Está compuesto por 7 miembros en cada región:

- Director regional del Consejo.
- Secretario regional ministerial de Educación.
- 4 miembros propuestos por organizaciones regionales al intendente, quien las eleva al directorio nacional.
- 1 miembro propuesto por el alcalde al intendente.



PISA 2000:

Habilidades para el mundo del mañana

Estudio internacional de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) sobre Lectura, Matemáticas y Ciencias*

* Extraído del Informe Nacional PISA 2000, preparado por el área de Estudios Internacionales SIMCE/UCE, Ministerio de Educación, 2003.

Por qué participar en evaluaciones internacionales

En los últimos años, el Ministerio de Educación ha emprendido distintas evaluaciones internacionales¹ para conocer el logro de aprendizaje, las habilidades desarrolladas por los estudiantes chilenos en diversas asignaturas y niveles, y compararlos con los estudiantes del resto del mundo. La finalidad es mejorar el sistema educacional chileno, poniendo a prueba nuestro currículo con estándares y logros de países más desarrollados. Esto permite identificar y comparar aspectos de la gestión de los establecimientos, así como de las prácticas docentes, las que pueden perfeccionarse para enriquecer la experiencia educativa y sus resultados. Finalmente, los estudios internacionales ayudan a mejorar los métodos y técnicas de evaluación.

Sin embargo, los estudios comparativos conllevan ciertos riesgos. Esto implica ser cauteloso a la hora de las conclusiones, ya que éstas pueden ser válidas para algunos países y no para otros, considerando las variables de contexto de cada país. El otro riesgo es simplificar los resultados del estudio a una competencia por el lugar que ocupa cada país, según puntaje y logros.

Evidentemente, el objetivo del Ministerio de Educación en Chile al participar en estas evaluaciones, no es competir con miras a ostentar un lugar destacado entre los muchos países que participan. Por el contrario, se asumen los costos políticos que puede significar el compararse con países más desarrollados y con mejores aprendizajes, porque se está convencido de que hay beneficios que compensan estos costos.

Qué es el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes

PISA (Program for International Student Assessment) es un estudio desarrollado por la OCDE. Mide habilidades y conocimientos en tres áreas: Lectura, Matemáticas y Ciencias. Se aplicará cada tres años a estudiantes de 15 años de edad, quienes, en la mayoría de los países, se aproximan al fin de la escolaridad obligatoria. Cada medición enfatiza un área. En esta primera oportunidad, el estudio se focalizó en Lectura.

En un mundo cambiante como el de hoy, la educación no sólo debe entregarnos herramientas para el desarrollo laboral o profesional, sino también para enfrentarnos y superar los constantes desafíos que nos pone la vida. De acuerdo con esto, el interés final de PISA es medir las habilidades esenciales para la vida actual y futura, necesarias para adaptarse a estos cambios, centrándose específicamente en la capacidad de los estudiantes para aplicar conceptos -aprendidos en la escuela y fuera de ella- y resolver problemas de la vida cotidiana. Además, PISA aporta información sobre el entorno familiar de los alumnos, la disponibilidad de recursos en casas y escuelas, las diferencias de género y el compromiso del propio estudiante con su educación.

En este estudio participaron 43 países, de los cuales 28 eran miembros de la OCDE, entre los años 2000 y 2001.



¹ Chile reanudó sus evaluaciones internacionales a mediados de los años noventa, cuando participó en el Laboratorio Latinoamericano de la Calidad Educativa y, además, decidió reincorporarse a la IEA después de participar a fines de los años sesenta en el estudio de seis asignaturas. Así, el Ministerio de Educación ha realizado y tiene compromisos de participación en nueve estudios internacionales.



PAISES OCDE		PAISES NO OCDE	
		Otros	Latinoamericanos
Alemania	Irlanda	Albania	Argentina
Australia	Islandia	Bulgaria	Brasil
Austria	Italia	Federación Rusa	Chile
Bélgica	Japón	Hong-Kong-China	Perú
Canadá	Luxemburgo	Indonesia	
Corea	México	Israel	
Dinamarca	Noruega	Letonia	
España	Nueva Zelanda	Liechtenstein	
Estados Unidos	Polonia	Macedonia	
Finlandia	Portugal	Tailandia	
Francia	Reino Unido		
Grecia	República Checa		
Holanda	Suecia		
Hungría	Suiza		

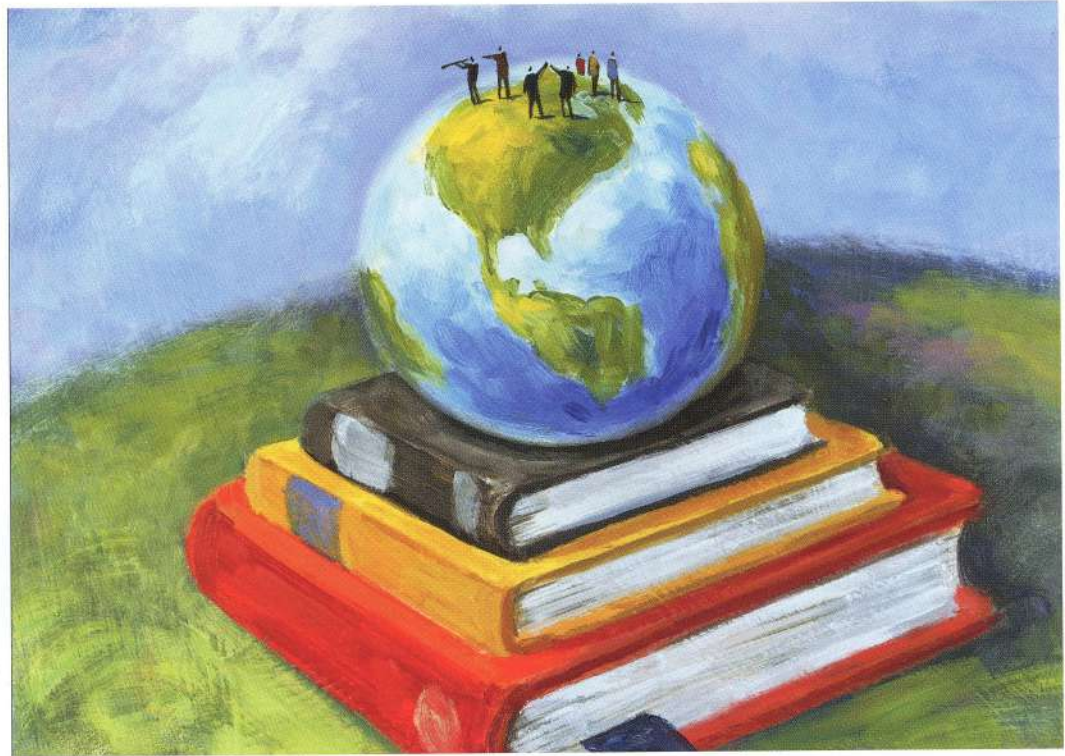
El estudio PISA en Chile evaluó una muestra de 4.889 estudiantes de 15 años de edad, matriculados entre 7.º y 3.º medio, provenientes de 179 establecimientos, distribuidos en los tres tipos de dependencia: Municipales, Particulares Subvencionados y Particulares Pagados.

Qué se mide

Las tres áreas evaluadas -Lectura, Matemáticas y Ciencias- son definidas en términos de contenido o estructura del conocimiento que los estudiantes requieren, sobre los procesos que es necesario desarrollar y de los contextos en que se aplican conocimientos y habilidades.

Formación o alfabetización en Lectura. Se define como la comprensión, el uso y la reflexión de textos escritos con el fin de cumplir las propias metas, desarrollar los propios conocimientos y potencialidades y participar en la sociedad.

Formación y alfabetización en Matemáticas. Capacidad de identificar, comprender e involucrarse en las matemáticas y plantear juicios bien fundamentados sobre el papel que juegan las matemáticas, según se requiera para la vida privada actual y futura de una persona, su vida ocupacional, social y la vida como ciudadano constructivo, preocupado, reflexivo.



Formación o alfabetización en Ciencias. Habilidad para utilizar el conocimiento científico en identificar preguntas y sacar conclusiones basadas en evidencias, con el fin de comprender y ayudar a tomar decisiones acerca del mundo natural y de los cambios que la actividad humana produce.

Contexto

Antes de iniciar una mirada comparativa es importante aproximarse a las distintas situaciones económicas y sociales que enfrentan los países que participaron en PISA.

- La cobertura de educación media es un indicador de desarrollo de los sistemas escolares. De los 28 países OCDE, en 26 la cobertura de educación secundaria es superior a un 82%. Entre los países latinoamericanos, la cobertura más baja de educación media la tiene México (57%) y Perú (61%). El sistema escolar chileno tiene cobertura superior a un 70%, lo que implica atender una mayor proporción de niños de menor nivel socioeconómico o con mayores necesidades educativas, mientras que en países con tasas más bajas de cobertura, estos niños están excluidos del sistema escolar.
- En los países más desarrollados, los niveles de escolaridad alcanzados por la población adulta son superiores. Mientras que en los países de la OCDE, 6 de cada 10 personas tienen, al menos, educación secundaria alta, en América Latina sólo la tienen 3 de cada 10.
- En general, los países OCDE tienen un ingreso per cápita 1,8 veces mayor que los de América Latina. Pese a esta diferencia se realiza un esfuerzo similar para financiar la educación. En promedio, los países de América Latina destinan un 4,4% del PIB a Educación, muy similar a los que destinan sus pares desarrollados (4,6%).
- En términos del gasto acumulado por alumno², que considera el gasto desde el inicio de la educación primaria hasta la edad de 15 años, en la mayoría de los países de la OCDE, este monto varía entre US\$ 77.000 y US\$ 22.000, descontado México con US\$ 12.000, aproximadamente. En el caso de los países latinoamericanos participantes en PISA, este valor se mueve entre los US\$ 3.500 (Perú) y US\$ 18.900 (Argentina).

Tabla 1:
Cobertura Educación Secundaria

Chile:	72%
Argentina:	76%
Brasil:	68%
México:	57%
Perú:	61%
Finlandia:	95%
Portugal:	87%

² PISA utiliza el concepto de Poder Paritario de Compra (PPC), que hace equivalentes las monedas.

Formación lectora

Esta área se evalúa en tres dimensiones:

Tareas de lectura. Se refiere al proceso específico que debe realizar el lector frente a un texto (extraer información e interpretar un texto, reflexionar y evaluar el contenido).

Tipos de textos. Formas en que aparece y en las que debe ser entendido el material escrito (textos continuos o discontinuos).

Propósito del texto. Se define como el modo en que el autor intenta que se use el texto (uso personal, público, laboral, educacional).

- **Tipos de tareas:**

Extraer información: Localización de una o más piezas de información en un texto.

Interpretar textos: Construcción de significado y deducción de inferencias de una o más partes de un texto.

Reflexionar y evaluar: Relación de un texto con la propia experiencia, conocimientos o ideas.

Los puntajes se agruparon en distintos niveles de desempeño, de acuerdo a la dificultad de las tareas:

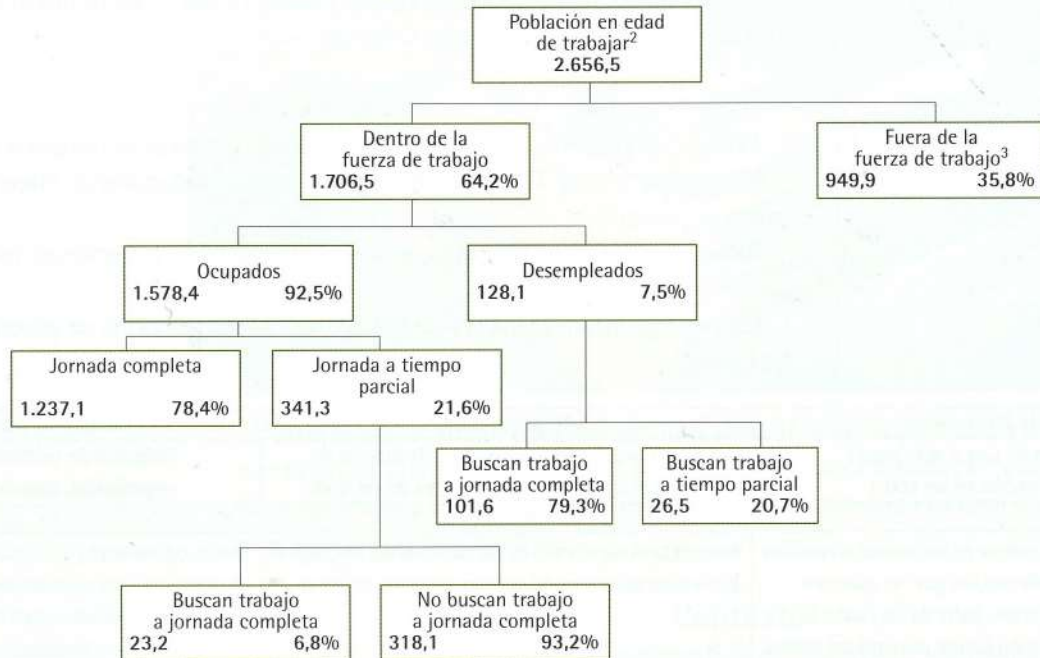
Extraer Información	Interpretar Textos	Reflexión y Evaluación
Localización de una o más piezas de información en un texto	Construcción de significado y deducción de inferencias de una o más partes de un texto	Relación de un texto con la propia experiencia, conocimientos o ideas
Nivel 5		
Ubica y posiblemente ordena en secuencias o combina múltiples trozos de información que no aparecen "sobresalientes" en el texto, parte de los cuales se pueden encontrar fuera del cuerpo principal del mismo; por ejemplo, en nota al pie. Infiere qué información del texto es relevante para la tarea. Maneja información altamente plausible y en competencia.	Interpreta el significado de las sutilezas del lenguaje o demuestra comprensión plena y detallada del texto.	Evalúa críticamente o formula hipótesis derivándolas de conocimientos especializados. Maneja conceptos distintos a lo esperado y logra una profunda comprensión de textos largos o complejos.
Nivel 4		
Ubica y posiblemente ordena en secuencias o combina múltiples trozos de información implícita del texto, que pueden tener o satisfacer muchos criterios. En textos de formato familiar, infiere qué información es relevante para la tarea.	Utiliza un alto nivel de inferencia basado en el texto para comprender y aplicar categorías, en un contexto no familiar, y para interpretar el significado de una sección del texto, tomando en cuenta el texto completo. Maneja ambigüedades e ideas distintas a las expectativas.	Usa conocimiento formal o público para formular hipótesis acerca de un texto o evaluarlo críticamente. Muestra una comprensión exacta de textos largos y complejos.
Nivel 3		
Ubica, y en algunos casos, reconoce la relación entre trozos de información, cada uno de los cuales puede requerir satisfacer múltiples criterios. Maneja información prominente en competencia.	Integra diversas partes de un texto a fin de identificar una idea principal. Comprende una relación o interpreta el significado de una palabra o frase. Compara, contrasta y clasifica en categorías, tomando en cuenta muchos criterios. Maneja información en competencia.	Efectúa asociaciones o comparaciones, proporciona explicaciones, o evalúa una característica del texto. Demuestra una comprensión detallada del texto, relacionándolo con conocimientos familiares de la vida diaria, o derivando significados de conocimientos específicos.
Nivel 2		
Ubica uno o más trozos de información, para cada uno de los cuales se puede requerir que satisfaga múltiples criterios. Maneja información en competencia.	Identifica la idea principal en un texto, comprende relaciones, define o aplica categorías simples o interpreta el significado dentro de una parte limitada del texto cuando la información no es prominente y se requieren inferencias de bajo nivel.	Hace una comparación o asociaciones entre el texto y conocimientos externos, o explica una característica del texto, basándose en la experiencia y actitudes personales.
Nivel 1		
Es capaz de localizar uno o más trozos de información explícita, utilizando sólo un criterio para ubicarla.	Reconoce el tema principal o el propósito del autor en un texto sobre un tema familiar, cuando la información requerida es prominente en el texto.	Efectúa una conexión simple entre la información del texto y los conocimientos comunes de la vida diaria.

La evaluación de estas tres dimensiones se concretó a través de preguntas referidas a situaciones reales. A modo de ejemplo³:

Item de Lectura: Fuerza de trabajo

El esquema de árbol, que aparece a continuación, muestra la estructura de la fuerza de trabajo de un país o la "población en edad de trabajar". La población total de este país en 1995 era aproximadamente de 3,4 millones.

Estructura de la fuerza de trabajo al 31 de marzo de 1995 (en miles de personas)¹



Notas:

- 1: Las cifras referentes a la población se expresan en miles de personas (x 1.000).
- 2: La población en edad de trabajar se define como las personas entre 15 y 65 años.
- 3: Se considera que "No forman parte de la fuerza de trabajo" a aquellos que no buscan trabajo activamente y/o que no están dispuestos a trabajar.

Usa la información de la página anterior acerca de la fuerza de trabajo del país para contestar las siguientes preguntas:

Pregunta 57: FUERZA DE TRABAJO

¿Cuáles son los dos grupos principales en que se divide la población en edad de trabajar?

- A Ocupados y desempleados.
- B Personas en edad de trabajar y aquellas que no están en edad de trabajar.
- C Trabajadores a jornada completa y trabajadores a tiempo parcial.
- D Personas dentro de la fuerza de trabajo y fuera de la fuerza de trabajo.

Tipo de Tarea: Interpretar datos
Nivel de desempeño: 3

Porcentaje	
OCDE:	62,8% correcto
CHILE:	41,1% correcto

Pregunta 58: FUERZA DE TRABAJO

¿Cuántas personas en edad de trabajar no pertenecían a la fuerza de trabajo?

(Escribe el número de personas, no el porcentaje)

Tipo de Tarea: Extraer Información
Nivel de desempeño: 5 (Puntaje completo)
Nivel de desempeño: 3 (Puntaje parcial)

	Porcentaje Parcial	Porcentaje Completo
OCDE:	36,8%	27,6%
CHILE:	29,5%	6,3%

³ Más preguntas del proyecto PISA se pueden encontrar en www.mineduc.cl/simce/paginas/evaluaciones.htm. Link: Preguntas liberadas. Los ítems de ejemplo no conservan la diagramación original de los cuadernillos de prueba.

Tabla 2:
Puntajes promedio de los
estudiantes en Lectura global

Países Promedio puntaje

Países	Promedio puntaje
Países OCDE	
Finlandia	546
Canadá	534
Nueva Zelanda	529
Australia	528
Irlanda	527
Corea	525
Reino Unido	523
Japón	522
Suecia	516
Austria	507
Bélgica	507
Islandia	507
Noruega	505
Francia	505
Estados Unidos	504
Dinamarca	497
Suiza	494
España	493
República Checa	492
Italia	487
Alemania	484
Hungría	480
Polonia	479
Grecia	474
Portugal	470
Luxemburgo	441
México	422
Promedio OCDE	500
Países que No están en la OCDE	
Hong-Kong-China	525
Liechtenstein	483
Federación Rusa	462
Letonia	458
Israel	452
Tailandia	431
Bulgaria	430
Argentina	418
Chile	410
Brasil	396
Macedonia	373
Indonesia	371
Albania	349
Perú	327
Promedio Latinoamérica	395

Resultados Lectura

La Tabla 2 muestra los promedios de puntajes para cada uno de los países. En la prueba de Lectura, los estudiantes chilenos obtuvieron, en promedio, 410 puntos, por lo que se encuentran 90 puntos por debajo del promedio OCDE (500 puntos) y 15 por sobre el promedio de los países de América Latina que participaron en PISA (395 puntos).

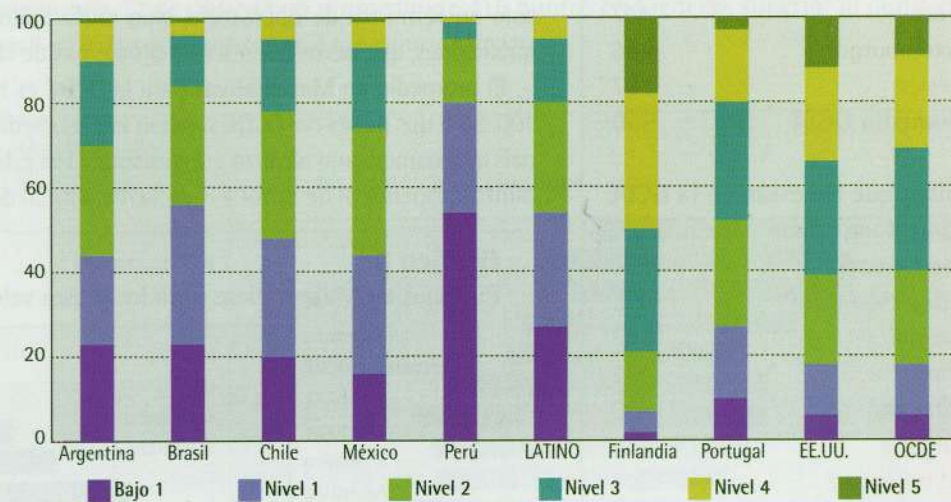
Niveles de desempeño en Lectura

PISA estableció cinco niveles de desempeño para la Lectura. Estos niveles están asociados a ciertos procesos y tareas con grados distintos de dificultad, que van desde la tarea más simple en el nivel 1, hasta la más compleja que correspondería al nivel 5.

El Gráfico 1 muestra la distribución según niveles de desempeño para Chile y un grupo de países comparados, donde están todos los países latinoamericanos que participan en el estudio: Finlandia, por ser el mejor puntaje de la OCDE, EE.UU. por estar en el promedio de la OCDE, y Portugal que, por su origen latino, se asemeja más a Chile. En el conjunto de la OCDE, un 10% de los estudiantes alcanza el nivel 5 y un 6% sólo llega a nivel 1. En general, los países de América Latina tienen altas proporciones de alumnos en los niveles 1 y 2. En Chile, un 23% alcanza el nivel 3 o más. Este porcentaje es superior al alcanzado en Brasil, pero inferior a Argentina y México.



Gráfico 1:
Niveles de desempeño en Lectura Global



Puntajes de los estudiantes de acuerdo con las tareas de Lectura

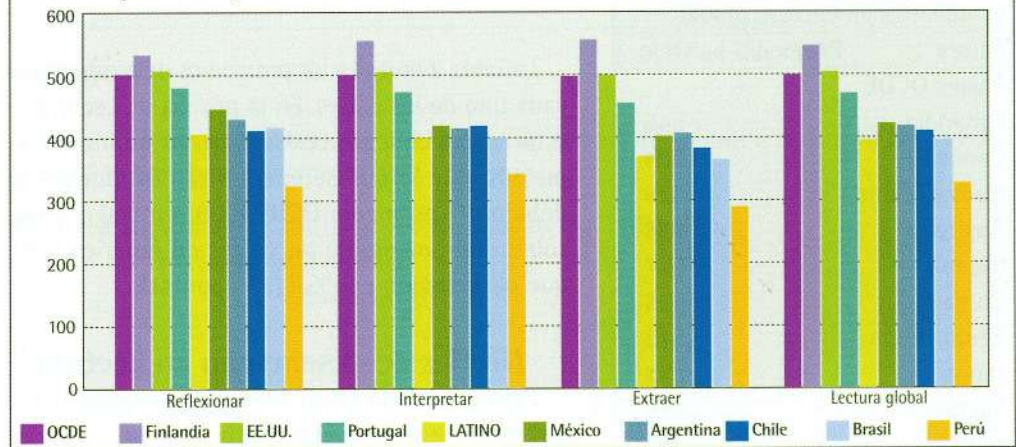
Además de los puntajes en Lectura global, que ya se han descrito, PISA entrega otros tres puntajes en Lectura, según los tipos de tareas: (1) extraer información, (2) interpretar, y (3) reflexionar y evaluar.

Los estudiantes latinoamericanos se sitúan significativamente por debajo del puntaje promedio de los países OCDE en los tres tipos de tareas.

Tabla 3:
Puntajes promedio de los estudiantes en Matemáticas

Países	Promedio puntaje
Países OCDE	
Japón	557
Corea	547
Nueva Zelanda	537
Finlandia	536
Australia	533
Canadá	533
Suiza	529
Reino Unido	529
Bélgica	520
Francia	517
Austria	515
Dinamarca	514
Islandia	514
Suecia	510
Irlanda	503
Noruega	499
República Checa	498
Estados Unidos	493
Alemania	490
Hungría	488
España	476
Polonia	470
Italia	457
Portugal	454
Grecia	447
Luxemburgo	446
México	387
Promedio OCDE	500
Países que No están en la OCDE	
Hong-Kong-China	560
Liechtenstein	514
Federación Rusa	478
Letonia	463
Israel	433
Tailandia	432
Bulgaria	430
Argentina	388
Chile	384
Albania	381
Macedonia	381
Indonesia	367
Brasil	334
Perú	292
Promedio Latinoamérica	357

Gráfico 2:
Desempeño comparativo de los estudiantes chilenos en distintas tareas de Lectura



Los estudiantes latinoamericanos, así como los países no OCDE, muestran más facilidad para interpretar y reflexionar que para extraer información de un texto. Los puntajes promedio de los estudiantes chilenos en las tareas de interpretar (419) y reflexionar (412) son similares y no se distinguen del promedio en lectura global, pero en extraer alcanzan un promedio significativamente más bajo (383).

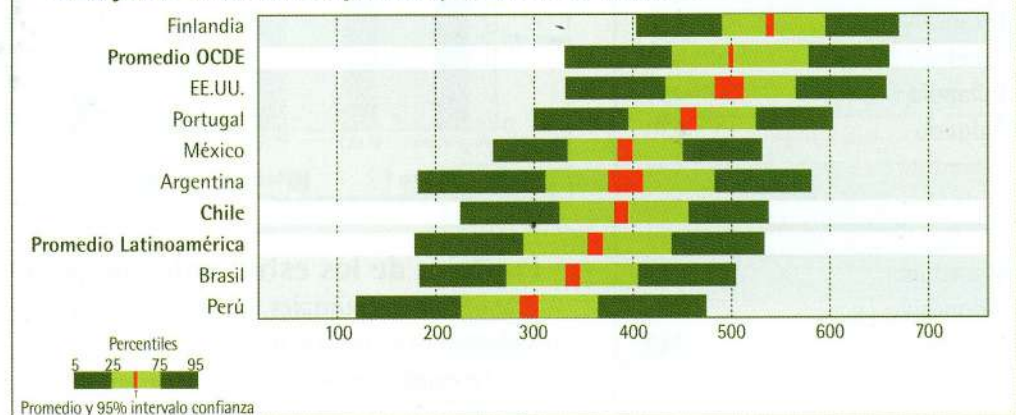
Los promedios alcanzados por Chile y Argentina son similares en los tres tipos de tareas. México supera a estos países sólo en el promedio de las tareas de extraer. (Gráfico 2).

Desempeño en Matemáticas

En esta área se mide la capacidad de identificar, comprender y practicar las matemáticas, no sólo en términos de operatoria, sino en la aplicación de conocimientos y el desarrollo de habilidades, que permitan resolver problemas de la vida cotidiana.

El promedio en Matemáticas para la OCDE es 500 puntos, con una desviación estándar de 100. Sólo dos países no-OCDE superan ese promedio, Hong-Kong-China y Liechtenstein. Ningún país latinoamericano alcanzó ese promedio. Los estudiantes chilenos alcanzan promedios de 384 puntos, superior al de Brasil y Perú, semejante al de Argentina y México.

Gráfico 3:
Puntajes de Matemáticas para los países seleccionados



El gráfico 3, muestra que, en el caso de Chile, un 5% de los alumnos con puntajes más altos apenas alcanza el promedio de la OCDE. Nuevamente.

Tabla 4:
Puntajes promedio de los
estudiantes en Ciencias

Países	Promedio Puntaje
Países OCDE	
Alemania	487
Australia	528
Austria	519
Bélgica	496
Canadá	529
Corea	552
Dinamarca	481
España	491
Estados Unidos	499
Finlandia	538
Francia	500
Grecia	461
Hungría	496
Irlanda	513
Islandia	496
Italia	478
Japón	550
Luxemburgo	443
México	422
Noruega	500
Nueva Zelanda	528
Polonia	483
Portugal	459
Reino Unido	532
República Checa	511
Suecia	512
Suiza	496
Promedio OCDE	500

Países que No están en la OCDE	
Hong-Kong-China	541
Liechtenst	476
Federación Rusa	460
Letonia	460
Bulgaria	448
Tailandia	436
Israel	434
Chile	415
Macedonia	401
Argentina	396
Indonesia	393
Albania	376
Brasil	375
Perú	333
Promedio Latinoamérica	388

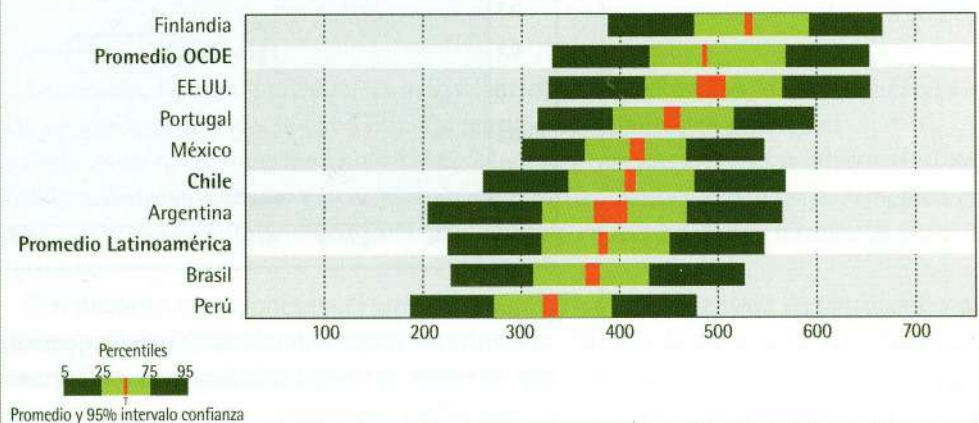


Desempeño en Ciencias

PISA mide la capacidad de utilizar el conocimiento científico para identificar problemas y obtener conclusiones a partir de pruebas, con el fin de comprender y ayudar a tomar decisiones acerca del mundo natural y de los cambios que la actividad humana produce en él. El pensar científicamente es importante para todas las personas, y no sólo para los científicos, debido -entre otras cosas- al creciente aumento de las problemáticas relacionadas con la ciencia y tecnología, especialmente en el contexto de la sociedad del siglo XXI.

El promedio OCDE para Ciencias es de 500 puntos. Ningún país latinoamericano llegó a ese puntaje. Chile obtiene un promedio de 415 puntos en Ciencias, superior al puntaje de Brasil y Perú, semejante al de Argentina y México.

Gráfico 4:
Puntajes de Ciencias para los países seleccionados



El gráfico 4 muestra que hay más alumnos chilenos que del resto de los países latinoamericanos participantes, que efectivamente alcanzan el promedio OCDE. De hecho, un 5% de alumnos con los mejores puntajes obtiene en promedio 574 puntos, el promedio más alto de los países participantes latinoamericanos.

PISA no sólo entrega información sobre el desarrollo de los aprendizajes y las capacidades cognitivas actuales de los estudiantes. Además, mide otros aprendizajes referidos, más que a una asignatura, a un conjunto de comportamientos y actitudes. Estos preparan y motivan a las personas para comprometerse en su aprendizaje actual y para desarrollar habilidades y herramientas eficientes, que les posibilitarán seguir aprendiendo después de su paso por el sistema escolar. De este modo, PISA pretende medir aspectos que permitirán enfrentar los requerimientos de la vida futura.

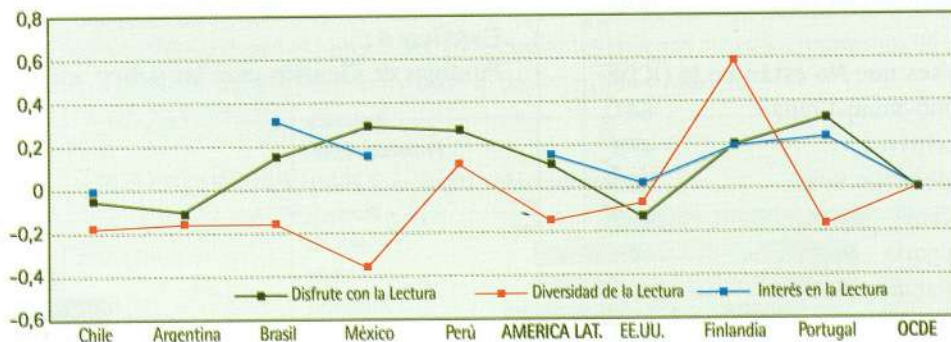
Algunos de estos elementos muestran relación con el logro actual de los alumnos, pero también constituyen resultados en sí mismos. Entre ellos, sin duda, los más importantes son los que ayudan a aumentar las competencias lectoras.

En PISA se construye una serie de índices, que permite describir y caracterizar a los estudiantes basándose en sus respuestas respecto al desarrollo de estas actitudes y comportamientos. El promedio de los índices para el conjunto de países OCDE fue fijado en 0, con una desviación estándar de 1. El que un país tenga índices con signos positivos o negativos indica que su promedio es superior (+) o inferior (-) al promedio OCDE.

El gráfico 5 muestra los promedios en tres índices: diversidad de lectura (resume la frecuencia con que los estudiantes leen distinto tipo de material escrito), disfrute con la lectura (resume la opinión de los estudiantes respecto a que la lectura es una actividad entretenida a la cual se dedican por gusto) e interés en lectura (resume la opinión de los estudiantes respecto a que la lectura los absorbe y dedican a ella tiempo libre).

Los estudiantes chilenos muestran índices más bajos que los de la OCDE en disfrute y diversidad de lectura. Su promedio de interés es similar al de los estudiantes OCDE. Por el contrario, los estudiantes de Finlandia -el país con mejor rendimiento promedio en lectura- tienen en todos estos índices promedios superiores a la OCDE, especialmente en diversidad de la lectura.

**Gráfico 5:
Índices de Lectura**



El informe internacional indica que en general, en todos los países, aquellos estudiantes que muestran actitudes más proclives a la lectura obtuvieron puntajes promedio más altos en la prueba PISA.

Así, el estudio muestra que las actitudes positivas hacia la lectura son aspectos que, junto a otros elementos, podrían constituirse en condiciones propicias para el desarrollo de competencias lectoras. Cabe destacar que estas actitudes son posibles de desarrollar tempranamente, tanto en la escuela como en la familia y que, por tanto, cada instancia tiene la oportunidad de participar y aportar positivamente.



Factores predictores de los resultados

Es parte del estudio, identificar aquellos factores que se asocian al rendimiento en lectura global y el peso relativo que cada uno de ellos tiene en los puntajes de los alumnos.

Esto se hace a través del cálculo de regresiones, que permite determinar cuánto varía la variable que queremos explicar por cada unidad en que varía el factor o variable independiente. En las regresiones múltiples se puede determinar cuánto afecta a los resultados cada factor cuando el resto se mantiene constante. Si la regresión es multinivel, se pueden estudiar variables a distintos

niveles de agrupación. Este estudio considera el rendimiento como variable dependiente y se analizan factores en dos niveles, a nivel de alumnos individuales y a nivel escuela, es decir, las características que comparte un conjunto de alumnos⁴.

Nivel socioeconómico⁵

El factor explicativo que más hace variar el puntaje en lectura global es el nivel socioeconómico promedio de la escuela. La variación de un punto en este índice significa que el puntaje aumenta o disminuye en 41,47 puntos. En cambio, el nivel socioeconómico del alumno individual hace variar el puntaje en sólo 6,02. Se deduce, entonces, que la segregación social por establecimiento perjudica el rendimiento general del sistema.


Lectura, actividad que se disfruta

El nivel socioeconómico es difícil de alterar, al menos en el corto plazo y el profesor tiene poca responsabilidad en esta característica. Sin embargo, existen otras variables de fuerte impacto y donde el docente tiene la posibilidad de intervenir directamente. Una de ellas es el gozo o disfrute con la lectura. Este factor es importante a nivel del establecimiento y de los alumnos individuales. El promedio de este índice en el establecimiento hace variar el puntaje en lectura global en 27,37 puntos y el valor del alumno individual en este índice hace variar su puntaje en 12,54 puntos. Estas cifras nos permiten señalar, que si el profesor logra aumentar el gusto por la lectura en el conjunto de sus alumnos o las familias en su hijo, esto se reflejará en forma muy positiva en la comprensión lectora de los estudiantes.

Variables individuales

A nivel del alumno individual, el grado (curso) en que él está es lo que más afecta, ya que un grado de diferencia hace variar el puntaje 34,4 puntos en promedio.

Algunos factores importantes a nivel del alumno y que juegan en el sentido inverso son: el saltarse o faltar a clases y la estrategia memorística para el aprendizaje. A medida que estos factores aumentan en una unidad, el puntaje en lectura global disminuye entre 9 y 7 puntos.

Con menores variaciones en el puntaje global de lectura, el sentido de pertenencia que ha desarrollado el estudiante respecto a su escuela (6,02) y la diversidad de lectura (3.39) acompañan una unidad de variación en el puntaje de lectura. 

Referencias:

El texto completo del estudio internacional se encuentra disponible en:

- www.pisa.oecd.org
- pisaweb.acer.edu.au/

El resumen ejecutivo del estudio para Chile, en:

- www.simce.cl/noticias/Julio/documento/D200307010159421551.pdf

⁴ El modelo presentado explica un 58% de la variabilidad a nivel alumno y un 90% a nivel de establecimiento.

⁵ El nivel socioeconómico de la población estudiada se midió en PISA a través de un índice que combina la ocupación y el nivel educacional de los padres del estudiante con la riqueza y bienes culturales de su familia.

¿Cuál es el aporte de las mediciones



Han puesto el tema de la educación en el tapete.

Julia Alvarado
Directora Liceo N.º1 de Niñas

Las pruebas internacionales nos hacen pasar por la agonía de comprobar que estamos más mal que bien. Pero creo que eso es más fructífero que permanecer en la más completa y absoluta ignorancia, sin saber en qué nivel nos


encontramos. Y es bueno también, porque hoy la globalización nos invita a competir en el mundo. Ahí están los tratados de libre comercio en distintos ámbitos, y Chile es un país que está repuntando, mostrándose y se ha convertido en un líder indiscutible en el conglomerado de las naciones latinoamericanas.

A pesar del concierto de opiniones negativas del último tiempo, soy tremendamente optimista respecto de la educación que se viene. En primer lugar está puesta sobre el tapete de la conversación social. Donde uno vaya se habla de educación, ya sea en el seno de una familia modesta o en reuniones de expertos. Hasta cuando uno va de compras a la feria, la gente que a uno la conoce pregunta y pide matrículas para sus hijas. Antes era un tema de elite. Eso demuestra que la educación ya está vinculada a un avance de nuestra sociedad.

Estas evaluaciones nos revelan que tenemos que hacer una revisión de las mallas curriculares, de lo que estamos haciendo al interior del establecimiento, con nuestros profesores, nuestras alumnas y con los padres. Porque también la familia es parte importante. Si ellos no ayudan a dar un ambiente de estudio, a enseñar hábitos, a conectar a sus hijas con toda esta estrategia mundial en busca del conocimiento, se nos hace muy difícil avanzar. Creo que muchas veces el colegio está subsidiando aquello que realmente la familia no está aportando. Y esto sucede a todo nivel, tanto en los establecimientos particulares pagados como los de menos recursos. Incluso, yo diría que en colegios más modestos, las madres y padres se preocupan más de sus hijos, desean que éstos salgan adelante y, ojalá, lleguen a la universidad.

A nosotros, estas mediciones nos han hecho recapacitar acerca de lo que tenemos que cambiar. Así, hemos llevado a terreno algunas propuestas. Inventamos el "Bachillerato" desde 7.º año, cuya entrada es una nivelación obligatoria los días sábados en la mañana. Es increíble, pero, pese a que las niñas aquí son seleccionadas solamente por la parte académica, vienen con unas falencias increíbles en las áreas de Matemática y Lenguaje. Creo que la educación básica tiene que revisarse urgentemente. Luego del reforzamiento, trabajamos con ellas en habilidades de comprensión y velocidad lectora y resolución de problemas y Álgebra, hasta fin de año. Además, los profesores de Ciencias están entregando clases especiales de Química y Física, de tal modo que ellas puedan enfrentar de mejor forma el 8.º básico y tengan buena base para sustentar su enseñanza media.

Esa es una respuesta concreta a los resultados revelados. Estamos intentando entregarles lo mejor que podemos a estas niñas, cuyos padres tienen altas expectativas con respecto a su educación. Tratamos, al menos, de provocar una cierta movilidad social. Que rompan el círculo y se conviertan en los primeros miembros de sus familias en aspirar a la enseñanza superior. De hecho, el centro de padres está involucrado en todos los proyectos del colegio, y el mayor porcentaje de lo que recaudan lo invierten en el fortalecimiento de la gestión curricular.

Creo que, a raíz de esos malos resultados obtenidos en PISA y TIMSS, indirectamente se está promoviendo la autonomía de las escuelas y liceos. Los directores sabemos lo que estamos haciendo, cómo lo estamos haciendo y lo que queremos sacar adelante. Sin duda, hay más claridad para trabajar en equipo y dar los próximos pasos. Nosotros, incluso, estamos haciendo que las niñas se ambienten con las preguntas y los ítems de estas pruebas internacionales, porque hay una forma diferente de responder y de enfrentarlas. Otro desafío insoslayable tiene que ver con la preparación de los profesores en la etapa de su formación. Ellos todavía se sienten muy inseguros sobre los contenidos que les pasan a sus alumnos, especialmente en Matemáticas y Ciencias. 

Internacionales en educación?

Era obvio que nuestro sistema no iba a salir bien parado.

Inicialmente, cuando nuestro país se incorporó al TIMSS, me pareció una idea "descocada". Mi primera pregunta fue: ¿por qué Chile se integra a un tipo de medición, diseñado fundamentalmente para países con sistemas educativos estables, que llevan años desarrollándose, no sólo en términos de currículo, sino también de fuertes inversiones en formación docente y distribución de establecimientos educacionales pareja en la población? Era obvio que nuestro sistema educacional no iba a salir bien parado.

Cuando se dieron los resultados fue corroborada esa premisa en lo que es la enseñanza de las Matemáticas y las Ciencias. Sin embargo, la interrogante mayor pasó a ser: ¿por qué hay países con ingresos per cápita similares a nosotros y no están tan mal?, como el caso de Malasia o Singapur, que no han tenido tradición de formación escolar permanente. Tal vez, la primera explicación fue que pertenecen a culturas disciplinadas, donde los niños se caracterizan por un comportamiento ordenado en la sala de clases y los profesores pueden trabajar bien.

Pero luego se comprobó que el asunto no era tan sencillo y que emularlos no era fácil. Surgen nuevas explicaciones. Como que en esas naciones asiáticas, los Estados aplican políticas educacionales globales, lo mismo que sucede en países del Este de Europa, como Hungría, Bulgaria, Polonia, Rusia y otros. En todos ellos se ha logrado traspasar a la familia la gran importancia que tiene la educación; es decir, la comunidad ya tiene incorporada la idea de que la educación es un bien cultural, y que es parte vital de la formación humana.


Como vemos, por una parte, el participar en estas evaluaciones nos generó las interrogantes de por qué ellos y por qué nosotros no. Eso es lo más interesante, porque se desarrolla una suerte de inicio de conversación y comparación con estos resultados y estas culturas.

La segunda ganancia es que cuando examinamos los resultados, comenzamos a mirarnos a nosotros mismos, pero desde un punto de vista más riguroso, o sea, desde la investigación. Por ejemplo, reconocer el factor socioeconómico que está influyendo

en los resultados, y revisar, bajo esa óptica, qué está pasando en el sistema de colegios municipalizados, particulares subvencionados y pagados. También podemos preguntarnos qué está ocurriendo con nuestros profesores y cómo están con respecto a los docentes de otros países. ¿De qué manera podemos formarlos para obtener mejores aprendizajes? ¿existe diferencia en cuanto a sus prácticas dentro del aula? ¿cuál es la visión de nuestros profesores en términos de percepción de su profesión?

Por ejemplo, se sabe que un profesor finlandés está consciente de que el conocimiento que él está enseñando a sus alumnos en la sala de clases, lo está ocupando una empresa que funciona al frente o al lado del colegio donde trabaja. El está clarísimo de que lo que está enseñando tiene sentido y es fundamental que sus alumnos aprendan, porque cuando ellos egresen, seguramente van a ser profesionales y se van a incorporar a un tipo de industria de alta tecnología y tremendamente competitiva.

Entonces, uno se pregunta: Cuando nuestros profesores están enseñando Física o Química ¿qué puntos de referencia tienen? ¿adónde van a aplicar esos conocimientos los estudiantes? ¿los van a usar solamente para ser consumidores? ¿Cuál es el entorno que hace que ese profesor visualice el impacto de su profesión? Eso, nosotros no lo tenemos y nos hace falta para fortalecer y mantener la motivación de los docentes.

En síntesis, creo que todas las evaluaciones en educación, sean internacionales o nacionales, arrojan datos útiles para mejorar. Además, permiten ir haciendo una progresión con los resultados, van dando cuenta del proceso y del progreso que cada unidad educativa va teniendo, y desde su particular realidad. 

Abelardo Castro

Decano Facultad Educación
U. de Concepción



Diálogo Ciudadano:

El compromiso de las personas con el cambio

A comienzos de octubre se dio inicio a los foros ciudadanos en diferentes regiones del país, con el fin de producir un acercamiento entre los distintos actores que participan de la educación y contribuir a mejorar juntos la calidad de ésta.

¿Qué es una educación de calidad? Esta pregunta es el punto de partida del "gran diálogo" que ha propuesto el Ministerio de Educación a la ciudadanía. Bajo un epígrafe sugerente: "Tu opinión importa", han sido organizados los cinco encuentros regionales y el foro en Internet, que abren espacios concretos para una conversación cara a cara entre quienes generan las políticas educacionales y los diferentes actores que viven la educación cotidianamente. Se trata de producir un debate amplio, sustancioso y sistemático acerca de la calidad de la educación en el sistema escolar, que permita comprender las percepciones, significados, actitudes, opiniones e intereses de todos los involucrados.

La intención también es construir una visión compartida sobre el estado actual y deseado de la educación (debilidades, fortalezas, desafíos y prioridades), además de tener los elementos para una estrategia consensuada de mejoramiento. Y mantener -en el tiempo- la práctica sistemática de diálogo, en este ámbito, de todas aquellas personas, que de alguna u otra forma, se vinculan a la educación: docentes, padres y apoderados, estudiantes, directivos de escuelas y liceos, dirigentes sociales, alcaldes, sostenedores y autoridades locales, parlamentarios, facultades

de educación y centros de estudio, equipos profesionales del Ministerio de Educación y de otros ministerios y servicios relacionados.

"Al instalar los diálogos en la región se está dando una señal de prioridad. En efecto, creo que si queremos darle un primer lugar a la calidad de la educación, hay que partir por propiciar una cultura de calidad, y no pensar que ello se logra por decreto. Aquí se trata de que padres, alumnos, profesores, directores, académicos; hagamos una reflexión-acción. Debe haber un compromiso superior de entregar el máximo de nuestras capacidades", opina Iván Navarro, académico de la Universidad de Los Lagos. Y agrega que los docentes universitarios tienen una responsabilidad muy grande con la formación de los profesores: recuperar la mística y el com-

promiso de los alumnos al estilo de los antiguos normalistas y combinarlo con la entrega de herramientas a la altura de la sociedad del conocimiento, de manera de prepararlos para el mundo complejo y exigente que les tocará vivir.

¿Cómo se hace?

Primero, hay que tomar en cuenta que es un proceso participativo que va a fortalecer de forma importante el despliegue de las políticas públicas del



Mineduc. La gente conversa mucho de educación. Estos diálogos han sido diseñados para convertirse en una forma estructurada de conversar y recoger esas inquietudes.

Se espera, así, mejorar la visibilidad, adhesión y legitimidad de las políticas públicas, para reducir la brecha que hay entre los logros y la percepción del público. Para ello, el proceso se ha inspirado

en las recientes experiencias a nivel internacional de nuevas modalidades para propiciar conversaciones y consultas colectivas. Estas son más deliberativas y más inclusivas, promueven un diálogo

"LAS TRANSFORMACIONES EDUCATIVAS SE HACEN CON EL COMPROMISO DE LAS PERSONAS".

"Chile requiere una revolución en su educación y para ello tiene que estar comprometida toda la ciudadanía.

Necesitamos los valiosos aportes de profesores, padres y apoderados, alumnos, universidades, alcaldes, medios de comunicación, empresarios y dirigentes sociales.

Para que las cosas resulten bien, cada uno tiene que asumir su responsabilidad. No podemos seguir con la teoría de que el otro es el responsable.

Estos Diálogos Ciudadanos abren esa puerta a asumir las responsabilidades. Convocan a lo largo de Chile a los distintos actores para un trabajo colectivo de análisis de la situación en que estamos y las medidas que debemos adoptar para mejorar la calidad, para que eso oriente las políticas de todos.

Los Diálogos son una importante innovación. Pero en muchos países donde se han intentado experiencias de este tipo se han topado con el problema de que se hace un evento y después no pasa nada, o la gente dice para qué voy a ir si van a escucharme un rato y después no me van a tomar más en cuenta.

Por eso hemos recogido las experiencias europeas que son las más avanzadas en este terreno y hemos elegido un procedimiento para iniciar gradualmente el camino y lograr el mayor éxito: preparar las reuniones, llegar con propuestas concretas y tener preparado a los distintos actores de manera que su contribución cuente.

A partir de lo que se converse y



discuta en estos encuentros, vamos a sacar un documento sobre lo que piensa la ciudadanía sobre el futuro y cómo la propia ciudadanía determina responsabilidades de unos y otros. Desde allí diseñaremos los pasos que siguen. Pero nuestra convicción es que sólo tendremos esta gran transformación educativa si cada persona se compromete, por lo tanto esto no puede quedar sólo en una conversación, tiene que ir más lejos.

Cuando estamos diciendo que "tu opinión importa" lo hacemos responsablemente. El proceso de Diálogo Ciudadano tiene que pasar en seguida a potenciar una participación mucho más activa de padres y apoderados; a activar y constituir los consejos escolares en cada liceo, una vez que la ley se apruebe; a realizar un trabajo conjunto a través de la evaluación docente de los profesores para estimular un mejoramiento de la calidad de los profesores; a impulsar una revisión de

todos los currículum de las universidades, para mejorar la formación docente; a animar a los alcaldes para que refuercen sus equipos técnicos para apoyar a las escuelas.

Pero todo eso tiene que surgir de un compromiso de cada uno.

La Reforma Educacional chilena ha cumplido una etapa muy positiva y ahora tiene que dar un salto, un giro que incorpore a todos los sectores. Especialmente en párvulos y en educación media y también la educación de adultos. Tenemos que entrar en una fase mucho más potente y mejorar la calidad de la educación en la sala de clases. Y eso no se hace solamente construyendo escuelas. Eso requiere del compromiso de toda la comunidad".

Extracto del discurso del Ministro Bitar en Diálogos por la calidad en la región de Los Lagos.



equilibrado entre los expertos y el público.

¿Cómo se organiza el proceso? Luego de un sondeo inicial, para captar la sensibilidad y distinguir los grandes temas que inquietan a la gente, se llevan a cabo los diálogos ciudadanos a nivel regional, con aproximadamente mil 200 personas cada uno.

Los diálogos han sido estructurados en cuatro módulos, que contemplan reuniones ampliadas, grupos de discusión según las áreas definidas como prioritarias en la agenda de cada región, conclusiones y compromisos regionales.

Paralelamente, se realizan diálogos ciudadanos en Internet, a través de un portal disponible desde el período de

convocatoria hasta después de la entrega de las conclusiones, destinado a difundir los avances y seguimiento de los diálogos ciudadanos (documentos, opiniones, contenido de los debates y otros) y abrir espacios de conversación más amplios.

Finalmente, el proceso se cierra con la elaboración de un informe que da cuenta, al menos de:

- Las percepciones, significados, actitudes, opiniones e intereses de los actores acerca de la calidad de la educación en el sistema escolar, a partir de su propia experiencia.
- Un análisis, interpretación y propuesta, extraídos de la información recogida de la experiencia. Y un plan consensuado de trabajo futuro, bajo la perspectiva de la calidad.
- Una propuesta de instrumentos, estrategias y prácticas que permitan consolidar una práctica permanente de escucha de la ciudadanía en el Ministerio de Educación.

En síntesis

Las jornadas de diálogo se inscriben en el objetivo de implementar una dinámica participativa de las políticas de educación y de comprometer a la ciuda-

¿DONDE Y CUANDO?

Puerto Montt: convocatoria, 3 de octubre; diálogo, 18 de octubre

Valparaíso: convocatoria, 10 de octubre; diálogo, 25 de octubre

Concepción: convocatoria, 24 de octubre; diálogo, 8 de noviembre

Antofagasta: convocatoria, 7 de noviembre; diálogo, 22 de noviembre

Santiago: convocatoria, 29 de noviembre; diálogo, 10 de enero de 2004

danía en el mejoramiento de la calidad de la educación.

El Ministerio de Educación ha logrado instalar en el imaginario público la idea de que su prioridad de gestión es el mejoramiento de la calidad de la educación.

Los diálogos ciudadanos por la calidad de la educación hay que entenderlos como un proceso que apunta a recoger las sugerencias de los actores, en la definición y despliegue de las políticas de educación.

Nivel básico 1, 2, 3 y 4 Programas de estudio

Estos nuevos programas han sido elaborados para facilitar y apoyar la labor de los docentes en la enseñanza-aprendizaje de la lectura, escritura y matemática. La principal innovación de estos textos respecto de los anteriores es ofrecer una secuencia didáctica explícita para tratar los contenidos de los diferentes subsectores, organizada por semestres, definiendo para cada uno de ellos los aprendizajes que se desean.

Estos programas dan respuesta a las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son los aprendizajes que se espera de los niños al final del año, de acuerdo con los Objetivos Fundamentales Transversales, los Objetivos Fundamentales Verticales y los Contenidos Mínimos Obligatorios formulados en cada subsector?
- ¿Cómo organizar las actividades pedagógicas a desarrollar en cada uno de los años, que conforman el nivel y los tiempos que el plan de estudios le asigna a cada subsector?

- ¿Cómo interrelacionar el trabajo en los distintos sectores curriculares?
- ¿Cómo evaluar el logro de los Objetivos Fundamentales Verticales de cada subsector?

El Programa NB1 entrega conceptos básicos, herramientas personales, cognitivas y valóricas; NB2 amplía los aprendizajes del primer nivel para que el alumno se desenvuelva ampliamente en un mundo más diversificado y complejo, demuestre seguridad y autonomía, responsabilidad, trabaje fácilmente en grupo, tome decisiones, exprese ideas propias y sepa aceptar a los demás sin discriminar.



Educación Parvularia: Invertir y evaluar



Patricia Poblete Bennet*

Invertir en educación parvularia hoy es sinónimo de mejores rendimientos y menor deserción escolar, asegurando una mayor adaptación al sistema educacional y una disminución de comportamientos antisociales. Esto lo confirman investigaciones nacionales e internacionales, al mismo tiempo que diversos autores sostienen que una buena educación parvularia puede compensar las desigualdades sociales que enfrentan los niños, nivelando su desarrollo cognitivo y emocional.

Estudios chilenos han verificado que los niños, cualquiera sea su condición socioeconómica, tienen un coeficiente de desarrollo similar hasta el año y medio, a partir del cual comienzan a diferenciarse con clara desventaja para los de escasos recursos.

Es precisamente en estos casos donde la educación parvularia juega un rol potenciador, al promover aprendizajes que permiten al niño desarrollarse integralmente, de forma complementaria a las posibilidades que sus padres le pueden ofrecer. Así lo confirman las evaluaciones de la educación básica, como el Simce, que han mostrado cómo la asistencia al jardín infantil tiene efectos positivos, respecto de aquellos

niños que no recibieron educación parvularia.

Uno de los factores que explica esto lo entrega la neurociencia, que demuestra la importancia de iniciar tempranamente la educación. Antes de los tres años de edad, el cerebro realiza el mayor número de conexiones neuronales que conforman las estructuras cognitivas y afectivas para el aprendizaje. Algunos estudios establecen, incluso, que el 75% de las conexiones del cerebro se producen antes de los dos años. Y aunque el desarrollo cerebral continúa durante toda la vida, los seis primeros años son cruciales para la adaptación al entorno, incluyendo la adquisición de habilidades necesarias para un funcionamiento óptimo en la educación formal.

Los bajos rendimientos escolares y la delincuencia son una preocupación del país, y la educación parvularia ha demostrado que contribuye a mejorar los resultados escolares. Sin embargo, Chile tiene una baja cobertura para los menores de cinco años, a pesar de los aumentos de la matrícula durante la última década.

Frente a esta realidad, nuestra propuesta es simple: aumentar la inversión en educación parvularia, no sólo para

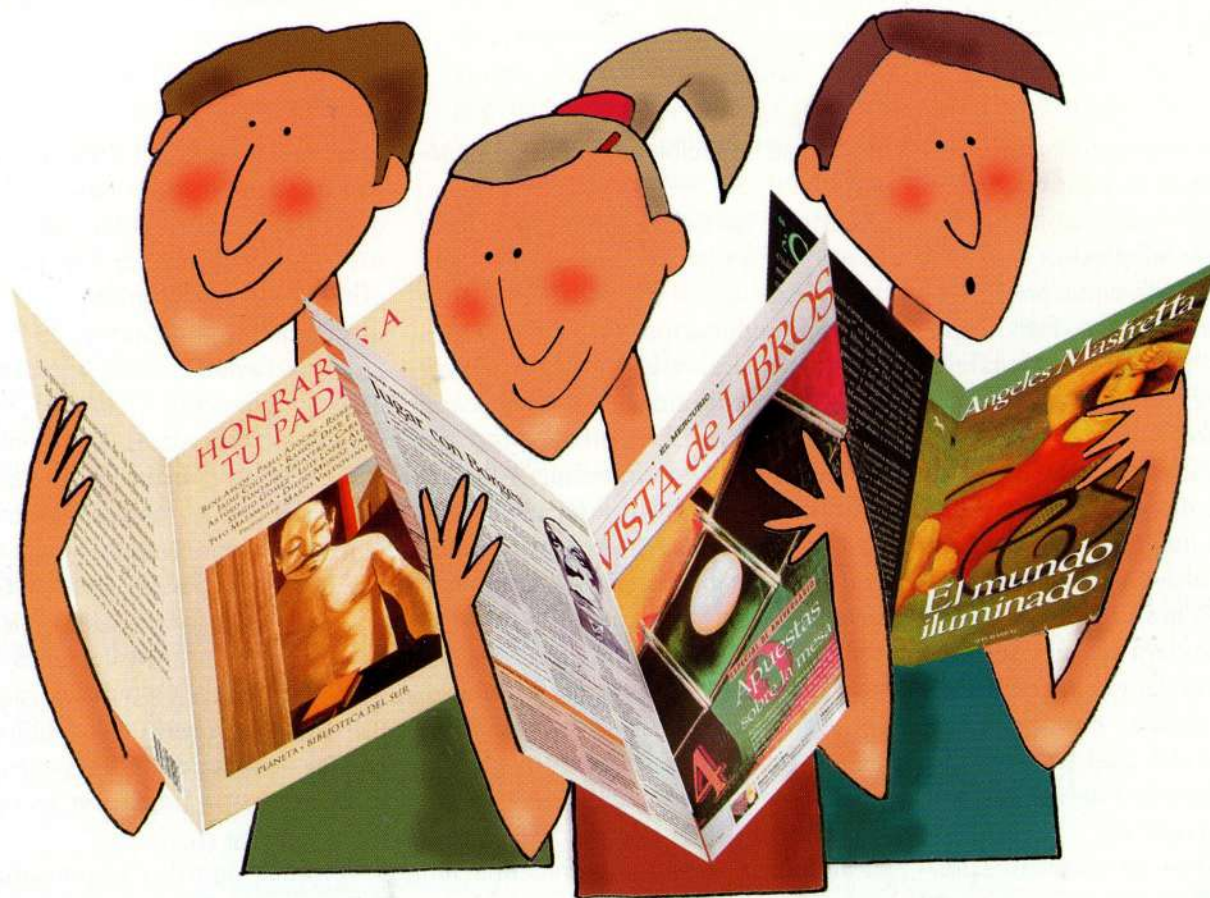
alcanzar la meta del Presidente Lagos -de duplicar la matrícula durante su gobierno-, sino también para mejorar los resultados de nuestra educación desde los primeros años.

¿Cómo nos aseguramos de que estamos invirtiendo en educación con calidad? Simplemente evaluando; es decir, definiendo estándares de rendimiento y con evaluadores externos, que aseguren la objetividad de las pruebas. La experiencia de medir en educación parvularia ya existe en el país: el Centro de Estudios de Desarrollo y Estimulación Psicosocial (Cedep), evaluó entre los años 1994 y 1997 a la educación pública. Fundación Integra volvió a hacerlo en 1999, y ahora está evaluando los jardines experimentales de nuestra fundación, en el marco de la reforma curricular.

Evaluar significa responsabilizarse por los resultados de quienes aprenden. En el caso de educación parvularia, implica averiguar si los niños están aprendiendo, qué están aprendiendo y cuánto han aprendido. En el caso de los niños de hogares más vulnerables, la evaluación permite focalizar los apoyos en áreas con necesidades específicas de su aprendizaje. En cualquier caso, evaluar significa mejorar.

Evaluación de la construcción del significado de los textos

No sólo se deben evaluar los resultados de la enseñanza a nivel de la lectura oral, sino también respecto de los significados que los niños son capaces de extraer de los textos. A continuación se presentan dos modelos de evaluación, que ayudan a verificar cómo los alumnos construyen la significación de lo que leen.



Muestras de lecturas seleccionadas por el educador: Los libros y textos de estudio que los estudiantes utilizan habitualmente constituyen un importante criterio para evaluar sus progresos en la construcción de significado. Con este fin se selecciona un libro, el capítulo de un libro, un cuento o novela breve, una noticia o crónica u otro material de lec-

tura, cuyo contenido y extensión sea compatible con el nivel o curso del alumno: se les pide que lo lean en silencio y luego que realicen una determinada tarea que puede incluir lo siguiente:

- Identificar las ideas más importantes del texto.
- Escribir un resumen.
- Responder preguntas relacionadas

directamente con aspectos explícitos del texto.

- Contestar preguntas que puedan inferirse a partir de las ideas principales del texto.
- Elaborar o completar una secuencia, un mapa o un organizador gráfico sobre el tema, etc.

Tomado de: Mabel Condemarín, Alejandra Medina. *Evaluación de los aprendizajes: Un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas*. Ministerio de Educación, Programa 900 Escuelas, junio 2000. Santiago de Chile.

Cotejar textos
para evaluar su significado

- Reconoce tipos de textos a partir de su "silueta" o estructura (por ejemplo, diferencia un poema de una carta, cuento, etc.).
- Intenta construir el significado del texto a partir de la activación de sus conocimientos previos.
- Construye el significado a partir de la información dada por las diversas claves del texto y el contexto (características físicas, destinatario, etc.).
- Identifica las razones para utilizar diferentes tipos de materiales escritos o impresos: libros, revistas, diarios, diccionarios, afiches, avisos, publicidad, etc.
- Reconoce elementos de un texto que ayudan a descubrir su significado: título, párrafos, índice, etc.
- Distingue la función de claves morfosintácticas (acentos, puntuación, mayúsculas, etc.).
- Reconoce las palabras que contienen sonidos que aún no domina.
- Se plantea preguntas, cuyas respuestas se encuentran literalmente en el texto.
- Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.
- Diferencia entre la información entregada en el texto con la que corresponde a sus conocimientos personales.
- Identifica a los personajes de un relato y en cualquiera de las formas en que sean nominados (nombre, pronombre, sobrenombre, paráfrasis).
- Recuerda los principales sucesos del texto.
- Parafrasea; es decir, dice con sus propias palabras el contenido de un texto.
- Lee voluntariamente diversos géneros de ficción, como cuentos, leyendas o narraciones.
- Utiliza la biblioteca de aula con fines informativos.
- Lee oralmente, con adecuada articulación y entonación, textos personalmente significativos.
- Utiliza regularmente un diccionario.
- Presenta una opinión personal y argumentada sobre lo leído en la prensa u otros materiales.
- Dramatiza lecturas, poemas y piezas teatrales breves.
- Demuestra, a nivel práctico, la comprensión de textos funcionales. Por ejemplo, prepara una receta, arma un juego, repara un artefacto, etc.
- Sus respuestas frente al texto revelan su comprensión del significado (a través de preguntas, esquemas, organizadores gráficos, etc.).
- Manifiesta comprensión del significado en sus textos escritos (resúmenes, etc.).
- Advierte el significado en su expresión oral (comentarios, paráfrasis, etc.).

Frecuencia		
Nunca	A veces	Siempre

Listar para verificar estrategias de procesamiento
de la información antes, durante y después de la lectura

- Comprende los propósitos implícitos y explícitos de la lectura, respondiendo a preguntas tales como: ¿Qué tengo que hacer? ¿Por qué? ¿Para qué?
- Activa y aporta a la lectura sus conocimientos previos, respondiendo a preguntas tales como: ¿Qué sé acerca del contenido del texto?, ¿Qué conocimientos afines me pueden ser útiles?
- Dirige la atención a lo fundamental y no a lo accesorio, en función de los objetivos de la lectura, respondiendo a una pregunta como: ¿Qué información es importante para mi objetivo?
- Evalúa la consistencia interna del contenido y su compatibilidad con el conocimiento previo, respondiendo a preguntas tales como: ¿Tiene consistencia este texto? ¿Discrepa de lo que yo pienso? ¿Qué dificultades plantea?

Frecuencia		
Nunca	A veces	Siempre



Escuela Municipal Miguel de Cervantes y Saavedra:

La familia recicla

"Publiquemos nuestras creaciones literarias" se llama el Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME) implementado por esta escuela el año pasado y que involucra a padres e hijos. Hasta el momento, la experiencia ha sido beneficiosa para ambos: ayuda a los niños a entender lo que leen y les fomenta su cultura ecológica. Y a los apoderados les ha servido para apoyar a sus pupilos y formar sus propias microempresas.

Los alumnos del primer ciclo básico reciclan papel en la asignatura de Educación Tecnológica, y durante el curso de Computación imprimen los cuentos, poesías, caligramas y acrósticos, que crean en el ramo de Lenguaje y Comunicación. Luego todo esto se publica en los diarios murales del establecimiento.

Básicamente, de eso se trata el PME, que se está llevando a cabo desde el año pasado en esta escuela ubicada en el centro de Santiago. "Tenemos claro que si un niño no entiende lo que lee, no superará ningún subsector. Por eso, cuando postulamos al PME para mejorar la comprensión lectora de los alumnos pensamos en algo novedoso, motivante para ellos", dice Viviana Zúñiga, profesora a cargo del proyecto. "No es lo mismo escribir algo en el cuaderno, que trabajar en el computador, adornarlo y, más encima, publicarlo. Ese es el ciclo que nosotros hemos instaurado", acota. "Ellos están fascinados, les encanta ver sus trabajos en los diarios murales", indica la maestra, quien asegura que esto promueve el espíritu ecológico e incentiva a los alumnos de bajo rendimiento o mala conducta. Es decir, tiene variados beneficios.

El año pasado hubo cursos pilotos, y en este segundo semestre todos los estudiantes están trabajando en la sala de reciclaje. Y los sábados, en taller extraescolar, se les está enseñando a los alumnos de 5.º a 8.º básico. Esto, no sólo ha entusiasmado a los niños sino también algunos padres están aprendiendo, y al alero del reciclaje algunos están formando sus propias microempresas. Invitaciones, tarjetas



de saludo y pergaminos son productos que ya han sido creados por ellos.

Según Viviana Zúñiga: "Hay varios padres con los estudios incompletos; muchos tienen computadores en su casa y no saben qué hacer con ellos, y una buena cantidad de mamás son dueñas de casa y se han convertido en monitoras y nos apoyan en las clases de Educación Tecnológica, donde les enseñamos a los niños a reciclar", cuenta la docente. Además de este Taller de Reciclaje -donde se inscribieron 70 apoderados-, han ayudado a regularizar sus estudios a otros

cuantos padres e impartido cursos de computación nivel usuario.

María Cristina Figueroa -quien tiene a sus tres hijos en la escuela- es una de las pioneras. "Nos hicieron un curso de tres meses para prepararnos como monitoras y ahora les vamos a hacer clases a los niños en la semana", explica. Según ella, todo esto ha apoyado mucho a la familia. "A mí me sirve bastante para desarrollarme como persona". Cuando empezó no sabía nada de reciclaje, sin embargo ahora está tratando de formar una microempresa con otras mamás. "Me ha servido hartito monetariamente. Hago pantallas, cuadros, pergaminos, separadores de libros y todo eso lo vendo". Paralelamente, hizo el curso de computación. "Le tenía pánico a los equipos, pero ahora se lo he ido aplicando al reciclaje también", comenta.

Luz Ortiz, también apoderada, declara que para el trabajo

de reciclaje aprovechan los desechos y ocupan verduras, como la cebolla y la betarraga. "Es algo original, novedoso", y cuenta que hace poco le mandaron a hacer 220 pergaminos, como parte del trabajo que tiene como microempresaria. Somos tres monitoras que nos hemos juntado para trabajar. Queremos presentar un proyecto al Fosis para comprar nuestra propia maquinaria, sobre todo la procesadora de papel", dice, y agradece la oportunidad que le ha dado el colegio para apoyar a sus hijos y desenvolverse en el trabajo.

Esta creativa iniciativa ecológica se dio a conocer en la Primera Feria Nacional de Familias y Educación "Contactos", que -recordemos- fue organizada por el Ministerio de Educación, UNICEF Chile, el Centro de Investigaciones de Educación (CIDE) y la División de Organizaciones Sociales del Ministerio Secretaría General de Gobierno. Interesados contactarse con Viviana Zúñiga, al fono 695 7189.

Mabel Condemarín Grimberg:

Premio Nacional de Ciencias de la Educación 2003



"Un premio así lo recibo con modestia y me da fuerza para seguir trabajando a favor del mejoramiento de la calidad de la educación..." Fueron las palabras de esta profesora al saber la noticia de que era honrada con el Premio Nacional de Ciencias de la Educación 2003. Ex alumna de la Escuela Santa María de Iquique y de la Escuela Normal de La Serena, inicia su carrera profesional en 1951 en la Escuela Anexa a la Normal de La Serena, y más tarde en varios establecimientos de la ca-

pital, entre ellos, la Escuela Experimental Salvador Sanfuentes, destacándose por su entusiasmo y creatividad en la enseñanza de la lectura y escritura.

Obtiene el título de Profesora de Educación en la Escuela Normal Superior Abelardo Núñez, lo que le abre el camino para enseñar en Escuelas Normales y profundizar en el tema de la lectura. En el State College, de Los Angeles, California, sigue cursos conducentes al Magister, sobre enseñanza correctiva y remedial de la lectura.

Al retornar al país, en 1967, Mabel Condemarín ingresa al equipo de Psiquiatría Infantil del Hospital Calvo Mackenna, donde establece contactos profesionales con la enseñanza de la lectura en los niños, su desarrollo y sus trastornos. En esa misma época colabora con el Centro de Perfeccionamiento del Ministerio de Educación y prepara con Marlys Blomquist, la publicación de su primer libro: *La dislexia. Manual de lectura correctiva*.

En 1972, junto a destacados profesionales, forma parte del Programa de Postítulo y luego de Magister en Educación Especial y Diferencial de la Facultad de Educación de la P. Universidad Católica de Chile. Fruto de un trabajo de veinte años ha sido la edición de sus libros, como *Madurez escolar*,

La lectura, teoría, evaluación y desarrollo, *La escritura creativa y formal*. Publica artículos en revistas especializadas y participa en numerosos encuentros internacionales. Dicta cursos y seminarios en Argentina, Uruguay, USA y Brasil. En Perú y Colombia, dos colegios llevan su nombre.

En 1990 es invitada por el Mineduc para coordinar el equipo de Lenguaje y Comunicación del Programa de las 900 Escuelas. Como parte de sus nuevas funciones, produce una serie de materiales para profesores y alumnos, como *Lectura correctiva y remedial*, *El poder de leer*. Realiza talleres con supervisores del país y con profesores de las escuelas del Programa.

En la actualidad, participa en la División de Educación General. Cabe notar su trabajo en la revisión y actualización del Marco Curricular y de los Programas de Estudios de 1.º a 4.º año de EGB. Dicta el curso: "Teoría y Práctica del lenguaje escrito" en el programa de Magister de la Escuela de Psicología de la Universidad Católica de Chile.

La Revista de Educación desea reconocer a esta maestra, quien siempre ha estado dispuesta a colaborar y difundir, a través de este medio, los avances en materia de lectura y escritura.



En la web:

Apoyo para profesores y estudiantes de Inglés

Existe actualmente una serie de portales dedicados a la enseñanza de este idioma, los que ofrecen interesantes recursos pedagógicos para el trabajo que se realiza tanto dentro como fuera del aula.

Enseñar inglés de forma entretenida. Ese parece ser el objetivo de los distintos sitios que están a disposición de docentes y estudiantes de todo el mundo a través de Internet.

Juegos, canciones, historietas, concursos y diálogos -utilizando como soporte atractivas gráficas, audios y videos- son algunas de las estrategias de estas páginas para hacerles más fácil la tarea a los educadores e incentivar el aprendizaje de los alumnos.

Los diversos ejercicios -diferenciados según los niveles de conocimiento- ayudan a internalizar de mejor forma la gramática, ampliar el vocabulario y practicar constantemente la pronunciación. Es posible acceder, además, a listas de verbos y datos útiles.

La mayoría de estos portales ofrece variadas secciones orientadas a lograr una mayor comunicación con los usuarios, ya sea mediante suscripciones, envío de boletines informativos o la participación de los educadores en debates. También se pueden mandar preguntas o descargar archivos con trabajos.

Destacan principalmente las páginas creadas por la organización internacional del Reino Unido para las relaciones educativas y culturales, British Council. Tal es el caso de esta pantalla www.learnenglish.org.uk, que contiene numerosas actividades y consejos para niños de entre 8 y 12 años, jóvenes entre 13 y 19 años y también para adultos. Quienes participen de este sitio pueden, entre otras cosas, escuchar y estu-

diar la letra de sus canciones favoritas, leer narraciones y poemas de escritores famosos y enviar comentarios sobre las palabras que despierten su curiosidad.

Por su parte, www.teachingenglish.org.uk -que es una coproducción entre el British Council y la cadena de noticias pública BBC- ofrece valiosos materiales para profesores de Inglés no nativos. Actúa como foro, ya que tiene un espacio donde los docentes pueden intercambiar sus propuestas y materiales, y se ha convertido en un verdadero archivo donde buscar herramientas de aprendizaje. Además, es posible encontrar artículos escritos por otros educadores, que pueden ser de gran ayuda en la planificación del ramo.

Otro portal destacado de la BBC

mundo es www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/, el cual permite realizar pruebas en línea, escuchar lecciones en inglés e informarse de los últimos hechos noticiosos ocurridos alrededor del mundo, con las traducciones de las palabras más complejas.

Diversos e interesantes sitios de ayuda para el profesor de Inglés:

- www.sherton.com.ar
- <http://iteslj.org/links/>
- <http://esl.about.com>
- www.englishclub.com/
- www.tefl.net/links/
- www.englishpage.com
- www.eslpartyland.com/

Ministro Bitar entrega dos condecoraciones Gabriela Mistral

Como reconocimiento al trabajo desarrollado por el alcalde de Valparaíso, Hernán Pinto y su equipo para lograr que el área histórica del puerto fuera declarado por la Unesco Patrimonio de la Humanidad, el Ministro de Educación, Sergio Bitar, lo condecoró con la Orden al Mérito Gabriela Mistral.

El edil lideró la postulación de Valparaíso ante la Unesco y trabajó con arquitectos y urbanistas en estrecha colaboración con el Consejo de Monumentos Nacionales.

El puerto de Valparaíso tiene ahora el desafío de resguardar sus riquezas culturales, de ser un punto de referencia y de atracción turística de Chile, lo que significa un mejoramiento económico para la región y mayores oportunidades de trabajo.



Por su parte, la profesora de educación básica Alicia González, con 79 años dedicados a la docencia, tiene el mérito de haber inventado un método de enseñanza de lectoescritura llamado "Luz", el que se ha aplicado a más de 3.300 alumnos con problemas de aprendizaje, desde el preescolar al adolescente, a adultos analfabetos, con o sin problemas de dislexia.

La condecoración Gabriela Mistral es otorgada por el Estado a quienes se han distinguido en el campo de la cultura, la educación y la ciencia.



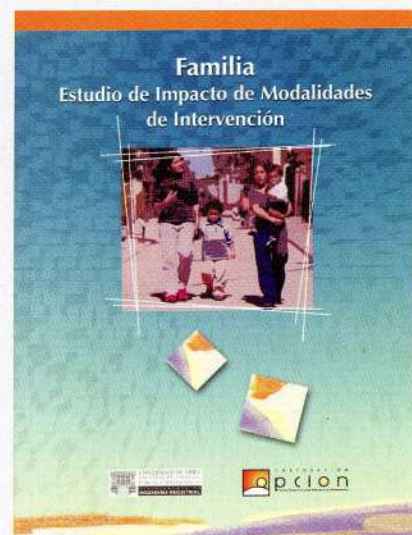
Familia: Estudio de impacto de modalidades de intervención

Esta investigación constituye un esfuerzo de intervención familiar desarrollada en el Centro de Diagnóstico y Orientación Familiar Ambulatorio y en el Sistema de Colocación Familiar, dependientes de la Corporación OPCION para proteger a los niños y adolescentes en situaciones difíciles.

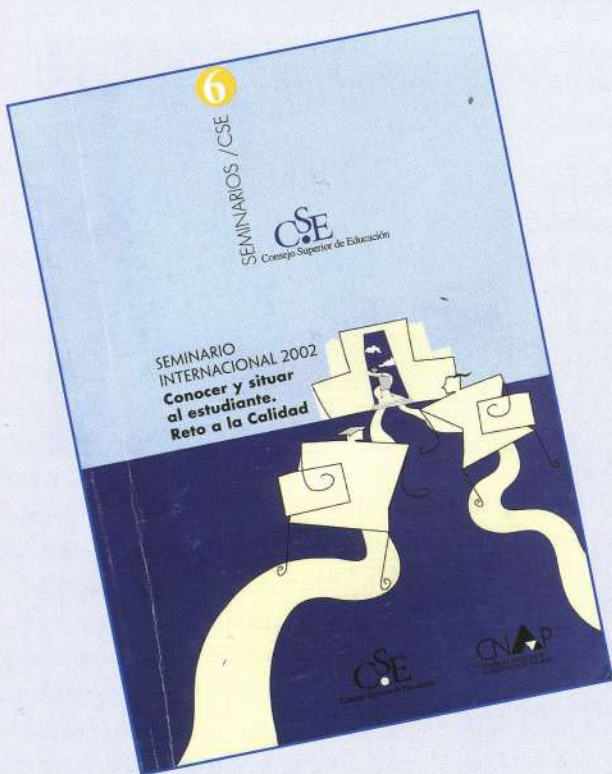
El estudio estuvo dirigido a determinar el impacto de la intervención familiar realizado en estos dos sistemas, indagando las percepciones de las familias y los niños atendidos en entrevistas basadas en dos variables centrales: la generación de vínculos de protección socioafectivos y la disposición de las familias a proteger sus derechos.

Se muestran dos formas de intervención con los niños, adolescentes y sus familias para reparar y restituir derechos vulnerados o amenazados. El primero, una modalidad ambulatoria a través del diagnóstico y programas de intervención psicosocial. El segundo, una modalidad de hogares de acogida familiar, con carácter transitorio, con una intervención para restituir el derecho del niño y adolescente a vivir y a desarrollarse en un ambiente familiar, ya insertándosele a su familia de origen, familia extensa o familia adoptiva.

Ambos modelos se proponen para generar o establecer ambientes protectores, fortaleciendo los vínculos afectivos, que ayuden al desarrollo armónico del niño y



adolescente, respetando sus derechos. Para adquirir el texto: corporacion@opcion.cl



Conocer y situar al estudiante. Reto a la Calidad

..."Nuestros sistemas de admisión tienden a ser procesos estandarizados, sin que se considere como uno de sus elementos importantes el ajuste entre las características del alumno admitido (o admisible) y los requisitos de las carreras. Por otra parte, se los mira como procesos útiles para la institución, sin hacerse cargo de los alumnos que no logran satisfacer los requisitos, en el sentido de que no proporcionan una retroalimentación adecuada que les indique qué cosas no saben o cuáles son sus limitaciones. Pero es necesario destacar que hay también experiencias y ejemplos importantes"... (pág. 196).

En la apertura de este VII Seminario, se destacan los objetivos de la educación superior: calidad, ampliar el acceso, y asegurar una formación pluralista en términos técnicos y valóricos; se describen algunas de las posibilidades curriculares de la educación superior en relación con las nuevas clases de estudiantes que ingresan a la universidad; se aborda la "masificación" de la educación superior; importantes esfuerzos que deben hacerse en nuestro país para mejorar la educación.

En este seminario se presentan algunas experiencias de diversas instituciones, que muestran iniciativas interesantes para conocer mejor a los alumnos y contribuir en forma concreta al mejoramiento de la calidad de la formación en la educación superior.

Entre los participantes destacan José Weinstein, Erika Himmel, María José Lemaitre, Ernesto Ottone, Bruno Philippi y otros connotados profesionales nacionales y extranjeros.

Informaciones: teléfono 341 3412; www.cse.cl

FE DE ERRATA:

En la Revista de Educación N° 304, sección Tendencias, publicamos el artículo, titulado "Simce 2002: A la luz de los resultados" y lamentablemente por un error de edición, en el recuadro: "principales logros y desafíos en la prueba Simce 2002", se confunden los logros y los desafíos en Educación Matemática. Lo correcto es lo siguiente:

Principales logros:

Más de la mitad de los alumnos es capaz de:

- leer y ordenar números naturales.
- completar una secuencia de números siguiendo una regularidad.
- componer y descomponer cantidades; por ejemplo, descomponer una cantidad de dinero en monedas de \$ 10, \$ 50, \$ 100 y billetes de \$ 1.000.
- realizar operaciones básicas, como sumas y restas sin reserva.

- resolver problemas de la vida cotidiana, en los que se requiere aplicar una de las cuatro operaciones básicas.
- reconocer figuras geométricas en su entorno.
- asociar lo que ve en el espacio con un plano esquemático en papel.

Le resulta más exigente:

- resolver problemas en que se requiere una secuencia de operaciones.
- resolver problemas con fracciones.
- determinar qué problemas se puede resolver mediante una estrategia dada.
- resolver problemas en que se requiere calcular intervalos de tiempo.
- describir trayectorias en planos, especialmente cuando deben usar referentes de lateralidad y orientar posiciones, aplicando conceptos como paralelismo y perpendicularidad.

Santiago, Mi Ciudad

Concurso de afiches

Bases

• ¿Quiénes pueden participar?

Todos los alumnos del Gran Santiago. Habrá dos categorías:
De 5º a 8º Básico.
De 1º a 4º Medio.

• ¿Cuál es el tema?

El afiche deberá convocar a los ciudadanos a conocer, valorar y rescatar cualquier aspecto de la ciudad de Santiago.

• ¿Dónde y con qué?

El afiche tendrá un tamaño único de 55 x 38,5 cms.
El soporte puede ser hoja de block, cartón o cartulina. La técnica es libre (papel recortado, fotografía, collage, témpera, acuarela, mixtas, etc.).

• ¿Cómo se participa?

El trabajo puede ser grupal (máximo 4 alumnos) o individual. La entrega será en Fundación Futuro, Apoquindo 3000, piso 19, Las Condes, o en Metro de Santiago, Av. Libertador Bernardo O'Higgins 1414, ANTES DEL 31 DE OCTUBRE. En un sobre aparte se deberá señalar: el título del afiche, nombre del o los participantes, curso, colegio y comuna.

• ¿Premios?

Se premiará el 1º Lugar de ambas categorías con dos pasajes a Buenos Aires con estadía pagada. Los afiches ganadores serán gigantografías que se exhibirán en estaciones del Metro de Santiago. Además, los mejores trabajos se exhibirán en una exposición durante diciembre en la Multisala Cultural Baquedano.

• ¿Quién es el jurado?

José Weinstein, presidente Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes.

Marío Toral, artista.

Hernán Garfias, director de la Escuela de Diseño Universidad Diego Portales y director de la revista Nuevo Diseño.

Victor Gubbins, Premio Nacional de Arquitectura 2000.

Margarita María Errázuriz, presidenta Comunidad Mujer.

Fernando Bustamante, presidente Metro de Santiago.

Sebastián Piñera, presidente Fundación Futuro.



2004

PSU **edebé**

Biblioteca Mineduc



- ✓ 5 facsímiles de Lenguaje
- ✓ 5 facsímiles de Matemática
- ✓ 5 solucionarios fundamentados de Lenguaje
- ✓ 5 solucionarios fundamentados de Matemática
- ✓ Manuales de Lenguaje y Matemática para docente

El camino
para ingresar
a la

Universidad

Patrocinio



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

