

ARTES 3° - 4° MEDIO

SECUENCIA DE APRENDIZAJES BASALES

	ARTES VISUALES				DANZA				MÚSICA			TEATRO					
	EJES				EJES				EJES			EJES					
NIVEL	EXPRESAR Y CREAR		APRECIAR Y RESPONDER AL ARTE		COMUNICAR Y DIFUNDIR												
	EXPRESAR Y CREAR	APRECIAR Y RESPONDER AL ARTE	COMUNICAR Y DIFUNDIR	EXPRESAR Y CREAR	APRECIAR Y RESPONDER AL ARTE	COMUNICAR Y DIFUNDIR	EXPRESAR Y CREAR	APRECIAR Y RESPONDER AL ARTE	COMUNICAR Y DIFUNDIR	EXPRESAR Y CREAR	APRECIAR Y RESPONDER AL ARTE	COMUNICAR Y DIFUNDIR	EXPRESAR Y CREAR	APRECIAR Y RESPONDER AL ARTE	COMUNICAR Y DIFUNDIR		
3°-4° MEDIO	OA2	OA3	OA5	OA7	OA1	OA2	OA3	OA4	OA6	OA3	OA4	OA7	OA1	OA2	OA3	OA4	OA6

CONSIDERACIONES

El orden de esta secuencia curricular progresiva, en función de los diagnósticos que establezcan docentes y los equipos técnicos pedagógicos, podría significar la integración de Aprendizajes Basales de años anteriores en el marco de Reactivación Integral de Aprendizajes.

La interdisciplinariedad resignifica esta secuencia ya que podemos integrar Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales en distintos momentos del año, garantizando además la coherencia y consistencia de los ejes formativos de cada asignatura y las trayectorias de cada nivel.

Esta secuencia incluye la integración de Aprendizajes Basales pertinentes de cursos anteriores, orientados a favorecer el logro progresivo de las trayectorias formativas en las asignaturas y niveles educativos.