

# ARTES VISUALES

## SECUENCIA DE APRENDIZAJES BASALES

NIVELES	EJES				
	EXPRESAR Y CREAR VISUALMENTE		APRECIAR Y RESPONDER FRENTE AL ARTE		DIFUNDIR Y COMUNICAR
2° MEDIO	OA1	OA2	OA4		OA6
1° MEDIO	OA1	OA2	OA4		OA6
8° BÁSICO	OA1	OA2	OA4		OA6
7° BÁSICO	OA1	OA2	OA4		OA6
6° BÁSICO	OA1		OA4	OA5	
5° BÁSICO	OA1		OA4	OA5	
4° BÁSICO	OA1		OA4	OA5	
3° BÁSICO	OA1		OA4	OA5	
2° BÁSICO	OA1		OA4	OA5	
1° BÁSICO	OA1		OA4	OA5	

### CONSIDERACIONES

El orden de esta secuencia curricular progresiva, en función de los diagnósticos que establezcan docentes y los equipos técnicos pedagógicos, podría significar la integración de Aprendizajes Basales de años anteriores en el marco de Reactivación Integral de Aprendizajes.

La interdisciplinariedad ressignifica esta secuencia ya que podemos integrar Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales en distintos momentos del año, garantizando además la coherencia y consistencia de los ejes formativos de cada asignatura y las trayectorias de cada nivel.

Esta secuencia incluye la integración de Aprendizajes Basales pertinentes de cursos anteriores, orientados a favorecer el logro progresivo de las trayectorias formativas en las asignaturas y niveles educativos.