



**PROGRAMA DE ESTUDIO**  
**RESPONSABILIDAD PERSONAL Y SOCIAL**  
**EDUCACIÓN PARA PERSONAS JÓVENES Y**  
**ADULTAS**  
**FORMACIÓN INSTRUMENTAL**

Niveles 1, 2 o 3 de Educación Media

UCE-MINEDUC  
Marzo 2022

Programa de Estudio Responsabilidad Personal y Social para Educación de Personas Jóvenes y Adultas  
Nivel 1, 2 o 3 de Educación Media  
Aprobado por el Consejo Nacional de Educación mediante el Acuerdo N°019/2022

Equipo de Desarrollo Curricular  
Unidad de Currículum y Evaluación  
Ministerio de Educación 2022

#### IMPORTANTE

En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante”, “el niño”, “el compañero” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo) para referirse a hombres y mujeres.

Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” y otras similares, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura

## ÍNDICE

PRESENTACIÓN .....	5
Nociones básicas .....	6
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE HABILIDADES Y ACTITUDES NUCLEARES.....	6
CONOCIMIENTOS ESENCIALES.....	6
PROPÓSITO FORMATIVO .....	7
ENFOQUE DE LA ASIGNATURA.....	7
HABILIDADES Y ACTITUDES PARA EL SIGLO XXI .....	7
Consideraciones generales .....	12
Referencias .....	25
Presentación de Responsabilidad Personal y Social.....	26
Propósito Formativo .....	26
Enfoque de la asignatura .....	26
Organización curricular.....	27
Orientaciones didácticas:.....	29
Orientaciones para la contextualización:.....	30
Visión panorámica módulos del nivel .....	32
Visión panorámica Objetivos de Aprendizaje y conocimientos esenciales Responsabilidad Personal y Social.....	33
Módulos electivos.....	34
MÓDULO OBLIGATORIO 1 .....	35
Visión panorámica .....	35
PROPÓSITO DEL MÓDULO OBLIGATORIO 1.....	36
Ruta de Aprendizaje del Módulo obligatorio 1 .....	37
Actividad de desempeño 1 .....	38
Actividad de desempeño 2 .....	41
Actividad de desempeño 3 .....	44
Actividad de desempeño 4 .....	47
MÓDULO OBLIGATORIO 2 .....	50

Visión panorámica .....	50
PROPÓSITO DEL MÓDULO OBLIGATORIO 2.....	51
Ruta de Aprendizaje del Módulo Obligatorio 2: .....	52
Actividad de desempeño 1 .....	53
Actividad de desempeño 2 .....	57
Actividad de desempeño 3 .....	62
Actividad de desempeño 4 .....	68
Módulo obligatorio 3.....	70
Visión panorámica .....	71
PROPÓSITO DEL MÓDULO OBLIGATORIO 3.....	72
Ruta de Aprendizaje del Módulo 3: .....	73
Actividad de desempeño 1 .....	74
Actividad de desempeño 2. ....	82
Actividad de desempeño 3 .....	87
Actividad de desempeño 4. ....	94
MÓDULO OBLIGATORIO 4 .....	98
Visión panorámica .....	98
PROPÓSITO DEL MÓDULO OBLIGATORIO 4.....	99
Ruta de Aprendizaje del Módulo obligatorio 4 .....	100
Actividad de desempeño 1 .....	101
Actividad de desempeño 2 .....	105
Actividad de desempeño 3 .....	109
Actividad de desempeño 4 .....	112
Módulo Electivo 3 “Aprendizaje basado en Resolución de Problemas” .....	116
Visión panorámica .....	116
Módulo Electivo 4 “Aprendizaje basado en Proyectos” .....	123
Visión panorámica .....	123
Bibliografía.....	135

## PRESENTACIÓN

Las Bases Curriculares para EPJA establecen Objetivos de Aprendizaje (OA) de habilidades y actitudes que se integran con conocimientos esenciales para la comprensión de grandes ideas consideradas relevantes en cada asignatura. El presente Programa de estudio es una propuesta de organización curricular que define y desarrolla actividades de desempeño para que los estudiantes construyan los aprendizajes establecidos para cada nivel de enseñanza.

Al Ministerio de Educación le corresponde la tarea de elaborar Programas de estudio que orienten la implementación de las Bases Curriculares para aquellos establecimientos que no han optado por la elaboración de programas propios. Estos programas constituyen un complemento coherente y alineado con las Bases Curriculares y son una herramienta para apoyar a los docentes en el logro de los Objetivos de Aprendizaje y propósitos formativos declarados en cada asignatura y nivel.

Los Programas de estudio constituyen una propuesta que los establecimientos pueden implementar, o ser un referente para aquellos establecimientos que deseen elaborar Programas de estudio propios. En este sentido, responden a las múltiples realidades educativas que se derivan de los distintos contextos en los cuales se imparte la modalidad, y que dan origen a una diversidad de aproximaciones didácticas, metodológicas y organizacionales, que se expresan en el desarrollo de distintos proyectos educativos, todos válidos mientras permitan el logro de los Objetivos de Aprendizaje.

Los Programas de estudio proponen al docente una organización de los Objetivos de Aprendizaje, conocimientos esenciales y grandes ideas de acuerdo con el tiempo disponible dentro del año escolar, y constituyen una orientación acerca de cómo desarrollar una comprensión profunda y significativa. Se trata de una estimación temporal aproximada y de carácter propositivo y que, por tanto, puede ser adaptada por los docentes de acuerdo con la realidad de sus estudiantes y de su establecimiento.

Para apoyar la implementación de las Bases, los Programas proporcionan orientaciones disciplinares, didácticas y criterios de evaluación formativa que pueden utilizarse como apoyo para las actividades de desempeño sugeridas. Las actividades de desempeño son actividades que permiten a los estudiantes poner en “uso” el conocimiento esencial; para esto, aplican los procedimientos que definen a las habilidades y actitudes declaradas en los Objetivos de aprendizaje. Las actividades de desempeño, en consecuencia, permiten construir aprendizajes y recoger evidencias de comprensión. Estas actividades se enriquecen con recomendaciones de recursos didácticos complementarios y bibliografía para profesores y estudiantes; se enmarcan en un modelo pedagógico cuyo enfoque es el de la comprensión, lo que implica establecer conexiones desde la experiencia del estudiante, al interior de cada disciplina y también con otras áreas del conocimiento. Las actividades de desempeño de los Programas ilustran un modelo para que cada docente, en su establecimiento, pueda construir nuevas actividades acordes con las diversas realidades.

## Nociones básicas

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE HABILIDADES Y ACTITUDES NUCLEARES

Los Objetivos de Aprendizaje definen los aprendizajes terminales esperables para una asignatura determinada en cada nivel escolar, y evidencian de forma clara y precisa cuál es el aprendizaje que el estudiante debe lograr. Los Objetivos de Aprendizaje de estas Bases Curriculares refieren a las habilidades y actitudes fundamentales de cada asignatura, y se constituyen en el núcleo del aprendizaje.

Las habilidades son definidas como procesos estratégicos centrales para realizar tareas y para solucionar problemas con precisión y adaptabilidad. Favorecen la transferencia educativa, es decir, la capacidad para utilizar el conocimiento y aplicarlo a nuevos contextos.

Las actitudes, por su parte, son disposiciones frente a objetos, ideas o personas, que incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, y que inclinan a las personas a determinados tipos de acciones. Las actitudes que conforman los OA refieren a los cuatro ámbitos del marco de Habilidades para el siglo XXI, y su inclusión responde a criterios de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades. (Ver Anexo Matriz de Tributación Actitudes). En los niveles de Básica, se prioriza el desarrollo de actitudes que fomentan la autonomía y la proactividad, y en los niveles de Media actitudes que fomentan la responsabilidad personal y social de los estudiantes.

Las actitudes y las habilidades se integran en la construcción de los Objetivos de Aprendizaje nucleares, lo que evidencia su interdependencia y su importancia para una formación integral, que permita a los estudiantes contar con una combinación de valores, disposiciones, habilidades y conocimientos para enfrentar los desafíos del futuro<sup>1</sup>.

### CONOCIMIENTOS ESENCIALES

Los conocimientos esenciales refieren a una red conceptual coherente y rica en conexiones, que permite construir la comprensión sobre los fenómenos y el mundo. El conocimiento entendido como comprensión, permite a los estudiantes refinar, transformar o reemplazar ideas preexistentes que han adquirido en su experiencia vital y cotidiana, y moverse con flexibilidad entre visiones generales y detalles, generalizaciones y ejemplos sobre los fenómenos que estudian.

Los conocimientos esenciales son prioritarios e imprescindibles, pues constituyen una base que permite avanzar de manera progresiva en el aprendizaje de cada asignatura, y construir nuevos conocimientos.

---

<sup>1</sup> OECD (2020). Op. Cit., pág. 5.

## PROPÓSITO FORMATIVO

Los propósitos formativos de cada asignatura definen las finalidades educativas que se busca desarrollar a partir de los Objetivos de Aprendizaje y conocimientos esenciales en cada nivel. Entregan el para qué del aprendizaje y buscan evidenciar cómo cada asignatura contribuye al logro de los Objetivos generales de la Educación Media, definidos en la Ley General de Educación.

En estas Bases Curriculares, las grandes ideas operan como propósito formativo de cada nivel, orientando la comprensión y la articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

## ENFOQUE DE LA ASIGNATURA

Explican los principales principios, teorías y conceptos disciplinares desde los cuales se han construido los aprendizajes de la asignatura. Se presenta una visión actualizada de dichos elementos de acuerdo con el desarrollo de las disciplinas. En el enfoque de la asignatura se explicitan también los énfasis teóricos y perspectivas disciplinares desde las cuales se espera que los docentes y estudiantes aborden los conocimientos, habilidades y actitudes incluidos en los Objetivos de Aprendizaje. Asimismo, en esta sección se explican los enfoques didácticos que permiten orientar la implementación de la asignatura en el aula. Esto último se sustenta en los conceptos, teorías y principios pedagógicos de la enseñanza de cada disciplina.

## HABILIDADES Y ACTITUDES PARA EL SIGLO XXI

La existencia y el uso de la tecnología en el mundo global, multicultural y en constante cambio ha determinado nuevos modos de acceso al conocimiento, de aplicación de los aprendizajes y de participación en la sociedad. Estas necesidades exigen competencias particulares, identificadas internacionalmente como Habilidades del siglo XXI, y responden a los diversos requerimientos del mundo actual, como el aprendizaje de nuevas maneras de pensar, de aprender, de relacionarse con los demás, de comunicarse, de usar la tecnología, de trabajar, de participar en la sociedad, de desarrollarse como persona y de desarrollar la creatividad, entre otros<sup>2</sup>.

Las Habilidades para el siglo XXI corresponden al foco formativo central que propende a la formación integral de los estudiantes. Corresponden a un marco de habilidades y actitudes transversales a todas las asignaturas y a partir de las cuales cada una define sus propios aprendizajes disciplinares. Se presentan organizadas en torno a tres ámbitos: Maneras de pensar, Maneras de trabajar y Maneras de vivir en el mundo.

---

<sup>2</sup>El conjunto de habilidades seleccionadas para las Bases Curriculares de EPJA corresponden a una adaptación de distintos modelos (Binkley et al., 2012; Fadel et al., 2016). Se han organizado en cuatro categorías: Maneras de pensar, Maneras de trabajar, Herramientas para trabajar y Maneras de vivir en el mundo.

## MANERAS DE PENSAR

### Desarrollo de la creatividad y la innovación

Las personas creativas poseen habilidades de pensamiento divergente, producción de ideas, fluidez, flexibilidad y originalidad. El pensamiento creativo implica abrirse a diferentes ideas, perspectivas y puntos de vista, ya sea en la exploración personal o en el trabajo en equipo. La enseñanza para la creatividad implica asumir que el pensamiento creativo puede desarrollarse en todas las instancias de aprendizaje y en varios niveles: imitación, variación, combinación, transformación y creación original. Por ello, es importante que los docentes consideren que, para lograr la creación original, es necesario haber desarrollado varias habilidades y que la creatividad también puede enseñarse mediante actividades más acotadas según los diferentes niveles.

### Desarrollo del pensamiento crítico

El pensamiento crítico permite discriminar entre informaciones, declaraciones o argumentos, evaluando su contenido y pertinencia. Permite cuestionar la información, tomar decisiones y emitir juicios, como asimismo reflexionar críticamente acerca de diferentes puntos de vista, tanto de los propios como de los demás, ya sea para defenderlos o contradecirlos sobre la base de evidencias. Contribuye así, además, a la autorreflexión y corrección de errores, y favorece la capacidad de estar abierto a los cambios y de tomar decisiones razonadas. El principal desafío en la enseñanza del pensamiento crítico es la aplicación exitosa de estas habilidades en contextos diferentes de aquellos en que fueron aprendidas.

### Desarrollo de la metacognición

Corresponde al concepto de “aprender a aprender”. Se refiere a ser consciente del propio aprendizaje y de los procesos para lograrlo, lo que permite autogestionarlo con autonomía, adaptabilidad y flexibilidad. El proceso de pensar acerca del pensar involucra la reflexión propia sobre la posición actual, fijar los objetivos a futuro, diseñar acciones y estrategias potenciales, monitorear el proceso de aprendizaje y evaluar los resultados. Incluye tanto el conocimiento que se tiene sobre uno mismo como estudiante o pensador, como los factores que influyen en el rendimiento. La reflexión acerca del propio aprendizaje favorece su comunicación, por una parte, y la toma de conciencia de las propias capacidades y debilidades, por otra. Desde esta perspectiva, desarrolla la autoestima, la disciplina, la capacidad de perseverar y la tolerancia a la frustración.

### Desarrollo de Actitudes

- Pensar con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones innovadoras a los problemas.
- Pensar con apertura a distintas perspectivas y contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades.
- Pensar con consciencia, reconociendo que los errores ofrecen oportunidades para el aprendizaje.
- Pensar con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias.
- Pensar con reflexión propia y autonomía para gestionar el propio aprendizaje, identificando capacidades, fortalezas y aspectos por mejorar.
- Pensar con consciencia de que los aprendizajes se desarrollan a lo largo de la vida y enriquecen la experiencia.
- Pensar con apertura hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.

## MANERAS DE TRABAJAR

### Desarrollo de la comunicación

La comunicación, ya sea escrita, oral o multimodal, requiere generar estrategias y herramientas que se adecuen a diversas situaciones, propósitos y contextos socioculturales, con el fin de transmitir lo que se desea de manera efectiva. La comunicación permite desarrollar la empatía, la autoconfianza, la valoración de la interculturalidad, así como la adaptabilidad, la creatividad y el rechazo a la discriminación.

### Desarrollo de la colaboración

La colaboración entre personas con diferentes habilidades y perspectivas faculta al grupo para tomar mejores decisiones que las que se tomarían individualmente. Además, el trabajo colaborativo entre pares determina nuevas formas de aprender y de evaluarse a sí mismo y a los demás, lo que permite visibilizar los modos en que se aprende; esto conlleva nuevas maneras de relacionarse en torno al aprendizaje.

La colaboración implica, a su vez, actitudes clave para el aprendizaje en el siglo XXI, como la responsabilidad, la perseverancia, la apertura de mente hacia lo distinto, la aceptación y valoración de las diferencias, la autoestima, la tolerancia a la frustración, el liderazgo y la empatía.

### Desarrollo de Actitudes

- Trabajar colaborativamente en la generación, desarrollo y gestión de proyectos y la resolución de problemas, integrando las diferentes ideas y puntos de vista.
- Trabajar con responsabilidad y liderazgo en la realización de las tareas colaborativas y en función del logro de metas comunes.
- Trabajar con empatía y respeto en el contexto de la diversidad, eliminando toda expresión de prejuicio y discriminación.
- Trabajar con autonomía y proactividad en trabajos colaborativos e individuales para llevar a cabo eficazmente proyectos de diversa índole.

## HERRAMIENTAS PARA TRABAJAR

### Desarrollo de la alfabetización digital

Promueve el desarrollo del pensamiento computacional, la autonomía y el trabajo en equipo, la creatividad, la participación en redes de diversa índole, y el interés por ampliar los propios intereses y horizontes culturales, por medio del uso responsable de la tecnología para hacer frente a nuevos desafíos, como la ciberseguridad y el autocuidado. La utilización de la tecnología como herramienta de trabajo implica dominar las posibilidades que ofrece, como asimismo darle un uso creativo e innovador que, a la vez, promueva el pensamiento crítico. A partir de esto, la alfabetización digital apunta también a la resolución de problemas en el marco de la cultura digital que caracteriza al siglo XXI, aprovechando las herramientas que nos da la programación, el pensamiento computacional, la robótica e internet,

entre otros, para desarrollar habilidades que permitan crear contenidos digitales, informarnos a partir de la tecnología y vincularnos con los demás utilizando la tecnología.

#### Desarrollo del uso de la información

Dice relación con la eficacia y eficiencia en la búsqueda, el acceso, el procesamiento, la clasificación, la integración, la gestión, la evaluación crítica, el uso creativo y ético, y la comunicación, de la información. Implica formular preguntas, indagar y generar estrategias para seleccionar, organizar y comunicar la información. Tiene además siempre en cuenta tanto los aspectos éticos y legales que la regulan, como el respeto a los demás y a su privacidad. Promueve también el acceso, uso responsable, aplicación eficaz y evaluación crítica de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), y su uso creativo de acuerdo con distintos propósitos, atendiendo a las características y convenciones de diversos contextos multiculturales.

#### Desarrollo de Actitudes

- Aprovechar las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.
- Interesarse por las posibilidades que ofrece la tecnología para el desarrollo intelectual, personal y social del individuo.
- Valorar las TIC como una oportunidad para informarse, investigar, socializar, comunicarse y participar como ciudadano.
- Actuar responsablemente al gestionar el tiempo para llevar a cabo eficazmente los proyectos personales, académicos y laborales.
- Actuar de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y de la tecnología, respetando la propiedad intelectual y la privacidad de las personas.

### MANERAS DE VIVIR EN EL MUNDO

#### Desarrollo de la ciudadanía local y global

La ciudadanía se refiere a la participación del individuo en su contexto desde una perspectiva política, social, territorial, cultural, económica, medioambiental, entre otras dimensiones. Por ello, es necesaria la interacción eficaz con las instituciones públicas y la participación en iniciativas que apoyen la cohesión social. La participación también implica reflexionar y tener un juicio crítico acerca de los mensajes de los medios de comunicación masiva, de modo de adoptar una postura razonada ante ellos. La conciencia de ser ciudadano promueve el sentido de pertenencia y la valoración y ejercicio de los principios democráticos, como los derechos humanos y la igualdad, así como asumir sus responsabilidades como tal. En este sentido, el respeto a los demás, a su privacidad, y a las diferencias valóricas, religiosas y étnicas cobra gran relevancia; se relaciona directamente con una actitud empática, de mentalidad abierta y de adaptabilidad.

#### Desarrollo del plan de vida y carrera

La construcción y consolidación de un proyecto de vida y de una carrera, oficio u ocupación, requiere la capacidad de adaptarse a los cambios para poder desenvolverse en distintos roles y contextos. Para el logro de objetivos personales, es necesario establecer metas, crear estrategias para conseguirlas,

desarrollar la autogestión, actuar con iniciativa y compromiso, ser autónomo para ampliar los aprendizajes, ser autocrítico, reflexionar críticamente y estar dispuesto a integrar las retroalimentaciones recibidas. Por otra parte, para lograr estas metas se requiere interactuar con los demás de manera flexible, con la capacidad de trabajar en equipo y negociar para la búsqueda de soluciones. Esto permite el desarrollo de liderazgo, responsabilidad, ejercicio ético del poder y el respeto a las diferencias en ideas y valores.

#### Desarrollo de responsabilidad personal y social

La responsabilidad personal y social se interrelacionan constantemente. En lo personal, el respeto por los demás y el rechazo a la discriminación, la conciencia acerca de la propia cultura y las relaciones de esta con las del mundo, el compromiso con la propia vida y el contexto inmediato, y el control de la agresión, la violencia y la autodestrucción permiten que las personas se desarrollen de una manera integral. Por otra parte, el compromiso con la propia persona se traduce, a su vez, en una manera sana y activa de relacionarse con los demás, generando confianza en los otros y comunicándose de una manera asertiva, empática, libre de prejuicios, que acepte los distintos puntos de vista y contribuyendo a mejorar la sociedad en la que vive. Estas habilidades apuntan a ser consciente de sí mismo y de los otros, y realizar acciones concretas que den cuenta de la responsabilidad que tiene el individuo con su vida y con su entorno.

#### Desarrollo de Actitudes

- Perseverar en torno a metas con miras a la construcción de proyectos de vida y al aporte a la sociedad y al país con autodeterminación, autoconfianza y respeto por uno mismo y por los demás.
- Participar asumiendo posturas razonadas en distintos ámbitos: cultural, social, político, medioambiental, entre otros.
- Tomar decisiones razonadas y que contribuyan al bien común, respetando los derechos humanos, la diversidad y la multiculturalidad.
- Actuar con honestidad, responsabilizándose por las propias acciones y decisiones con consciencia de las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los otros.

## Consideraciones generales

Las consideraciones que se presentan a continuación son relevantes para una óptima implementación de los Programas de Estudio, se vinculan estrechamente con los enfoques curriculares, y permiten abordar de mejor manera los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares.

### El estudiante de Educación para Jóvenes y Adultos

#### PERFIL DE EGRESO

La formación habilita al estudiante para conducir su propia vida en forma autónoma, plena y responsable, de modo que pueda desarrollar planes de vida y proyectos personales, continuar su proceso educativo formal mediante la educación superior, o incorporarse a la vida laboral.

Los estudiantes que egresan de la modalidad de Jóvenes y Adultos han desarrollado los conocimientos, habilidades y actitudes definidas en el currículo nacional y transfieren sus aprendizajes a distintos ámbitos: social, cultural, cívico, laboral, intelectual y personal. A partir de dichos aprendizajes, son capaces de alcanzar sus metas académicas y laborales, y de construir un proyecto de vida de acuerdo con sus necesidades e intereses, actuando con autonomía, responsabilidad.

Considerando el marco de Habilidades del siglo XXI y los Objetivos generales de la Ley General de Educación, las Bases Curriculares para la EPJA definen un conjunto de 10 competencias que reúnen habilidades, actitudes y conocimientos que los estudiantes han adquirido al finalizar el Segundo Nivel de Educación Media de la modalidad. Estas competencias se organizan según los ámbitos de las Habilidades del siglo XXI, y su relación de tributación con las habilidades y actitudes nucleares de los Objetivos de Aprendizaje. La competencia 1 se refiere al dominio disciplinar de las asignaturas que los estudiantes deberán dominar al finalizar el Nivel 2 de Educación Media.

#### Dominio disciplinar

1. Aplica conocimientos y habilidades disciplinares de las áreas del lenguaje, las matemáticas, las ciencias, la historia y la geografía y el idioma extranjero inglés en contextos que impliquen aprendizaje y desarrollo personal.

#### Maneras de pensar

2. Gestiona el proceso de aprendizaje personal por medio de habilidades de metacognición, reflexión y comunicación, demostrando autonomía, motivación y una sólida autoestima y confianza en las propias capacidades para mejorar y enriquecer su desarrollo personal y cognitivo.
3. Identifica problemas, elabora argumentos, considera nuevas ideas, y propone soluciones creativas e innovadoras ante los desafíos que enfrenta.
4. Piensa de manera crítica y elabora puntos de vista y opiniones propias, utilizando evidencia y con una actitud abierta, dispuesta a cuestionar los supuestos y a reconsiderar las propias visiones.

### Maneras de trabajar

5. Trabaja de manera colaborativa con otros en la resolución de problemas y en el desarrollo de proyectos, demostrando habilidades interpersonales de comunicación, gestión y monitoreo del trabajo, y capacidad para asumir roles, reconocer fortalezas y aceptar debilidades, y una actitud perseverante para alcanzar los objetivos propuestos.
6. Se comunica efectivamente con otros en lengua materna y en una lengua extranjera, con diferentes propósitos y en diversos contextos, por medio de habilidades de comunicación oral, escrita y no verbal, demostrando capacidad de escuchar y comprender distintos mensajes, y una valoración positiva del lenguaje como fuente de enriquecimiento cultural y personal.

### Herramientas para trabajar

7. Utiliza internet y las herramientas digitales de manera efectiva y eficiente, demostrando habilidades de búsqueda, selección, manejo y producción de información, y capacidad para resolver tareas, reconociendo los aspectos éticos y legales involucrados en el acceso y uso de la información en ambientes digitales.
8. Demuestra compromiso y capacidad de autogestionar el aprendizaje en las diversas instancias de formación que enfrenta, por medio de habilidades que le permitan desenvolverse en distintos roles y contextos y planificar un proyecto de vida personal y laboral en el tiempo, desarrollando una disposición favorable al aprendizaje a lo largo de la vida.

### Maneras de vivir en el mundo

9. Se relaciona de manera respetuosa, empática y constructiva con otros en las diversas instancias de intercambio y colaboración que enfrenta, demostrando conciencia y reconocimiento de la propia cultura y la de los demás, y una actitud de rechazo a la violencia, a la agresión y a la discriminación.
10. Demuestra conciencia de los derechos y responsabilidades ciudadanas al relacionarse con sus pares, con la comunidad y con las instituciones públicas, practicando habilidades de interacción eficaz, de participación y toma de decisiones, mostrando un compromiso con el bien común, la cohesión social, los Derechos Humanos y los principios de la democracia, a nivel local y global.

## CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR

La contextualización curricular es el proceso de apropiación y desarrollo del currículum en una realidad educativa concreta. Este se lleva a cabo considerando las características particulares del contexto escolar (por ejemplo, el medio en que se sitúa el establecimiento educativo, la cultura, el proyecto educativo institucional de la escuela y la comunidad escolar, el tipo de formación diferenciada que se imparte - Humanístico-Científica o Técnico Profesional), lo que posibilita que el proceso educativo adquiera significatividad para los estudiantes desde sus propias realidades y facilita, así, el logro de los Objetivos de Aprendizaje.

El marco de Habilidades y Actitudes que define esta propuesta permite desarrollar actitudes y habilidades que facilitan formas de pensar, de vivir en el mundo, formas de trabajar y herramientas para trabajar que definen el perfil del estudiante EPJA y que pueden ser utilizados como estrategias para atender a las necesidades de contextualización las diferencias que se presenten en las aulas. Los

Programas de estudio son una propuesta de diseño de clases, de actividades y de evaluaciones flexible, que pueden modificarse, ajustarse y transferirse a diferentes realidades y contextos, considerando, entre otros:

**Diversidad etaria;** debido a que la edad de los estudiantes de Educación para Jóvenes y Adulto puede variar de los 15 a más de 50 años, las actividades propuestas se han diseñado desde un principio de flexibilidad que permita en las aulas ajustarse a las distintas necesidades y posibilidades de estudiantes que no han iniciado o interrumpido su trayectoria formativa por un corto o un largo período de tiempo.

**Tipos de establecimientos:** considerando las distintas posibilidades originadas por el tipo de establecimiento en las que se implementa la modalidad; Tercera jornada, Centros de Educación Integrada de Adultos, Establecimientos Educativos al interior de Recintos Penitenciarios y al interior de Unidades Militares, la ilustración didáctica de las actividades propuestas en el programa sugiere el uso de recursos y procedimientos tanto análogos como virtuales.

**Trayectorias formativas:** considerando que por razones diversas las trayectorias formativas de los estudiantes EPJA se interrumpen, y en consecuencia, la progresión de aprendizajes de las asignaturas que forman parte del Plan de Formación General en sus distintos Niveles de Educación Básica y Educación Media: Lenguaje y Comunicación/Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias e Historia, Geografía, Ciencias Sociales y Educación Ciudadana, pueden estar afectadas, de modo que para la implementación de los programas de estudio se necesite realizar procesos previos de nivelación que permitan a los estudiantes avanzar en su trayectoria formativa. La implementación del programa se ha diseñado en un tiempo estimativo que, de acuerdo con el plan de estudio, puede ajustarse a las necesidades formativas de los estudiantes.

## INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD

En el trabajo pedagógico, es importante comprender que la diversidad se entiende en términos culturales, sociales, étnicos, religiosos, de género, de estilos de aprendizaje y de niveles de conocimiento y/o de trayectorias escolares. Esta diversidad enriquece los escenarios de aprendizaje y está asociada a los siguientes desafíos:

- Desarrollar aprendizajes significativos que se relacionen con el contexto y la realidad de los estudiantes.
- Generar oportunidades inclusivas para desarrollar el aprendizaje en todos los estudiantes.
- Favorecer y potenciar metodologías integradoras y colaborativas tales como Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas (ABRP).

Atender a la diversidad de estudiantes, en sus contextos, implica reconocer las necesidades educativas de los estudiantes para diseñar experiencias de aprendizaje considerando tiempos, recursos y estrategias para que cada estudiante logre un aprendizaje de calidad. La experiencia y conocimiento que tengan los docentes sobre su asignatura y las estrategias que promuevan un aprendizaje profundo, son herramientas para tomar decisiones pertinentes y oportunas respecto de las necesidades de sus alumnos.

Para los estudiantes con necesidades educativas especiales, el conocimiento de los profesores, el apoyo y las recomendaciones de los especialistas contribuyen a que todos desarrollen al máximo sus capacidades. Algunas orientaciones para considerar:

- Generar ambientes de aprendizaje inclusivos, lo que implica que cada estudiante debe sentir seguridad para participar, experimentar y contribuir de forma significativa a la clase. Se recomienda destacar positivamente las características particulares y rechazar toda forma de discriminación, agresividad o violencia.
- Proveer igualdad de oportunidades, asegurando que los estudiantes puedan participar por igual en todas las actividades, evitando asociar el trabajo de aula con estereotipos asociados a género, características físicas o cualquier otro tipo de sesgo que provoque discriminación.
- Utilizar diversos materiales, estrategias didácticas y actividades que se adecuen a las singularidades de los estudiantes y sus intereses.
- Promover un trabajo sistemático, con actividades variadas para diferentes estilos de aprendizaje y con ejercitación abundante, procurando que todos tengan acceso a oportunidades de aprendizaje enriquecidas.

### Orientaciones pedagógicas Programas de estudio EPJA

Todas las actividades siguen los pasos que caracterizan el proceso de aprendizaje en los jóvenes y adultos: identificar la necesidad del aprendizaje; crear una estrategia y recursos para alcanzarlos; desarrollar la estrategia y evaluarla. Para aprender, necesitan saber cuál es el propósito de su aprendizaje, aplicar lo aprendido en la vida profesional; y ser agentes de su propio aprendizaje, utilizando su experiencia.

La etapa inicial del aprendizaje es de gran importancia, ya que, si bien el estudiante puede no estar siempre consciente de lo que necesita aprender, la motivación y el compromiso por el aprendizaje como un medio para adquirir autonomía y aprender a aprender, pueden operar como incentivos poderosos para encontrar un sentido al aprendizaje escolar. Asimismo, es relevante que los estudiantes participen en el proceso de diseño del aprendizaje. La literatura señala que, en los estudiantes adultos, compartir el control de las estrategias de aprendizaje lo hace más eficaz.<sup>3</sup> Hacer participar a los estudiantes adultos

---

<sup>3</sup> Knowles, M. S., Holton III, E. F., & Swanson, R. A. (2014). The adult learner: The definitive classic in adult education and human resource development. Routledge, pág. 148.

como agentes de su aprendizaje, satisface su necesidad de conocer y estimula su autoconcepto como alumnos independientes<sup>4</sup>.

### Organización modular del Programa de estudio

Los Programas de estudio para las Bases Curriculares de la Educación de Jóvenes y Adultos, proponen una estructura modular que organiza los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes, los conocimientos esenciales y las grandes ideas de cada asignatura de acuerdo con las Bases Curriculares aprobadas para la modalidad.

Los módulos se definen como bloques unitarios de aprendizaje que integran habilidades, actitudes y conocimientos requeridos para adquirir desempeños flexibles en una determinada área o asignatura.

Todas las asignaturas, tanto del plan de Formación General como de Formación Instrumental cuentan con Programas de estudio modulares para su implementación. En cuanto a la estructura, cada asignatura se organiza por nivel en cuatro módulos obligatorios y cuatro módulos electivos. Los módulos obligatorios organizan los Objetivos de Aprendizaje, conocimientos esenciales y grandes ideas de cada nivel, y los módulos electivos ofrecen oportunidades de profundizar en el desarrollo del OA y en la comprensión de las grandes ideas del nivel, por medio del desarrollo de proyectos o la resolución de problemas.

### MÓDULOS OBLIGATORIOS:

En coherencia con las Bases Curriculares, los módulos obligatorios organizan los Objetivos de Aprendizaje, los conocimientos esenciales y las grandes ideas del nivel. Cada módulo presenta cuatro actividades de aprendizaje y evaluación que desarrollan, como foco principal, las habilidades y actitudes de los Objetivos de Aprendizaje del nivel. En las Bases Curriculares para EPJA, las habilidades son entendidas como conocimientos procedimentales que desarrollan destrezas de pensamiento y hábitos de mente que permiten pensar en los contenidos en profundidad. Desarrollar habilidades permite a los estudiantes aprender a pensar sobre el conocimiento, ponerlo “en movimiento para hacer conexiones y predicciones”, darle forma “para crear nuevos productos y resultados creativos”, como señala David Perkins<sup>5</sup>.

---

<sup>4</sup> *Ibíd.*

<sup>5</sup> Perkins, D. Prólogo a Swartz, R. et al. (2017). *Op. Cit.*, pág. 8.

## Organización del aprendizaje en los Módulos obligatorios

Los módulos obligatorios organizan el aprendizaje en torno al desarrollo de una actividad de desempeño y actividades de evaluación que se integran. Los elementos que componen estos módulos son:

- Visión panorámica del Módulo

La visión panorámica de cada módulo presenta la gran idea, los objetivos de aprendizaje y conocimientos esenciales que se necesitan desarrollar para cumplir el propósito formativo del módulo. Por último, se identifica el tiempo semanal y en horas de clase propuesto para abarcar su implementación.

- Propósito del módulo

El propósito del módulo responde a tres interrogantes: ¿qué se espera que los estudiantes comprendan?, ¿cómo se evidenciará que los estudiantes han comprendido? y ¿cómo tributa el módulo al marco formativo de las Habilidades y Actitudes del SXXI? Para responder a la primera interrogante se explica brevemente la gran idea que se pretende construir en el módulo. Luego se relacionan explicativamente las habilidades, actitudes y conocimientos esenciales que pondrá en uso el estudiante para finalmente detallar cómo estos se integran y tributan al marco de Habilidades y actitudes del SXXI.

- Ruta de aprendizaje

Secuencia de 4 actividades de desempeño que describen sintéticamente qué habilidades – procedimientos estratégicos- y actitudes desarrollará el estudiante para poner en uso los conocimientos esenciales declarados en el módulo. Cada desempeño se construye identificando qué hace el estudiante – habilidad o procedimiento aplicado- y el conocimiento esencial que se moviliza. El conjunto de actividades de desempeño se integra coherentemente para dar cuenta del propósito formativo general declarado en el módulo.

- Actividades de desempeño

Para organizar el desarrollo de las actividades propuestas se utilizan criterios didácticos transversales que guíen flexiblemente a los docentes, de modo que puedan transferir la propuesta a sus diferentes contextos. Los criterios utilizados se distinguen por su función didáctica, es decir, la finalidad formativa que se persigue a través de ello:

- Situación experiencial, permite enmarcar de forma situada un determinado aprendizaje, activando y enganchando el conocimiento previo con el nuevo conocimiento.
- Construcción del conocimiento, permite ilustrar cómo mediar, a través de una propuesta de selección de recursos y estrategias la adquisición y organización de nuevos conocimientos.
- Práctica guiada, modela paso a paso la mediación que realiza el docente, a través de actividades individuales, plenarias o colaborativas que desarrollan los estudiantes, para profundizar en la comprensión de un determinado conocimiento.
- Práctica independiente, detalla las actividades individuales y/o colaborativas que desarrollan los estudiantes para realizar desempeños flexibles que permitan profundizar y evidenciar su comprensión. Permite al docente monitorear el proceso de aprendizaje.

- Integración, corresponde a una actividad de síntesis que realiza el estudiante individualmente para evidenciar la comprensión del propósito declarado para la actividad. Por ejemplo, mediante el uso de *ticket* de salida.
- Orientaciones al docente: en esta sección se aclaran y precisan conceptos disciplinares que se han movilizado a la largo del módulo. Se realizan sugerencias complementarias al docente sobre el trabajo con adultos y/o estrategias didácticas que puedan facilitar su labor. Se sugieren seleccionar estrategias para guiar la retroalimentación y la evaluación formativa compartiendo criterios, estrategias de retroalimentación y rúbricas.

## MÓDULOS ELECTIVOS

Los módulos electivos ofrecen oportunidades de profundizar en el desarrollo de las habilidades y actitudes de los Objetivos de Aprendizaje del nivel y en la comprensión de las grandes ideas. Se desarrollan por medio de metodologías de Aprendizaje basado en Proyectos y Aprendizaje basado en Resolución de problemas; se organizan en torno a un tema que es planteado como problema o desafío y que permite ampliar el conocimiento esencial, profundizar en la comprensión de las grandes ideas y conectar con los intereses y experiencias de los estudiantes.

Los problemas y desafíos podrán ser adaptados a los contextos, intereses y experiencias vitales de los estudiantes.

Se sugiere considerar los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda para el Desarrollo Sostenible de la UNESCO como foco para orientar los problemas y proyectos a desarrollar en los módulos electivos.

Estos temas son<sup>6</sup>:

1. Fin de la pobreza
2. Hambre cero
3. Salud y Bienestar
4. Educación de calidad<sup>7</sup>
5. Igualdad de género
6. Agua limpia y saneamiento
7. Energía asequible y no contaminante
8. Trabajo decente y crecimiento económico
9. Industria, innovación e infraestructura
10. Reducción de las desigualdades
11. Ciudades y comunidades sostenibles
12. Producción y consumo responsables

---

<sup>6</sup> Recuperado de: <https://es.unesco.org/sdgs>

<sup>7</sup> Las Bases Curriculares de EPJA se encuentran alineadas con este Objetivo N°4, en tanto apuntan al Aprendizaje a lo largo de la vida, y a una educación de calidad para todos.

13. Acción por el clima
14. Vida submarina
15. Vida de ecosistemas terrestres
16. Paz, justicias e instituciones sólidas
17. Alianzas para lograr los objetivos. Esta metodología debe permitir generar un compromiso activo del estudiante con el aprendizaje, lo cual se logrará si es que este aprendizaje: conecta con sus necesidades o inquietudes, y sabe de antemano cuál será este aprendizaje (*qué* aprender), lo considera importante (*por qué* aprender) y sabe *cómo* ocurrirá este aprendizaje (plan de trabajo) e idealmente participa en su planeamiento.

### Estructura del aprendizaje en los Módulos electivos

En coherencia con lo que plantean las Bases Curriculares, los módulos electivos ofrecen oportunidades para el desarrollo de metodologías de trabajo colaborativo y que aborden desafíos cognitivos y del entorno. En particular, los Programas de estudio desarrollan las metodologías de Aprendizaje basado en Proyectos y Aprendizaje basado en la Resolución de Problemas como propuestas que permiten desarrollar habilidades y poner en uso el conocimiento, integrar aprendizajes y promover la curiosidad y la búsqueda activa y creativa de respuestas. Estas metodologías buscan que los estudiantes puedan transferir el conocimiento a distintas áreas y/o situaciones de la vida real, por medio de aprendizajes significativos y relevantes. En cada nivel se ilustran dos ejemplos, uno de ABP y otro de Resolución de problemas, que podrán servir de modelo para que los docentes puedan construir nuevos proyectos o problemas.

Tanto en la Resolución de problemas como en ABP se busca conectar los problemas y preguntas con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de UNESCO, para reforzar su relevancia y transversalidad.

### Aprendizaje Basado en Proyectos

Consiste en la organización de los estudiantes en torno a una pregunta o desafío originado a partir de un problema real o que sea significativo para los estudiantes, que puede ser concreto o abstracto. En la medida que el problema es más complejo moviliza e integra diferentes áreas de conocimiento, promoviendo de esta manera la interdisciplinariedad. Para su desarrollo, es deseable que los docentes se organicen y planifiquen el trabajo de manera conjunta entre docentes de diferentes asignaturas.

Existe una serie de elementos que son requisitos para que el diseño de un proyecto permita maximizar el aprendizaje y la participación de los estudiantes, de manera que aprendan cómo aplicar el conocimiento al mundo real, cómo utilizarlo para resolver problemas, responder preguntas complejas y crear productos de alta calidad<sup>8</sup>. Estos elementos son:

- Conocimiento esencial, comprensión y habilidades:

---

<sup>8</sup> Adaptación de: John Larmer, John Mergendoller, Suzie Boss (ASCD 2015). Setting the Standard for Project Based Learning: A Proven Approach to Rigorous Classroom Instruction.

El proyecto se enfoca en profundizar en la comprensión del conocimiento, ya que permite desarrollar a la vez los Objetivos de Aprendizaje y las habilidades del Siglo XXI que se requieren para realizar el proyecto.

Se basa en un problema significativo para resolver o una pregunta para responder, en el nivel adecuado de desafío para los alumnos, que se implementa mediante una pregunta de conducción abierta y atractiva.

- Indagación sostenida:

El proyecto implica un proceso activo y profundo a lo largo del tiempo, en el que los estudiantes generan preguntas, encuentran y utilizan recursos, hacen preguntas adicionales y desarrollan sus propias respuestas.

- Autenticidad:

El proyecto tiene un contexto del mundo real, utiliza procesos, herramientas y estándares de calidad del mundo real y tiene un impacto real, ya que creará algo que será utilizado o experimentado por otros, y/o está conectado a las propias preocupaciones, intereses e identidades de los estudiantes.

Es importante saber en qué contexto del mundo real puede encontrarse el problema como el planteado y por qué el proyecto puede ser significativo para los estudiantes.

- Voz y elección del estudiante:

El proyecto permite a los estudiantes tomar algunas decisiones sobre los productos que crean, cómo funcionan y cómo usan su tiempo, guiados por el docente.

- Gestión y auto organización:

El proyecto exige a los estudiantes desarrollar el trabajo en equipo, la comunicación y la resolución de problemas; tomar decisiones sobre el diseño y la implementación del proyecto en sus distintas etapas. Esto implica identificar las competencias y procedimientos que son necesarios para desarrollar un plan de trabajo adecuado al proyecto, y una exploración activa de los recursos y actividades con que cuentan para su desarrollo. Asimismo, reconocer las fortalezas y debilidades con que cuenta cada uno de los miembros para su desarrollo.

- Evaluación y Retroalimentación:

El proyecto brinda oportunidades para que los estudiantes reflexionen sobre qué y cómo están aprendiendo. Incluye procesos de evaluación formativa y retroalimentación para que los estudiantes den y reciban comentarios sobre su trabajo, con el fin de revisar sus ideas y productos o realizar una investigación adicional.

- Producto público.

El proyecto requiere que los alumnos demuestren lo que aprenden, creando un producto que se presenta u ofrece a personas que se encuentran más allá del aula.

Considerando estos elementos, los Programas proponen un diseño de ABP con la siguiente estructura:

Estructura	Descripción
Problema central:	Se describe el problema que origina el proyecto.
Propósito:	Refiere al propósito formativo del proyecto, es decir, qué se espera que aprendan los estudiantes gracias a la realización de este.
Objetivos de Aprendizaje:	Identifica y/o registra qué objetivos de Aprendizaje de la asignatura y de otras asignaturas del nivel del plan de estudio de EPJA se integran para el desarrollo del proyecto.
Preguntas:	Se proponen preguntas orientadoras, que servirán para diseñar las etapas del proyecto. Son preguntas centrales y generales.
Tipo de proyecto:	Identifica el tipo de proyecto de acuerdo con las asignaturas que participan: STEM, interdisciplinario, etc.
Producto:	identifica el producto que se espera construir colaborativamente en el proyecto para dar respuesta concreta al problema.
Habilidades y actitudes del siglo XXI:	Identifica cuáles son las habilidades y actitudes que se desarrollarán, y a qué ámbito pertenecen.
Etapas:	se realiza un cronograma con las distintas etapas del proyecto, identificando: características de cada etapa, qué hará el estudiante, cómo lo realizará. Se apoya con recursos y/o ilustraciones cada etapa.
Evaluación:	Se comparten criterios de evaluación y rúbricas que guíen y permitan monitorear el desarrollo de los aprendizajes durante la realización del proyecto. Los criterios y las rúbricas deben verificar los aprendizajes de los objetivos que se identificaron para el proyecto, de manera descriptiva y por nivel de logro.
Difusión final:	describir cómo se difundirá el producto, incluyendo a la comunidad escolar y/o local.
Recursos:	Nombra recursos, clasificándolos según su tipo.

## Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas

El modelo de Aprendizaje basado en la Resolución de Problemas que presentan los Programas de estudio se organiza en torno a un problema o desafío cognitivo para el cual se busca encontrar una solución, por medio del uso del conocimiento y el desarrollo de habilidades. En los Programas, un problema se define por una situación o pregunta que presenta restricciones y cuya respuesta no es evidente.

Al resolver problemas, los estudiantes utilizan procesos y estrategias relacionadas con el análisis crítico, la investigación, la evaluación y la comunicación; planifican su trabajo y reflexionan sobre la solución que mejor responde a las restricciones que presenta el problema o desafío cognitivo. Como resultado, ponen en uso el conocimiento, lo amplían adquiriendo nuevos conceptos, principios e información, y desarrollan nuevas destrezas de pensamiento crítico y creativo<sup>9</sup>.

La resolución de problemas permite motivar y despertar el interés del estudiante, desarrolla la autonomía y el trabajo en equipo; esto requiere que las situaciones o problemas sean significativos y relevantes, y que puedan visualizar las posibles soluciones. Esta metodología requiere que el docente adquiera un rol activo como guía para monitorear el desarrollo del proceso y orientar el trabajo de los estudiantes.

El modelo que proponen los Programas de estudio para el desarrollo del Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas se compone de los siguientes elementos:

Elementos de la estructura	Descripción
Título	Se plantea como una afirmación o pregunta que sintetiza el problema o desafío.
Propósito	Busca despertar el interés, predisponer al estudiante para el aprendizaje basado en problemas.
Preparación	Busca contextualizar a los estudiantes en la situación que se planteará y/o familiarizarlos con la resolución de problemas y su sistema de trabajo.
Presentación del problema	Se expone el problema, considerando la contextualización de este en una situación significativa. Se define con claridad y precisión cuál es el problema; se distinguen conceptos centrales y restricciones que constituyen el problema.

<sup>9</sup> R. Swartz (2017). El Aprendizaje basado en el Pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del SXXI. Edit. SM Figura 7-11. Pág. 232. Adaptación.

Posibles soluciones	Se describe cómo se mediará estratégicamente el trabajo colaborativo: el uso de estrategias para mediar disposiciones actitudinales positivas que les permitan a los estudiantes involucrarse con el problema y buscar soluciones (por ejemplo, la perseverancia), y estrategias de mediación para compartir las soluciones; se ilustran soluciones posibles que puede tener el problema.
Investigación	Describe cómo mediar el trabajo de investigación y el desarrollo de habilidades de indagación y evaluación; se ilustran recursos que se puedan utilizar y conocimientos disciplinares que se movilizan en la solución del problema.
Evaluar la solución del problema	Describe cómo mediar estratégicamente las soluciones propuestas al problema, considerando las habilidades y la evaluación de las posibles soluciones.
Comunicación	Describe cómo se mediará la comunicación individual y/o colaborativa del problema, según códigos de comunicación pertinentes y característicos de las disciplinas.

### Orientaciones para evaluar los aprendizajes

La evaluación, como un aspecto intrínseco del proceso de enseñanza-aprendizaje, se plantea en estos programas con un foco formativo al servicio del aprendizaje de los estudiantes. Para que esto ocurra, se plantea recoger evidencias que permitan describir con precisión la diversidad existente en el aula para tomar decisiones pedagógicas y retroalimentar a los estudiantes. La evaluación desarrollada con foco pedagógico favorece la motivación de los estudiantes a seguir aprendiendo; asimismo, el desarrollo de la autonomía y la autorregulación potencia la reflexión de los docentes sobre su práctica y facilita la toma de decisiones pedagógicas pertinentes y oportunas que permitan apoyar de mejor manera los aprendizajes.

Para implementar una evaluación con un foco formativo, se requiere:

- Diseñar experiencias de evaluación que ayuden a los estudiantes a poner en práctica lo aprendido en situaciones que muestran la relevancia o utilidad de ese aprendizaje.
- Evaluar solamente aquello que los alumnos efectivamente han tenido la oportunidad de aprender mediante las experiencias de aprendizaje mediadas por el profesor.
- Procurar que se utilicen diversas formas de evaluar, que consideren las distintas características, ritmos y formas de aprender, necesidades e intereses de los estudiantes, evitando posibles sesgos y problemas de accesibilidad para ellos.
- Promover que los alumnos tengan una activa participación en los procesos de evaluación; por ejemplo: al elegir temas sobre los cuales les interese realizar una actividad de evaluación o sugerir la forma en que presentarán a otros un producto; participar en proponer los criterios de evaluación;

generar experiencias de auto- y coevaluación que les permitan desarrollar su capacidad para reflexionar sobre sus procesos, progresos y logros de aprendizaje.

- Que las evaluaciones sean de la más alta calidad posible; es decir, deben representar de la forma más precisa posible los aprendizajes que se busca evaluar. Además, las evidencias que se levantan y fundamentan las interpretaciones respecto de los procesos, progresos o logros de aprendizajes de los estudiantes, deben ser suficientes como para sostener de forma consistente esas interpretaciones evaluativas.

El profesor puede utilizar diferentes métodos para evaluar los OA. Para esto, se sugiere emplear una variedad de medios y evidencias, como portafolios, registros anecdóticos, proyectos de investigación grupales e individuales, informes, presentaciones, entre otros. La forma en que se diseñe este tipo de evaluaciones y el modo en que se registre y comunique la información que se obtiene de ellas debe permitir que dichas evaluaciones integren lo formativo y sumativo para retroalimentar tanto la enseñanza como el aprendizaje.

El uso formativo de la evaluación debiera preponderar en las salas de clases, utilizándose de manera sistemática para reflexionar sobre el aprendizaje y la enseñanza, y para tomar decisiones pedagógicas pertinentes y oportunas que busquen promover el progreso del aprendizaje de todos los estudiantes, considerando la diversidad como un aspecto inherente a todas las aulas.

El proceso de evaluación formativa que se propone implica articular el proceso de enseñanza-aprendizaje en función de responder a las siguientes preguntas: **¿A dónde voy?** (qué objetivo de aprendizaje espero lograr), **¿Dónde estoy ahora?** (cuán cerca o lejos me encuentro de lograr ese aprendizaje) y **¿Qué estrategia o estrategias pueden ayudarme a llegar a donde tengo que ir?** (qué pasos tengo que dar para acercarme a ese aprendizaje). Este proceso continuo de establecer un objetivo de aprendizaje, evaluar los niveles actuales y luego trabajar estratégicamente para reducir la distancia entre los dos, es la esencia de la evaluación formativa. Una vez que se alcanza una meta de aprendizaje, se establece una nueva meta y el proceso continúa.

Para promover la motivación para aprender, el nivel de desafío y el nivel de apoyo deben ser los adecuados –en términos de Vygotsky (1978), estar en la zona de desarrollo próximo de los estudiantes–, para lo cual se requiere que todas las decisiones que tomen los profesores y los propios estudiantes se basen en la información o evidencia sobre el aprendizaje recogidas continuamente<sup>10</sup>.

Como parte de la evaluación formativa, los Programas proponen en cada actividad un conjunto de criterios que permiten evaluar el desempeño de los estudiantes en un determinado aprendizaje. Estos criterios permiten identificar el lugar en que se encuentran los estudiantes en el desarrollo de las

---

<sup>10</sup> Mineduc (2017). *Presentación de Criterios de evaluación, calificación y promoción al Consejo Nacional de Educación*. Fundamentos a la propuesta de actualización de criterios y normas de Evaluación, Calificación y Promoción Escolar de estudiantes de Educación Regular presentada por la Unidad de Currículo y Evaluación al Consejo Nacional de Educación. Santiago, pág. 74.

habilidades y la construcción de conocimientos, entregando información que permita al docente tomar decisiones pedagógicas para avanzar hacia el logro de los aprendizajes propuestos<sup>11</sup>.

Los criterios de evaluación describen el dominio de conceptos, de procedimientos y actitudes en los estudiantes. En su conjunto, permiten evaluar la comprensión y la disposición o inclinación a actuar de acuerdo con el marco de Habilidades y actitudes del siglo XXI. Cuando se integran en el desarrollo de la clase, los criterios de evaluación permiten generar un mejoramiento continuo del aprendizaje<sup>12</sup>.

## Referencias

John Larmer, John Mergendoller, Suzie Boss. *Setting the Standard for Project Based Learning: A Proven Approach to Rigorous Classroom Instruction*, (ASCD 2015).

Knowles, M. S., Holton III, E. F., & Swanson, R. A. (2014). *The adult learner: The definitive classic in adult education and human resource development*. Routledge.

Lemov, D. (2014). *Teach like a champion 2.0: 62 techniques that put students on the path to college*. John Wiley & Sons.

Mineduc (2017). *Presentación de Criterios de evaluación, calificación y promoción al Consejo Nacional de Educación*. Fundamentos a la propuesta de actualización de criterios y normas de Evaluación, Calificación y Promoción Escolar de estudiantes de Educación Regular presentada por la Unidad de Currículo y Evaluación al Consejo Nacional de Educación. Santiago

Propuestas Educación Mesa Social Covid-19 (2021). *Recomendación para una evaluación pertinente en tiempos de crisis*. Santiago de Chile. Santiago, pág. 65

R. Swartz (2017). *El Aprendizaje basado en el Pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del SXXI*. Edit. SM Figura 7-11. Pág. 232. Adaptación.

Universidad del Desarrollo, Centro de Innovación. *Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)*. Recurso web disponible en: <https://innovaciondocente.udd.cl/metodologias-activas/>

UNESCO (2015). *La Agenda para el Desarrollo Sostenible*.  
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/development-agenda/>

---

<sup>11</sup> Para la construcción de los criterios, se han tenido a la vista las orientaciones que plantea la Mesa Covid Universitaria y la normativa vigente para la atención a la diversidad, la inclusión y la flexibilidad en la repuesta educativa contenida en la ley 20.845 de inclusión escolar (Art. 1º, núm. i), y como referente los principios del Decretos 83 de 2015 y Decreto 67 de 2018.

<sup>12</sup> Propuestas Educación Mesa Social Covid-19 (2021). *Recomendación para una evaluación pertinente en tiempos de crisis*. Santiago de Chile. Santiago, pág.65.

## Presentación de Responsabilidad Personal y Social.

### Propósito Formativo

La asignatura Responsabilidad Personal y Social permite a los jóvenes y adultos adquirir habilidades y conocimientos para insertarse y desenvolverse en diferentes contextos tanto personales como laborales.

Las demandas actuales, tanto en el ámbito personal como laboral, requieren de una preparación sistemática que prepare a los estudiantes para enfrentar futuros desafíos, lo que implica una mayor capacidad de adaptación al cambio y una sólida construcción del proyecto de vida, cimentando las decisiones desde la autonomía, la perseverancia y el compromiso con el bienestar del entorno cercano y la sociedad en la que se insertan.

El desarrollo de la vida profesional y laboral requiere de propósitos claros, capacidad de establecer metas y cultivar oportunidades relevantes, así como relaciones de apoyo y colaboración en las relaciones vinculares y equipos de trabajo.

Adquirir conciencia de que la educación es un proceso que dura toda la vida, posibilita en los estudiantes la comprensión de que este camino se sustenta sobre intereses y fortalezas en evolución, así como decisiones que se evalúan y mejoran, oportunidades y desafíos permanentes, sobre la base de la confianza en sí mismos y la autonomía y perseverancia en sus decisiones.

Esta asignatura promueve la reflexión permanente de los factores que intervienen en la construcción de un proyecto de vida, tanto variables internas como identidad, valoración de sí mismo, motivaciones y metas, tanto externas como oportunidades, proyección futura y relación con el contexto social. Se entiende la construcción de un proyecto de vida como un proceso que estructura tanto las expectativas del estudiante, como las estrategias para el logro de sus objetivos. De este modo, promueve la reflexión sobre las experiencias de aprendizaje vividas por los estudiantes, tanto en el contexto educativo, como fuera de este.

A la vez, la asignatura promueve el desarrollo de habilidades de responsabilidad personal y social, que implican enmarcar su actuar con actitud de respeto y valoración hacia los demás, tanto en el ámbito familiar, laboral y el contexto social.

### Enfoque de la asignatura

A continuación, se presentan las principales definiciones conceptuales y didácticas en que se sustenta la asignatura Responsabilidad Personal y Social.

La asignatura de Responsabilidad Personal y Social tiene como enfoque formativo la adquisición de conocimientos, actitudes y habilidades que permitan a los estudiantes comprender el enfoque de educación como un proceso de toda la vida, mediante el cual se transforman las vidas de las personas, las comunidades y las sociedades.

El enfoque en el desarrollo personal promueve la comprensión de sí mismo como protagonista de su propia historia, reconociendo fortalezas, debilidades y oportunidades relacionadas a la construcción de su proyecto vital, bajo el prisma del compromiso personal para potenciar sus capacidades y gestionar las oportunidades.

El enfoque de responsabilidad social busca desarrollar las competencias de inserción tanto en la sociedad como en diferentes contextos laborales, reconociéndose como ciudadanos, y orientando sus decisiones para que contribuyan al bien común, respetando los derechos humanos y la diversidad.

En este sentido, el enfoque de la asignatura se encuentra predominantemente asociado al desarrollo de la **indagación reflexiva y la creatividad**, que se asocian a la capacidad de conocer el mundo interior y relacionarse con los demás desde el desarrollo de la responsabilidad con uno mismo y con el entorno.

### Organización curricular

Las Bases Curriculares de Responsabilidad Personal y Social se articulan en torno a Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares, se entrelazan con conocimientos esenciales del ámbito de la gestión colaborativa, la ética y el conocimiento personal que favorecen la comprensión de las grandes ideas de la asignatura.

La comprensión de las grandes ideas se puede ampliar y profundizar mediante temas sugeridos que se pueden implementar a través de metodologías de proyecto o resolución de problemas.

### Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades nucleares de la asignatura se organizan en torno a tres ejes disciplinares:

- Reflexión y Comunicación.
- Autonomía e Iniciativa
- Planificación y Evaluación

#### **Reflexión y Comunicación**

Los Objetivos de Aprendizaje de este eje desarrollan las habilidades de reflexión en torno a lograr una comprensión profunda de sus características personales, historia de vida, identificación de sus recursos personales y motivación, gestionando el proceso de logro de una sólida autoestima.

Estos OA incluyen la capacidad de desarrollar habilidades de metacognición que les permitan enriquecer su desarrollo personal y profesional, mediante la capacidad de asumir de manera autónoma sus decisiones personales.

Asimismo, implica el desarrollo de habilidades de comunicación, que permita a los estudiantes establecer diálogos respetuosos, desarrollando la capacidad de escuchar y comprender los distintos puntos de vista desde la valoración positiva de la diversidad, con una actitud abierta a considerar diferentes perspectivas que enriquecen el trabajo colaborativo, en atención a la participación en distintos espacios y la convivencia social. Se espera el logro de actitudes relacionados con la manera de

pensar como autorreflexión y autonomía., perseverancia y proactividad y apertura a distintas perspectivas y contextos.

### **Autonomía e Iniciativa**

Este eje implica el desarrollo de habilidades para gestionar planes de vida y proyectos personales y laborales desde una acción anticipada y responsable orientada a la autorrealización personal y social, demostrando compromiso y responsabilidad en la gestación de su proyecto de vida personal y laboral.

La capacidad de construir una proyección de vida basada en acciones decididas en forma autónoma, desde una posición argumentada y sustentada en valores sociales positivos.

Así, desde la experiencia de aprendizaje, el desarrollo de habilidades de gestión de tareas y metas, considerando las dimensiones vitales de la persona y la búsqueda de iniciativas que les permitan emprender acciones concretas hacia el logro de sus metas, considerando tanto su desarrollo personal como el compromiso social, en el marco de valores orientados al bien común, la participación ciudadana en torno a valores tales como la democracia, la paz y el respeto a la diversidad.

Se enfoca en la adquisición de actitudes de maneras de trabajar como el trabajo colaborativo, desarrollando la responsabilidad y liderazgo en la realización de sus tareas, relacionándose con empatía y respeto con las demás personas.

Este eje enfatiza la interrelación entre autonomía e iniciativa, en cuanto la habilidad de conducir su vida de manera autónoma, desde una perspectiva positiva y de confianza, motiva la adquisición de iniciativas que propendan al logro de las metas propuestas, y la capacidad de desenvolverse en diferentes roles y contextos, aportando con su trabajo y creatividad.

### **Planificación y Evaluación**

Este eje desarrolla las habilidades necesarias para contribuir al bienestar de su familia, comunidad y entorno, desde el establecimiento de metas que consideren las necesidades de los demás y los valores sociales de su medio sociocultural. Esto implica valorar sus grupos de pertenencia, tales como sus familias, comunidades, vecindarios, entre otros.

Promueve la conciencia de la educación como camino de aprendizaje de toda la vida, fomentando la perseverancia en la gestión y monitoreo de las metas personales y laborales.

Desarrolla actitudes de herramientas para trabajar como el actuar responsablemente en la gestión laboral y actuar de acuerdo con principios de la ética.

Asimismo, este eje desarrolla la apertura a recibir retroalimentación en forma abierta y flexible, de sus pares y profesores, desarrollando la capacidad de autoevaluar sus acciones, con el fin de ajustar y potenciar hacia el logro tanto sus metas como las de los equipos en los que colabora.

Por último, el eje promueve la capacidad de gestionar el logro de metas, desde la elección autónoma de estrategias, anticipación de obstáculos y dificultades, y la autoevaluación permanente de sus acciones y decisiones.

## Orientaciones didácticas:

El programa de Responsabilidad Personal y Social corresponde a una asignatura instrumental con un carácter transversalmente formativo en cuanto su estructura transversaliza los objetivos actitudinales de las habilidades del siglo XXI.

En las orientaciones que se describen a continuación destacan aquellos aspectos que son relevantes al momento de implementar el programa y que se vinculan estrechamente con los objetivos de aprendizaje (OA) específicos de las Bases Curriculares y con el carácter transversal formativo de la asignatura.

El enfoque de la asignatura y que es lo que orienta el programa se basa en la convicción de que la educación integral de las personas requiere del desarrollo de conocimientos, actitudes y habilidades que permitan comprender la vida como un proceso de permanente transformación personal y social. Desde esta perspectiva, la educación es una tarea progresiva que dura toda la vida, abarcando etapas y metas pedagógicas acordes a la etapa vital en la que se encuentre el estudiante.

Para alcanzar esta concepción formativa es importante que cada persona desarrolle un concepto de sí mismo como protagonista de su propia historia, reconociendo sus fortalezas, oportunidades de mejora y recursos personales y de contexto relacionados con su proyecto vital.

Esta asignatura busca desarrollar las competencias de inserción tanto en la sociedad como en diferentes contextos laborales, reconociéndose como ciudadanos, y orientando sus decisiones para que contribuyan al bien común, respetando los derechos humanos y la diversidad.

En consecuencia, el docente al organizar el proceso de aprendizaje de esta asignatura debe tener en cuenta algunas orientaciones didácticas como las siguientes:

- Tomar como punto de partida la realidad de los estudiantes: Para hacer de esta asignatura una experiencia significativa es necesario tener en cuenta las diferentes vivencias y realidades que conforman el grupo curso. Esta particularidad de la modalidad EPJA puede convertirse en un recurso pedagógico muy valioso que enriquezca la experiencia de aprendizaje mediante el contacto y valoración de otros, distintos de mí, con quienes compartimos el anhelo de una meta en común.

Es relevante relacionar los distintos objetivos de aprendizaje con su vida, incluyendo su experiencia académica. Para esto se sugiere al docente ejemplificar el aprendizaje constantemente con casos concretos, coherentes con la realidad y las experiencias de los estudiantes. Para esto, es importante observar la conformación del grupo, sus características y las experiencias previas, así como el entorno en el que se desenvuelven.

- Promover la reflexión y participación permanente: La participación de los estudiantes es vital en el desarrollo de la asignatura y para el logro de los objetivos de aprendizaje. El compromiso con las actividades, debates, reflexiones e intercambio de ideas que se generen son un medio fundamental para la motivación y el enriquecimiento del aprendizaje de los estudiantes.

La asignatura promueve el crecimiento personal, lo que implica una actitud de introspección, de análisis sobre sí mismo transversal a los distintos OA, para esto se sugiere procurar una atmósfera de clases reflexiva, con tiempos para intercambiar preguntas, experiencias y conocimientos.

- Favorecer un ambiente de respeto, tolerancia y valoración de la diversidad.

El clima de aceptación, respeto y tolerancia es fundamental para el logro de los aprendizajes. Es importante explicitar que las diferencias individuales, de edad, experiencias de vida, contextos actuales, promueven y enriquecen el desarrollo de habilidades de todo el grupo y aprender a valorar los procesos distintos de los propios es parte de un aprendizaje formativo muy significativo para esta asignatura.

Considerando las orientaciones anteriores, se sugiere en la planificación, incluir un tiempo para conectarse con los aprendizajes previos de los alumnos y los relacionados al módulo que se está impartiendo; así mismo, se sugiere siempre conectar con el estado emocional de los estudiantes con una pregunta introductoria que apele a la consciencia y expresión emocional. Estas preguntas pueden ser como, por ejemplo: ¿en qué está nuestra atención hoy?, ¿cómo defino en una palabra cómo me siento hoy?, ¿si pudiera ponerle un color a mi emoción predominante de hoy, ¿cuál sería?, entre otras.

Así mismo, se sugiere tener presentes los distintos objetivos de aprendizaje de forma integrada para relacionar unas habilidades con otras, tomando en cuenta situaciones concretas que se experimenten en el grupo curso.

Es importante tener en cuenta que las habilidades del siglo XXI que desarrolla esta asignatura, de reflexión y comunicación, autonomía e iniciativa y planificación y evaluación, están presentes en los módulos de manera transversal de manera de estar permanentemente promoviendo su desarrollo.

Por último, las instancias de evaluación de la asignatura promueven la actualización de objetivos actitudinales relacionados al aprendizaje de los estudiantes, los cuales se recomienda retroalimentar de manera permanente.

### Orientaciones para la contextualización:

El programa propone cuatro módulos, para los que se desarrollan actividades modélicas. Los docentes podrán contextualizar y adaptar esta propuesta a su realidad educativa por medio de la planificación de secuencias didácticas que respondan a sus necesidades, teniendo presente que las actividades que se propongan sean variadas y están en directa relación con los Objetivos de Aprendizaje. Dichas actividades deben promover un clima y una motivación adecuados. Para contextualizar, es importante considerar las características, intereses y contextos de los estudiantes.

Es importante que cada profesor sea capaz de adaptar los diferentes elementos de su planificación (por ejemplo: tiempos y apoyos), cuando en su curso tenga estudiantes que presenten algún tipo de discapacidad física, psicológica, cognitiva u otras. Esto es particularmente necesario en el caso de alumnos con capacidades visuales, auditivas o de movilidad limitadas o diferentes.

En cuanto a la diversidad cultural, al planificar e implementar las actividades es necesario tener presente las culturas de origen del curso, respetando sus particularidades y aprovechando las posibilidades de enriquecer las experiencias de los estudiantes. En ambos casos, se debe procurar la participación y apoyo de todos, lo que los preparará para comprender, aceptar y valorar la diversidad.

## Visión panorámica módulos del nivel

### Módulos obligatorios

#### M1 Nivel 1 y 2 EM

¿Cuáles son mis fortalezas personales y las del contexto sociocultural en el que estoy inserto?

#### M2 Nivel 1 y 2 EM

¿Cuáles son mis objetivos en el corto, mediano y largo plazo y cómo debo planificar para gestionar su logro?

#### M3 Nivel 1 y 2 EM

¿Cuál es la estrategia adecuada para llevar a cabo la resolución de mis objetivos en sus diferentes etapas y ámbitos?

#### M4 Nivel 1 y 2 EM

¿Con qué recursos cuento y cuáles necesito desarrollar para comunicarme efectivamente a la hora de promover relaciones interpersonales constructivas?

### Módulos electivos

#### ME1 Nivel 1 y 2 EM

¿Por qué revisar mi historia de vida favorece el encuentro con mis propios recursos?

#### ME2 Nivel 1 y 2 EM

¿Qué tienen en común y qué diferencia a las personas que han sido proactivas en su vida?

#### ME3 Nivel 1 y 2 EM

¿De qué manera puedo gestionar mi tiempo para ser eficiente en el logro de mis propósitos?

#### ME4 Nivel 1 y 2 EM

Desenredando un conflicto personal a la luz de las estrategias aprendidas.

### Visión panorámica Objetivos de Aprendizaje y conocimientos esenciales Responsabilidad Personal y Social.

Módulos obligatorios	Módulo 1	Módulo 2	Módulo 3	Módulo 4
Gran idea módulo	El proceso de desarrollo personal y profesional es permanente durante toda la vida y requiere gestionarlo con autonomía, flexibilidad y adaptabilidad.	La responsabilidad es un compromiso que exige acciones concretas, y que se adquiere con uno mismo, la familia, el entorno, el trabajo y la sociedad en general.	El compromiso con la propia formación permite mejorar la calidad de las relaciones interpersonales y contribuye a potenciarlas.	El proceso de desarrollo personal y profesional es permanente durante toda la vida y requiere gestionarlo con autonomía, flexibilidad y adaptabilidad.
Objetivos de Aprendizaje	<b>OA1:</b> Reconocer recursos personales y del contexto que favorecen la consolidación de su identidad y autoestima, considerando su trayectoria de vida personal, intereses, capacidades y habilidades personales. <b>(Eje Reflexión y Comunicación)</b>	<b>OA3.</b> Promover acciones que contribuyan al desarrollo de planes de vida y proyectos personales, sociales y laborales, demostrando compromiso y responsabilidad, y una acción sustentada en valores y orientada al logro del bien común. <b>(Eje Autonomía y Proactividad)</b>	<b>OA4.</b> Establecer propósitos y metas significativas y congruentes que propicien el desarrollo personal, social, familiar y laboral, reconociendo fortalezas y debilidades, identificando las acciones a seguir, con disposición a evaluar el logro y adecuar sus planes <b>(Eje Planificación y Evaluación)</b>  <b>OA5.</b> Gestionar en forma autónoma y colaborativa su propio proceso de aprendizaje con actitud perseverante, reconociendo cuando necesita apoyo y gestionando las ayudas necesarias. <b>(Eje planificación y Evaluación)</b>	<b>OA2:</b> Solucionar los conflictos mediante un diálogo constructivo, con una comunicación efectiva, escuchando con respeto a los demás y promoviendo la colaboración en la búsqueda de alternativas de solución al problema. <b>(Eje Reflexión y Comunicación)</b>

Conocimientos esenciales	<p>Conocimiento de sí mismo y gestión de una sana autoestima.</p> <p>Concepto de recursos personales y de contexto. Recursos de afrontamiento.</p>	<p>Enfoque de género, equidad entre hombres y mujeres en la gestión de proyectos, la participación y en la concreción de metas personales.</p>	<p>Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etc.).</p> <p>Habilidades sociales y estrategias de comunicación.</p>	<p>Relaciones interpersonales, habilidades sociales y estrategias de comunicación</p> <p>Estrategias de inserción social positiva</p> <p>Gestión colaborativa y estrategias de resolución de conflictos.</p>
Tiempo estimado	6 semanas (12 horas)	6 semanas (12 horas)	6 semanas (12 horas)	6 semanas (12 horas)

### Módulos electivos

	Módulo electivo 1	Módulo electivo 2	Módulo electivo 3	Módulo electivo 4
Tiempo estimado	6 semanas (12 horas)			

## MÓDULO OBLIGATORIO 1

### Visión panorámica

<p><b>Gran idea</b></p> <p>El proceso de desarrollo personal y profesional es permanente durante toda la vida y requiere gestionarlo con autonomía, flexibilidad y adaptabilidad.</p>
<p>Objetivos de Aprendizaje</p> <p><b>OA1:</b> Reconocer recursos personales y del contexto que favorecen la consolidación de su identidad y autoestima, considerando su trayectoria de vida personal, intereses, capacidades y habilidades personales. <b>(Eje Reflexión y Comunicación)</b></p>
<p>Conocimientos esenciales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conocimiento de sí mismo y gestión de una sana autoestima.</li> <li>● Concepto de recursos personales y de contexto. Recursos de afrontamiento.</li> </ul>
<p>Tiempo estimado</p> <p>6 semanas (12 horas)</p>

## PROPÓSITO DEL MÓDULO OBLIGATORIO 1

En el módulo 1 de la asignatura Responsabilidad Personal y Social del Nivel 1 y 2 de Educación Media, se espera que los estudiantes descubran características de sí mismos que constituyen un recurso a la hora de enfrentarse a diferentes ídolos de la vida cotidiana, logrando reconocerse como ser único e irrepetible, dotado de talentos y características que lo constituyen un ser autónomo, con mayor capacidad de adaptación al cambio y la construcción de un proyecto de vida que luego corresponderá a la base de su proyecto personal. Así mismo, se busca llevar a la práctica el reconocimiento espontáneo de dichas características y visualizarlas como recursos, poniéndolas al servicio del cumplimiento de sus metas y a la colaboración de su contexto.

El objetivo del módulo 1 está enfocado en reconocer los recursos personales y del contexto que favorecen la consolidación de la identidad personal y el desarrollo de la autoestima, considerando la trayectoria de vida personal, historia e intereses, así como capacidades y habilidades, junto a los conocimientos que constituyen el aprendizaje del módulo enfocado en el aprendizaje de la autogestión y en la incorporación de recursos de afrontamiento personales, que favorecen la adquisición de habilidades en el marco de las habilidades y actitudes del siglo XXI.

Estas habilidades se relacionan con la capacidad de reflexión sobre sí mismos y la habilidad de comunicación del relato personal. Por medio del desarrollo del módulo, el estudiante luego de un proceso interno de reflexión y de toma de conciencia de la construcción de su sí mismo, adquirirá las habilidades de reflexión necesarias para lograr una comprensión profunda de sí mismo, gestionando el logro de una sana autoestima.

El desarrollo de habilidades de comunicación se promueve en este módulo a través del establecimiento de diálogos respetuosos, desarrollando la capacidad de escuchar y comprender los distintos puntos de vista, desde la valoración de la diversidad, con una actitud abierta comprendiendo el sí mismo de otros desde una perspectiva positiva y enriquecedora.

Por último, se espera que los estudiantes reconozcan y destaquen las características positivas de su comunidad más próxima y del contexto social y cultural en el que están insertos, pudiendo visibilizar cómo el contexto ha permeado la individualidad de ellos, destacando lo positivo de esta complementariedad y valorando la realidad de la cual son parte.

## Ruta de Aprendizaje del Módulo obligatorio 1

¿Cuáles son mis fortalezas personales y las del contexto sociocultural en el que estoy inserto?

### Desempeño 1:

Reconocen y enumeran características personales que pueden ser consideradas fortalezas y recursos individuales.

### Desempeño 2:

Identifican y enumeran las características del contexto sociocultural en el que se desenvuelven y de sus significativos que los rodean.

### Desempeño 3:

Internalizan y valoran los recursos individuales y de contexto en el logro de una identidad personal construida en base a una autoestima positiva.



### Desempeño 4:

Proyectan su crecimiento personal, analizando su historia y recursos individuales con el propósito de soñar una autoeducación permanente.

## Actividad de desempeño 1

### Propósito de la actividad

El propósito de esta actividad es que los estudiantes realicen un proceso de aprendizaje que les permita identificar las fortalezas y características personales sobre las cuales construir una identidad personal basada en una autoestima positiva.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA1.** Reconocer recursos personales y del contexto que favorecen la consolidación de su identidad y autoestima, considerando su trayectoria de vida personal, intereses, capacidades y habilidades personales. **(Eje Reflexión y Comunicación).**

### Conocimiento esencial

Conocimiento de sí mismo y gestión de una sana autoestima.

Concepto de recursos personales y de contexto. Recursos de afrontamiento.

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

El docente introduce el módulo presentando a los estudiantes el objetivo que se persigue: el reconocimiento de sus propios recursos y habilidades.

#### Conexión interdisciplinar

Lengua y Literatura  
OA3 Nivel 1 EM

La pregunta para conectar con la experiencia personal es la siguiente: ¿qué significa ser rico para ti? Una forma muy común de responder a esa pregunta es simplemente igualando riqueza con abundancia de dinero. Y aunque eso puede ser una medida común para la riqueza de una persona, no es la más útil. ¿Por qué no? Porque la abundancia de dinero se centra únicamente en uno de los muchos recursos que una persona puede tener y que lo hace “rico”.

El docente pide a los estudiantes que piensen en recursos personales, entendido como habilidades que les han permitido desarrollarse como personas, en su originalidad, enfrentar dificultades.

Comparten voluntariamente lo reflexionado.

### Construcción de conocimiento

Pregunta a los estudiantes cómo podrían definir el concepto de recurso, y se da espacio para hacer una lluvia de ideas al respecto. El docente concluye destacando las respuestas acertadas e introduciendo el concepto de recurso personal como aquellas características que favorecen el crecimiento de la persona. De una persona son sus hábitos, habilidades y conocimientos.

Algunos ejemplos de recursos: creatividad, valentía, perseverancia, orden, autoestima, conocimientos, habilidades interpersonales, empatía.

Se sugiere mostrar tabla para apoyar la conceptualización:



### Práctica guiada

Se solicita a los estudiantes que en una hoja en blanco hagan un autorretrato que busque incluir tanto sus características físicas como sus intereses, gustos y afinidades. Se valorará la cantidad de elementos que han podido ser incluidos, no la calidad gráfica de la representación.

Observando su autorretrato, los estudiantes realizan una descripción escrita de sí mismos, incluyendo la enumeración de sus características físicas, emocionales y conductuales, de manera de lograr una caracterización completa.

Se observa la enumeración de características y se destacan aquellas que son recursos. El docente invita a los estudiantes a responder la siguiente pregunta: ¿Qué otras características de mi personalidad me han ayudado en circunstancias complejas de mi vida? Y se incluyen dichas características en la enumeración de recursos.

Se abre el espacio para compartir con el resto de los estudiantes aquello que han descubierto de sí mismos.

### Orientaciones al docente

En este desempeño es importante que los estudiantes ejerciten la habilidad de reflexión mediante una introspección hacia sí mismos, descubriendo el valor de su originalidad y potencial de desarrollo.

Para estos efectos, se sugiere generar un clima de escucha y diálogo, propiciar la participación y a la vez, respetar a aquellos que les cueste más compartir la actividad.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Características personales.	Reconocen 1 característica personal	Reconocen 2 a 3 características personales	Reconocen más de 3 características personales
Recursos propios que han sido utilizados en circunstancias difíciles de su vida.	Identifican 1 recurso y cómo lo utilizaron	Identifican 2-3 recursos propios y la función que tuvieron en alguna dificultad.	Identifican más de 3 recursos propios y cómo ayudaron a enfrentar una dificultad.

### Recursos y sitios web

- Vicente de Vera García, Gabari Gambarte (2019): Los recursos personales como antecedentes del *engagement*. Revista Apuntes de Psicología, vol 7, num.2.

## Actividad de desempeño 2

### Propósito de la actividad

Se espera que los estudiantes mediante la descripción de sus contextos sociales, familiares y laborales identifiquen factores protectores y recursos positivos que les permitan valorar sus entornos y relacionarse sanamente con ellos.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA1.** Reconocer recursos personales y del contexto que favorecen la consolidación de su identidad y autoestima, considerando su trayectoria de vida personal, intereses, capacidades y habilidades personales. **(Eje Reflexión y Comunicación).**

### Conocimiento esencial

Conocimiento de sí mismo y gestión de una sana autoestima.

Concepto de recursos personales y de contexto. Recursos de afrontamiento.

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

El docente introduce el desempeño recordando la identificación de recursos personales abordada en el desempeño anterior, y comenta a los estudiantes que, en esta oportunidad, se identificarán las características del contexto sociocultural en el que ellos se desenvuelven.

**Conexión interdisciplinar**  
Lengua y Literatura  
OA3 Nivel 1 EM

Para ello, el docente dibuja un esquema de círculos, según adjunto, en dónde se mostrará cómo cada espacio circular, desde adentro hacia afuera, representa un contexto en el cual ellos se desenvuelven, comenzando en el centro por ellos mismos y su contexto más íntimo (familia), rodeado por el siguiente contexto que corresponde a grupos y lugares que ven con mayor frecuencia como, por ejemplo, sus vecinos, amigos, familia extendida; en tercer lugar, se observa el contexto frecuente pero tal vez menos íntimo como puede ser un grupo de estudio o de trabajo, juntas de vecinos o comunales y por último se encuentra el contexto más amplio correspondiente a la ciudad, país y momento de la vida en el cual se desarrollan. Con esto se busca visualizar el entorno en que viven los estudiantes y su complejidad.

### Construcción de conocimiento

Los contextos en los que crece el ser humano adquieren una gran relevancia en la explicación de nuestro propio desarrollo. Tienen una importante influencia en los valores y la construcción de la identidad.

De acuerdo con Bronfenbrenner (1986) el desarrollo humano debe ser estudiado en relación con los diferentes contextos en los que está inmersa la persona. El desarrollo humano constituye un tema multidisciplinario y es el resultado de la interacción de muchos factores que influyen de manera dinámica. Los contextos además son espacios de participación y de inclusión social, y espacio de participación ciudadana.

En términos de lo económico, la inclusión social se relaciona con la capacidad de la persona en cuanto a tener la oportunidad concreta para insertarse de una manera efectiva en los sistemas de producción, distribución y consumo, con el fin de proveer los recursos necesarios para las personas, familias y grupos sociales (Reyes, 2008).

En otro sentido, es en la relación con el contexto donde se construye la convivencia social, cuyo fin es generar interacciones armónicas con el medio y con las demás personas, donde el conocimiento fortalezca la dignidad de las personas y de sus sociedades.

### Práctica guiada

De manera individual, los estudiantes reflexionan sobre dichos contextos, pudiendo identificar y describir las características sus características y, luego, destacar o mencionar los recursos de cada uno de ellos.

Las preguntas guías de la actividad son:

1. ¿Qué características tiene cada uno de estos contextos en que me desenvuelvo?
2. ¿Qué valores recibo en cada uno de ellos?
3. ¿En cuáles tengo más participación?
4. ¿En cuáles quisiera participar más?

Se abre la reflexión invitando a los estudiantes a compartir lo descubierto en función de los recursos observados, tanto los que se percibían como los que no estaban visualizados de manera consciente, y se invita a valorar alguno de los contextos que significan un espacio de seguridad para ellos.

#### Orientaciones al docente

Para el siguiente desempeño los alumnos deberán contar con el material adjunto impreso y un lápiz. Se sugiere generar una instancia acogedora en la sala a la hora de compartir con el resto de los estudiantes los descubrimientos hechos en torno a los recursos de los contextos y aquellos que invitan a tomar una actitud de agradecimiento.

#### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Identifican recursos de su medio familiar	Identifican 1 recurso	Identifican 2-3 recursos y describen su importancia	Identifican más de 3 recursos y describen una valoración personal de ellos
Identifican recursos de su medio laboral o de estudio	Identifican 1 recurso	Identifican 2-3 recursos y describen su importancia	Identifican más de 3 recursos y describen una valoración personal de ellos

#### Recursos y sitios web

- Giovanni E, Reyes (2008). Desarrollo Humano: Desafío Permanente en el Ámbito Universitario. *Act. Colom. Psicol.* [online]. 2008, vol.11, n.2, pp.153-156. ISSN 0123-9155.
- Pérez F., Francisco (2004). El Medio Social Como Estructura Psicológica. Reflexiones a partir del Modelo Ecológico de *Bromfenbrenner*. Universidad Camilo José Cela. Revista EduPsykhé, 2004, Vol. 3, No. 2, 161-177.

## Actividad de desempeño 3

### Propósito de la actividad

En esta actividad se busca que los estudiantes internalicen aspectos de su biografía en la construcción de su identidad. Tomen conciencia de la propia historia, las personas significativas, los hechos marcadores, así como las dificultades enfrentadas, posibilitan entender cómo uno se ha construido a sí mismo, en su núcleo más personal, lo que llamamos nuestra identidad.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA1.** Reconocer recursos personales y del contexto que favorecen la consolidación de su identidad y autoestima, considerando su trayectoria de vida personal, intereses, capacidades y habilidades personales. **(Eje Reflexión y Comunicación).**

### Conocimiento esencial

Conocimiento de sí mismo y gestión de una sana autoestima.

Concepto de recursos personales y de contexto. Recursos de afrontamiento.

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

### Desarrollo de la actividad

#### Situación experiencial

Los estudiantes escriben una autobiografía que contemple una descripción de sí mismos en 3 etapas: niñez, adolescencia, adultez. Incorporan características conductuales y descriptivas del lugar y contexto en el que se encontraban, personas significativas presentes en dichas etapas y al menos 1 episodio por etapa en la que se hayan visto enfrentados a una dificultad, incluyendo la resolución de ésta.

**Conexión interdisciplinar**  
Educación Ciudadana  
OA5 Nivel 1 EM

#### Construcción de conocimiento

El ejercicio de comprensión e integración de sí mismo requiere de la práctica de auto observación y análisis. La historia de vida personal crea la realidad y persona actual, por lo que comprender e integrar el pasado es un elemento clave para la aceptación del presente. Observar el pasado y presente y lograr la armonía en la historia permitirán la proyección hacia un futuro que abarque expectativas realistas en función del propio autoconocimiento y plasmado de sueños y proyectos que se ordenarán desde el quehacer logístico.

A modo de ejemplo se puede utilizar un video autobiográfico de una persona de interés común para reflexionar en la construcción de esa historia: contenido, misión, dificultades, talentos, entre otros.

### Práctica guiada

El docente entrega el material e invita a la redacción de una autobiografía que contemple los elementos antes descritos. Recoge las autobiografías y las intercambia entre los estudiantes. Cada estudiante debe analizar una autobiografía de uno de sus compañeros, destacando los recursos que se observan como parte de las características de personalidad del otro, haciendo especial énfasis en aquellas que surgieron desde la observación del conflicto y su resolución.

Cada estudiante vuelve a encontrarse con su autobiografía acotada por algún compañero y analizando los recursos levantados por otros, redacta una breve manera alternativa a través de la cual podría haber resuelto dicho conflicto, ahora poniendo al servicio de la situación los recursos levantados por su compañero.

Se invita a compartir el levantamiento de recursos tanto propio como colaborativo, con el objetivo de asentar dichos descubrimientos e integrarlos en la imagen personal de cada uno.

### Orientaciones al docente

Se sugiere enmarcar la actividad en un clima de respeto hacia cada una de las biografías compartidas. En la actividad de desempeño, la mirada de otros aporta nuevas visiones sobre uno mismo y su identidad, así como la valoración de otras personas de la manera de afrontar problemas de la vida cotidiana.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Etapas vitales y sus características.	Describe etapas de niñez, adolescencia y adultez.	Describe etapas de niñez, adolescencia y adultez. Reconoce hitos significativos que han marcado cada etapa.	Describe etapas de niñez, adolescencia y adultez. Reconoce hitos significativos que han marcado cada etapa y las personas que han sido significativas en su vida.
Conflictos que ha afrontado en las distintas etapas de su vida.	Identifica conflictos o desafíos que ha afrontado al menos en dos etapas de su vida.	Identifica conflictos o desafíos al menos en dos etapas de su vida y los recursos que le ayudaron a afrontarlos	Identifica conflictos o desafíos en cada etapa descrita, los recursos que le ayudaron a afrontarlos y describe cómo han marcado su identidad personal

## Recursos y sitios web

- González Becker, Marina. (1999). La metanarración en la autobiografía. *Revista signos*, 32(45-46), 11-15. <https://link.curriculumnacional.cl/https://dx.doi.org/10.4067/S0718-09341999000100002>
- Grandes Biografías: Nelson Mandela, viaje a la libertad. Video disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/https://www.youtube.com/watch?v=IOkT4F1-Gqk>

## Actividad de desempeño 4

### Propósito de la actividad

El proceso de educación personal es un continuo que abarca toda la vida de la persona. Las oportunidades de aprendizaje se dan en la educación formal e informal, mediante una actitud abierta a la autoeducación y desarrollo personal.

Se espera que los estudiantes, por medio de este desempeño, proyecten una estrategia de desarrollo personal, integrando los conocimientos y habilidades adquiridos en los desempeños anteriores y comprendan la responsabilidad personal que a cada uno le corresponde en su educación permanente en los ámbitos personal y social.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA1.** Reconocer recursos personales y del contexto que favorecen la consolidación de su identidad y autoestima, considerando su trayectoria de vida personal, intereses, capacidades y habilidades personales. **(Eje Reflexión y Comunicación).**

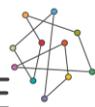
### Conocimiento esencial

Conocimiento de sí mismo y gestión de una sana autoestima.

Concepto de recursos personales y de contexto. Recursos de afrontamiento.

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas



## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

Se busca que los estudiantes puedan dimensionar la importancia de integrar lo revisado con anterioridad, con el fin de que las conclusiones obtenidas del desempeño 4 signifiquen una reflexión en cuanto a la importancia de considerar los patrones reiterados de la historia como una tendencia individual de comportamiento y una alerta para evitar repetir dificultades anteriores.

**Conexión interdisciplinar**  
Educación Ciudadana  
OA1 Nivel 1 EM

### Construcción de conocimiento

Aquello que corresponde a un anhelo, sueño o deseo es también representación de la experiencia pasada o bien dicho como se ha llamado anteriormente, la historia de vida. Los sueños y anhelos comunican una intención profunda y evidente de cambio, y los cambios movilizan a la persona hacia la superación personal.

### Práctica guiada

Los estudiantes en grupos de tres analizan los materiales creados de manera individual en el desempeño 1, 2 y 3. A partir de dicho análisis, comentan la tendencia que existe en cada uno de ellos hacia ciertos intereses específicos y patrones de conducta que se repiten y que comunican una trayectoria coherente a un estilo de personalidad.

En función de lo analizado, cada estudiante busca unir su historia con un sueño, encontrando sentido y unión entre la persona que es producto de su origen y el anhelo que llevan consigo para el futuro.

El docente plantea cómo los recursos individuales levantados durante los diferentes desempeños colaboran con la planificación de un camino para lograr dichos sueños.

Los estudiantes trazan una línea gráfica con su historia, su presente y su futuro, conectado por dichos recursos que actúan como herramientas para alcanzar la sucesión.

## Orientaciones al docente

En esta actividad se espera que los estudiantes sean capaces de integrar el análisis hecho en los desempeños anteriores y así puedan hacer uso de ella como base para sacar conclusiones respecto a sí mismos y comenzar a trazar una línea de proyección respecto a sus sueños e intención de mantener una constante revisión de sí mismos.

Se sugiere repasar los propósitos de los desempeños anteriores como introducción a esta última actividad del módulo.

Las preguntas orientadoras para el análisis son:

1. ¿Hay intereses personales que se han manifestado a lo largo de mi historia?
2. ¿Qué características de personalidad han sido permanentes en mí?
3. ¿Reconozco fortalezas que he usado como recursos en diferentes momentos de mi vida?
4. Escriba un sueño (meta personal) que quisiera lograr con su persona.
5. ¿Cómo le ayudará lo descubierto sobre sí mismo a alcanzar ese sueño?
6. ¿En qué aspecto le gustaría crecer más en su desarrollo personal?

#### Evaluación formativa:

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Aspectos centrales de su identidad.	Identifica intereses personales estables y permanentes en el tiempo.	Identifica intereses y rasgos de personalidad estables y permanentes en el tiempo.	Identifica intereses, rasgos de personalidad y recursos propios estables y permanentes en el tiempo.
Relación entre su sí mismo, su sueño y su autoeducación.	Identifica y logra expresar verbal u oralmente una meta de desarrollo personal.	Identifica y expresa una meta de desarrollo personal y al menos una forma de alcanzar su objetivo.	Identifica y expresa una meta personal y elabora una estrategia de autoeducación para alcanzar su objetivo.

#### Recursos y sitios web

- Carbonero Martín, Miguel Ángel; Merino Tejedor (2004). Autoeficacia y madurez vocacional. *Psicothema* ISSN: 0214-9915. Vol16, num 2, pp. 229-234. España. Disponible en: <https://link.curriculumnacional.cl/> <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72716209>

## MÓDULO OBLIGATORIO 2

### Visión panorámica

<p><b>Gran idea</b></p> <p>La responsabilidad es un compromiso que exige acciones concretas, y que se adquiere con uno mismo, la familia, el trabajo y la sociedad en general.</p>
<p><b>Objetivos de Aprendizaje</b></p> <p><b>OA3.</b> Promover acciones que contribuyan al desarrollo de planes de vida y proyectos personales, sociales y laborales, demostrando compromiso y responsabilidad, y una acción sustentada en valores y orientada al logro del bien común. <b>(Eje Autonomía y Proactividad).</b></p>
<p><b>Conocimientos Esenciales</b></p> <p>Enfoque de género, equidad entre hombres y mujeres en la gestión de proyectos, la participación y en la concreción de metas personales.</p>
<p><b>Tiempo estimado</b></p> <p>6 semanas (12 horas)</p>

## PROPÓSITO DEL MÓDULO OBLIGATORIO 2

En el módulo 2 de la asignatura de Responsabilidad Personal y Social se espera que los estudiantes comprendan que la responsabilidad es un compromiso que exige acciones concretas y que se adquiere con uno mismo, la familia, el entorno, el trabajo y la sociedad en general.

Asimismo, el módulo se orienta a promover habilidades como la iniciativa y la proactividad a través de la adquisición de herramientas concretas de gestión de proyectos, y la participación en ámbitos de interés del estudiante. Otro propósito formativo del módulo es promover la conciencia de equidad entre hombres y mujeres en cuanto a su responsabilidad en la gestión de proyectos y oportunidades, según el enfoque de género.

El objetivo de aprendizaje del módulo 2 desarrolla habilidades del siglo XXI del ámbito del desarrollo de la autonomía y proactividad promoviendo habilidades para gestionar sus proyectos personales, respetar y valorar la equidad de género y orientar sus acciones hacia el logro del bien común.

## Ruta de Aprendizaje del Módulo Obligatorio 2:

¿Cuáles son mis objetivos en el corto, mediano y largo plazo y cómo debo planificar para gestionar su logro?

### Desempeño 1:

Reconocen la relación entre responsabilidad, gestión y proactividad y su incidencia en los proyectos personales.

### Desempeño 2:

Identifican y aplican los pasos a seguir en la gestión de un proyecto de participación.

### Desempeño 3:

Internalizan y valoran el enfoque de género y la importancia de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.



### Desempeño 4:

Comunican sus proyectos, explicitando y argumentando sus ideas y sus expectativas de logro, así como el rediseño en caso necesario.

## Actividad de desempeño 1

### Propósito de la actividad

El propósito de esta actividad es que los estudiantes realicen un proceso de aprendizaje que les permita reconocer la relación entre responsabilidad, gestión y proactividad y aplicar dicho conocimiento en sus experiencias de vida reconociendo sus habilidades y recursos, así como aquellas habilidades que pueden desarrollar más para fortalecer su autogestión.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA3.** Promover acciones que contribuyan al desarrollo de planes de vida y proyectos personales, sociales y laborales, demostrando compromiso y responsabilidad, y una acción sustentada en valores y orientada al logro del bien común. **(Eje Autonomía y Proactividad)**

### Conocimiento esencial

Enfoque de género, equidad entre hombres y mujeres en la gestión de proyectos, la participación y en la concreción de metas personales.

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

El docente introduce el módulo presentando a los estudiantes el objetivo que se persigue:

**Conexión interdisciplinar**  
Lengua y Literatura  
OA5 Nivel 1 EM

Todas las personas tienen anhelos en sus vidas, los anhelos no se convierten en forma automática en proyectos. El objetivo de las siguientes preguntas es reflexionar sobre lo que cada uno tiene internalizado en relación con gestionar los anhelos, motivaciones e ideas en proyectos.

Pregunta para abrir el módulo:

- ¿Qué diferencia un anhelo de un proyecto?
- ¿Se puede tener un proyecto sin un anhelo?
- ¿Se puede tener un anhelo sin un proyecto?
- ¿Qué se necesita para convertir los anhelos y sueños en proyectos?

Se sugiere dividir en grupos de estudiantes para conversar las preguntas anteriores y, luego, realizar una puesta en común.

### Construcción de conocimiento

La motivación es un elemento esencial al momento de construir y sostener en el tiempo los diferentes proyectos personales.

Definición de Motivación:

Se entiende por motivación una fuerza interior de la persona, que permite que esta realice esfuerzos adicionales para alcanzar una meta.

La motivación se constituye en un motor para el aprendizaje y la gestación de proyectos personales (Ospina, 2006). Se define también como una “chispa” que permite encender un motor e incentiva el desarrollo de procesos, es algo que energiza y dirige la conducta. Por este motivo, la verdadera motivación se orienta hacia la acción.

No puede atribuirse exclusivamente a las características personales de los sujetos, también influyen las relaciones que las personas establecen para aumentar o disminuir la motivación sobre algo.

En el caso de la motivación intrínseca, depende del propio sujeto, está bajo su dominio y tiene como objetivo la experimentación de la autorrealización por el logro de una meta, movido especialmente por la curiosidad y el descubrimiento de lo nuevo.

Algunas ideas importantes para comprender la dinámica de la motivación:

- ✓ La motivación influye sobre el **pensamiento** y, por ende, en los resultados al emprender diferentes proyectos o aprendizajes.

- ✓ Las sensaciones de **dominio, eficacia y autonomía** son inherentes al interés intrínseco en la tarea.
- ✓ El **interés espontáneo y la exploración** que es esencial al desarrollo cognitivo y social, y representa la principal fuente de gozo y vitalidad a lo largo de la vida.
- ✓ Según la teoría de la autodeterminación, los **sentimientos de competencia, autoeficacia durante la acción, aumentarán la motivación intrínseca** solamente si son acompañados por un sentido de autonomía, es decir, de autodeterminación.
- ✓ Para que una persona tenga un alto nivel de motivación intrínseca debe experimentar la satisfacción de sus necesidades tanto de competencia como de autonomía.
- ✓ La **evaluación de la competencia**, es decir, el grado en que la persona se esmera por realizar bien la actividad, también se ha considerado como un mediador importante de la motivación intrínseca.
- ✓ Otra variable que se ha relacionado con el interés intrínseco es el **valor de la tarea**.

### Practica guiada

1. **Investigar acerca del circuito neurobiológico de la motivación:** En grupos de 3-4 estudiantes dar 15 minutos para tratar de entender de manera rápida cómo funciona la motivación desde el circuito neurobiológico.

Los grupos buscan rápidamente información en internet, leen y seleccionan palabras claves para compartir que permitan la comprensión del tema.

El docente registra el tiempo y le imprime a la actividad una característica de “competencia” y orientación al logro: el grupo que logre explicar con más claridad el tema después de 15 minutos de trabajo tendrá una recompensa...

2. Analizar en grupos las frases de personajes famosos acerca de la motivación y la perseverancia en la consecución de metas.
3. El coraje no es tener la fortaleza de seguir adelante; es seguir adelante cuando no tienes la fuerza (Theodore Roosevelt)
4. No vas a encontrar a nadie que será exitoso sin hacer un sacrificio y sin perseverar (Lou Holtz)
5. El continuo esfuerzo, no la fortaleza o inteligencia, es la clave para desbloquear nuestro potencial (Winston S. Churchill)
6. Siempre parece imposible hasta que se hace (Nelson Mandela)

Preguntas para el grupo:

- a. ¿Qué papel juega la motivación en la persistencia que las personas ponen en sus proyectos?
- b. En mi experiencia personal: ¿qué factores me han influido para dejar de insistir en mis proyectos?

Fuente:

[https://link.curriculumnacional.cl/.https://www.google.com/search?q=circuito+de+la+motivacion&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKewi1sOKc84v0AhVGrkGHS0aBgAQ\\_AUoAXoECAEQAw&biw=1366&bih=568&dpr=1#imgrc=01HZlibVolpnSM](https://link.curriculumnacional.cl/.https://www.google.com/search?q=circuito+de+la+motivacion&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKewi1sOKc84v0AhVGrkGHS0aBgAQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1366&bih=568&dpr=1#imgrc=01HZlibVolpnSM)

### Orientaciones al docente

La actividad de desempeño está orientada al reconocimiento de la relación entre responsabilidad, gestión y proactividad y su incidencia en los proyectos personales. Con este fin las actividades llevan al estudiante a tomar conciencia de que los proyectos personales surgen desde anhelos, sueños, iniciativas que se deben gestionar.

Para aumentar la responsabilidad frente a un proyecto, es importante conectarse con el nivel de motivación intrínseca que la persona tiene hacia sus metas, reconociendo la importancia que la motivación tiene sobre nuestras acciones y decisiones.

En este desempeño es importante utilizar ejemplos de proyectos unidos al hecho de que todos los estudiantes han decidido seguir sus estudios de Enseñanza Media.

Se recomienda preguntar sobre sus motivaciones; ejemplificar con las propias dificultades que enfrentan para conseguir sus metas y recalcar la importancia de la perseverancia como actitud fundamental en la gestión de proyectos.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con el siguiente criterio:

Objetivos	Inicial	Intermedio	Avanzado
Rol de la motivación como promotor de sus proyectos personales.	Describe cómo la motivación ayuda en la gestación de proyectos.	Describe cómo la motivación ayuda en la gestación de proyectos y ejemplifica con un ejemplo personal.	Describe cómo la motivación ayuda en la gestación de proyectos y sugiere estrategias para mantener y fomentar la propia motivación.

### Recursos y sitios web

- Ospina Rodríguez Jackeline (2006). La motivación, motor del aprendizaje. Revista Ciencias de la Salud. Vol.4 ISSN: 1692-7273. Universidad del Rosario. Colombia.
- Aguilar, Javier; Gonzalez, Daniel y Aguilar, Amira (2016). Un modelo estructural de motivación intrínseca. *Acta de investigación psicol* [online]. 2016, vol.6, n.3, pp.2552-2557. ISSN 2007-4719. <https://link.curriculumnacional.cl/https://doi.org/10.1016/j.aippr.2016.11.007>.

## Actividad de desempeño 2

### Propósito de la actividad

Se espera que los estudiantes identifiquen los elementos que conforman un plan de vida o proyecto vital; sean capaces de identificar anhelos o motivaciones que los impulsan a gestionar uno propio y realicen ejercitación en la elaboración de objetivos que sostengan sus proyectos personales.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA3.** Promover acciones que contribuyan al desarrollo de planes de vida y proyectos personales, sociales y laborales, demostrando compromiso y responsabilidad, y una acción sustentada en valores y orientada al logro del bien común. **(Eje Autonomía y Proactividad)**

### Conocimiento esencial

Enfoque de género, equidad entre hombres y mujeres en la gestión de proyectos, la participación y en la concreción de metas personales.

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

El docente analiza, a partir de un ejemplo concreto, el proceso por el que una persona logró realizar un proyecto de vida.

#### Conexión interdisciplinar

Lengua y Literatura  
OA1 Nivel 1 EM

Todos conocemos historias de personas que han sido famosas por liderar procesos difíciles, crear algo nuevo, servir a la comunidad, entre otros. Se puede establecer que son personas que han traducido su vocación en proyectos concretos por los que han trabajado.

A continuación, se leerán algunas biografías cortas de estas personas, u otras que les interese conocer. Se les pide centrar su atención en los procesos que llevaron y tratar de visibilizar su motivación más profunda, así como las dificultades que enfrentaron:

Se sugiere buscar el texto biográfico en

<https://link.curriculumnacional.cl/https://www.biografiacortade.com>

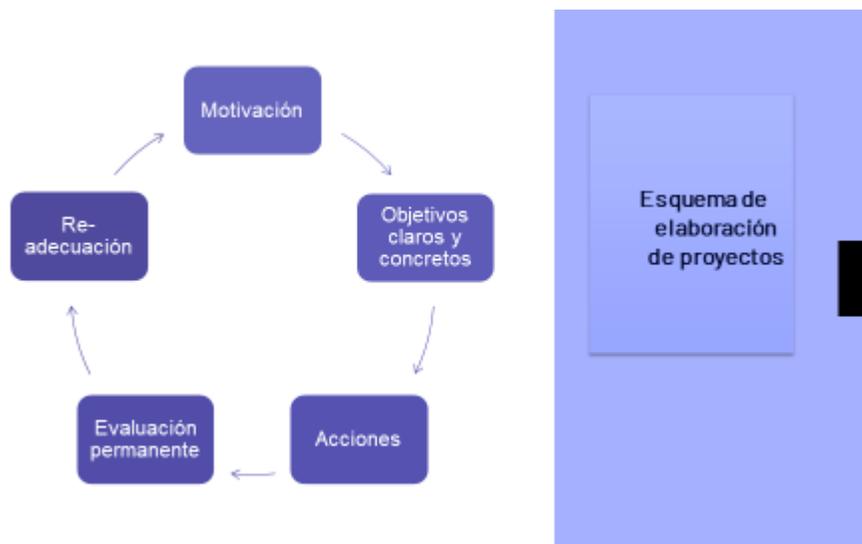
Ejemplos de biografías:

- Nelsón Mandela: activista político sudafricano, ganador del Nobel de la Paz.
- Virginia Wolf: escritora.
- Deyna Castellanos: futbolista.
- Madre Teresa de Calcuta: religiosa opción por los pobres y discriminados.
- Greta Thunberg: activista joven por el cambio climático.
- María Montessori: primera médico italiana.
- Frida Kahlo: artista plástica mexicana.
- Steve Jobs: informático y empresario creador de Apple.

A partir de las lecturas biográficas se reflexiona acerca de las características que tiene un proyecto de vida. Es importante enfatizar que no es una acción aislada; que no es un acto impulsivo; que requiere de trabajo, responsabilidad y constancia entre otras características.

### Construcción de conocimiento

A continuación, se plantean algunos elementos sobre los cuales se construyen los proyectos personales. Es importante enfatizar que es un proceso que tiene diferentes etapas que son secuenciales y están siempre en relación.



A continuación, se desarrollan los conceptos asociados a cada etapa:

- **Motivación:** es un interés genuino que mueve a la acción; se puede identificar como los anhelos, sueños, intereses que una persona expresa.
- **Objetivos claros y concretos:** para que la motivación pueda concretarse en un proyecto, se debe plantear objetivos como pasos concretos que acercan a la persona a la consecución de su meta.
- **Acciones:** son actividades o pasos concretos, están en coherencia con los objetivos. A la vez, cada acción requiere de habilidades o recursos que hay que visibilizar en la planificación.
- **Evaluación permanente:** el desarrollo de un proyecto requiere de permanente evaluación y no sólo al final del proceso; la evaluación permite ajustar los objetivos planteados.
- **Reajuste:** según la evaluación de proceso, el proyecto se adecúa orientado al logro de sus objetivos.

### Práctica guiada

Elaboración de un objetivo:

Pensar y definir objetivos es parte esencial de la realización y desarrollo de cualquier proyecto. Una de las claves para alcanzar las metas es saber plantearse objetivos de manera adecuada

En la elaboración de un objetivo, se tendrán en cuenta las siglas SMART, que son las características propias de objetivos alcanzables.

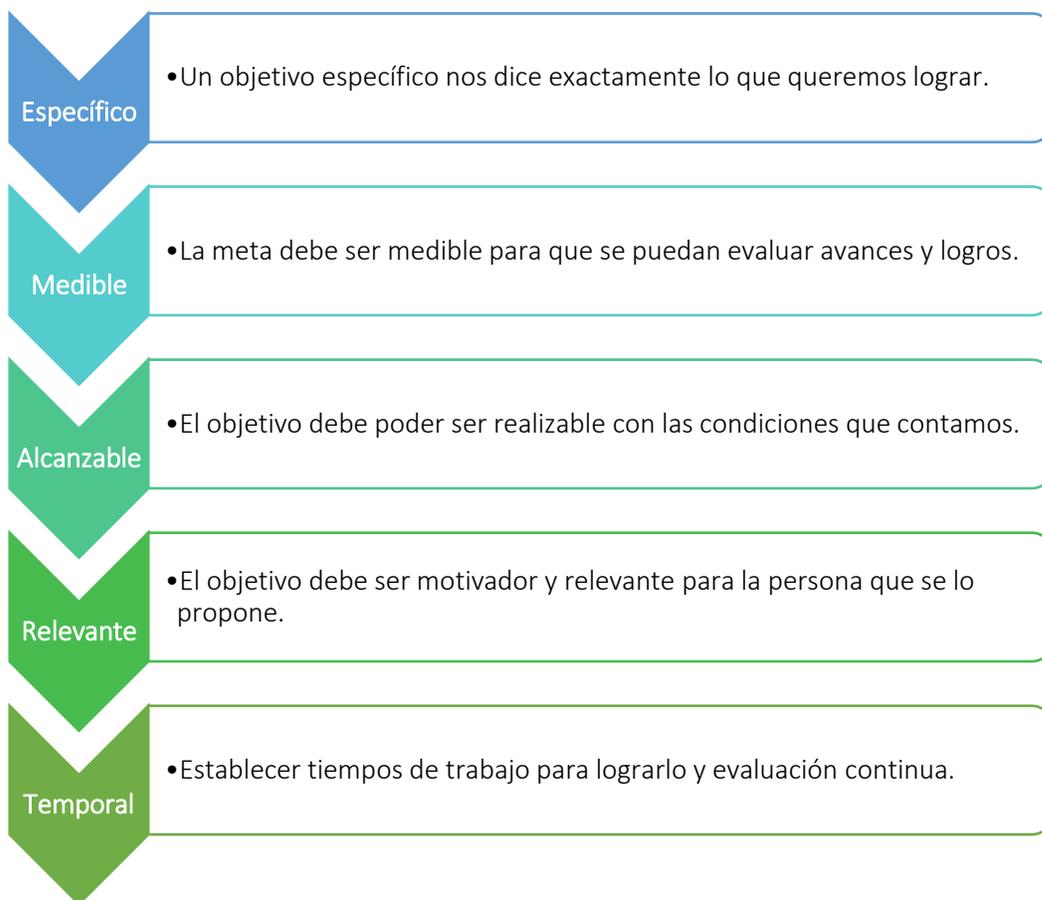
S	M	A	R	T
Específico	Medible	Alcanzable	Relevante	Temporal

La sigla SMART corresponde a un atributo de los objetivos y para construir proyectos con objetivos alcanzables y posibles de realizar se debe elaborar el plan a partir de estas cualidades.

La sigla corresponde a estos atributos en el idioma inglés:

*S= Specific / M= Measurable / A= Achievable / R= Relevant / T= Timely*

### Características de los objetivos SMART



### Ejercicio Personal

Se les pide a los estudiantes que elijan un proyecto personal que quisieran desarrollar; puede ser en cualquier ámbito de sus vidas: laboral, social, familiar o personal.

Los pasos sugeridos son:

1. Elegir una meta o proyecto que se quiera alcanzar.
2. Establecer los objetivos.

Características Objetivo	Preguntas orientadoras
Específico	¿Qué quieres conseguir?
Medible	¿cómo sabrás que lo estás logrando? ¿qué indicadores pueden dar esa información?
Alcanzable	¿Es razonable este objetivo en este momento?
Relevante	El objetivo, ¿es importante para mí? ¿cuánto estoy dispuesto a hacer para alcanzarlo?
Temporal	¿Cuánto tiempo creo que puedo demorarme en conseguirlo?

### 3. Conclusiones: ¿Con qué ideas principales me quedo?

#### Orientaciones al docente

Para el siguiente desempeño, se sugiere que los estudiantes dispongan de un espacio físico y de tiempo apropiado para ejercitar el establecimiento de objetivos de sus proyectos personales.

El docente puede entregar retroalimentación intermedia en la medida que tiene acceso a quienes están trabajando.

Es importante generar diálogo y también enfatizar que los proyectos personales, de participación o de creación, se construyen con decisiones claras en la medida en que los objetivos estén bien elaborados.

Se sugiere destinar 10 minutos cada semana para revisar el avance de sus metas personales.

#### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Elementos secuenciales de un proyecto personal	Identifican 1 recurso	Identifican 2-3 recursos y describen su importancia	Identifican más de 3 recursos y describen una valoración personal de ellos
Elaboran un objetivo que responde a las características SMART	El objetivo es específico y medible	El objetivo es específico, medible y alcanzable	El objetivo presenta todas las características de un objetivo SMART.

#### Recursos y sitios web

- Universidad del Desarrollo: Guía para definir objetivos basada en el método SMART. Centro de Apoyo al Desempeño Académico, disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/files/2018/11/2.-B-.pdf>

### Actividad de desempeño 3

#### Propósito de la actividad

En este desempeño se espera que los estudiantes a través de la comprensión del enfoque de género internalicen los valores propuestos y adhieran a la importancia de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

#### Objetivos de Aprendizaje

**OA3.** Promover acciones que contribuyan al desarrollo de planes de vida y proyectos personales, sociales y laborales, demostrando compromiso y responsabilidad, y una acción sustentada en valores y orientada al logro del bien común. **(Eje Autonomía y Proactividad)**

#### Conocimiento esencial

Enfoque de género, equidad entre hombres y mujeres en la gestión de proyectos, la participación y en la concreción de metas personales.

#### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

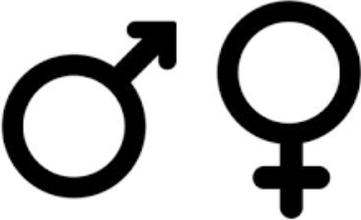
### Situación experiencial

A partir de la experiencia de ser hombre o mujer (identidad de género), escribir una discriminación positiva que he vivido en mi cultura y una discriminación negativa.

#### Conexión interdisciplinar

Educación Ciudadana  
OA4 Nivel 1 EM

La positiva es un atributo que se me ha entregado solo por el hecho de ser varón o mujer; la negativa es un prejuicio o perjuicio que he tenido por el mismo hecho.

Discriminación Positiva		Discriminación Negativa
-------------------------	--	-------------------------

### Construcción de conocimiento:

Idea central:

Una educación para la igualdad de género encuentra su fundamento en la dignidad de la persona humana, en el juego de la libertad (fundamento de la autonomía) y la justicia (que requiere el ejercicio de la responsabilidad), y descubre en la solidaridad un camino adecuado para su realización histórica como dinamismo educativo.



Lectura personal reflexiva:

Cada estudiante realiza una lectura del artículo de Patricia Aragón Sánchez (Consultora y formadora RSC, Igualdad y Gestión Diversidad. Publicado el año 2016 en *Ágora* (disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/https://www.agorarsc.org/la-perspectiva-de-genero-en-la-responsabilidad-social-corporativa/>)

“En la actualidad, la igualdad de género sigue siendo un asunto no resuelto como así queda reflejado en numerosos informes y estudios (discriminación laboral, brecha salarial, techo de cristal, discriminación estadística, penalización de la maternidad...) Paralelamente cada vez son más las organizaciones que se suman o dicen sumarse al enfoque de hacer economía y empresa propuesto por la Responsabilidad Social. Estas dos premisas llevan a preguntarse si la Responsabilidad Social Corporativa es un marco que apoya el avance de la diversidad de género en las organizaciones.

La inclusión en la RSC de las cuestiones sociales relacionadas con la dimensión interna de la organización ha tenido un camino más lento que otras cuestiones como el medioambiente o la protección de los derechos humanos. El motivo ha sido que en los países desarrollados las personas empleadas disponían de cauces para expresar sus intereses y expectativas a través de los sindicatos, y sus demandas se han ido recogiendo en la legislación laboral. La incorporación de las relaciones laborales en la RSC ha supuesto profundizar sobre la manera de gestionar personas y la exigencia de hacerlo de forma ética y responsable.

En la Unión Europea, tanto el Libro Verde (2001) como la Estrategia sobre desarrollo sostenible (2010) defienden un concepto de RSC, desde la teoría de los *stakeholders*, en el que se incorporan las cuestiones sociales introduciendo la perspectiva de género.

En el ámbito internacional, los nuevos Objetivos de Desarrollo Sostenible incluyen el logro de la igualdad de género y el empoderamiento de mujeres y niñas en el objetivo 5, y el objetivo 10 que pretende reducir las desigualdades dentro y entre los países.

El Pacto Mundial recoge la cuestión de género, de forma implícita, en el principio 6 que establece que las empresas deben apoyar la abolición de las prácticas de discriminación en el empleo y la ocupación. Otros instrumentos como las Líneas directrices de la OCDE para empresas multinacionales, la Declaración de Principios Tripartita sobre las Empresas Multinacionales y la Política Social de la OIT, *Global reporting initiative* y la norma SA800, incorporan la igualdad de género en alguno de los puntos que desarrollan los aspectos de la dimensión interna de las organizaciones, ***pero ninguno de estos instrumentos disponen de indicadores específicos que permitan realizar una medición más concreta y ajustada sobre esta cuestión.***

La cuestión de la diversidad de género en el marco de la RSC ha sido abordada con carácter específico, por una parte, por el Banco Mundial que elaboró el *Gender Equity Model* para promover la equidad de género en empresas, en el que trata aspectos relacionados con la selección y contratación, desarrollo de carrera, conciliación de la vida familiar y laboral, igualdad salarial y prevención del acoso sexual. Por otro lado, los *Calvert Women's Principles* que conforman el primer código de conducta internacional destinado a las empresas, con el propósito de avanzar en temas de igualdad de género y empoderamiento de las mujeres.

Las conclusiones del análisis que he realizado durante el año 2015, tomando como punto de partida el Pacto Mundial, que es una herramienta de fácil implantación para empresas y organizaciones que dan sus primeros pasos hacia la RSC, y obliga a las organizaciones firmantes a la elaboración de un informe de progreso anual que facilita el seguimiento de sus principios, no se puede afirmar que favorezca especialmente el incremento de la diversidad de género en las organizaciones seleccionadas, si enfocamos la mirada hacia la rendición de cuentas que realizan respecto al Principio nº 6 que establece que las empresas deben apoyar la eliminación de la discriminación en materia de empleo y ocupación.

Es necesario señalar las limitaciones del estudio debido al pequeño número de empresas analizadas, cuyos resultados podrían confirmarse ampliando la muestra. Se han tomado cuatro empresas del sector tecnológico firmantes del Pacto Mundial ya que este sector presenta una clara brecha de género. Los datos sobre diversidad de género en el sector según el informe *Accelerating the Digital Economy: Gender Diversity in the Telecommunications*, elaborado por A.T. Kearney y GSMA (2015), que toma como muestra cincuenta empresas, no son positivos respecto al avance de la igualdad.

Los informes de progreso analizados son escuetos en cuanto a la descripción de prácticas e indicadores que demuestren que se desarrolla una política frente a la discriminación de género e impulsora de una mayor diversidad. Los datos revelan que a pesar del marco de RSC en el que se ubican las organizaciones, éstas no están desarrollando las prácticas y acciones necesarias para que los datos manifiesten unos resultados positivos en una evolución de dos o tres años.

Se observan mejores resultados y un desarrollo mayor de indicadores de género, en aquellas empresas que están obligadas por ley a elaborar planes de igualdad ya que tienen, sí o sí, que poner el foco en la diversidad de género.

Las conclusiones que podemos extraer de esta primera aproximación son las siguientes:

- La cuestión de la diversidad de género, la igualdad y la no discriminación son temas recogidos por la RSC como elemento imprescindible en el desarrollo y gestión de organizaciones y empresas responsables y éticas.
- Las herramientas de RSC incorporan la cuestión del género, pero de forma escasa y no desarrollan con amplitud indicadores específicos.
- No se da una relación de proporcionalidad entre el incremento del número de empresas y organizaciones que empiezan a desarrollar acciones de RSC (entre ellas la adhesión al Pacto Mundial, informes de progreso o memorias GRI) y el aumento de diversidad de género en estas organizaciones.
- Las organizaciones que presentan mejores resultados son aquellas que están obligadas por la legislación a cumplir con ciertos requisitos que colocan esta cuestión dentro de las prioridades en la gestión de personas.

La Responsabilidad Social como forma de gestión ética y sostenible, ha de avanzar en el desarrollo de instrumentos para la gestión ética de personas, que faciliten e impulsen una mayor diversidad de género, desterrando de las organizaciones culturas basadas en la discriminación y en los prejuicios.

Preguntas orientadoras para la reflexión, luego de leer el artículo anterior.

En relación con la equidad de género, no discriminación e igualdad de oportunidades...

Antes pensaba que...	Ahora pienso...

### Práctica guiada

En grupos de 4 estudiantes realizar un proyecto donde se promueva la equidad de género e igualdad de oportunidades en el desarrollo social.

Para esto se les da la siguiente orientación didáctica:

Ustedes conforman un grupo de personas a cargo de un Ministerio de Desarrollo Social.

Uno de sus objetivos es promover la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

Deben presentar un proyecto que incluya.

1. Proyecto de Ley.
2. Intervención a nivel de Sistema Educativo
3. Un slogan o frase marketing para promoverlo en la sociedad.

### Orientaciones al docente

El desempeño 3 busca situar a los estudiantes desde una perspectiva crítica e informada sobre la teoría de género, en el que se reflexione sobre sus posturas personales y también se construya nuevos proyectos de intervención que promuevan la responsabilidad social.

A la vez, los valores que sostienen la teoría de género son orientadores para acciones que promuevan el bien común, la equidad y la complementariedad entre hombres y mujeres.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Valores asociados a la teoría de género.	Identifica dos valores que sostienen la teoría de género.	Identifica valores y los relaciona con su realidad personal.	Identifica valores y los proyecta en la sociedad.
Acciones de promoción de equidad de género.	Verbaliza un fundamento sobre la importancia de promover la igualdad y no discriminación de género.	Verbaliza fundamentos e identifica acciones de promoción de la equidad de género.	Verbaliza fundamentos e identifica críticamente acciones que promueven y otras que atentan contra la teoría de género.

### Recursos y sitios web

- Aragón Patricia (2018). La perspectiva de Género en la Responsabilidad Social Corporativa disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/https://www.agorarsc.org/la-perspectiva-de-genero-en-la-responsabilidad-social-corporativa/>



## Actividad de desempeño 4

### Propósito de la actividad

El desempeño 4 del módulo 2 está orientado a que los estudiantes sean capaces de comunicar sus proyectos, explicitando y argumentando sus ideas y sus expectativas de logro, así como la evaluación y el rediseño en caso necesario.

Este se realiza a través del estudio y análisis de la teoría de género, donde los estudiantes recorrerán el camino de visibilizar tanto la equidad como inequidad de género en sus comunidades más próximas, estudian objetivamente los valores y propuestas de la teoría de género y proponen un proyecto de evaluación diagnóstica.

Estos pasos le permiten desarrollar habilidades de autonomía y proactividad frente a un tema, las que son necesarias para la gestión del propio proyecto de vida y a la vez permiten conectar con la motivación necesaria para la perseverancia de sus metas y proyectos personales.

A la vez, les permiten desarrollar actitudes como pensar con apertura a distintas perspectivas y contextos, pensar con flexibilidad para reelaboración de las propias ideas, puntos de vista y creencias.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA3.** Promover acciones que contribuyan al desarrollo de planes de vida y proyectos personales, sociales y laborales, demostrando compromiso y responsabilidad, y una acción sustentada en valores y orientada al logro del bien común. **(Eje Autonomía y Proactividad).**

### Conocimiento esencial

Enfoque de género, equidad entre hombres y mujeres en la gestión de proyectos, la participación y en la concreción de metas personales.

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

Los estudiantes elaborarán un levantamiento de alguna situación que exprese la inequidad de género en sus comunidades más próximas: identifican el problema y expresan su creatividad a través de un dibujo, poema, cuento, composición, historia corta, pintura, etc.

**Conexión interdisciplinar**  
Lengua y Literatura  
OA5 Nivel 1 EM

Las preguntas guía para este ejercicio son: ¿hay distintos roles en tu familia divididos por género?; ¿los trabajos de tu comunidad están divididos por una cuestión de género?; ¿las mujeres pueden participar de las mismas actividades que los hombres?; ¿hay alguna de estas situaciones que considero inequidad de género?

Se les entrega un tiempo aproximado de 30 minutos.

En la presentación de su proyecto se responde a la pregunta: ¿cómo puedo moldear la cultura y la sociedad a través del reconocimiento y expresión de una discriminación en un contexto cercano a mí?

### Construcción de conocimiento

La clase se inicia con la presentación de la charla Ted: “Todos deberíamos ser feministas” de Chimamanda Ngozi Adichie.

Intercambian ideas acerca del video y complementan la discusión con la lectura de las definiciones de la Unesco contenidas en definiciones relevantes del Marco de Implementación de la Transversalidad de Género.

Los estudiantes discuten sus opiniones en grupos pequeños expresando los roles de género y proponiendo un camino hacia la equidad de género.

### Práctica guiada

Realiza una investigación que concluya con la elaboración de un proyecto para abordar las situaciones planteadas en el inicio del desempeño.

Se motiva la discusión con la presentación del video de Emma Watson en la campaña “*HeForShe*” (Él por Ella). En grupo de pares los estudiantes reflexionan sobre cuál es el llamado a la acción del video.

Posteriormente se juntan en grupos de 4 o 5 personas para elaborar un proyecto que consista en un diagnóstico de su propia comunidad. Desarrollan una lista de preguntas que harían como parte de la construcción de un instrumento de diagnóstico.

Los grupos intercambian sus instrumentos para ser respondidos por los otros grupos y posteriormente analizan la información levantada en la propia comunidad curso.

### Orientaciones al docente

El desarrollo de este desempeño requiere de reflexión por parte de los estudiantes para despertar la motivación sobre la responsabilidad social que cada uno de nosotros tiene en función de construir una sociedad más justa, que incorpore los valores de la teoría de género en sus costumbres, cultura y roles.

Por este motivo, el desempeño comienza con una visualización experiencial hacia el propio contexto más cercano de cada estudiante; eso se ilumina con la reflexión grupal y con los documentos de la Unesco y videos complementarios que realizan un aprendizaje del tema en forma más objetiva.

Posteriormente, se materializa en la construcción de un instrumento de diagnóstico creado por los mismos estudiantes que los impulsa a pensar en situaciones, valores y actitudes que pueden ser levantadas como parte de un proceso diagnóstico de este tema.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Situaciones de inequidad presentes en su comunidad.	Identifica una situación de inequidad presente en su comunidad.	Identifica a lo menos dos situaciones de inequidad presentes en su comunidad y comunica una idea para abordarlo.	Identifica al menos dos situaciones de inequidad presentes en su comunidad, comunica ideas para abordarlo y hace la conexión con sus valores personales.
Instrumento de evaluación diagnóstica sobre equidad de género.	Diseña y Comunica un instrumento de evaluación coherente con las necesidades detectadas.	Diseña y comunica en forma efectiva los objetivos del instrumento de evaluación y las propuestas de mejora.	Diseña y comunica en forma efectiva los objetivos del instrumento de evaluación y retroalimenta a sus compañeros.

### Recursos y sitios web

- Marco de implementación de la transversalidad de Género de la Unesco: <http://tiny.cc/G11L1R1>.
- “Todos deberíamos ser feministas”. Plática TED de Chimamanda Ngozi Adichie: <https://link.curriculumhttp://tiny.cc/G11L1R2> (Video)
- Emma Watson en la campaña “HeForShe”

### Módulo obligatorio 3



## Visión panorámica

<p><b>Gran idea</b></p> <p>El compromiso con la propia formación permite mejorar la calidad de las relaciones interpersonales y contribuye a potenciarlas.</p>
<p><b>Objetivos de Aprendizaje</b></p> <p><b>OA4.</b> Establecer propósitos y metas significativas y congruentes que propicien el desarrollo personal, social, familiar y laboral, reconociendo fortalezas y debilidades, identificando las acciones a seguir, con disposición a evaluar el logro y adecuar sus planes (<b>Eje Planificación y Evaluación</b>).</p> <p><b>OA5.</b> Gestionar en forma autónoma y colaborativa su propio proceso de aprendizaje con actitud perseverante, reconociendo cuando necesita apoyo y gestionando las ayudas necesarias. (<b>Eje planificación y Evaluación</b>).</p>
<p><b>Conocimientos Esenciales</b></p> <p>Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etc.).</p>
<p><b>Tiempo estimado</b></p> <p>6 semanas (12 horas)</p>

## PROPÓSITO DEL MÓDULO OBLIGATORIO 3

En el módulo 3 de la asignatura Responsabilidad Personal y Social, se espera que los estudiantes adquieran las competencias para gestionar de manera responsable el desarrollo de sus metas personales, comprendiendo que el compromiso con la propia formación permite mejorar la calidad de las relaciones interpersonales y contribuye a potenciarlas.

Así mismo desarrollar competencias de organización, de diseño y de ajuste de metas personales, en función al proyecto de vida que cada uno quiere lograr. El lograr metas personales supone un proceso que, en cuanto sea manejado por los estudiantes, puede ser usado en distintos ámbitos de su vida. Así, se propone que el presente módulo sea de carácter práctico, donde los estudiantes puedan trabajar sobre una meta personal acompañados del docente a cargo. Esto permitirá monitorear el proceso e ir ajustando expectativas y acciones para lograr los resultados esperados.

Por último, se desarrollarán habilidades de planificación y evaluación, las que contemplan actitudes como trabajar colaborativamente en la generación, desarrollo y gestión de proyectos y resolución de problemas, integrando las diferentes ideas y puntos de vista y trabajar con autonomía y proactividad en trabajos colaborativos e individuales para llevar a cabo eficazmente proyectos de diversa índole.

### Ruta de Aprendizaje del Módulo 3:

¿Cuál es la estrategia adecuada para llevar a cabo la resolución de mis objetivos en sus diferentes etapas y ámbitos?

#### Desempeño 1:

Reconocen y formulan metas personales en los diferentes ámbitos, analizando fortalezas y debilidades,

#### Desempeño 2:

Identifican acciones a seguir en la consecución de metas.

#### Desempeño 3:

Internalizan y valoran la importancia de su formación personal y profesional y las redes de apoyo disponibles.

#### Desempeño 4:

Proyectan un liderazgo colaborativo en la consecución de metas de otros o de grupo.



## Actividad de desempeño 1

### Propósito de la actividad

El propósito de esta actividad es que los estudiantes realicen un proceso de aprendizaje que les permita identificar sus metas y analizar las fortalezas y debilidades de estas, usando estrategias de análisis, a través del modelo SMART.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA4.** Establecer propósitos y metas significativas y congruentes que propicien el desarrollo personal, social, familiar y laboral, reconociendo fortalezas y debilidades, identificando las acciones a seguir, con disposición a evaluar el logro y adecuar sus planes (**Eje Planificación y Evaluación**).

**OA5.** Gestionar en forma autónoma y colaborativa su propio proceso de aprendizaje con actitud perseverante, reconociendo cuando necesita apoyo y gestionando las ayudas necesarias. (**Eje planificación y Evaluación**).

### Conocimiento esencial

Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etc.).

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

El docente introduce el módulo presentando a los estudiantes el objetivo que se persigue: desarrollar habilidades que les permitan plantearse metas personales y sostenerlas en el tiempo de manera que se constituyan en un seguro frente a su desarrollo personal y este sea continuo y evaluable.

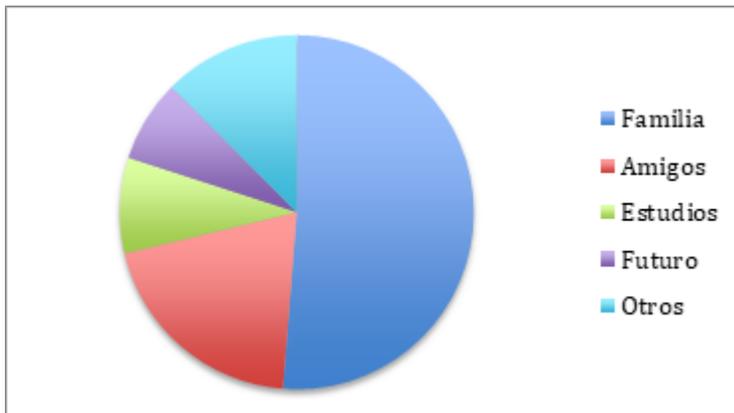
#### Conexión interdisciplinar

Lengua y Literatura  
OA4 Nivel 1 EM

Para realizar la conexión del tema con su realidad personal, se les pide a los estudiantes que realicen la dinámica de la torta:

- Que realicen en una hoja en blanco un gráfico de torta con todos los ámbitos de su vida que para ellos sean importantes y que quisieran atender y desarrollar: ejemplo: familia, amigos, estudios, trabajo, pareja, hijos, deporte, espiritualidad, otros.
- Se les pide que ahora realicen un segundo gráfico, donde distribuyen los tiempos que dedican a cada uno de estos ámbitos.

Ejemplo de gráfico:



Reflexión grupal:

El docente invita a que cada uno compare sus gráficos y analice si lo que más les importa es a lo que más le dedican tiempo. Se invita a los estudiantes a que piensen en su vida y en lo que quieren lograr, considerando los siguientes puntos de reflexión:

- No siempre usamos el tiempo en las cosas que más importancia le damos.
- Para esto es útil pensar en nuestras metas de vida (en las cosas que queremos lograr).
- También es necesario pensar en un plan para lograr esas metas, ya que nos permitirá organizar nuestro tiempo y esfuerzos, de manera de que le dediquemos tiempo a aquellas cosas que realmente nos importan.

## Construcción de conocimiento

¿Qué es una meta?

Una meta es el fin hacia el cual se dirigen las acciones de una persona (Real Academia Española, 2019). Existen distintos tipos de metas. Para los motivos del presente módulo, se recordarán las características descritas en el módulo 2 que debería tener una meta. Esta manera de definir metas es favorable también al proponerse metas en contextos externos al presente módulo (como metas de vida personal).

### Características de las metas

- **Específicas:** Permite objetivar el proceso y evaluar de manera más fidedigna los avances que logremos. Un objetivo como “voy a tener una vida más sana” no es específico. Un objetivo como “voy a hacer una hora de deporte tres veces a la semana” sí es específico.
- **Medibles:** Los objetivos deben ser medibles, para que podamos evaluar avances.
- **Trabajables:** Esto se refiere a que es una meta que permite que se trabaje para lograrla. Se podrían enumerar una lista de acciones que te permiten acercarte a la meta.
- **Realistas:** Proponerse metas que la persona realmente puede lograr, reconociendo sus características personales.
- **Temporales** (que se logran en un determinado tiempo): Revisar el calendario, pensar realmente cuánto demorarán en lograr la meta y ponerse metas en relación con el tiempo transcurrido.

¿Qué tipos de metas se pueden trabajar en este módulo?

La idea es dejar libertad a los estudiantes para que puedan elegir sus propios objetivos de acuerdo con sus características personales y proyecto de vida. Lo ideal es que dichos objetivos cumplan con las características mencionadas anteriormente, ya que facilitará el trabajo de estos durante el curso.

Algunos ejemplos de las áreas en las que pueden elaborar sus objetivos:

- Desarrollo personal
  - Estilo de vida saludable: Alimentación, deporte, meditación, autocuidado.
  - Creatividad: Lograr una actividad para fomentar la creatividad personal
- Cultura
  - Participar en actividades culturales
- Desarrollo Social
  - Fomentar el desarrollo de relaciones sociales positivas
- Desarrollo Académico
  - Mejorar en cierta área, asignatura.
- Altruismo
  - Buscar maneras de ayuda a otros.

## ¿Cómo nos enfrentamos al trabajo en metas personales?

La elaboración de metas personales implica pensar en cambiar. No todos tienen la misma motivación al cambio, por lo que puede ser más difícil para algunos alumnos el iniciar, continuar, evaluar o redefinir el trabajo. Por esto, resulta relevante conocer los procesos del cambio para poder entender en qué etapa se encuentra cada uno de nuestros estudiantes y así poder apoyarlos de mejor manera. A continuación, se entrega un apoyo teórico adaptado del texto de Prochaska (1994), que puede orientar sobre las etapas de cambio que se experimentan al momento de intentar de lograr una meta.

### 1) Etapa Precontemplativa

- En esta etapa no se ve la necesidad de plantearse una meta o posibilidad de cambiar.
- Es decir, no ven un problema en su situación actual, no existiría una intención voluntaria de llevar algo a cabo.
- Podría identificarse en alumnos menos motivados, que no logran enganchar con la propuesta de buscar una meta, que no logran hacer la actividad, que se ven “aburridos”.

#### Estrategias del docente

- No presionar sobre una determinada meta.
- No juzgar.
- Ayudarlos a identificar algo que los motive. Desde lo positivo se puede pensar una meta también.
- Preguntas que pueden realizarse al alumno con dificultades para pensar en una meta: ¿Qué beneficios te traería? ¿Qué desventajas hay ahora en tu situación actual?

### 2) Etapa Contemplativa

- Reconocen la posibilidad de desarrollo y expresan el deseo de querer plantearse una meta o cambiar algún día (no en el presente).
- Pueden reflexionar y profundizar sobre su situación actual, pero no se ven preparados para tomar una acción concreta o compromiso real.
- Los estudiantes que están en esta etapa presentan una alta ambivalencia.

#### Estrategias para el docente:

- Reconocer que la ambivalencia es una sensación incómoda, empatizar.
- Ayudarlos a evaluar qué ventajas y desventajas podría traer el realizar una acción.
- Apoyarlos en la introspección, para que puedan conocer cuáles son sus valores.
- Mostrar cómo se verían beneficiados al tomar acciones concretas, fomentando el crecimiento personal.



### 3) Etapa de Preparación

- En esta etapa los alumnos ya logran identificar metas que les gustaría lograr.
- Se encuentran en la reflexión sobre los pasos específicos que debe realizar para llegar a la meta deseada.
- Se aprecia una mayor confianza en su decisión de cambiar y un mayor compromiso con el proceso de cambio.
- Esta es una etapa antes de comenzar la acción, donde se hacen los ajustes finales para iniciar el proceso de cambio.

#### Estrategias para el docente

- Apoyar al alumno en la planificación de los pasos a seguir de manera concreta (ya se ha reflexionado, ahora es importante apoyar para poder poner en marcha la acción).
- Mostrar los beneficios que puede traer el realizar el cambio, imaginando un futuro distinto.
- Reforzar los esfuerzos de cambio que ya se han hecho.
- Identificar otros cambios en su estilo de vida que los podrían ayudar a lograr las metas propuestas.

### 4) Etapa de Acción

- Los estudiantes que se encuentran en esta etapa ya están realizando acciones concretas para lograr las metas que se propusieron.
- Se pueden apreciar modificaciones en su conducta y en su contexto.
- Hay un alto compromiso y alta energía invertida en pro del logro de la meta.
- Hay cambios visibles que el entorno logra reconocer.

#### Estrategias para el docente

- Reforzar avances, aunque sean mínimos (para esto se debe estar atentos a las metas que se plantearon los estudiantes y a las conversaciones que surjan en la clase).
- Ayudar a modificar o afinar el plan de acción si es necesario (ver los procesos de los estudiantes, reconocer si alguno requiere de más apoyo, algún plan de acción que ya no haga sentido o que no ha dado los resultados esperados).
- El docente puede ser más directivo, dar indicaciones, consejos, apoyar en el plan de acción.
- Es una buena idea ir anticipándoles a los estudiantes que pueden surgir dificultades, que es lo esperable en un proceso de cambio.

### 5) Etapa de Mantenición

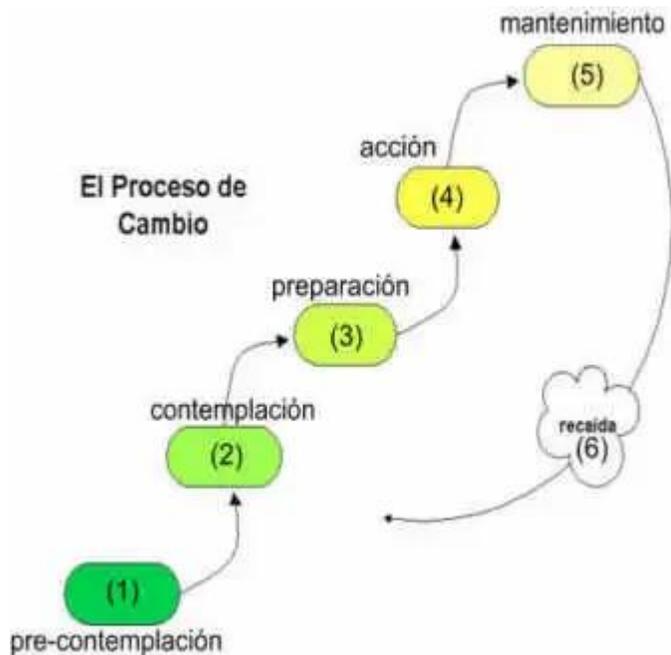
- Los estudiantes que están en esta etapa ya han logrado las metas que se han propuesto.
- El rol del docente sería consolidar los avances que se han logrado y apoyarlos en internalizar el cambio.

#### Estrategias del docente:

- En estos alumnos es importante que sigan siendo parte de la clase, no dejarlos de lado porque ya han logrado su meta.
- Reforzar el trabajo que han hecho, reconociendo el esfuerzo, atribuyendo que el cambio tiene que ver con ellos mismos y no con eventos externos.
- Ayudarlos a identificar qué desventajas podrían venir del cambio que realizaron. Esto los ayuda a prepararse cuando sientan que quieren volver atrás.
- Mostrar que las recaídas son algo normal, pero que ahora ya saben que pueden plantearse metas y lograrlas, que ahora tienen más herramientas para la vida.
- Identificar gatilladores de recaída y las medidas para enfrentarlos: ¿Qué situación te ha costado más en este tiempo?, ¿qué puedes hacer en estos casos?

### 6) Etapa de Terminación

- El objetivo ya fue totalmente logrado y no existe riesgo de recaída.



Fuente: Fases del cambio: El Modelo Transteórico de Prochaska y DiClemente

### Práctica guiada

Se les pide a los estudiantes que identifiquen la etapa de cambio en la que cada uno se encuentra.

Una vez identificada, se fundamenta por qué estamos en esa etapa y hacia cuál queremos avanzar.

Posteriormente, en grupos de dos estudiantes, realizan un *coaching* de desarrollo personal: cada uno tiene 10 minutos para exponer la etapa en qué se encuentra y justificar su elección con ejemplos concretos.

El otro estudiante realiza preguntas con dos objetivos específicos:

1. Aumentar en el otro la **comprensión** que ayude a entender sus recursos y dificultades a la hora de proponerse un cambio.
2. Aumentar en el otro su sentido de **responsabilidad** personal, identificando aquellos cambios donde sí depende de sus acciones el proponerse una meta.

### Orientaciones al docente

Este desempeño requiere de práctica de habilidades junto a la reflexión.

Se sugiere disponer el espacio de aula con sillas en disposición de círculo para estimular la conversación grupal y dejar un espacio para que los estudiantes puedan pensar, preguntar y poner ejemplos de lo que se está aprendiendo.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Meta personal a ser trabajada en cualquier ámbito de su vida.	Reconocen la necesidad de plantearse metas para un desarrollo sostenido.	Diseñan una meta a ser trabajada en cualquier ámbito.	Interiorizan las fortalezas y debilidades de sus metas y son capaces de replantearlas.
Etapa de cambio personal en la que se encuentran.	Identifican la etapa de cambio en la que se encuentran en relación con su motivación para ponerse metas.	Identifican y justifican con ejemplos concretos la etapa de cambio en la que se encuentran en relación con su capacidad para ponerse metas	Identifican y proponen estrategias para avanzar en la etapa de cambio con respecto a la motivación para ponerse metas.

### Recursos y sitios web

- Prochaska y DiClemente: Las Fases del Cambio: Modelo transteórico disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/https://academia.utp.edu.co/medicinadeportiva/files/2020/05/LAS-FASES-DEL-CAMBIO-EL-MODELO-TRANSTE%C3%93RICO-DE-PROCHASKA-Y-DICLEMENTE.pdf>

## Actividad de desempeño 2

### Propósito de la actividad

Se busca que los estudiantes comprendan la importancia de definir metas personales que estén alineadas con quiénes son y con qué quieren lograr en su proyecto de vida. Para esto, se proponen actividades que promuevan el reconocimiento de intereses, valores y otras variables personales. Asimismo, se busca que sean conscientes de sus motivaciones para lograr cierta meta. El reflexionar sobre las razones detrás de nuestros actos permite, por un lado, verificar si es algo que realmente queremos, y por otro, comprometernos aún más con dicha meta. Tener claridad con respecto a la meta planteada permitirá elaborar un plan de acción para alcanzarla.

Las actividades propuestas son experienciales y de carácter práctico, colaborando a que los estudiantes desarrollen estrategias concretas de planificación.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA4.** Establecer propósitos y metas significativas y congruentes que propicien el desarrollo personal, social, familiar y laboral, reconociendo fortalezas y debilidades, identificando las acciones a seguir, con disposición a evaluar el logro y adecuar sus planes (**Eje Planificación y Evaluación**).

**OA5.** Gestionar en forma autónoma y colaborativa su propio proceso de aprendizaje con actitud perseverante, reconociendo cuando necesita apoyo y gestionando las ayudas necesarias. (**Eje planificación y Evaluación**).

### Conocimiento esencial

Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etc.).

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

Dinámica: Imaginando mi futuro

Se les pide a los estudiantes que relaten por escrito una situación imaginaria donde en un tiempo más, cada uno de ellos haya alcanzado las metas que se propusieron en el módulo anterior.

#### Conexión interdisciplinar

Lengua y Literatura  
OA3 Nivel 1 EM

- El objetivo es que imaginen la situación y puedan describir:
- ¿cómo creo que me sentiría en este caso?
- ¿cuál creo que sería el beneficio de haber conseguido mi meta?
- ¿qué dificultades creo que habría tenido que enfrentar?
- ¿qué habilidades que tengo me habrían ayudado a conseguir mi meta?

La redacción debe ser en primera persona, por ejemplo: “Yo, Juan, he conseguido la meta que me propuse de cuidar mi salud y comer más sano... me siento... “Yo, Verónica, he conseguido la meta de terminar mis estudios, me siento...”

Dependiendo del número de personas de la clase, se puede compartir entre todos, o armar grupos de 4-5 estudiantes.

### Construcción de conocimiento

¿Cómo lo voy a lograr?

Se sugiere comenzar analizando la charla ted: “¿Por qué la charla del éxito está en fijar metas correctas?”

Posteriormente, explicar a los estudiantes las características de las acciones concretas para establecer el avance en sus proyectos. Se puede dar como lectura personal, grupal, o bien exponer como contenido el extracto del artículo académico **“Establecimiento de metas, comportamiento y desempeño”, de Henry Molina**

#### ESTABLECIMIENTO DE METAS, COMPORTAMIENTO Y DESEMPEÑO

En lugar de examinar el establecimiento de metas en general, este escrito se centra en la manera cómo el establecimiento de metas influye en el comportamiento y el desempeño. Antes de estudiar las teorías que tratan sobre este punto, se debe ubicar el concepto de establecimiento de metas al plano del contexto motivacional.

Quizás la definición de activación de procesos más utilizada gira en torno a cuatro características: **emoción, dirección, intensidad y persistencia de las acciones voluntarias que están orientadas hacia las metas**. La motivación es un concepto, no se puede observar de manera directa y por lo tanto se debe comprobar como parte de una teoría más amplia donde las condiciones antecedentes están ligadas a las acciones conductuales. Además, la motivación es personal e individual en términos de su contenido. Cada uno de nosotros es único en términos de lo que nos emociona y de la manera cómo dirigimos nuestro comportamiento; y finalmente, la motivación es dirigida hacia una meta (Locke & Latham, 1990a).

Las discrepancias entre las metas y el logro de ellas pueden ser vistas como importantes determinantes de la emoción y la dirección del comportamiento; la importancia y el compromiso con la meta son valiosos para la intensidad y la persistencia. Las metas incitan a la gente a hacer un mayor esfuerzo, centrar la atención, desarrollar estrategias y persistir frente al fracaso. Aceptar una meta asignada o establecer una meta para uno mismo ayuda a centrar la atención y evitar las distracciones. La meta ayuda a elegir comportamientos. Además, el nivel de la meta y el compromiso que se tenga con ésta genera el esfuerzo empleado en alcanzarla y la persistencia para enfrentar los obstáculos y el fracaso. Por lo tanto, las metas tienen un efecto directo sobre la atención, la elección del comportamiento.

#### ESTABLECIMIENTO DE METAS Y COMPROMISO CON LAS METAS

En el centro de la teoría del establecimiento de metas se encuentra la idea de la acción con propósito. La gente elige las metas que se relacionan con la satisfacción de sus necesidades; la aspiración y la búsqueda de metas son parte central del proceso de la vida misma. La acción consciente y autodirigida es la responsable de casi todo lo que la gente hace; esta búsqueda incita el proceso motivacional (Mitchell, 1997).

La investigación organizacional confirma esta declaración. La gente con metas trabaja más duro y se desempeña mejor que la que no tiene metas. Mientras sean aceptadas, las metas difíciles conducen a niveles superiores de desempeño laboral que las metas fáciles o la ausencia de metas. Las metas específicas son más motivadoras que las metas generales en términos de desempeño laboral. Sin embargo, para que el establecimiento de metas sea efectivo, los individuos deben poseer la capacidad necesaria para llevar a cabo las tareas y estar comprometidos con el logro de las metas (Locke & Latham, 1990a).

El compromiso se refiere al apego o a la determinación de alcanzar una meta, independientemente de su origen. Por lo tanto puede llevar a cualquier meta, sea auto establecida, participativa o asignada. La aceptación es un tipo de compromiso; se refiere al compromiso con una meta que ha sido asignada (Locke, Latham & Erez, 1988). Conceptualmente, el compromiso con las metas modera la relación entre la dificultad de la meta y el desempeño (Locke & Latham, 1990a).

#### Práctica guiada

Diagrama de flujo de las acciones orientadas a la consecución de mis metas personales.

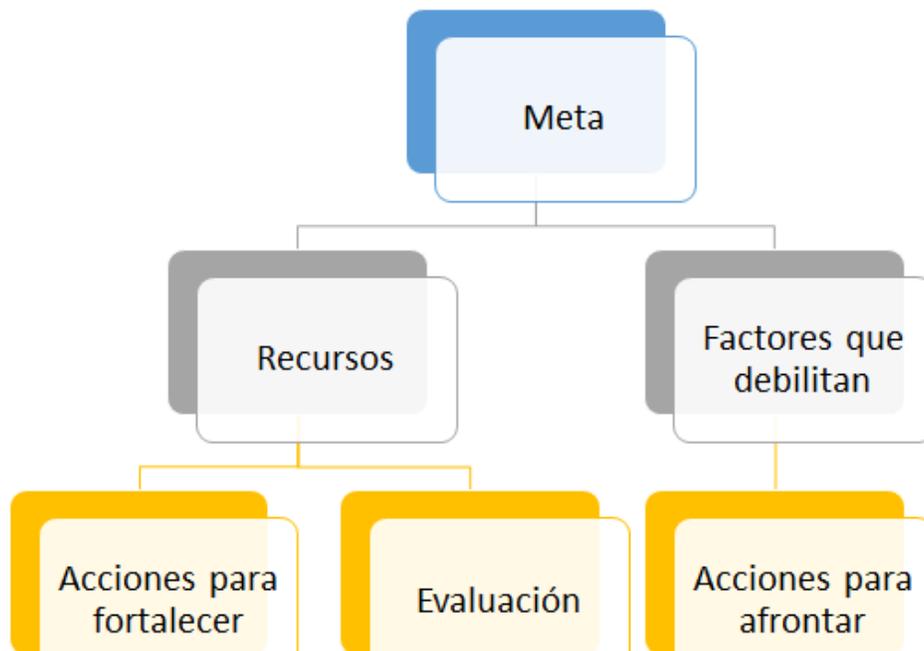
En primer lugar, se pide a los estudiantes que identifiquen aquellas variables que son recursos personales y sociales que actúan como motivadores en la consecución de su meta; y aquellas variables que dificultan avanzar en ella.

Algunos ejemplos:

Recursos personales y sociales	Variables que dificultan
Motivación intrínseca Apoyo familiar Sensación de logro Claridad en la meta Compromiso con la meta	Poca motivación personal Miedo al fracaso Falta de voluntad Poca claridad en la meta Poco apoyo familiar o de otros significativos



Una vez realizado este ejercicio, se solicita a los estudiantes que realicen un diagrama de flujo, tomando en cuenta un recurso y un factor que debilita el trabajo.



### Orientaciones al docente

Es importante orientar el desempeño hacia la elaboración de acciones concretas para lograr la meta definida, e ir integrando los conocimientos adquiridos en los módulos anteriores.

La idea es que los estudiantes cuenten con una visualización clara y realista del proceso de logro de metas, mostrando que la planificación es el elemento clave para alcanzarlas.

El aprendizaje adquirido en los módulos anteriores, les ayudarán a relacionar sus metas con sus motivaciones y a elegir metas que sean específicas, medibles y alcanzables.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Recursos para establecer un plan de acción coherente con sus metas.	Identifican al menos un recurso disponible.	Identifican recursos y cómo influyen en su motivación.	Identifican recursos y su relación con las acciones, motivación y conducta.
Debilidades que pueden obstaculizar su plan de acción.	Identifican al menos una debilidad potencial.	Identifican debilidades y elaboran una acción para afrontarla.	Identifican debilidades, elaboran una acción para afrontarla y establecen de qué manera perjudica su acción.

### Recursos y sitios web

- Charla Ted: ¿Por qué el secreto del éxito es fijar las metas correctas? [https://link.curriculumnacional.cl/www.ted.com/talks/john doerr why the secret to success is setting the right goals/transcript?language=es](https://link.curriculumnacional.cl/www.ted.com/talks/john_doerr_why_the_secret_to_success_is_setting_the_right_goals/transcript?language=es)
- Molina, Henry. (2000). Establecimiento de Metas, Comportamiento y Desempeño. *Estudios Gerenciales* 16 (75), 23-33. Obtenido el 15 de noviembre de 2021 de [https://link.curriculumnacional.cl/http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-59232000000200002&lng=en&tlng=es](https://link.curriculumnacional.cl/http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-59232000000200002&lng=en&tlng=es).

Diagramas de flujo *on line*:

- <https://link.curriculumnacional.cl/https://www.lucidchart.com/pages/es/ejemplos/diagrama-de-flujo-online>

## Actividad de desempeño 3

### Propósito de la actividad

El propósito de este desempeño es internalizar y valorar la importancia de la formación personal y profesional y las redes de apoyo disponibles para tener en cuenta para el éxito de sus actividades y proyectos. Por esto, es de suma importancia poder reconocer y valorar estos recursos, en tanto que ofrecen modelos de identificación de manera coherente con la posibilidad de enriquecer sus proyectos de vida.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA4.** Establecer propósitos y metas significativas y congruentes que propicien el desarrollo personal, social, familiar y laboral, reconociendo fortalezas y debilidades, identificando las acciones a seguir, con disposición a evaluar el logro y adecuar sus planes (**Eje Planificación y Evaluación**).

**OA5.** Gestionar en forma autónoma y colaborativa su propio proceso de aprendizaje con actitud perseverante, reconociendo cuando necesita apoyo y gestionando las ayudas necesarias. (**Eje planificación y Evaluación**).

### Conocimiento esencial

Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etc.).

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

Considerando la percepción de sus vínculos actuales, se pide a los estudiantes que grafiquen en un círculo, el grado de cercanía o lejanía que actualmente sienten con sus vínculos más cercanos.

**Conexión interdisciplinar**  
Educación Ciudadana  
OA4 Nivel 1 EM

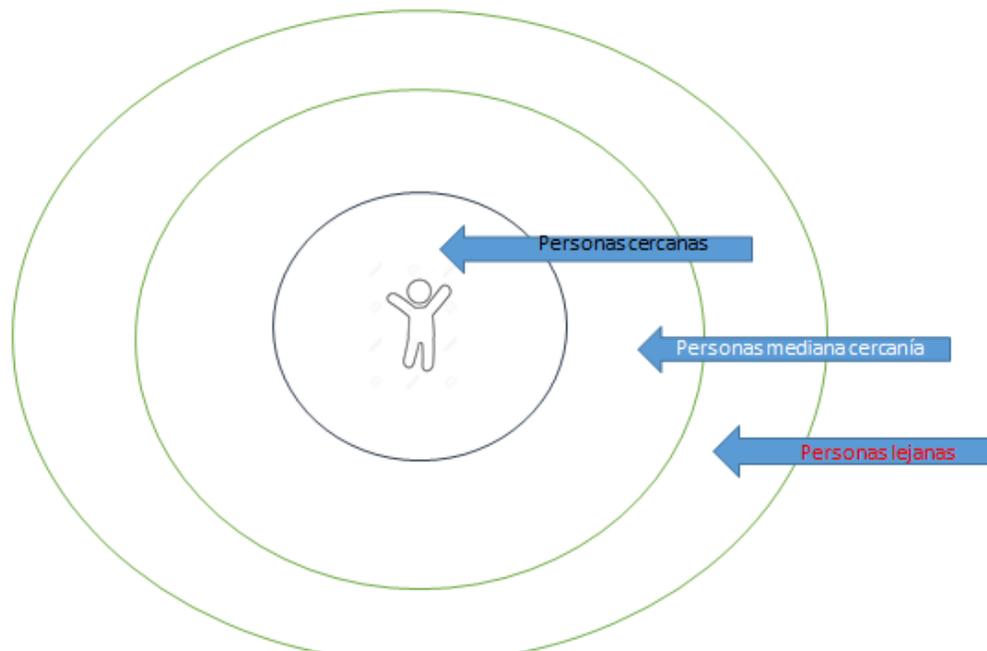
El centro del gráfico es el sí mismo; en el primer círculo identifican a las personas que están más cercanas en este momento, de las cuales sienten apoyo; posteriormente identifican a las personas que no están tan cercanas, y que les gustaría que se acercaran un poco y en el tercer círculo, aquellas personas que perciben como lejanas.

Las personas constituyen nuestras redes sociales.

En el plano personal, las redes sociales se cultivan con cercanía, comunicación y confianza.

Visibilizar nuestras redes de apoyo más próximas nos permite tomar conciencia de la percepción de acompañamiento que se siente en el momento presente.

Las redes sociales son dinámicas y se cultivan de manera consciente, por eso es importante visibilizar aquellos vínculos que quisiera “acercar” más, es decir, tomar iniciativas para compartir de manera más directa y significativa.



### Construcción de conocimiento

Se espera que los estudiantes comprendan la importancia de las redes sociales de apoyo en la consecución de sus metas personales y profesionales.

Las redes de apoyo constituyen un elemento importante para el bienestar del individuo, pues es gracias a ellas que la persona encuentra un lugar donde pertenece y se identifica al compartir experiencias e intereses con otras personas con las cuales puede confiar o contar en periodos de necesidad; **es natural que los seres humanos busquen apoyo de otras personas para enfrentar situaciones difíciles y satisfacer diversas necesidades.**

**El tener una red de personas de confianza y establecer vínculos, contribuye a mejorar la calidad de vida de las personas.** No sólo porque se proveen apoyos materiales e instrumentales sino también porque mejoran las condiciones de vida y tienen un impacto significativo en las emociones de cada persona.

Podemos encontrar dos tipos de redes de apoyo: las formales y las informales. Las primeras las constituyen las instituciones que trabajan para realizar acciones y, así, enfrentar alguna situación o problemática de la sociedad o de una comunidad. Las redes de apoyo informales son aquellas que establecemos con familiares, amistades y voluntarios, estas últimas constituyen un eje importante para fomentar el empoderamiento de las personas a través del establecimiento de grupos.

Esos grupos se pueden articular con el objetivo de brindar apoyo a diversas situaciones tales como las que estamos viviendo en esta época donde la empatía, la solidaridad y el trabajo en conjunto juegan un papel muy importante para salir adelante.

Una red de apoyo sólida debe trabajar de forma colaborativa para crear situaciones que beneficien a las personas, respondiendo a sus necesidades y requerimientos, deben brindar la oportunidad sentirse identificados, y con la seguridad de que alguien estará para cuando lo necesiten, además de que deben ser para todos y con todos.

Entre los tipos de apoyos que brindan las redes, podemos encontrar:



A continuación, se describen cada una de ellas:

- **Emocionales:** La constituyen los afectos, la confianza, la compañía, la empatía, el reconocimiento, la escucha. Se pueden dar presencialmente o a través de llamadas telefónicas, invitaciones, o de manera cotidiana.
- **Instrumentales.** Ayuda para transportarse, labores del hogar, hacer las compras, el cuidado o acompañamiento.
- **Cognitivos.** Intercambio de experiencias, información, consejos que permitan entender o recordar una situación, etc.
- **Materiales.** Dinero, alojamiento, comida, ropa, donaciones, etc.

Por otra parte, de acuerdo con los **tipos de apoyo**, las redes se pueden clasificar en **formales e informales**.

- **Informales.** Son las redes personales y comunitarias, a su vez se dividen en primarias y secundarias:
- **Primarias.** Están conformadas por la familia, amigos y vecinos. Cumplen funciones de socialización, cuidado y afecto, reproducción y estatus económico, entre otras.
- **Secundarias.** Es el mundo externo a la familia: grupos recreativos, organizaciones civiles y sociales que operan en la comunidad, organizaciones religiosas, relaciones labores o de estudio. Algunas de sus funciones son la compañía social, el apoyo emocional, la guía cognitiva y de consejos, la regulación social, dar ayuda material y de servicios y la posibilidad de acceder a nuevos contactos.
- **Formales.** Son las redes conformadas por organizaciones del sector público en los diferentes niveles de gobierno (estatal y municipal), que cumplen funciones de orientación, información, capacitación, promoción y atención a la salud, alimentación, defensa de derechos, recreación, cuidados.

### Práctica guiada

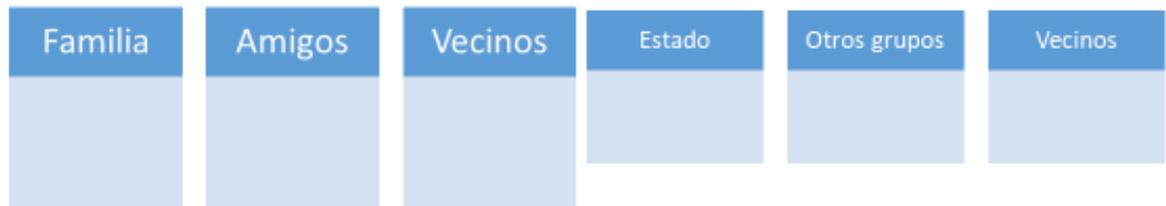
1. Los estudiantes construyen su red de apoyo social, identificando los apoyos que actualmente tienen y también aquellos que quieren construir.

Se sugiere el siguiente esquema:

## Identificación Redes de Apoyo

### Primarias

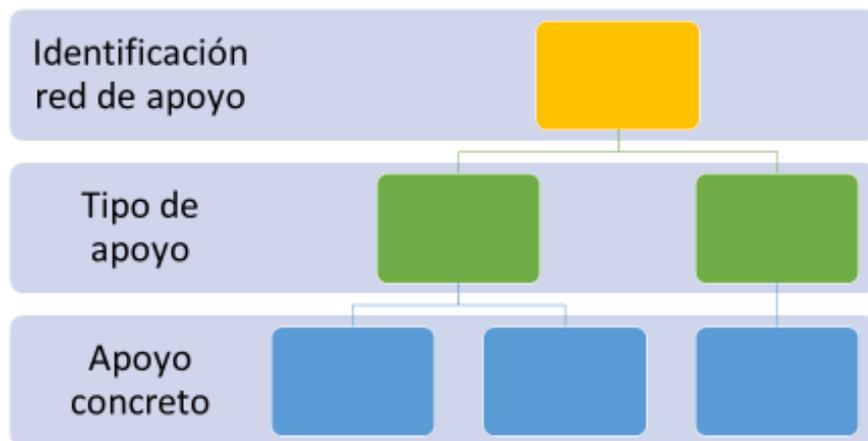
### Secundarias



Redes de apoyo primarias: Son los apoyos de vínculos más cercanos, lo constituyen los vínculos familiares, no familiares pero que constituyen redes de apoyo como pareja, amigos, vecinos, entre otros.

En la identificación de redes de apoyo secundarias, el objetivo es tomar conciencia de apoyos que provienen de organizaciones estatales o privadas (municipio, fundaciones); juntas de vecino; instituciones religiosas entre otros.

2. Los estudiantes identifican el tipo de apoyo que reciben y lo que necesitan reforzar para fortalecer las posibilidades de lograr sus metas. Se sugiere el siguiente esquema:



Ejemplo concreto:



### Orientaciones al docente

El trabajo de este desempeño requiere de reflexión y tiempo mediado por el docente; la visualización de las redes de apoyo sociales posibilita la valoración de estas y a la vez, el darse cuenta de otros apoyos que son necesarios para la consecución de sus metas y que pueden organizar las iniciativas necesarias para buscar aquellos apoyos faltantes.

A la vez, el logro de metas, aunque estas sean personales requiere de trabajo colaborativo y de apoyo.

El curso, como red de apoyo, puede visibilizar formas de trabajo y organización para facilitar el logro de los objetivos comunes.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Redes de apoyo y gestión.	Identifica redes de apoyo.	Identifica redes de apoyo y reconoce el apoyo específico.	Identifica redes de apoyo, reconoce y valora el apoyo específico y gestiona redes faltantes.
Cercanía de vínculos personales.	Reconoce los vínculos cercanos significativos.	Reconoce los vínculos significativos y aquellos que quisiera acercar.	Reconoce vínculos cercanos significativos y gestiona un plan para enriquecer la relación.

### Recursos y sitios web

- Karen Gines: Importancia de las Redes de Apoyo. Fundación Unidos en <https://link.curriculumnacional.cl/https://www.unidos.com.mx/la-importancia-de-las-redes-de-apoyo/>
- Lavatelli, Lucía; Aisenon, Gabriela; de Marco, Mariana (2014): La importancia de las redes y apoyos como recursos en la construcción de trayectorias de jóvenes vulnerables. Anuario de Investigaciones, vol. XXI, 2014, pp. 93-103 Universidad de Buenos Aires Buenos Aires, Argentina disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369139994008>

## Actividad de desempeño 4

### Propósito de la actividad

En este desempeño se espera que los estudiantes comprendan la importancia de construir liderazgos colaborativos para la consecución de metas comunes y/o grupales, y valoren el liderazgo como la capacidad de promover e influir en el desempeño de otros desde el apoyo y la contención, desde los recursos y habilidades que todos tienen, no es exclusivo de algunas personas; la colaboración implica que la suma de todas las habilidades enriquece al grupo.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA4.** Establecer propósitos y metas significativas y congruentes que propicien el desarrollo personal, social, familiar y laboral, reconociendo fortalezas y debilidades, identificando las acciones a seguir, con disposición a evaluar el logro y adecuar sus planes (**Eje Planificación y Evaluación**).

**OA5.** Gestionar en forma autónoma y colaborativa su propio proceso de aprendizaje con actitud perseverante, reconociendo cuando necesita apoyo y gestionando las ayudas necesarias. (**Eje planificación y Evaluación**).

### Conocimiento esencial

Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etc.).

Habilidades sociales y de comunicación.

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

Los estudiantes comienzan reconociendo personas que consideran líderes que han influido directamente en su desarrollo.

**Conexión interdisciplinar**  
Lengua y Literatura  
OA5 Nivel 1 EM

Comparten grupos de 3 la reflexión realizada.

¿He conocido líderes o personas que han contribuido con sus habilidades a mi crecimiento personal?, ¿qué características tenían?, ¿cómo influyó en mí?

### Construcción de conocimiento

Liderazgo Colaborativo.

Se les pide a los participantes leer la investigación de Castillo Armijo, Pablo; Puigdellivol Aguadé, Ignasi; Antúnez Marcos, Serafín: El liderazgo compartido como factor de sostenibilidad del proyecto de comunidades de aprendizajes (disponible en recurso web).

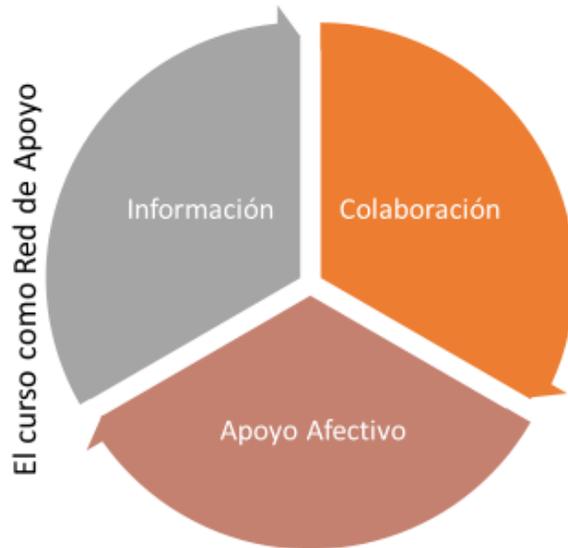
La lectura comprensiva se orienta a ir destacando aquellas variables que pueden contribuir a la construcción de una comunidad curso que comparta el liderazgo colaborativo en bien de la comunidad y las metas de cada uno, junto a las metas comunes.

Posteriormente a la lectura, los estudiantes se juntan en grupo para elaborar la práctica guiada.

Liderazgo para el cambio Social.

### Práctica guiada

Se les pide co-construir la visión del curso de EPJA como recurso de apoyo: ¿cómo les gustaría apoyarse como grupo de estudio para aumentar las probabilidades de que todos logren sus metas?



En grupo, reflexionan sobre la manera de construir un grupo curso que sea una red de apoyo para todos y cómo pueden liderar de manera colaborativa el apoyo para el logro de metas comunes.

#### Orientaciones al docente

El concepto de liderazgo colaborativo implica acercar la posibilidad de liderar a todos los participantes del curso.

Cada persona, desde sus habilidades y recursos, contribuye a la mejora del todo y de los logros de la comunidad.

En este desempeño es importante explicitar las habilidades sociales y estrategias de comunicación necesarias para construir metas en equipo y generar vínculos en torno a una comunidad que dialoga con respeto, empatía y valoración de la diversidad. Estas habilidades son importantes al momento de relacionarnos con otros y construir una atmósfera social que promueva el desarrollo de todos los miembros de un grupo o sociedad.

A la vez, la sociedad también se transforma en un mejor espacio democrático, participativo e inclusivo desde los cambios personales y contribuciones que cada uno pueda aportar.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Características del liderazgo colaborativo y su importancia en la construcción social.	Describe las principales características del liderazgo colaborativo.	Analiza las ventajas del liderazgo colaborativo en la construcción de contextos democráticos.	Analiza y propone la manera de ejercer el liderazgo colaborativo en diferentes contextos sociales.
Identifica a su curso como comunidad de contención y de tareas.	Identifica 2- 3 ventajas del curso como comunidad.	Identifica ventajas y propone al menos una estrategia de apoyo común en el curso.	Identifica ventajas y propone un plan de acción para crecer en el curso como comunidad en base al liderazgo colaborativo.

### Recursos y sitios web

- Castillo Armijo, Pablo; Puigdellivol Aguadé, Ignasi; Antúnez Marcos, Serafín: El liderazgo compartido como factor de sostenibilidad del proyecto de comunidades de aprendizajes Estudios Pedagógicos, vol. XLIII, núm. 1, 2017, pp. 41-59 Universidad Austral de Chile Valdivia, Chile disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/https://www.redalyc.org/pdf/1735/173553246003.pdf>

## MÓDULO OBLIGATORIO 4

### Visión panorámica

<p><b>Gran idea</b></p> <p>El proceso de desarrollo personal y profesional es permanente durante toda la vida y requiere gestionarlo con autonomía, flexibilidad y adaptabilidad.</p>
<p><b>Objetivos de Aprendizaje</b></p> <p><b>OA2:</b> Solucionar los conflictos mediante un diálogo constructivo, con una comunicación efectiva, escuchando con respeto a los demás y promoviendo la colaboración en la búsqueda de alternativas de solución al problema. <b>(Eje Reflexión y Comunicación)</b></p>
<p><b>Conocimientos Esenciales</b></p> <p>Relaciones interpersonales, habilidades sociales y estrategias de comunicación</p> <p>Estrategias de inserción social positiva</p> <p>Gestión colaborativa y estrategias de resolución de conflictos.</p>
<p><b>Tiempo estimado</b></p> <p>6 semanas (12 horas)</p>

## PROPÓSITO DEL MÓDULO OBLIGATORIO 4

En el módulo 4 de la asignatura Responsabilidad Personal y Social, se espera que los estudiantes puedan hacer un análisis en 360° sobre las características de una comunicación asertiva, comprendiendo el diálogo constructivo como el principal motor de cambio para poder solucionar conflictos a través de la palabra. Se presentará la comunicación como una herramienta que puede ser usada a su favor, y se mostrará cómo la escucha empática e interesada por la realidad del otro es fundamental para lograr acuerdos a la hora de resolver conflictos. Se observará como los conflictos en reiteradas ocasiones se generan por la falta de estrategias comunicacionales que permitan expresar lo que se quería decir y no una cosa diferente. Así también se busca que los estudiantes puedan observar cómo dichas herramientas son útiles a la hora de solucionar conflictos, y cómo cada individuo al actuar como un agente facilitador de resolución de conflictos se convierte en un aporte genuino a su círculo de interacción social y por ende a la sociedad.

## Ruta de Aprendizaje del Módulo obligatorio 4

¿Con qué recursos cuento y cuáles necesito desarrollar para comunicarme efectivamente a la hora de promover relaciones interpersonales constructivas?

### Desempeño 1:

Observan e identifican elementos de un diálogo constructivo que conlleva a comunicarse asertivamente con otros.

### Desempeño 2:

Reconocen la bilateralidad del diálogo como un elemento clave de la comunicación asertiva, introduciendo el concepto de escucha empática como la clave para el éxito en la comunicación verbal.

### Desempeño 3:

Proyectan las estrategias de comunicación anteriormente mencionadas en una situación de desacuerdos con un otro para utilizarlas en favor de resolver un conflicto de manera asertiva.

### Desempeño 4:

Internalizan y valoran la resolución de conflictos como una responsabilidad social.



## Actividad de desempeño 1

### Propósito de la actividad

En esta actividad se busca que los estudiantes observen y luego identifiquen elementos de un diálogo constructivo, comprendiendo la presencia de diferencias en el pensar, sentir y actuar y determinando los objetivos personales en la expresión verbal, de manera de comprender la importancia de comunicar asertivamente para lograr decir y transmitir a otro precisamente aquello que se quería comunicar y no una cosa distinta.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA2:** Solucionar los conflictos mediante un diálogo constructivo, con una comunicación efectiva, escuchando con respeto a los demás y promoviendo la colaboración en la búsqueda de alternativas de solución al problema. **(Eje Reflexión y Comunicación)**

### Conocimiento esencial

Relaciones interpersonales, habilidades sociales y estrategias de comunicación.

Estrategias de inserción social positiva

Gestión colaborativa y estrategias de resolución de conflictos

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

Se invita a los estudiantes a pensar en alguna situación en la que hayan querido expresar alguna idea o comentario, pero no hayan podido hacerlo, y en lugar de ello hayan expresado algo diferente. El docente pregunta a los alumnos qué les impidió expresar lo que querían, y los alumnos comparten ideas/temores/experiencias en torno a situaciones en las que se les ha hecho difícil expresar aquello que quieren decir.

**Conexión interdisciplinar**  
Educación Ciudadana  
OA5 Nivel 1 EM

### Construcción de conocimiento

El docente introduce el concepto de comunicación asertiva, y pide a los estudiantes que puedan mencionar las palabras con las que relacionan el asertividad en la comunicación. Se escriben las palabras en la pizarra para que puedan ir las contrastando e internalizando. Por último, el docente presenta el concepto de asertividad en la comunicación.

A modo de guía conceptual las principales ideas en torno a la asertividad son:

Asertividad es la capacidad de expresar los sentimientos, ideas y opiniones de una manera libre, clara y sencilla, comunicándonos en el momento justo y a la persona indicada; aún más, es una conducta que nos permite defender los derechos de cada uno, sin agredir ni ser agredidos.

Pero quizás lo más importante es que es el ingrediente que más contribuirá a ganarnos el respeto y la confianza necesaria para persuadir y convencer a cualquier audiencia.

A continuación, se mencionan 7 claves para una comunicación asertiva:

- » **Ser claro:** Evite ambigüedades.
- » **Ser conciso:** No decore la información, no le dé vueltas al asunto.
- » **Ser concreto:** Evite abstracciones.
- » **Ser correcto:** Incluya todo lo que se tiene que decir, aunque haya cosas que duelan. No pinte verdades a medias o diga mentiras blancas.
- » **Ser coherente:** Los mensajes se pierden en el desorden, siempre hay que ofrecer un mensaje según un orden determinado.
- » **Ser completo:** No prescinda de algo principal. No se trata de mentir, pero entienda que la omisión de un detalle pueda evitar una mejor comprensión de las circunstancias.
- » **Ser cortés:** Evite la agresividad. El tono de voz es fundamental, al final es así es como se gana la receptividad del público.

"La asertividad se desarrolla siendo activos, directos y sinceros, negociando y comunicando una impresión de respeto por los demás, es ahí donde es tan importante escuchar".

### Práctica guiada

A partir de la situación recordada anteriormente, el docente expone las 7 claves para una comunicación asertiva e invita a los estudiantes a hacer una reflexión personal en torno a estas 7 claves, pudiendo destacar aquella que consideran necesitan desarrollar de especial manera ya que puede ser detectada como un déficit en diferentes situaciones de la vida.

Se sitúa dicha dificultad como un área de desafío, entendiendo que la comunicación, expresión y diferentes habilidades relacionales se encuentran en un continuo cambio y detectar aquello que se nos hace difícil representa una oportunidad de desarrollo y crecimiento personal.

### Observaciones al docente

Las habilidades de comunicación presentes en este módulo requieren para su desarrollo de una práctica guiada por el docente, en el contexto de un ambiente seguro y de aprendizaje.

Es importante destinar tiempo a la ejercitación de la habilidad en estas clases y en otras donde puedan ponerse en práctica bajo otras circunstancias, como por ejemplo ponerse de acuerdo para algún objetivo común, o solucionar un conflicto.

Dentro del grupo de habilidades de comunicación, la asertividad permite que nos expresemos de manera armónica e inteligente. La percepción de logro de quien se expresa adecuadamente aumenta los niveles de valor propio de manera significativa. Para poder expresarnos asertivamente debemos desarrollar habilidades de escucha empática. Activar los canales de comunicación y escuchar empáticamente a otros son de suma importancia para establecer una comunicación abierta y asertiva.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Las etapas vitales y sus características.	Describe las etapas de niñez, adolescencia y adultez.	Describe etapas de niñez, adolescencia y adultez. Reconoce hitos significativos que han marcado cada etapa	Describe etapas de niñez, adolescencia y adultez. Reconoce hitos significativos que han marcado cada etapa y las personas que han sido significativas en su vida
Conflictos que ha afrontado en las distintas etapas de su vida.	Identifica conflictos o desafíos al menos en dos etapas de su vida.	Identifica conflictos o desafíos al menos en dos etapas de su vida y los recursos que le ayudaron a afrontarlos.	Identifica conflictos o desafíos en cada etapa descrita, los recursos que le ayudaron a afrontarlos y describe cómo han marcado su identidad personal.

### Recursos y sitios web

- <http://www.escuchaactiva.com/>
- Orte Carmen; Ballester Brage Lluís; Oliver Torelló Josep Lluís: (2003): Estrategias para la resolución de conflictos. Universidad de las Illesas Balears disponible en [https://link.curriculumnacional.cl/https://www.researchgate.net/publication/28065126\\_Estrategias\\_para\\_la\\_resolucion\\_de\\_conflicto](https://link.curriculumnacional.cl/https://www.researchgate.net/publication/28065126_Estrategias_para_la_resolucion_de_conflicto)

## Actividad de desempeño 2

### Propósito de la actividad

En esta actividad se busca que los estudiantes reconozcan la bilateralidad del diálogo como un elemento clave de la comunicación asertiva, introduciendo el concepto de escucha empática como la clave para el éxito en la comunicación verbal.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA2:** Solucionar los conflictos mediante un diálogo constructivo, con una comunicación efectiva, escuchando con respeto a los demás y promoviendo la colaboración en la búsqueda de alternativas de solución al problema. **(Eje Reflexión y Comunicación)**

### Conocimiento esencial

Relaciones interpersonales, habilidades sociales y estrategias de comunicación

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

Los estudiantes en un diálogo abierto enumeran características que le permiten reconocer en otro una escucha activa. Algunos ejemplos de esto son: persona que mira a los ojos al escuchar, que asiente y hace muestras físicas de estar recibiendo la información. La no interrupción por parte del otro que permite dar un relato continuo. Persona que a pesar de haber vivido algo similar no interrumpe sino permite que quien relata pueda continuar su historia, etc.

**Conexión interdisciplinar**  
Lengua y Literatura  
OA4 Nivel 1 EM

### Construcción de conocimiento

La escucha empática es aquella escucha por la cual captamos el mensaje de nuestro interlocutor sin prejuicios, poniéndonos en su papel, apoyándolo y aprendiendo de su experiencia. Oímos con la intención de comprender sus sentimientos. Apreciamos su punto de vista. Mediante la escucha empática interpretamos su mensaje desde su mundo. Consiste en comprenderle profundamente desde su propio marco de referencia, tanto emocional como intelectualmente.

La empatía es la capacidad de ponernos en el lugar del otro. Escuchar con empatía significa hacer un esfuerzo para entender lo que siente nuestro interlocutor en cada momento. Implica entrar en su mundo y ver las cosas desde su punto de vista.

La disposición de nuestro interlocutor durante la entrevista cambia gracias a la empatía. Al sentirse entendido, nos revelará más información sobre sus pensamientos y sentimientos.

Escuchar con empatía implica salir de nuestro propio yo para sumergirnos en el mundo de nuestro interlocutor. La empatía no conlleva pensar lo mismo que nuestro interlocutor, ni sentir como él siente. Debemos aceptar y respetar sus ideas y emociones, comprender y tomar interés por sus problemas y puntos de vista.

Los consejos para convertirnos en un oyente empático son:

- Predisposición física y mental para prestar atención.
- Apartar las suposiciones, los prejuicios y las preocupaciones, presentando una mente abierta.
- No juzgar a nuestro interlocutor.
- Prestar atención al lenguaje no verbal.
- Imitar las expresiones faciales y los gestos corporales.
- Considerar los sentimientos, las emociones y los valores de nuestro interlocutor.
- Entender sus puntos de vista.
- Comprender su diferente visión del mundo e intentar sumergirnos en él.
- Interpretar su mensaje, poniéndonos en su lugar.

### Práctica guiada

El proceso de la escucha activa se compone de seis fases:



A continuación, se invita a los alumnos a conocer las siguientes fases y luego en parejas generar una escena ficticia de escucha activa en donde se puedan observar las diferentes fases relatadas.

#### **Preparación**

En la preparación nos predispondremos mental y físicamente para prestar la atención necesaria durante la entrevista. En la preparación tendremos presente tres aspectos: la elección del momento y el lugar para la comunicación, la recopilación y el análisis de la información sobre nuestro interlocutor y presentar una actitud positiva hacia la escucha.

#### **Posición y mirada**

A lo largo de la entrevista presentaremos una posición adelantada, avanzando el cuerpo desde la cintura y miraremos fijamente a los ojos de quien nos habla. Además, respetaremos la distancia con nuestro interlocutor teniendo en cuenta el tipo de relación que tenemos con él.

#### **Reforzar al interlocutor**

Aplicaremos una serie de técnicas para demostrar a nuestro interlocutor que le prestamos atención. Estas técnicas son: el refuerzo positivo, la paráfrasis, la reformulación, la ampliación, la técnica de las preguntas, el silencio, asentir con la cabeza y las expresiones faciales.

### Observar el lenguaje no verbal

Durante el proceso de escucha activa observaremos su lenguaje no verbal, es decir, sus gestos corporales, sus expresiones faciales y sus características de la voz, tales como el tono, la intensidad y el ritmo.

### Obtener las ideas principales

Detectaremos las palabras clave que sustentan el mensaje de nuestro interlocutor. Relacionaremos dichas palabras clave para extraer las ideas principales del mensaje.

### Retroalimentación

Finalmente, mediante la retroalimentación transmitiremos a nuestro interlocutor el resumen del mensaje que hemos escuchado, demostrándole que hemos interpretado correctamente su mensaje.

Conociendo en profundidad el proceso de la escucha activa y practicando sus técnicas, lograremos desarrollar nuestra capacidad de escucha activa.

#### Orientaciones al docente

La práctica del “*rol playing*” puede generar cierta resistencia en un comienzo, sin embargo, se invita a realizar esta actividad ya que la internalización y luego la puesta en práctica de los conceptos contribuirá a una comprensión global de lo planteado.

#### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Recursos de su medio familiar.	Identifican 1 recurso.	Identifican 2-3 recursos y describen su importancia.	Identifican más de 3 recursos y describen una valoración personal de ellos.
Recursos de su medio laboral o de estudio	Identifican 1 recurso.	Identifican 2-3 recursos y describen su importancia.	Identifican más de 3 recursos y describen una valoración personal de ellos.

#### Recursos y sitios web

- <http://www.escuchaactiva.com/>
- Orte Carmen; Ballester Brage Lluís; Oliver Torelló Josep Lluís: (2003): Estrategias para la resolución de conflictos. Universidad de las Illeas Balears disponible en [https://link.curriculumnacional.cl/https://www.researchgate.net/publication/28065126\\_Estrategias\\_para\\_la\\_resolucion\\_de\\_conflicto](https://link.curriculumnacional.cl/https://www.researchgate.net/publication/28065126_Estrategias_para_la_resolucion_de_conflicto)

### Actividad de desempeño 3

#### Propósito de la actividad

El propósito de esta actividad es que los estudiantes realicen un proceso de aprendizaje que les permita proyectar las estrategias de comunicación anteriormente mencionadas en una situación de desacuerdos con un otro para utilizarlas en favor de resolver un conflicto de manera asertiva.

#### Objetivos de Aprendizaje

**OA2:** Solucionar los conflictos mediante un diálogo constructivo, con una comunicación efectiva, escuchando con respeto a los demás y promoviendo la colaboración en la búsqueda de alternativas de solución al problema. **(Eje Reflexión y Comunicación)**

#### Conocimiento esencial

Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etc.).

#### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

Se preguntará a los alumnos por situaciones de conflictos en las que hayan estado en desacuerdo con otra persona y que no hayan logrado resolverla de manera asertiva, es decir, que hayan quedado satisfechos con la resolución y en paz con la persona con la que inicialmente estuvieron en desacuerdo.

**Conexión interdisciplinar**  
Educación Ciudadana  
OA5 Nivel 1 EM

### Construcción de conocimiento

Para manejar los conflictos de manera eficientes debemos ser empáticos y capaces de comprender qué ocurre en el otro lado del conflicto. Eso incluye generar la instancia necesaria para poder hablar de lo que incomoda. Cuando tenemos un conflicto con otra persona, la respuesta inmediata que hagamos sobre ese conflicto es clave, ya que predispondrá el acercamiento que hagan los otros sobre un problema. A continuación, revisaremos 5 pasos para poder resolver un conflicto.

1. **Reconocer que el conflicto está ocurriendo:** la honestidad y comunicación clara juegan un rol muy importante en la resolución de un conflicto. Lo primero es reconocer que algo está ocurriendo de manera abierta y ponerlo sobre la mesa.
2. **Permitir expresar las emociones:** un conflicto dado por dos personas siempre tiene dos visiones, dos partes. El conflicto no sólo se da por un desacuerdo práctico, sino que dos personas presentan una sensación y emoción frente a lo que ha ocurrido. Es importante permitir expresar esa emoción sin invalidar, sólo así podremos realmente entender cómo se siente el otro.
3. **Definir el problema:** ¿en qué estado se encuentra el problema? (pasado, presente, futuro en caso de...), ¿Cuál es el impacto negativo de este problema en la relación? ¿Existen diferentes estilos de personalidades en los involucrados en este problema? ¿Nos ayuda esto a entender por qué se generó el problema? Describamos el problema con elementos objetivos, sin juicios de opinión.
4. **Determinar la necesidad que tiene cada uno:** La clave para la resolución de un conflicto no es decidir quién tiene la razón, sino encontrar un acuerdo con el cual los dos puedan vivir. Mirar primero las necesidades más que las fantasías de solución del conflicto.
5. **Mirar las áreas de acuerdo:** por lo muy pequeñas que sean. Por ejemplo, estamos de acuerdo en el problema que tenemos, estamos de acuerdo en los temores que tenemos, etc. Los pequeños acuerdos son una oportunidad para tener éxito en la resolución del conflicto.
6. **Proponer múltiples alternativas:** al ofrecer una variedad de alternativas de solución se hace más probable que ambas personas queden conformes con la elección. Determinar con hechos concretos y medibles cómo se observará el acuerdo y el cumplimiento de este.

### Practica guiada

A continuación, se invitará a los participantes que en parejas puedan esquematizar una resolución de conflicto entre 2 personas a partir de este modelo.

Para ello será necesario en primer lugar crear un conflicto y describirlo para luego desglosar su resolución.

Se les pedirá que puedan redactar la situación de conflicto exponiendo claramente las áreas de conflicto y los puntos de desacuerdo.

Luego, se pide que puedan incorporar los pasos antes mencionados hipotetizando una conversación de resolución de conflicto.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Estrategias efectivas para abordar un conflicto.	Reconoce conflicto y toma iniciativas en el diálogo.	Es proactivo y expresa adecuadamente emociones.	Promueve alternativas de solución y participación de todos.
Habilidades de comunicación.	Demuestra una actitud de escucha interesada y respetuosa.	Demuestra una actitud de escucha empática y promueve la intervención de otros.	Demuestra una actitud de escucha empática y se muestra asertivo en sus intervenciones.

### Recursos y sitios web

- <https://link.curriculumnacional.cl/https://hr.berkeley.edu/hr-network/central-guide-managing-hr/managing-hr/interaction/conflict/resolving>

## Actividad de desempeño 4

### Propósito de la actividad

La siguiente actividad tiene como propósito que los estudiantes logren internalizar una estrategia de resolución de conflictos y valorar dicha práctica como una responsabilidad social.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA2:** Solucionar los conflictos mediante un diálogo constructivo, con una comunicación efectiva, escuchando con respeto a los demás y promoviendo la colaboración en la búsqueda de alternativas de solución al problema. **(Eje Reflexión y Comunicación)**

### Conocimiento esencial

Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etc.).

Estrategias de inserción social positiva

### Tiempo estimado

3 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Situación experiencial

Para comenzar, el docente invita a los estudiantes a reunirse en grupos de 3 y, entre ellos, relatar situaciones de conflictos en donde se han visto faltos de herramientas para poder resolverlos.

#### **Conexión interdisciplinar**

Lengua y Literatura  
OA4 Nivel 1 EM

Luego, introduce los conceptos de resolución de conflictos y plantea el paso a paso sugerido para poder resolver alguna situación de dificultad entre 2 o más personas.

### Construcción de conocimiento

La práctica de resolución de conflictos se define como la práctica informal o formal, que dos o más partes utilizan para encontrar una solución pacífica a su controversia. Es el proceso por el cual dos o más partes llegan a una solución pacífica a una disputa.

A continuación, se presentan 7 estrategias que pueden ser usadas como una sucesión o bien aisladas en donde se busca resolver un conflicto y convertir la incomodidad en una oportunidad de aprendizaje:

- 1) Ver el conflicto como una oportunidad para establecer límites: experimentar conflictos es una oportunidad para establecer y definir un comportamiento aceptable.
- 2) Buscar la causa del conflicto en lugar de los culpables: los desacuerdos en la mayoría de los casos ocurren por dificultades de comunicación. Buscar culpables no contribuye a la solución del conflicto sino a acentuar las diferencias.
- 3) Explicitar el conflicto con las partes involucradas: permitir y validar la presencia de la dificultad. Un conflicto estanca el avance en la relación, ya sea de amistad o laboral, y por ende mientras antes se abra y aborde el tema antes se podrá llegar a una solución que permita retomar la relación previa. Es importante que cada parte del conflicto pueda expresarse y ser escuchado con respeto, ya que no se puede resolver un conflicto si no se conoce cada lado de la historia.
- 4) Visualiza un objetivo a alcanzar durante la conversación de resolución de conflicto: mantener un objetivo concreto en la mira. Para evitar que la conversación se desvíe, enumera los puntos que deben ser discutidos.
- 5) Permitir la expresión de todas las partes con respeto es fundamental para lograr acuerdos. No debemos interrumpir a quien expresa su vivencia ni juzgar emociones. Podemos percibir diferente sobre los hechos, pero no sobre la sensación percibida por cada individuo. El plano emocional no es enjuiciable.
- 6) Invita a cada parte a plantear alguna cosa que podría haber hecho diferente para que la situación se hubiese desarrollado sin el conflicto relatado: dar espacio para asumir responsabilidades y generar un espacio de mejora.
- 7) Aprender del conflicto: abordar, entender, perdonar y seguir adelante. Invitar a los implicados a seguir adelante y cerrar la discusión con algún ritual que hable del perdón: puede ser terminar el diálogo en un espacio de distensión, intercambiar agradecimientos, estrechar la mano, etc.

### Práctica guiada

El docente hace uso de un ejemplo puntual ficticio o real en donde se visualice un conflicto entre 2 partes y comienza a explicar la sucesión de pasos, primero desde lo teórico relatado anteriormente y luego ejemplificando en cada etapa la estrategia a utilizar.

Luego invita a que los alumnos en sus mismos grupos de 3 puedan escoger uno de los conflictos planteados y hacer el ejercicio de representar dichos conflictos, donde habrá 2 partes en desacuerdo y un mediador que irá conduciendo la discusión para lograr los objetivos descritos en cada paso.

El docente puede observar el abordaje de los diferentes grupos de trabajo y seleccionar uno para que pueda representar frente al resto de los compañeros los objetivos alcanzados.

### Orientaciones al docente

Se sugiere anotar las 7 etapas del proceso de resolución de conflicto en la pizarra de manera de que el material quede expuesto a los estudiantes en el momento de trabajar en equipo.

### Evaluación formativa

Para verificar aprendizajes, se sugiere considerar una rúbrica con los siguientes criterios:

Criterio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Estrategias para resolver conflictos.	Nombra al menos 3 estrategias de resolución de conflictos.	Nombra al menos 3 estrategias y ejemplifica cómo se pueden aplicar en situaciones cotidianas.	Nombra al menos 4 estrategias y analiza aportes al ser usadas como afrontamiento de un conflicto.
Ventajas de resolver conflictos de manera adecuada.	Describe 2 razones por las cuales es importante resolver adecuadamente los conflictos.	Describe razones por las cuales es importante resolver los conflictos personales y de contexto de manera adecuada.	Fundamenta las ganancias para la sociedad de resolver conflictos de manera adecuada y el impacto de no hacerlo.

## Recursos y sitios web

- Harvard University: Hacia otros: la evolución del altruismo, disponible en [https://link.curriculumnacional.cl/https://www.academia.edu/Documents/in/Harvard\\_University](https://link.curriculumnacional.cl/https://www.academia.edu/Documents/in/Harvard_University)
- The balance careers: Resolución de conflictos: definición, proceso, habilidades, ejemplos, disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/https://www.thebalancecareers.com/conflict-resolutions-skills-2063739>
- Ramón Pineda, Miguel Ángel, García Longoria Serrano, María Paz, & Olalde Altarejos, Alberto José. (2019). Algunas consideraciones sobre la resolución de los conflictos escolares. *Conrado*, 15(67), 135-142. Epub 02 de junio de 2019. Recuperado en 24 de noviembre de 2021, de [https://link.curriculumnacional.cl/http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442019000200135&lng=es&tlng=es](https://link.curriculumnacional.cl/http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000200135&lng=es&tlng=es).
- Montes, Carlos, Rodríguez, Dámaso, & Serrano, Gonzalo. (2014). Estrategias de manejo de conflicto en clave emocional. *Anales de Psicología*, 30(1), 238- 246. <https://link.curriculumnacional.cl/https://dx.doi.org/10.6018/analesps.30.1.135171>

## Módulo Electivo 3 “Aprendizaje basado en Resolución de Problemas”

### Visión panorámica

<p><b>Gran idea</b></p> <p>El compromiso con la propia formación permite mejorar la calidad de las relaciones interpersonales y contribuye a potenciarlas.</p>
<p><b>Objetivos de Aprendizaje</b></p> <p><b>OA4.</b> Establecer propósitos y metas significativas y congruentes que propicien el desarrollo personal, social, familiar y laboral, reconociendo fortalezas y debilidades, identificando las acciones a seguir, con disposición a evaluar el logro y adecuar sus planes <b>(Eje Planificación y Evaluación)</b></p> <p><b>OA5.</b> Gestionar en forma autónoma y colaborativa su propio proceso de aprendizaje con actitud perseverante, reconociendo cuando necesita apoyo y gestionando las ayudas necesarias. <b>(Eje planificación y Evaluación)</b></p>
<p><b>Conocimientos esenciales</b></p> <p>Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etc.).</p> <p>Relaciones interpersonales, habilidades sociales y estrategias de comunicación</p>
<p><b>Tiempo estimado</b></p> <p>6 semanas (12 horas)</p>

### Propósito

En este módulo electivo se busca que, a partir de estrategias de resolución de problemas, los estudiantes desarrollen habilidades necesarias para contribuir al bienestar personal, de su familia, comunidad y entorno, por medio del establecimiento de metas que consideren las necesidades de los demás y los valores sociales de su medio sociocultural. La resolución de problemas se centrará en el desarrollo de habilidades que promueven la competencia socioemocional de Tomar decisiones responsables, desarrollando actitudes relacionadas con las maneras de vivir en el mundo que impliquen valorar sus grupos de pertenencia, tales como familias, comunidades, vecindarios, entre otros y desarrollar estrategias para el fortalecimiento de redes y desarrollo de la participación local.

### Título

Tomar decisiones con responsabilidad personal y social.

### Preparación

Para contextualizar la situación que se planteará y que los estudiantes se familiaricen con la resolución de problemas y su sistema de trabajo, se propone invitar a los estudiantes a formar grupos de tres a cuatro integrantes para organizar la experiencia de aprendizaje desde el trabajo colaborativo.

Se sugiere resaltar como idea clave propositiva del Módulo: tomar buenas decisiones, y de calidad, es un potencial que permite a las personas dirigir su actuar de manera intencionada y coherente a sus metas y valores y forjar su vida personal en sociedad. Para guiar hacia el problema que organizará el desarrollo del módulo se sugiere establecer un diálogo con los estudiantes, utilizando como enganche la siguiente infografía:

## 4 VICIOS HABITUALES DEL PENSAMIENTO

según Robert Swartz y David Perkins

### APRESURADO

Llegamos a conclusiones y reaccionamos sin prestar la suficiente reflexión o atención a los estándares de un buen juicio.

### ESTRECHO DE MIRAS

Nuestro pensamiento está lleno de prejuicios, no consideramos otros puntos de vista, evidencias en contra, escenarios alternativos, opciones más imaginativas, etc.

### VAGO

Nuestras ideas no son claras, diferenciadas o agudas. Todo es bastante confuso a la hora de definir lo que realmente es importante.

### ENMARAÑADO

Nuestro pensamiento es desorganizado, disperso. No se concreta, se siente perdido en el laberinto del análisis de las circunstancias.

### FACTORES QUE LO CONDICIONAN:

1. Alta recompensa que recibe el pensamiento reflejo y automático frente a un pensamiento más profundo.
2. El sensible ego humano.
3. La verdadera complejidad del mundo.

Para guiar el diálogo, puede utilizar algunas de las siguientes preguntas:

- ¿Qué transmiten las imágenes?
- ¿Hay alguna imagen que les llamó la atención?
- ¿Podemos afirmar que estas imágenes ilustran “modos de vivir en el mundo hoy en día”? ¿Por qué?
- ¿Cómo nos afecta *cada vicio de pensamiento* en las decisiones que tomamos a diario? ¿Por qué?
- ¿De qué modo estos vicios afectan la convivencia social? Ilustra situaciones cotidianas presenciales y/o virtuales que los reflejen.
- Según la infografía, ¿cómo podríamos relacionar “Los vicios del pensamiento” con la Toma de decisiones responsable?

Se espera que se active un diálogo que resalte cómo estos vicios en su conjunto son un obstáculo para tomar decisiones responsables, constructivas y respetuosas para el comportamiento personal y social

### Presentación del problema

El docente comparte como desafío para ser desarrollado de modo colaborativo por cada uno de los grupos organizados en la clase, el siguiente problema a sus estudiantes:

“En el mundo actual las personas tendemos a tomar decisiones que se encuentran condicionadas por distintos determinantes culturales propios de nuestra época: el tiempo, el exceso de información a la mano, el individualismo y/o egocentrismo imperante y la comodidad o la cultura de la inmediatez como algunos la denominan.

Para algunos pensadores, las decisiones del hombre actual, hoy en día se caracterizan por ser:

-**apresuradas**, ya que el tiempo se ha vuelto un valor escaso y se ejerce sobre nosotros como presión permanente.

- **con estreches de mira**, ya que por estructura psicológica miramos desde nuestra particular subjetividad.

- **enmarañadas** por un exceso de flujo de información, sentimientos, deseos y preocupaciones, muchas de las veces contradictorios.

- **vagas**, carecen de fundamentos claros y firmes que las sustenten, las más de las veces actuamos sin saber con claridad por qué hemos actuado de tal o cual modo.

Considerando este contexto las decisiones que tomamos en la cotidianidad tienden a ser apresuradas, con estrechez de miras, enmarañadas y vagas, *¿Cómo resolver este problema que aqueja nuestra época y avanzar a una sociedad donde cada uno de nosotros tome decisiones fundamentadas con claridad, empatizando con los otros y responsabilizándonos por las decisiones que hemos tomado?*

Para clarificar el problema, el docente solicita a los estudiantes que piensen en situaciones vividas y/o conocidas que reflejen algunos o todos los *vicios del pensamiento* que las caracterizan.

Ilustrado con ejemplos cotidianos el problema, se propone guiar a los estudiantes en la búsqueda de soluciones para el problema, utilizando el siguiente organizador:

¿Qué sé del problema?	¿Qué necesitamos saber para resolverlo?

Posteriormente, invita a los estudiantes a socializar en los grupos respectivos sus respuestas.

### Posibles soluciones

Esta fase responde a la siguiente pregunta guía:

*¿Qué necesitamos para desarrollar la habilidad de Tomar decisiones fundamentadas con claridad, empatizando con los otros y responsabilizándonos por las decisiones que hemos tomado?*

El docente guía a los estudiantes para que, a través de una lluvia de ideas busquen respuestas iniciales. Cada grupo realiza un listado de las necesidades identificadas que podría organizarse en una tabla como la siguiente:

Para Tomar decisiones	Necesitamos... Por ejemplo:
Fundamentadas	- buscar razones y/o evidencias que la sustenten
Claras	- discriminar cuáles son las opciones que tenemos
Empáticas	- saber qué piensan y/o cómo afectan a otros mis propias decisiones.
Responsables	- identificar las consecuencias que tendrán las decisiones para mí y para otros.

Los grupos intercambian su lista de necesidades para identificar coincidencias y diferencias con otros grupos. Se sugiere flexibilizar la organización de los grupos en función de las coincidencias identificadas.

### Investigación

Esta fase responde a la pregunta: ¿cómo organizaremos el proceso de investigación?

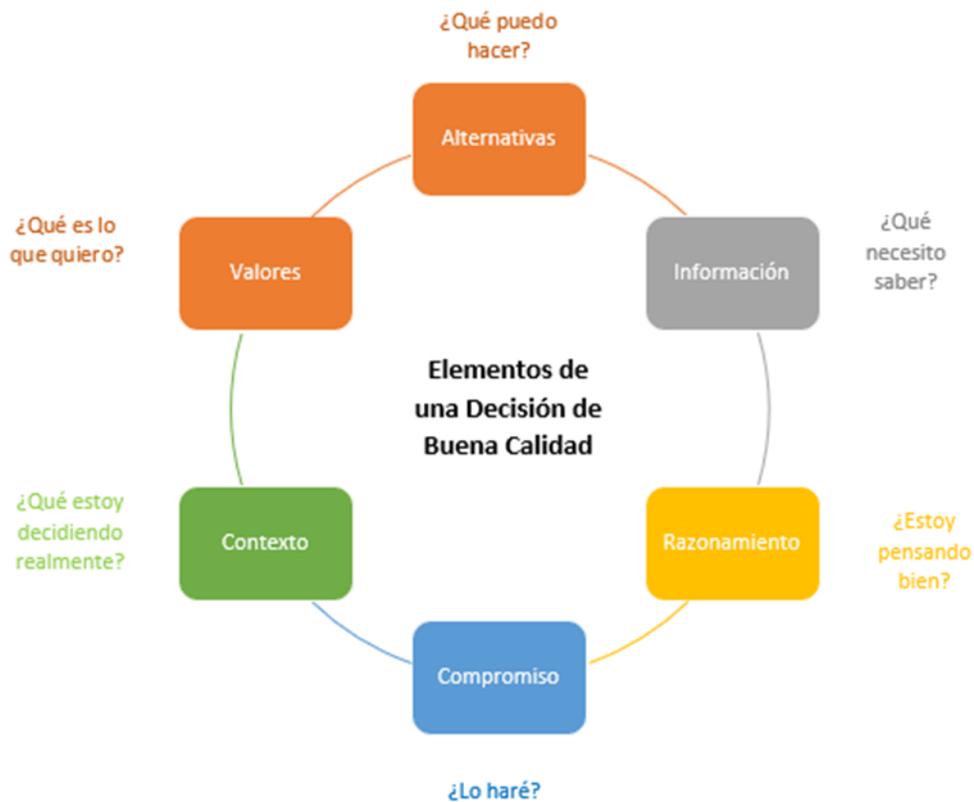
Para organizar el proceso se sugiere que cada grupo, convierta la lista de necesidades en preguntas de investigación. Estas preguntas se centrarán en el desarrollo de la competencia socioemocional *Tomar decisiones responsables*. Para guiar a los estudiantes en su proceso de indagación se sugiere orientarlos con las siguientes preguntas que pueden servir para organizar el proceso:

- ¿Qué significa tomar decisiones con responsabilidad personal y social?
- ¿Qué ejemplos pueden ilustrar su aplicación?
- ¿Qué procedimiento la define?
- ¿A través de qué estrategias las personas pueden desarrollarla?
- ¿En qué situaciones es necesario actuar con responsabilidad personal y social?
- ¿Qué evidencias podemos encontrar para reconocer si se desarrollan correctamente?

Se sugiere que, a partir del trabajo de investigación, los estudiantes la divulguen en la construcción de un protocolo de comportamiento para guiar la Toma de decisiones fundamentada, clara, empática y responsable.

### Evaluación

Para guiar a los estudiantes durante el aprendizaje basado en problemas se sugiere monitorear y retroalimentar el proceso usando como referente de apoyo teórico la progresión evolutiva de habilidades para la toma de decisiones (ACARA 2020).



Elementos de una Decisión de Calidad. Adaptación de *The Elements of a Good Decision*, DEF.

Y socializar los criterios de evaluación:

Criterios	Logro
Se detiene para identificar y diferenciar situaciones de toma de decisiones fáciles de aquellas más difíciles e importantes, y actuar acorde a ello.	
Identifica el contexto y las alternativas disponibles en la toma de decisiones que satisfagan sus necesidades y las de otros.	
Evalúa las distintas alternativas y la información disponible para la toma de decisiones.	
Identifica y predice las consecuencias de la toma de decisiones.	
Identifica variables que pueden influir en la toma de decisiones y considerar su utilidad al tomar sus propias decisiones.	
Evalúa los resultados de procesos de toma de decisiones y analizar las consecuencias de sus propias decisiones.	

(Adaptación Ficha de habilidades Tomar decisiones responsables)

### Comunicar las soluciones

Los resultados de sus soluciones son comunicados al grupo por medio de juego de roles y situaciones de simulación y recreación de experiencias que permitan ejercitar y evidenciar la aplicación del protocolo construido como propuesta de solución al problema planteado en el módulo.

### Orientaciones al Docente

La resolución de este problema considera que las soluciones entregadas por sus estudiantes puedan darse por medio de caminos diferentes de comunicación; ellos pueden seleccionar cuál es el medio más apropiado a partir del tiempo considerado y la usabilidad para difundir las soluciones.

### Recursos y sitios web

- <https://link.curriculumnacional.cl/https://ined21.com/ensenar-a-pensar-i/>
- <https://www.curriculumnacional.cl/docentes/Nivel/Educacion-General/3-Medio-FG/253482:Taller-de-Orientacion-Decision-vocacional-y-proyecto-de-vida-Propuesta-regular>

## Módulo Electivo 4 “Aprendizaje basado en Proyectos”

### Visión panorámica

<p><b>Gran idea</b></p> <p>El proceso de desarrollo personal y profesional es permanente durante toda la vida y requiere gestionarlo con autonomía, flexibilidad y adaptabilidad.</p>
<p><b>Objetivos de aprendizaje</b></p> <p><b>OA2</b> Solucionar los conflictos mediante un diálogo constructivo, con una comunicación efectiva, escuchando con respeto a los demás y promoviendo la colaboración en la búsqueda de alternativas de solución al problema (<b>Eje reflexión y Comunicación</b>)</p>
<p><b>Conocimientos esenciales</b></p> <p>Relaciones interpersonales, habilidades sociales y estrategias de comunicación. Estrategias de inserción social positiva. Gestión colaborativa y estrategias de resolución de conflictos.</p>
<p><b>Tiempo estimado</b></p> <p>6 semanas (12 horas)</p>

## Proyecto: Comunicándonos efectivamente para promover relaciones interpersonales constructivas

### Problema central

El proyecto aborda como desafío que los estudiantes reconozcan en sí mismos y en los otros la capacidad de establecer relaciones interpersonales constructivas, a través del diálogo. Establecer diálogos implica el desarrollo de habilidades de comunicación; la capacidad de escuchar y comprender los distintos puntos de vista desde la valoración positiva de la diversidad, con una actitud abierta a considerar diferentes perspectivas que enriquecen el trabajo colaborativo e interdisciplinario, en atención a la participación en distintos espacios y la convivencia social respetuosa. En este sentido, los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda para el Desarrollo Sostenible de la UNESCO considerados como foco para orientar esta problemática son: el ODS4 (Educación de calidad) y el ODS10 (Reducción de las desigualdades).

### Propósito

Organizar *mesas de diálogo* para expresar las ideas y puntos de vista personales, mediante la escucha activa, la cooperación y la capacidad de buscar y pedir ayuda para resolver conflictos de interés común para desarrollar relaciones de inserción social positiva.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA3 Lengua y Literatura** Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados para comunicar sus ideas, adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia.

### Preguntas

- ¿Cómo podemos desarrollar relaciones interpersonales constructivas?
- ¿Cómo podemos expresar nuestras ideas y puntos de vista a los demás para establecer relaciones de colaboración?
- ¿Qué elementos de la comunicación ofrecen una fuente de diálogo e intercambio de puntos de vista?
- ¿Cómo resolver conflictos sociales a través del diálogo?
- ¿En qué medida el diálogo nos permite desarrollar actitudes de inserción social positiva?

### Tipo de proyecto

Proyectos Intradisciplinario: Responsabilidad personal y Social y lengua y Literatura.

### Producto

Implementar *Mesas de diálogo* compuestos de pequeños grupos de estudiantes que se reúnen para construir espacios de convivencia y participación social, a través de la construcción de interacciones

sociales que desarrollan la escucha y comprensión de los diferentes puntos de vista sobre problemáticas locales y/o globales de interés.

### Habilidades y actitudes para el siglo XXI

**Maneras de Pensar:** Creatividad e innovación y Pensamiento crítico.

**Actitudes:** Pensar con empatía hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.

### Etapas

**Etapa 1:** Los estudiantes identifican diferentes estilos socioemocionales de comunicación para reconocer en la estrategia comunicacional asertiva una solución a la necesidad de construir interacciones sociales constructivas.

**Etapa 2:** Los estudiantes relacionan el diálogo como forma de comunicación asertiva que permite desarrollar interacciones humanas constructivas. Elaboran, en conjunto, un protocolo de participación para las mesas de diálogo, a partir de problemas locales y/o globales de interés común.

**Etapa 3:** Construyen un protocolo asertivo de comunicación para las mesas de diálogo.

**Etapa 4:** Los estudiantes planifican su participación en mesas de diálogo sobre temas de interés.

**Etapa 5:** Los estudiantes seleccionan temas de interés local y/o global.

**Etapa 6:** Los estudiantes realizan mesas de diálogo, a partir de los conflictos de interés común.

### Cronograma semanal

#### Etapa 1

Los estudiantes derivan consecuencias para las interacciones comunicacionales humanas, a partir de una clasificación de los estilos comunicacionales, guiados por las siguientes preguntas:

Los siguientes estilos comunicacionales, ¿cómo afectan los procesos de interacción humana? ¿Qué efectos positivos y/o negativos implican cada uno de ellos para las interacciones humanas?



Fuente: Claves para identificar el estilo de comunicación (Adaptación de *Big Life Journal*, Rebecca Louick)

A partir de las consecuencias derivadas y, a través de una participación plenaria, los estudiantes profundizan en el estilo comunicacional asertivo y sus beneficios, guiándose por el siguiente esquema:



El docente guía a los estudiantes en grupo para interpretar el esquema. Cada grupo propone situaciones de vida que ilustren cada uno de los estilos descritos. Los estudiantes comparten en un plenario las distintas ilustraciones, utilizando en su presentación las descripciones que las caracterizan. Para

profundizar en los significados clave de los estilos los grupos parafrasean los significados de los conceptos clave.

Para complementar el estilo comunicacional asertivo con el desarrollo personal se sugiere compartir con los estudiantes la siguiente tabla de progresión evolutiva de las habilidades para la comunicación asertiva.

Los estudiantes de modo individual realicen un ejercicio de autopercepción donde identifican con un más (+) aquellas descripciones con las que se identifican y con un menos (-) aquellas que necesitan desarrollar:

<p align="center"><b>Progresión evolutiva de habilidades para la Comunicación Asertiva</b> (Adaptación de ACARA, 2020)</p>	<p align="center"><b>Mi percepción +/-</b></p>
Reconocer y responder a los sentimientos, necesidades e intereses propios y de otros	
Identificar maneras positivas de iniciar, unirse e interrumpir una conversación con adultos y pares para transmitir el mensaje deseado	
Reconocer el uso de la comunicación verbal y no verbal para expresarse de manera clara, directa y apropiada con adultos y pares, transmitiendo el mensaje deseado	
Identificar habilidades comunicacionales que promuevan las relaciones sociales, considerando tanto las propias necesidades como las de otros	
Identificar y explicar los factores que influyen en la comunicación asertiva en distintas situaciones	
Analizar los facilitadores y los obstaculizadores de la comunicación asertiva verbal, no verbal y digital	
Formular planes para comunicarse de manera efectiva y asertiva (verbal, no verbal y digitalmente) para transmitir el mensaje deseado y completar tareas complejas	

## Etapa 2

Los estudiantes reflexionan en torno a las características del diálogo como forma de comunicación e interacción social y describen lo que ellos piensan forma parte de un buen diálogo, guiados por las siguientes preguntas: ¿cómo se lleva a cabo?, ¿qué actitudes tienen quienes participan en él?, ¿cuántas personas participan idealmente?, ¿qué lo caracteriza?, ¿cómo deben comportarse quienes dialogan?, etc.

Se sugiere construir en la pizarra un organizador gráfico con las ideas de los alumnos, usando como concepto central el diálogo. Se registran esas ideas en torno a dos ejes: las características y las disposiciones necesarias para el diálogo. Se podría visualizar algo como lo siguiente:

Características del diálogo	Actitudes necesarias para el diálogo
<p>Diálogo como método de acceso y construcción del conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogo como reconocimiento y vinculación con el otro.</li> <li>- Centralidad en una pregunta o problema de interés.</li> <li>- Carácter indagatorio.</li> <li>- Instancia para reformular y replantearse lo que ya se sabía/creía.</li> <li>- Estimula la actividad y capacidad reflexiva con preguntas, poniendo la propia subjetividad en cuestión.</li> <li>- Se necesitan suficientes participantes para enriquecer la conversación, cuidando que el número no descuide la participación de los integrantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apertura</li> <li>- Espíritu crítico</li> <li>- Respeto</li> <li>- Prudencia</li> <li>- Capacidad de escuchar</li> <li>- Rigurosidad</li> <li>- Asertividad</li> <li>- Conexión con los otros</li> </ul>

Los estudiantes se reúnen en grupos pequeños y eligen una característica y una actitud sobre la cual trabajar. Reflexionan en torno al significado de la característica y la actitud elegidas y luego identifican y escriben posibles obstáculos que ellas podrían encontrar en el diálogo, recurriendo a su propia experiencia en situaciones de diálogo vividos y/o conocidos.

A modo de ejemplo, para la actitud “apertura” se puede identificar los siguientes obstáculos:

Actitud	Obstáculos
Apertura	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Participante del diálogo no presta atención al otro.</li> <li>-Participante niega de entrada el punto de vista del otro.</li> <li>-Participante no piden razones al otro ni examina su postura.</li> </ul>

Luego, los grupos se intercambian las listas de obstáculos entre ellos. Cada grupo trabaja proponiendo acciones concretas para superar los obstáculos que el otro grupo identificó como posibles.

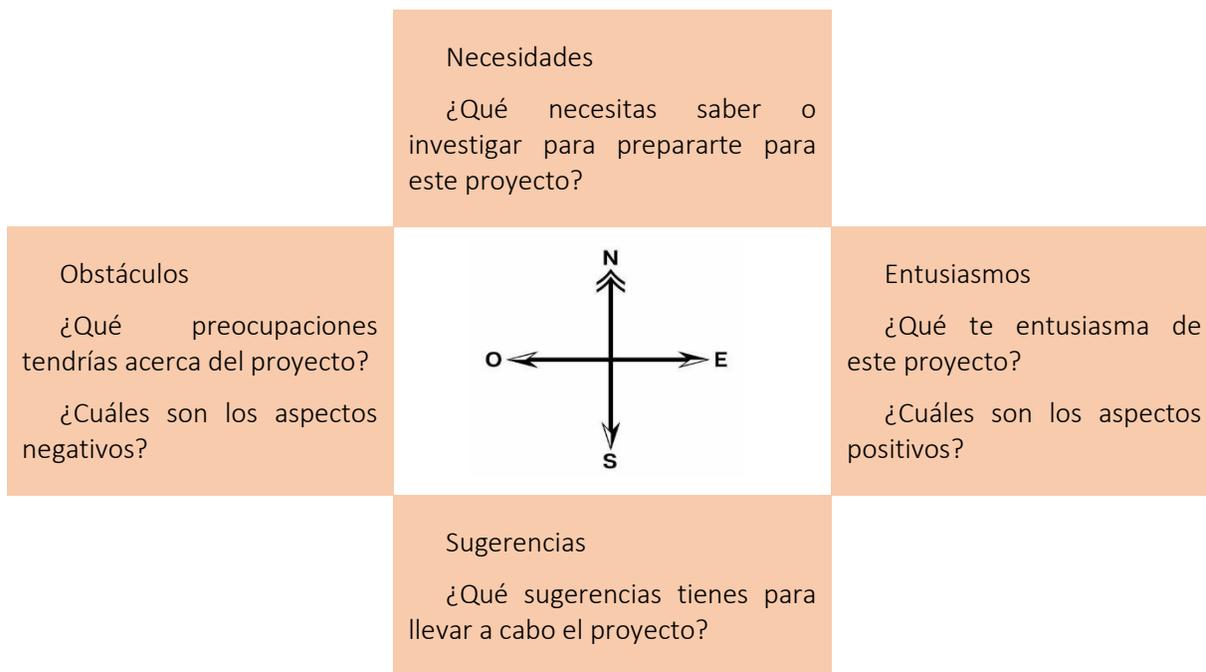
Siguiendo con el ejemplo anterior:

Actitud	Obstáculos	Acciones
Apertura	Participante niega de entrada el punto de vista del otro.	Disposición a comprender la posición y desde dónde habla el otro.

A partir de los aportes de los distintos grupos, el docente guía la reflexión en función del producto esperado en el proyecto colaborativo: creación de mesas de diálogo. Puede guiar a los estudiantes, a través de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo podríamos organizar Mesas de diálogo dentro del curso?
- ¿Qué protocolos de interacción comunicacional deberíamos considerar para establecer interacciones constructivas?
- ¿Cuántos integrantes tendrá cada mesa de diálogo?
- ¿Cuánto durará cada diálogo?
- ¿Con qué frecuencia se reunirán?
- ¿Qué temas contingentes que generan conflictos les gustaría abordar?
- ¿Cómo se establecerá el moderador? ¿será siempre la misma persona?
- ¿Cómo organizaremos los turnos de habla?

El docente invita a los estudiantes a reunirse con un compañero y pensar en sus inquietudes sobre el proyecto completando los puntos de la brújula:



Para guiar la creación del protocolo de interacción comunicacional para participar en las mesas de diálogo, los estudiantes reciben por escrito las 10 reglas de la discusión crítica y las leen individualmente. Trabajan en torno a ellas, proponiendo una nueva redacción más clara y breve para que se recuerde fácilmente. El profesor llama a alumnos al azar para que compartan el trabajo realizado y construye un nuevo decálogo.

### Las reglas de un diálogo crítico

- **Regla 1:** Las partes no deben impedirse unas a otras el presentar puntos de vista o el ponerlos en duda.
- **Regla 2:** Una parte que presenta un punto de vista está obligada a defenderlo si la otra parte le solicita hacerlo.
- **Regla 3:** El ataque de una parte en contra de un punto de vista debe referirse al punto de vista que realmente ha sido presentado por la otra parte.
- **Regla 4:** Una parte solo puede defender su punto de vista, presentando una argumentación que esté relacionada con ese punto de vista.
- **Regla 5:** Una parte no puede presentar algo falsamente como si fuera una premisa dejada implícita por la otra parte, ni puede negar una premisa que él mismo ha dejado implícita.
- **Regla 6:** Una parte no puede presentar falsamente una premisa como si fuera un punto de partida aceptado, ni puede negar una premisa que representa un punto de partida aceptado.
- **Regla 7:** Una parte no puede considerar que un punto de vista ha sido defendido concluyentemente, si la defensa no se ha llevado a cabo por medio de un esquema argumentativo apropiado que se haya aplicado correctamente.

- **Regla 8:** En su argumentación, las partes sólo pueden usar argumentos que sean lógicamente válidos o que sean susceptibles de ser validados, explicitando una o más premisas implícitas.

- **Regla 9:** Una defensa fallida de un punto de vista debe tener como resultado que la parte que lo presentó se retracte de él, y una defensa concluyente debe tener como resultado que la otra parte se retracte de sus dudas acerca del punto de vista.

- **Regla 10:** Las partes no deben usar formulaciones que resulten insuficientemente claras o confusamente ambiguas y deben interpretar las formulaciones de la parte contraria tan cuidadosa y tan exactamente como les sea posible.

(Van Eemeren, F. y Grootendorst, R. (2002). Argumentación, comunicación y falacias. Una perspectiva pragma-dialéctica. Santiago: Ediciones UC).

## JUEGO DE ROLES

Los estudiantes se reúnen en grupos pequeños y trabajan en torno a una de las reglas que ellos eligen. El profesor organiza para que todas las reglas queden cubiertas por el curso. Cada grupo prepara un juego de roles acerca de la regla, donde se actúe siguiendo la regla en cuestión.

Luego, cada grupo actúa el juego de roles preparado. El resto del curso debe identificar qué regla representa el grupo.

Los estudiantes comentan con su compañero las preguntas y luego comparten con el curso sus respuestas. El docente invita a los mismos estudiantes a buscar soluciones sobre las inquietudes planteadas, reorganizando, en el caso de ser necesario, la pauta para la elaboración de las mesas de diálogo.

### Etapa 4 y 5

El docente invita a los estudiantes a seleccionar problemas para las mesas de diálogo guiando una conversación a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo podemos seleccionar temas de conflicto para nuestras mesas de diálogo?
- ¿Qué temas contingentes son de su interés?
- ¿Cómo nos prepararemos para las mesas de diálogo?

Los estudiantes comparten sus elecciones con el curso, señalando los temas seleccionados, dando a conocer sus razones. Para retroalimentar las preferencias, se sugiere utilizar la escalera de la retroalimentación (ver Recursos y sitios web):



A partir de las respuestas dadas por los estudiantes a la última pregunta, se elabora un listado de controversias en la pizarra. Los alumnos se separan en grupos grandes y cada uno de ellos elige una de las controversias listadas. Los miembros de cada grupo trabajan en torno a la controversia. Para ello, toman postura frente al tema controversial y luego elaboran una lista de argumentos que los hacen defender la postura elegida, procurando que los argumentos elaborados sean racionales (condición para la controversia). Se reúnen con otro miembro de su grupo que haya trabajado el mismo tema, pero que posea una postura diferente a la propia, para realizar un breve ejercicio de diálogo. Luego, dialogan exponiendo sus posturas y razones.

Se realiza una reflexión plenaria para cerrar la actividad. Se sugiere guiar la reflexión en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los aportes que puede ofrecer el diálogo cuando nos enfrentamos a un tema controversial?
- Revisando las características del diálogo, ¿por qué vale la pena dialogar aun cuando no se resuelva la controversia a la que nos enfrentamos?

### Etapa 6

Para comenzar, el docente solicita a los estudiantes que se reúnan en grupos, de acuerdo con el tema seleccionado, formando grupos de 4 a 5 estudiantes, con el objetivo de lograr la participación y colaboración de todos los integrantes, formula las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Qué puedo aportar a las *mesas de diálogo*?
- ¿Cómo puedo organizar mi intervención?
- ¿Qué palabras puedo seleccionar para expresar mi postura?
- ¿Qué ideas debo comunicar para desarrollar mi postura?

Mientras los estudiantes trabajan en grupos, el docente monitorea el trabajo de cada equipo para observar sus avances y entregar retroalimentación en la planificación de sus intervenciones.

Al finalizar la sesión, el docente pide a los estudiantes que intercambien la planificación de su intervención con un compañero, con el objetivo de retroalimentarlo a partir de la siguiente pauta:

Autoevaluación y coevaluación		
¿Cómo califico mi intervención en la sesión?		
___ Buena	___ Regular	___ Mala
¿Por qué?		
¿En qué se destacó la sesión de la mesa de diálogo?	¿Qué aspecto podríamos mejorar para la próxima sesión?	

Al finalizar el módulo, el docente guía a los estudiantes en una reflexión plenaria, a través de una de las preguntas esenciales del proyecto:

- ¿Cómo podemos desarrollar una comunicación constructiva para resolver conflictos?

### Evaluación formativa y sumativa

Criterios de evaluación para medir el desarrollo de la habilidad de Comunicación Asertiva.

Criterio	Logro
El alumno reconoce e identifica las propias necesidades y las de otros	
El alumno expresa de manera clara, directa y apropiada en distintas situaciones, logrando transmitir el mensaje deseado	
El alumno realiza peticiones que respondan a sus necesidades de manera respetuosa, considerando las necesidades de los otros.	

El alumno analiza las situaciones, evaluando los facilitadores y obstaculizadores de la comunicación asertiva, y actuando acorde a ellos.	
El alumno planifica una conversación compleja de manera efectiva y asertiva, exponiendo de manera clara, directa y respetuosa sus necesidades y sus peticiones.	

### Difusión final

El espacio de difusión se genera en la realización de las *Mesas de diálogo* dentro del curso. No obstante, se espera que este proyecto se extienda a la comunidad escolar o que los estudiantes se motiven a replicar estas instancias de diálogo en sus barrios y/o familia.

### Recursos y sitios web

- Escalera de retroalimentación.  
[https://link.curriculumnacional.cl/https://www.youtube.com/watch?v=T3tKmhISowM&t=73s&ab\\_channel=ClubesTEDEd](https://link.curriculumnacional.cl/https://www.youtube.com/watch?v=T3tKmhISowM&t=73s&ab_channel=ClubesTEDEd)
- Metodología de aprendizaje basado en proyectos.  
<https://link.curriculumnacional.cl/https://www.curriculumnacional.cl/portal/Curso/Tecnico-Profesional/3-Medio-TP/140166:Metodologia-de-aprendizaje-basado-en-proyectos>
- <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.eldefinido.cl/actualidad/mundo/7049/Estabien-que-experimentemos-con-animales-para-investigaciones-medicas/>
- CENED. (16 de octubre de 2018). Conferencia para la Armada: Las competencias para un mundo en constante cambio: Habilidades del s.XXI. Obtenido de Consejo Nacional de Educación: [https://www.cned.cl/sites/default/files/conferencia\\_armada\\_16-10-2018.pdf](https://www.cned.cl/sites/default/files/conferencia_armada_16-10-2018.pdf)
- Fichas de Habilidades Socioemocionales “Habilidades Relacionales”  
[https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-254107\\_recurso\\_pdf.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-254107_recurso_pdf.pdf)

## Bibliografía

- Aguilar Javier; Gonzalez Daniel y Aguilar Amira (2016): Un modelo estructural de motivación intrínseca. *Acta de investigación psicol* [online]. 2016, vol.6, n.3, pp.2552-2557. ISSN 2007-4719. <https://doi.org/10.1016/j.aiprr.2016.11.007>.
- Aragón Patricia (2018): La perspectiva de Género en la Responsabilidad Social Corporativa disponible en <https://www.agorarsc.org/la-perspectiva-de-genero-en-la-responsabilidad-social-corporativa/>
- Acosta Alejandra (2014): Conociendo tus recursos personales para el éxito académico. Iteso, Universidad Jesuita de Guadalajara, video disponible en [https://iteso.mx/web/general/detalle?group\\_id=20073435](https://iteso.mx/web/general/detalle?group_id=20073435)
- CASEL. (Agosto de 2019). Measuring SEL: CASEL's *Framework for systemic, social and emotional learning*. Obtenido de CASEL <https://casel.org/wp-content/uploads/2021/02/AWG-Framework-Series-B.2.pdf>
- CENED. (16 de octubre de 2018). Conferencia para la Armada: Las competencias para un mundo en constante cambio: Habilidades del s.XXI. Obtenido de Consejo Nacional de Educación: [https://www.cned.cl/sites/default/files/conferencia\\_armada\\_16-10-2018.pdf](https://www.cned.cl/sites/default/files/conferencia_armada_16-10-2018.pdf)
- Gines Karen: Importancia de las Redes de Apoyo. Fundación Unidos en <https://www.unidos.com.mx/la-importancia-de-las-redes-de-apoyo/>
- Giovanni E. Reyes (2008) Desarrollo Humano: Desafío permanente en el ámbito universitario. Revista Scielo Act. Colom. Psicol. Bogotá ([http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-91552008000200014](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-91552008000200014))
- González Becker, Marina. (1999). La metanarración en la autobiografía. *Revista signos*, 32(45-46), 11-15. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-09341999000100002>
- Lavatelli, Lucía; Aisenson, Gabriela; de Marco, Mariana (2014): LA IMPORTANCIA DE LAS REDES Y APOYOS COMO RECURSOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE TRAYECTORIAS DE JÓVENES VULNERABLES. Anuario de Investigaciones, vol. XXI, 2014, pp. 93-103 Universidad de Buenos Aires Buenos Aires, Argentina disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369139994008>
- Molina, Henry. (2000). ESTABLECIMIENTO DE METAS, COMPORTAMIENTO Y DESEMPEÑO. *Estudios Gerenciales*, 16 (75), 23-33. Obtenido el 15 de noviembre de 2021 de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-59232000000200002&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-59232000000200002&lng=en&tlng=es)
- Montes, Carlos, Rodríguez, Dámaso, & Serrano, Gonzalo. (2014). Estrategias de manejo de conflicto en clave emocional. *Anales de Psicología*, 30(1), 238-246. <https://dx.doi.org/10.6018/analesps.30.1.135171>
- Orte Carmen; Ballester Brage Lluís; Oliver Torelló Josep Lluís: (2003): Estrategias para la resolución de conflictos. Universidad de las Illeas Balears disponible en [https://www.researchgate.net/publication/28065126\\_Estrategias\\_para\\_la\\_resolucion\\_de\\_conflicto](https://www.researchgate.net/publication/28065126_Estrategias_para_la_resolucion_de_conflicto)
- Ospina Rodríguez Jackeline (2006): La motivación, motor del aprendizaje. Revista Ciencias de la Salud. Vol.4 ISSN: 1692-7273. Universidad del Rosario. Colombia.

- Pérez Fernández Francisco (2004) EL MEDIO SOCIAL COMO ESTRUCTURA PSICOLÓGICA. REFLEXIONES A PARTIR DEL MODELO ECOLÓGICO DE BROMFENBRENNER. Universidad Camilo José Cela. Revista EduPsykhé, 2004, Vol. 3, No. 2, 161-177
- Pineda Ramón, Miguel Ángel, García Longoria Serrano, María Paz, & Olalde Altarejos, Alberto José. (2019). Algunas consideraciones sobre la resolución de los conflictos escolares. *Conrado*, 15(67), 135-142. Epub 02 de junio de 2019. Recuperado en 24 de noviembre de 2021, de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442019000200135&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000200135&lng=es&tlng=es))
- Proschaska y DiClemente: Las Fases del Cambio: Modelo transteórico disponible en <https://academia.utp.edu.co/medicinadeportiva/files/2020/05/LAS-FASES-DEL-CAMBIO-EL-MODELO-TRANSTE%C3%93RICO-DE-PROCHASKA-Y-DICLEMENTE.pdf>
- Reyes Giovanni E (2008): Desarrollo Humano: Desafío Permanente en el ámbito Universitario. Acta Colombiana de Psicología disponible en [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-91552008000200014](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-91552008000200014)
- Vicente de Vera García, Gabari Gambarte (2019): Los recursos personales como antecedentes del engagement. Revista Apuntes de Psicología, vol 7, núm.2

#### Charlas y sitios web:

- El circuito de la motivación disponible en [https://link.curriculumnacional.cl/https://www.google.com/search?q=circuito+de+la+motivacion&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwi1sOKc84v0AhV-GrkGHS0aBgAQ\\_AUoAXoECAEQAw&biw=1366&bih=568&dpr=1#imgsrc=O1HZlibVolpnSM](https://link.curriculumnacional.cl/https://www.google.com/search?q=circuito+de+la+motivacion&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwi1sOKc84v0AhV-GrkGHS0aBgAQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1366&bih=568&dpr=1#imgsrc=O1HZlibVolpnSM)
- Marco de implementación de la transversalidad de Género de la Unesco: <http://tiny.cc/G11L1R1>.
- “Todos deberíamos ser feministas”. Plática TED de Chimamanda Ngozi Adichie: <https://link.curriculumnacional.cl/http://tiny.cc/G11L1R2> (Video)
- Charla Ted: ¿Por qué el secreto del éxito es fijar las metas correctas? [https://link.curriculumnacional.cl/https://www.ted.com/talks/john\\_doerr\\_why\\_the\\_secret\\_to\\_success\\_is\\_setting\\_the\\_right\\_goals/transcript?language=es](https://link.curriculumnacional.cl/https://www.ted.com/talks/john_doerr_why_the_secret_to_success_is_setting_the_right_goals/transcript?language=es)
- Diagramas de flujo on line: <https://link.curriculumnacional.cl/https://www.lucidchart.com/pages/es/ejemplos/diagrama-de-flujo-online>
- Grandes Biografías: Nelson Mandela, viaje a la libertad. Video disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/https://www.youtube.com/watch?v=IOkT4F1-Gqk>
- Escucha activa disponible en <https://link.curriculumnacional.cl/http://www.escuchaactiva.com/>
- Harvard University: Hacia otros: la evolución del altruismo, disponible en [https://link.curriculumnacional.cl/https://www.academia.edu/Documents/in/Harvard\\_University](https://link.curriculumnacional.cl/https://www.academia.edu/Documents/in/Harvard_University)

- Escalera de retroalimentación.  
[https://link.curriculumnacional.cl/https://www.youtube.com/watch?v=T3tKmhISowM&t=73s&ab\\_channel=ClubesTEDEd](https://link.curriculumnacional.cl/https://www.youtube.com/watch?v=T3tKmhISowM&t=73s&ab_channel=ClubesTEDEd)
- Metodología de aprendizaje basado en proyectos.  
<https://link.curriculumnacional.cl/https://www.curriculumnacional.cl/portal/Curso/Tecnico-Profesional/3-Medio-TP/140166:Metodologia-de-aprendizaje-basado-en-proyectos>
- Ejemplo de controversia: Experimentación con animales - “Las dos caras de la experimentación animal”, La Tercera 2016 [Link:  
<https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.latercera.com/noticia/las-dos-caras-de-laexperimentacion-animal/>] - “¿Está bien que experimentamos con animales para investigaciones médicas?”, El Definido 2016 [Link:  
<https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.eldefinido.cl/actualidad/mundo/7049/Est-abien-que-experimentemos-con-animales-para-investigaciones-medicas/>]
- Fichas de Habilidades Socioemocionales “Habilidades Relacionales”  
[https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-254107\\_recurso\\_pdf.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-254107_recurso_pdf.pdf)