

## SON MODERNOS NUESTROS PROFESORES ? DIAGNOSTICO DEL PROFESORADO RURAL

XIMENA DEL CARMEN SANCHEZ SEGURA  
LUISA PATRICIA MUNOZ SALAZAR

XII ENCUENTRO NACIONAL DE INVESTIGADORES EN EDUCACION  
CENTRO DE PERFECCIONAMIENTO, EXPERIMENTACION E  
INVESTIGACIONES PEDAGOGICAS.  
27 - 30 Septiembre de 1993



Valparaiso - Chile, UPLA, Septiembre de 1993

¿ SON MODERNOS NUESTROS PROFESORES?  
DIAGNOSTICO DEL PROFESORADO RURAL (\*)

Ximena Sánchez Segura(\*\*)  
Patricia Muñoz Salazar(\*\*\*)  
Sociólogas.

1. INTRODUCCION.

La modernización social es considerada un proceso de cambio global, cuyo análisis hace referencia a aspectos tales como : urbanización, exposición a los medios de comunicación de masas, movilidad social, incremento en los niveles de educación, participación social y política, entre otros.

Al considerar a la educación como un proceso social, se reconoce su importancia en la modernización de una sociedad, dado que permite la creación y recreación de la cultura, el aprendizaje de conocimientos específicos y la participación adecuada de los actores sociales en la construcción, interpretación y desarrollo de la sociedad.

Para el actual gobierno de Chile, la educación constituye un área prioritaria, dado que así lo demandan tanto el desarrollo y crecimiento de las personas, como la consolidación de la democracia y el crecimiento económico del país en el marco de la modernización social. A partir del gobierno democrático, el acento de las políticas educativas se ha puesto fundamentalmente en el tema de la calidad de la educación y la equidad de su

(\*) Antecedentes de este estudio fueron presentados al XIX Congreso Latinoamericano de Sociología .Caracas. 1993.

(\*\*) Académica U. de Playa Ancha de Cs. de la Educación.

(\*\*\*) Académica U. de Playa Ancha de Cs. de la Educación y U.de Chile.

distribución, en reemplazo de la expansión de la cobertura y de las transformaciones institucionales del sector. ( Programa MECE, 1991).

Los lineamientos anteriormente señalados se fundamentan en el hecho de que en la actualidad, en Chile, no existen mayores problemas en relación a la cobertura de la educación básica. Sin embargo aún subsisten serias dificultades referidas a la calidad y equidad de sus procesos, como también de los logros obtenidos. Según información entregada por el Programa de Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación - MECE - existen diversos factores que podrían explicar los problemas anteriormente señalados: pobreza de los ambientes de aprendizaje, insuficiencia o mala orientación del proceso que se lleva a cabo en el aula, falta de pertinencia de los contenidos del currículo, dificultades y deficiencias metodológicas, recargo de la jornada laboral de los profesores y falta o uso deficitario de la información existente para identificar con propiedad los problemas y así orientar soluciones operativas.

En concordancia con lo señalado, el gobierno se encuentra desarrollando un programa de mejoramiento integral de la calidad y equidad de la educación; de seis años de duración y financiado con el concurso del Banco Mundial.

Al respecto es importante señalar que el logro de las políticas tanto en educación, como en otras áreas y sectores del sistema social, depende y se relaciona estrechamente con las características de los actores sociales y sus predisposiciones

frente a los procesos de cambio social: "Ni esfuerzos normativos, ni mayores recursos para mejorar los insumos de la educación, pueden asegurar por sí solos la mejora de la calidad de sus procesos y sus resultados. La clave reside en la voluntad y en la imaginación de los actores, junto a la existencia o no de espacios para su ejercicio" (Programa MECE, 1991: 9).

Bajo esta perspectiva las dimensiones psicosociales, especialmente las actitudes, adquieren especial relevancia en tanto constituyen variables causales o intervinientes en los procesos de cambio social. Reconociendo la importancia que adquiere la educación en una sociedad que se moderniza a ritmos acelerados, se ha llevado a cabo un estudio de tipo descriptivo y de alcance nacional, referido a conocer las actitudes (modernas - tradicionales) que sustenta el estamento docente respecto al proceso educativo, en términos de algunas variables relevantes tales como: Región, dependencia administrativa, tipo de establecimiento, género, edad, antigüedad en el cargo y especialidad de los profesores.

La investigación utilizó la técnica del survey social, en base a una muestra aleatoria en la cual estuvieron representados tanto los directores, personal de la Unidad Técnico Pedagógica y docentes de aula de los establecimientos de enseñanza básica del país. En esta ponencia se presentan los resultados correspondientes al sector rural de la educación básica nacional.

El estudio se realizó en 1992 y contó con el patrocinio de la Universidad de Playa Ancha y el Ministerio de Educación.

## 2. ANTECEDENTES TEORICOS.

La Modernización se define como un proceso global de cambio social, por el cual las sociedades menos desarrolladas van adquiriendo rasgos que son propios de la más desarrolladas.

De acuerdo con la tradición sociológica de las tipologías societales dicotómicas, se supone la acción conjunta de diversos procesos a través de los cuales las sociedades pueden experimentar la transición del Tradicionalismo a la Modernización. Sin embargo, los rápidos ritmos de cambio característicos de la época actual no permiten la existencia de sociedades tradicionales que funcionen con una baja tasa de cambio por largos períodos de tiempo. Actualmente la mayoría de las sociedades se encuentra en alguna fase de la transición, siendo por lo tanto sistemas sociales que presentan altas y generalmente aceleradas tasas de cambio durante períodos relativamente cortos.

Al interior del paradigma de Modernización, surge el concepto de Modernismo el cual se refiere a un conjunto de rasgos psicosociales que definen a un cierto tipo de individuo, cuyas características de personalidad parecen compatibles con el proceso de la Modernización. La unidad básica de análisis es el individuo o conjunto de individuos que pertenecen a una categoría social determinada.

Las relaciones entre los conceptos de Modernización y Modernismo se exploran y se intenta la posibilidad de construir

modelos. Surgen aquí los análisis referidos a las características psicosociales de los individuos fundamentalmente actitudes y valores. Al respecto se destacan los trabajos de Inkeles, Schnaiberg y Kahl. Inkeles considera que existen un conjunto de características personales, las cuales a su juicio constituyen un síndrome y que permiten describir a un hombre como moderno. Central a este síndrome, que está según Inkeles conformado por actitudes, valores y conductas que dicen relación con el entorno del individuo se consideran las siguientes características individuales: (Fernández Mateo et al, 1992 :173).

1. La persona moderna asigna un alto valor a la educación para sí misma y para su país, pero sobre todo para sus hijos.

2. La persona moderna tiende a tener una alta opinión de la ciencia y de la tecnología.

3. La persona moderna está muy interesada y orientada al mundo de la información. Tiende a buscar noticias y a interesarse en asuntos tanto nacionales como internacionales, así como de la marcha del país.

4. La persona moderna es activa como ciudadano, tiende a ser activa en la política, a participar en asociaciones voluntarias, incluyendo en el campo económico las organizaciones de consumidores y de productores.

5. La persona moderna tiende a ser relativamente ambiciosa y a tener aspiraciones de progresar económicamente.

6. La persona moderna concede preponderancia a la responsabilidad individual.

7. La persona moderna está más orientada que la tradicional a planificar su vida.

8. La persona moderna está mucho más orientada que la tradicional hacia el cambio.

9. La persona moderna tiene lo que Inkeles denomina "sentido de la eficacia personal", que es lo opuesto a ser fatalista.

10. La persona moderna es abierta y flexible ante la autoridad, pero no es sumisa ante ella.

A juicio del mismo autor, vale la pena señalar que, de acuerdo con algunos estudios realizados, se ha comprobado que en la explicación de la mayor o menor capacidad de innovar tanta importancia pueden tener los elementos individuales como las características del sistema.

La educación es identificada por Inkeles, como una de las influencias más importantes que mueven a los hombres del Tradicionalismo al Modernismo. Considera entre otros aspectos a la escuela, como una organización racional fundamental en el proceso de socialización temprana, señalándola como el factor más poderoso para modernizar a los hombres. Según Inkeles la educación se correlaciona en forma estrecha con la modernidad psíquica, independiente de otras características.

Existe consenso en cuanto a considerar que el concepto de Modernismo o Modernidad apunta a un fenómeno multidimensional, por lo que los autores se refieren a él como un "síndrome" o "complejo", hecho apoyado por diversas investigaciones de

carácter transnacional, que han logrado la identificación empírica de muchas de las dimensiones existentes en el fenómeno que aquí se señala. (Lerner, 1964; Inkeles, 1989; Inkeles y Smith, 1974; Kahl, 1968; Portes, 1973, 1974). Sin embargo, no existe una versión única cuando se trata de especificar las dimensiones que están presentes en esta definición.

En resumen, es posible entender el concepto de modernismo o modernidad psicosocial como un " set de actitudes, valores, formas de sentir y de actuar, presumiblemente del tipo generado por, o requerido para, una efectiva participación en una sociedad moderna". ( Inkeles, 1966 :353).

### 3. METODOLOGIA.

3.1. Tipo de estudio : El presente estudio de carácter descriptivo se inscribe en el diseño del survey social, siendo de alcance nacional.

3.2. Universo : Para el caso del sector rural ,objeto de esta ponencia constituyeron el universo todos los profesores que se desempeñan en los cargos de directores, jefes o miembros de la Unidad Técnico Pedagógica y docentes de aula, de los establecimientos rurales municipalizados, particulares subvencionados y particulares pagados que imparten Educación General Básica en todas las regiones del país.

3.3 Muestra: El diseño muestral empleado fue probabilístico de tipo sistemático, extrayéndose en este caso 465 escuelas, cifra que corresponde al 10% del total nacional rural.

De acuerdo a las características de dotación docente de los establecimientos seleccionados, se enviaron los instrumentos recolectores de la data empírica a 889 profesores, cifra que constituyó la muestra inicial del estudio. De este total respondieron el instrumento 551 sujetos los que configuran la muestra final rural. La tasa de retorno obtenida fue de 62%, cumpliendo con ello los requisitos de validez para este tipo de estudios.

3.4. Forma de recolección de la información: La información fue recopilada a través de un cuestionario autoadministrado, enviado por correo.

3.5. Operación de medición: En el estudio se utilizó una escala tipo Likert para medir actitudes modernas hacia la educación elaborada por el destacado metodólogo norteamericano Fred Kerlinger, la que fue traducida y adaptada para la realidad cultural chilena. (Kerlinger, 1984:256-258).

La escala original estaba compuesta de 46 ítemes, la mitad de los cuales indicaban modernidad y la otra tradicionalismo, siendo sometida a un juicio de expertos a fin de que identificaran aquellos reactivos que se refirieran más claramente a los procesos educativos de nuestra sociedad.

Este juicio de expertos permitió seleccionar posteriormente 30 sentencias: 15 que indicaban modernismo y 15 que indicaban

tradicionalismo. Ante cada uno de estos reactivos escalares, los sujetos tenían cuatro alternativas de respuestas:

- Muy de acuerdo.
- De acuerdo.
- En desacuerdo.
- Muy en desacuerdo.

Las puntuaciones asignadas oscilaron entre los cuatro puntos para la opción más moderna y de un punto para la más tradicional.

En base a los resultados entregados por la matriz de intercorrelación item-item, se procedió a descartar aquellos reactivos que presentaban bajas correlaciones y cuya distribución en las categorías de respuestas presentaba polarización.

La escala definitiva quedó compuesta de 20 ítems, la mitad de los cuales indican modernidad y la otra tradicionalismo. Su distribución teórica osciló entre un máximo de 80 puntos y un mínimo de 20 puntos, para todos los casos estudiados, ( muestra nacional urbana -rural).

Finalmente, las categorías de la variable modernidad quedaron constituidas de la siguiente forma :

- Modernidad Baja : Entre 37 y 50 puntos.
- Modernidad Media -Baja : Entre 51 y 55 puntos.
- Modernidad Media : Entre 56 y 61 puntos.
- Modernidad Alta : Entre 62 y 74 Puntos.

3.6. Validez: Por tratarse de un estudio que aplicó una escala de actitudes elaborada y validada por Kerlinger, se replicaron las operaciones de validación predictiva utilizadas por el autor,

obteniéndose resultados similares, (Kerlinger:en Summers,1986 :315-319).

3.7. Confiabilidad: La confiabilidad se ha estimado en base al método de la bipartición o Split-Half, y la fórmula de corrección de Spearman-Brown. Los valores  $r$  originales y corregidos resultaron en su totalidad altamente significativos. Por otra parte, el Item - Análisis de la escala total de Modernidad arrojó valores positivos y suficientes para la discriminación de los ítems.

3.8. Procesamiento de la información: Los datos fueron procesados computacionalmente mediante el programa SPSS (Statistical Package for the Social Sciences ). Para los cruces de variables no fueron considerados los casos sin información lo que explica la diferencia de los totales en algunos cuadros.

#### 4. PRESENTACION Y ANALISIS DE LA INFORMACION.

##### 4.1 CARACTERISTICAS GENERALES DE LA MUESTRA:

###### 4.1.1 Características de las escuelas.

El estudio realizado, para los casos que se analizan en esta ponencia, comprendió una muestra aleatoria de carácter nacional de 551 casos, correspondientes a las trece regiones del país, agrupadas de la siguiente forma: Norte (Regiones I,II,III y IV),Valparaíso (Región V),Centro (Regiones VI y VII), Bio-Bío (Región VIII),Araucanía (Región IX), Sur (Regiones X, XI y XII) y

Metropolitana (Región XIII).

La mayor cantidad de casos se ubican en la región Centro (24,9%), seguido por las regiones Bío-Bío (21,2%) y Sur (19,6%) respectivamente. Las menores frecuencias corresponden a la Región Metropolitana (5 %), zona altamente urbanizada con escasa población rural. Ver Cuadro Nº 1.

CUADRO Nº 1  
TOTAL DE CASOS POR REGIONES.

REGIONES	Nº	%
Norte	50	9,1
Valparaíso	46	8,3
Centro	137	24,9
Bío - Bío	117	21,2
Araucanía	65	11,8
Sur	108	19,6
Metropolitana	28	5,1
TOTALES	551	100,0

El tipo de dependencia administrativa de las escuelas de los casos estudiados es preponderantemente municipal (91.7 %), con baja frecuencia de establecimientos particulares subvencionados (8.3 %). Ver Cuadro Nº 2.

CUADRO N<sup>o</sup>2.

## ESTABLECIMIENTOS SEGUN DEPENDENCIA ADMINISTRATIVA.

Dependencia Administrativa	N <sup>o</sup>	%
Municipalizados	505	91,7
Part. Subvencionado	46	8,3
Particular-Pagado	---	---
TOTAL	551	100

Con respecto al tipo de escuela según dotación docente, la mayor cantidad corresponde a planteles pluridocentes (59,0%), distribuyéndose los bidocentes y unidocentes en proporciones similares (20 %). Ver Cuadro N<sup>o</sup>3.

CUADRO N<sup>o</sup> 3

## TIPO DE ESCUELA SEGUN DOTACION DOCENTE.

TIPO DE ESCUELA	N <sup>o</sup>	%
Unidocente	115	20,9
Bidocente	111	20,1
Pluridocente	325	59,0
TOTAL	551	100

#### 4.1.2. Características de los profesores.

La muestra, en el caso de esta ponencia, quedó constituida por una proporción relativamente superior de varones (52,8%) que de mujeres (47,2%), en concordancia con las estadísticas nacionales en el contexto rural.

Las edades de los profesores que se desempeñan en áreas rurales tienden a concentrarse en los rangos centrales, así por ejemplo el 41,5% se ubica en el tramo entre 30 y 39 años y el 38,4% entre los 40 y 49 años. Sólo una minoría es menor de 29 años (7 %) y también una baja tasa es mayor de 50 años (13 %); destacando que existen situaciones extremas con más de 70 años.

Con respecto a los años de servicio, la mayor proporción se ubica en el rango comprendido entre 10-19 años (46 %), la menor frecuencia corresponde a profesores con más de 30 años de servicio (7.0%).

Casi la mitad de los profesores no tiene especialidad (49,2%) y el 44,6% tiene alguna especialidad.

#### 4.2. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA ESCALA DE MODERNIDAD.

##### 4.2.1. Distribución de la escala de Modernidad.

El comportamiento de la escala de Modernidad para medir " actitudes modernas hacia la educación", entregó una distribución que tiene correspondencia con el modelo de la curva

normal. Por lo anteriormente planteado las mayores frecuencias tienden a concentrarse en las categorías centrales de la escala: "Modernidad Media-Baja" y "Modernidad Media". Sin embargo, hay que destacar la existencia de profesores con un nivel de modernidad Alto, lo que es poco esperable desde el punto de vista de la teoría de la modernización y que sin duda resulta relevante para la introducción de innovaciones educativas. Ver Cuadro Nº4.

CUADRO Nº4

## DISTRIBUCION DE LA ESCALA DE MODERNIDAD.

NIVELES DE MODERNIDAD	Nº	%
Alta	77	13,94
Media	199	36,11
Media - Baja	179	32,48
Baja	96	17,42
TOTAL	551	100,0

#### 4.2.2. Distribución de la escala de Modernidad por regiones.

Con el propósito de lograr una mejor visualización de las tendencias que presenta la variable Modernidad en las distintas regiones del país, se procedió a reagrupar las categorías de la siguiente forma: " Modernidad Alta", " Modernidad Media " y " Modernidad Baja" .

En el caso de las regiones del Norte, la mayor proporción se encuentra en la categoría de " Modernidad Baja " , en la región de Valparaíso, se presenta en la categoría " Modernidad Alta ". En la región del Centro las mayores frecuencias se concentran en las categorías Media y Baja, en tanto que en la del Bío-Bío la situación se polariza mostrando similar proporciones de Modernidad Alta y Baja.

Llama la atención la región de La Araucanía donde extrañamente, en clara contradicción con los planteamientos teóricos, dado que se trata de una zona eminentemente rural y de alta concentración de población indígena, la mayor proporción de casos se encuentra ahora en la Modernidad Alta. Las regiones del Sur tampoco presentan resultados en la escala de Modernidad de acuerdo con los planteamientos teóricos vigentes, dado que se trata de zonas campesinas supuestamente más tradicionales y muestran en este estudio frecuencias altas y similares en las categorías de Modernidad Alta y Media. Finalmente en la región Metropolitana también se observa un predominio de casos de Modernidad Alta y Media lo que no resulta extraño dada su alta cercanía a la urbe. Ver Cuadro Nº 5.

CUADRO Nº 5.  
DISTRIBUCION DE MODERNIDAD POR REGIONES .

Regiones	Modernidad						Total	
	Alta		Media		Baja		N	%
	N	%	N	%	N	%		
Norte	6	7.80	16	8.04	28	10.18	50	9.1
Valpso.	8	10.39	17	8.54	21	7.64	46	8.4
Centro	13	16.88	51	25.63	73	26.55	137	24.9
Bio-Bio	17	22.08	39	19.60	61	22.18	117	21.2
Araucanía	11	14.29	19	9.55	35	12.73	65	11.8
Sur	17	22.08	44	22.11	47	17.09	108	19.6
Metrop.	5	6.49	13	6.53	10	3.63	28	5.0
Total	77	100	199	100	275	100	555	100

4.2.3. Distribución de la escala de Modernidad por características de los establecimientos educativos.

Según la dependencia administrativa de los planteles educacionales, la información obtenida muestra que las personas ubicadas en los rangos de más bajo nivel de Modernidad, trabajan en escuelas municipalizadas. Por otra parte, quienes se encuentran en las categorías de mayor Modernidad ( Alta y Media ) trabajan en planteles particulares subvencionados.

Ver Cuadro Nº 6.

CUADRO Nº 6.  
DISTRIBUCION DE LA ESCALA DE MODERNIDAD POR DEPENDENCIA ADMINISTRATIVA.

Modernidad	Dependencia Administrativa				Total	
	Municip.		P.Subv.		N	%
	N	%	N	%		
Alta	69	13.66	8	17.40	77	14.0
Media	180	35.64	19	41.30	199	36.1
Media-Baja	166	32.87	13	28.26	179	32.5
Baja	90	17.83	6	13.04	96	17.4
Total	505	100	46	100	551	100

Al analizar la distribución de la Modernidad por tipo de escuela, llama la atención que la mayor cantidad de profesores de Modernidad Alta correspondan a planteles unidocentes, por otra parte los sujetos de Modernidad Baja pertenecen a establecimientos bidocentes.

En las categorías intermedias de Modernidad no se observan mayores diferencias porcentuales con respecto al tipo de escuela. Ver Cuadro 7.

CUADRO N<sup>o</sup> 7.

DISTRIBUCION DE LA ESCALA DE MODERNIDAD POR TIPO DE ESCUELA.

Modernidad	Tipo de Escuela						Total	
	Unidocente		Bidocente		Pluridoc.		N	%
	N	%	N	%	N	%		
Alta	20	17.40	13	11.71	44	13.53	77	14.0
Media	43	37.39	35	31.53	121	37.23	199	36.1
Media-Baja	38	33.04	35	31.53	106	32.62	179	32.5
Baja	14	12.17	28	25.23	54	16.62	96	17.4
Total	115	100	111	100	325	100	551	100

#### 4.2.4. Distribución de la Escala de Modernidad según características de los docentes.

Cuando se visualizan los niveles de Modernidad según la variable género, las tendencias resultan concordantes con los planteamientos teóricos, por cuanto los profesores de sexo masculino presentan mayores frecuencias relativas de Modernidad Alta y Media que las mujeres; en tanto estas últimas, presentan predominio en las categorías de Modernidad Media-Baja y Modernidad Baja. Estas variables se encuentran asociadas con un Chi-Cuadrado de 17,29 para 3 grados de libertad y un nivel de significación del 0.00062. Ver Cuadro Nº 8.

CUADRO Nº 8.

#### DISTRIBUCION DE LA ESCALA DE MODERNIDAD POR GENERO.

NIVEL DE MODERNIDAD	GENERO				TOTAL	
	MASC.		FEM.		Nº	%
	Nº	%	Nº	%		
Alta	50	17,36	27	10,51	77	14,13
Media	117	40,63	78	30,35	195	35,78
Media - Baja	82	28,47	95	36,96	177	32,48
Baja	39	13,54	57	22,18	96	17,61
TOTAL	288	100,00	257	100,00	545	100,00

Al considerar la variable edad de los profesores la situación tiene relación con los planteamientos del Modernismo, ya que en el tramo de menor edad se presentan las mayores proporciones de sujetos de Modernidad Alta y Modernidad Media. A medida que la edad aumenta comienzan a hacerse mayoritarias las categorías de Modernidad Media-Baja y Modernidad Baja.

Estas variables se correlacionan con un  $r = - 0.13688$  lo que resulta significativo a un nivel de 0.00137. Ver Cuadro Nº 9.

CUADRO Nº 9.

DISTRIBUCION DE LA ESCALA DE MODERNIDAD POR EDAD.

NIVEL DE MODERNIDAD	EDAD				TOTAL	
	20 - 29 Nº %	30 - 39 Nº %	40 - 49 Nº %	50 - 72 Nº %	Nº	%
Alta	7 18,42	33 14,60	32 15,31	5 7,04	77	14,15
Media	20 52,63	83 36,72	72 34,45	20 28,17	195	35,85
Media-Baja	9 23,68	75 33,18	63 30,14	30 42,25	177	32,54
Baja	2 5,27	35 15,50	42 20,10	16 22,54	95	17,46
TOTAL	38 100	226 100	209 100	71 100	544	100

Al considerar los años de servicio de los profesores, destaca el hecho que los mayores niveles de modernidad (Alta y Media) corresponden a aquellos docentes que tienen menos años de servicio (menos de 10 años). A medida que aumentan los años de servicio, las mayores frecuencias se ubican en los niveles más bajos de modernidad. Estas variables se muestran correlacionadas con un  $r = -0.0992$  a un nivel de significación del 0,02043. Ver Cuadro Nº 10.

CUADRO Nº 10.

## DISTRIBUCION DE LA ESCALA DE MODERNIDAD POR AÑOS DE SERVICIO.

Nivel de Modernidad	Años de Servicio								Total N %	
	01 - 09		10 - 19		20 - 29		30 - 49			
	N	%	N	%	N	%	N	%		
Alta	17	17,71	36	14,40	21	12,96	3	7,89	77	14,00
Media	47	48,96	83	33,20	51	31,48	15	39,47	196	36,00
Media-Baja	22	22,92	80	32,00	60	37,04	15	39,47	177	32,42
Baja	10	10,41	51	20,40	30	18,52	5	13,16	96	17,58
Total	96	100	250	100	162	100	38	100	546	100

Cuando se analiza la modernidad según el cargo ocupado por los profesores, se puede apreciar que las mayores proporciones de quienes se ubican en niveles de Modernidad Alta corresponden a quienes tienen responsabilidades directivas, es decir, Directores y Profesores Encargados. En el otro extremo, quienes muestran un nivel de Modernidad Baja, corresponden mayoritariamente a quienes se desempeñan como Docentes de Aula. Ver Cuadro Nº 11.

CUADRO Nº 11.

## DISTRIBUCION DE LA ESCALA DE MODERNIDAD POR CARGO.

NIVEL DE MODERNIDAD	TIPO DE CARGO						Total	
	Director		U.T.P.		Docente		N	%
	N	%	N	%	N	%		
Alta	43	17,41	7	13,46	27	10,71	77	13,97
Media	89	36,03	23	44,23	87	34,52	199	36,12
Media-Baja	84	34,00	15	28,85	80	31,75	179	32,49
Baja	31	12,55	7	13,46	58	23,02	96	17,42
TOTAL	247	100	52	100	252	100	551	100

Finalmente, al estudiar la presencia o ausencia de especialidad de los profesores, se observan interesantes tendencias en el siguiente sentido : En las categorías de Modernidad Alta y Modernidad Media presentan mayores frecuencias los profesores con más de una especialidad, en tanto en las categorías de Modernidad Media-Baja y Modernidad Baja predominan los docentes sin especialidad, o con una especialidad. Estas variables resultan asociadas según lo indica un Chi-Cuadrado de 12.209 para 6 grados de libertad, a un nivel de significación del 0.04525. Ver Cuadro Nº 12.

CUADRO Nº 12.

DISTRIBUCION DE LA ESCALA DE MODERNIDAD POR ESPECIALIDAD.

NIVEL DE MODERNIDAD	ESPECIALIDAD						TOTAL	
	S/Espec.		C/1 Espec.		Más 1 Esp.		N	%
	N	%	N	%	N	%		
Alta	29	10,70	40	16,26	8	23,53	77	13,97
Media	94	34,69	88	35,77	17	50,00	199	36,12
Media-Baja	99	36,53	75	30,49	5	14,71	179	32,49
Baja	49	10,08	43	17,48	4	11,76	96	17,42
TOTAL	271	100	246	100	34	100	551	100

## 5. CONCLUSIONES .

En relación a los datos obtenidos y en base a los antecedentes teóricos de este estudio es posible concluir lo siguiente :

5.1. // Con respecto al total de los establecimientos que formaron parte de la muestra se observó un predominio de planteles municipalizados frente a los particulares. // Esto adquiere especial relevancia frente a la puesta en marcha de políticas educativas orientadas a la innovación pedagógica por parte del Estado, por ejemplo el Proyecto de Mejoramiento de la Calidad de la Educación (MECE), apoyado por el Banco Mundial.

// Referido al tipo de plantel existe una mayoría de establecimientos pluridocentes. // Los planteles unidocentes y bidocentes constituyen una cifra importante en este contexto, lo que es una característica de la infraestructura y distribución de los establecimientos que imparten educación básica rural en el país. Esto pone de manifiesto la necesidad de focalizar la formación de maestros en estrategias de enseñanza para cursos combinados.

5.2. // En cuanto a las características de los profesores para el total de la muestra, existe mayoría relativa de docentes de género masculino, (53.8%) // Esta situación podría derivar de los patrones culturales establecidos para el desempeño de los roles en nuestra sociedad.

// En el análisis de la variable edad, se observó una mayor

proporción de casos entre los 40 y 50 años indicando con ello los bajos índices de profesores jóvenes.// Frente a lo señalado sería necesario indagar con mayor profundidad la tasa de incorporación de sujetos jóvenes al ejercicio de la docencia en las zonas rurales. Este aspecto requiere considerar el aumento de incentivos para este sector, tanto en lo económico como en el acceso al perfeccionamiento.

// Los años de servicio de los profesores permiten plantear que un porcentaje importante tiene entre 10 y 29 años.// Lo señalado amerita preguntarse con respecto a la renovación de los cuadros docentes y la relación que éste proceso tiene con la innovación pedagógica.

// En relación a la especialización es importante señalar que casi la mitad de los docentes no tiene especialidad.// Esta situación permite detectar un foco problemático que dice relación con la actualización pedagógica. Queda de manifiesto la necesidad de buscar nuevas fórmulas que permitan el perfeccionamiento sin que el profesor deba abandonar necesariamente su lugar de trabajo, dado la lejanía existente de los centros de formación pedagógica, lo que pone de manifiesto la relevancia que adquieren los programas de perfeccionamiento a distancia.

5.3.// Los resultados de la aplicación de la escala de Modernidad muestran que, en general, el estamento docente presenta niveles relativamente altos de Modernidad.// En el análisis de estos datos, es necesario tener en consideración que se trata de una muestra de profesionales de la educación, formados en centros de

educación superior urbanos, en los cuales se supone que predominan las categorías de la Modernidad. Con respecto a la dependencia administrativa de los establecimientos y los resultados de la aplicación de la escala de Modernidad a los profesores, se aprecia que en los planteles municipalizados y particulares subvencionados las personas presentan mayoritariamente niveles medios de Modernidad. Relacionado con el punto anterior, pero referido estrictamente al contexto rural se señala que los porcentajes más altos de mayor Modernidad corresponden a profesores que trabajan en establecimientos particulares subvencionados en desmedro de los que trabajan en municipalizados. se señala que existirían variables propias de las organizaciones privadas que podrían estar influyendo en los resultados obtenidos.

Frente a la Modernidad de los profesores y el tipo de escuela según dotación docente en las que trabajan, destaca el hecho que quienes presentan niveles de Modernidad Alta trabajan preferentemente en escuelas unidocentes. Es probable que esto se encuentre vinculado a las características del ejercicio de las funciones de mayor responsabilidad desempeñadas por los profesores de escuelas unidocentes que en la mayoría de los casos deben combinar funciones administrativas y docentes.

Referido al género de los profesores y sus resultados en la escala de Modernidad, se señala que las mujeres son menos modernas que los hombres. Esta situación no escapa a las características culturales de América Latina y a la reproducción

de las pautas de socialización en los contextos subculturales de pertenencia.

Es muy importante señalar que la variable edad se encontró asociada a la Modernidad en el sentido que las personas más jóvenes tienden a ser más modernas y a medida que aumentan los años los niveles de modernidad son más bajos.

Los años de servicio también se encontraron asociados a la modernidad, encontrándose que las personas más modernas son también las que tienen menos años de antigüedad.

Las asociaciones entre la Modernidad, la edad y los años de servicio permiten la reflexión sobre las características predominantes del profesor que se desempeña en áreas rurales y las formas en que ellas gravitan en la práctica pedagógica.

El análisis del tipo de cargo desempeñado por los profesores mostró que las personas con más altos niveles de modernidad son aquellas que realizan funciones directivas, en tanto que aquellas de Modernidad Baja son predominantemente docentes de aula, lo que sin duda requiere de mayores análisis que permitan estructurar los programas de apoyo pertinentes.

Los resultados antes expuestos se tornan relevantes en términos de que constituyen líneas orientadoras de políticas educacionales, al detectar quienes son, y donde están los actores educativos más modernos y por tanto más proclives a incorporar las innovaciones educativas de los actuales programas destinados a mejorar la calidad de la educación y la equidad de su distribución. Por otra parte, al conocerse las características de

los sujetos más tradicionales es posible diseñar mecanismos más focalizados tendientes a lograr su modernización y con ello facilitar su integración y participación activa en los procesos de cambio social.

## 6. BIBLIOGRAFIA.

- Coleman, J. (1977) : "Modernización : Aspectos Políticos"  
En: Enciclopedia de las Ciencias Sociales  
Ed. Aguilar.
- Deutsh, K. (1961) : "Social Mobilization and Political  
Development"  
En: American Political Science Review  
Nº 55.
- Eisenstadt, S. (1961) : Modernización Movimientos de Protesta y  
Cambio.  
Ed. Amorrortu. Buenos Aires.
- Fernández Mateo, F. et al. (1992) : Tecnología y Empresa  
Agrícola.  
PIADE . Universidad de Chile.

- Inkeles, A. (1969) : "Making men modern: on the causes and consequences of Individualism Change in Six Developing Countries".  
En : American Journal of Sociology.  
Vol. 75.
- (1974) : Becoming Modern : Individual Change in Six Developing Countries.  
Harvard, University Press.
- (1989) : "Modernization in India and other Developing Countries"  
(documento de trabajo) Hyderabad, India.  
Administrative Staff .College of India.
- Kahl, J . (1968) : The measurement of Modernism. A study of Values in Brazil and Mexico.  
University of Texas Press.
- Kerlinger, F . (1984) : Liberalism and Conservatism.  
L.E. Associates Publishers, N. Yersey.
- (1984) : Investigación del Comportamiento .  
Ed Interamericana.
- Programa MECE. (1992) : Programa de Mejoramiento de la Calidad

y la Equidad de la Educación.  
Ministerio de Educación.

- Parsons, T. (1951) : The social System.  
The Free Press of Glencoe.N.Y
- Parsons, T. Shills, E. (1951) : Toward a General Theory of  
Action.  
Harvard University Press.
- Portes, A. ( 1973) : " The Factorial structure of  
Modernity:Empirical Replications and a  
Critique."  
En : American Journal of Sociology.  
Vol. 79 Nº 1.
- (1974) : " Modernismo y Desarrollo"  
En : Estudios Andinos.  
Nº 10 Vol. 4.
- Rogers,E. Shoemaker, F, (1971) : Communications of  
Innovations : A Cross Cultural Approach.  
N.York. The Free Press.
- Summers , G. (1986) : Medición de Actitudes .  
Ed. Trillas.