

## CIENCIA POR NATURALEZA “ARCHIVOLOGÍA”

Por Martha Herrera  
julio de 2021

La primera vez que leí el término **Archivología** fue en el 2020, cuando mi profesor de Técnicas de Archivo pidió como trabajo un Ensayo al respecto, de inmediato la palabra me produjo desentendimiento pues al igual que muchos yo ignoraba los conceptos de tan importante, real y vital Ciencia. Sumándome así a las personas que decían ¿archi qué? como cita Francisco Fuster en la introducción de su: “Archivística, Archivo, Documento de Archivo”.

Algo que me trajo un poco de alivio a mi avergonzado sentir, de lo que hasta estos años yo desconocía tanto en el texto y contexto, fue que aún profesionales, políticos, algunos profesores, y hombres cultos tienen lamentablemente el mismo problema, no saben que es Archivología.

En ese sentido es en el presente, donde abordaré desde un punto de vista personal, el fundamental y sustancial rol que cumple la Archivística en todos los ámbitos de la vida del ser humano, esto luego de una investigación que será sin duda propositiva en mi vivir.

Los archivos figuran entre las instituciones más antiguas de la historia del hombre, desde la invención de la escritura que progresa con el desarrollo del intercambio de información entre los pueblos que la utilizaban. Los Hebreos, la Antigua Grecia, el antiguo Egipto, Persia, el pueblo romano son clave en la historia de la evolución archivística. Se sabe que en Grecia los depósitos de Gea y Palas Atenas han archivado importantes documentos como leyes, decretos o actas judiciales. En Roma, era una costumbre conservar los documentos en el Templo de Saturno.

Desde entonces el archivo se consideró como algo implícitamente orgánico, nace y se desarrolla para asegurar y garantizar la evidencia de vida o de un acto, tanto de instituciones públicas y privadas, como de personas. Agiliza la burocracia y facilita la información necesaria para la adopción de medidas políticas, administrativas y jurídicas, principalmente en los derechos patrimoniales de Estado de todas las naciones.

En la Edad Moderna hubo una evolución, se reunió toda la documentación generada por el estado en los Archivos gubernamentales, que hasta entonces estaban dispersos, siendo así que el archivo de estado y gobierno fue un elemento más que fundamental de la administración, con una función jurídico-política, constituyéndose en característica constante en todos los sistemas sociales y administrativos de y para la humanidad.

Siendo que los archivos cobran múltiples utilidades, las administraciones gubernamentales tienen sistemas fiables y completos para la preservación de documentos, gran parte de la economía y el desarrollo de las naciones está ligada a la calidad de documentación que tienen.

A manera de un apéndice, cabe señalar que, En 1948 debido a los destrozos causados en los archivos durante la segunda guerra mundial, los especialistas en la materia decidieron crear en París Francia la C.I.A. que es el Consejo Internacional de Archivos.

Bueno, ahora cabe plantearse una interrogante ¿qué es la archivología?

Como respuesta habrá muchas definiciones y demás diferenciaciones, que vienen de disciplinas que son eso, disciplinas, empero hay una sola realidad que algunos pocos no parecen entender y es que la Archivología es una Ciencia orgánica que estudia el régimen de los archivos y todo lo relacionado con ellos, por cuanto es un universo.

Es la ciencia que tiene como objeto de estudio la procedencia de todo tipo de información de los documentos, soportados de manera tangible e intangible, cuya finalidad reside en facilitar una metodología para auxiliar a las diferentes ciencias y a la sociedad, aplicando como método el principio de orden original y preservación, para así facilitar su uso y resguardo.

Arévalo Jordán indica que la Archivología es una ciencia social que trata y estudia los principios de la creación, desarrollo, organización, administración y funciones de los archivos, sus fundamentos, legales y jurídicos, así como sus problemas teóricos-históricos.

Cuánta razón hay en esas palabras, podría atreverme a decir que abarca aún más, porque los documentos que son base de los archivos se generan día a día, en todo ámbito de la sociedad, en todos los sentidos, campo, ciudad, todas las esferas de mandos político y militar, industria, comercio y más aún con la globalización. Porque el ser humano comienza a generar documentos aún antes de nacer y hasta después que se va del planeta, los archivos quedan y muchos de ellos quedan como históricos, base de la cual se generarán muchos más, que evidencian la historia del hombre, siempre se producen documentos que son la materia prima de los archivos por tanto de la Archivística y por cuanto de la Archivología.

Ella contiene debidamente ordenados documentales reflejo de las relaciones y actividades del hombre y de la sociedad, siempre entendidas como testimonio, donde da fe de un hecho y que prueba o justifica la certeza de una cosa o acto como, por ejemplo, no sólo le otorgan a cada individuo un acto de reconocimiento de su identidad, sino que es como imperio de un derecho ciudadano, así como indica Arévalo Jordán en su Técnicas documentales de archivo la descripción archivística.

Entonces, un documento de archivo es testimonio de un hecho o acto realizado en el ejercicio de sus funciones por personas físicas o jurídicas, públicas o privadas, de tipo material y formal, la característica más importante del documento de archivo es el hecho de estar relacionado con los que le anteceden y le siguen.

Cabe entender y aprender que la Archivología es una ciencia por naturaleza, pues al igual que la matemática no es solo número y que interactúa con otras ciencias, ni es solo una servidora de operaciones aritméticas o demás, La Archivología es una ciencia que interactúa con otras, comparte información, comparte datos y resguarda evidencia. Pero en si misma es una Ciencia por naturaleza, con aspectos también científico socialistas, técnicos y humanistas.

Objetividad, autenticidad, originalidad es lo que da la Archivología, que es **¡CIENCIA POR NATURALEZA!**

Redacción y ejecución propia.

**Bibliografía:**

“Técnicas documentales de archivo (La descripción archivística)” Víctor Hugo Arévalo Jordán

“Archivología y documentación” Moreiro González, José Antonio Barcelona

ARCHIVOS: MEMORIA E IDENTIDAD Norma Catalina Fenoglio Vaira 1 Gloria del Valle Bustos

INTRODUCCIÓN A LA ARCHIVOLOGÍA Manuel vasquez

tsam.es/ITSAM\_Nueva/Centro\_Virtual\_files/

<http://libros.metabiblioteca.org:8080/bitstream/>

<https://www.archivozmagazine.org/es/repositorios-digitales-de-archivos/>

<https://citas.in/temas/archivo/>