



# **Proyecto Interdisciplinario**

## **Un proyecto para Mi Comunidad: Programa Radial**

**Subcomité de Retención y Nuevas Oportunidades**  
**División de Educación General**  
**Enero 2021**

## IMPORTANTE

En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante”, “el profesor”, “el compañero” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo) para referirse a hombres y mujeres.

Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” y otras similares, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

## **ANTECEDENTES**

Los estudiantes conocerán como se diseña un proyecto para enfrentar diversas problemáticas a nivel local, contextualizado en torno a la necesidad de mantener informada a la comunidad a través de un programa radial.

Además, desarrollaran habilidades referidas al desarrollo de trabajo colaborativo a partir de necesidades de la comunidad.

## **NOMBRE DEL PROYECTO**

Un proyecto para Mi Comunidad: Programa Radial

### **PROBLEMA CENTRAL**

¿Cómo recoger las necesidades de la comunidad y comunicar eficientemente sus inquietudes?

Cuando se requiere comunicar información a la comunidad, no necesariamente se recogen cuáles son las principales inquietudes que dicha comunidad tiene, y cuáles son los canales más efectivos para entregar dicha información

### **PROPÓSITO**

El propósito es que los estudiantes se asuman como sujetos capaces de interactuar con otros en busca de soluciones a problemas y/o necesidades que les afectan a su comunidad.

### **Objetivos Fundamentales Priorizados**

FORMACION INSTRUMENTAL

CONVIVENCIA SOCIAL

OF9: Diseñar proyectos para enfrentar problemas y/o necesidades que demandan el concurso de un trabajo colaborativo, a nivel del hogar, la escuela, el trabajo o la comunidad

OF8: Detectar situaciones problemáticas y/o necesidades que podrían resolverse de mejor modo a partir de un trabajo colaborativo

---

## FORMACIÓN GENERAL

### ESTUDIOS SOCIALES

OF5: Reconocerse como sujetos de derechos, con deberes y responsabilidades hacia el resto de la sociedad

### MATEMÁTICA

OF7: Distinguir situaciones deterministas de aquellas en las que intervienen el azar y aplicar relaciones matemáticas para calcular la probabilidad de un suceso en situaciones de equiprobabilidad

### LENGUAJE

OF4: Comprender y producir textos de carácter expositivos, orales y escritos, y valorarlos en cuantos medios de transmisión de información y de acceso al conocimiento

## PREGUNTAS GUÍAS

Cómo sabemos cuáles son los intereses de información que necesita saber mi comunidad

Qué problema buscamos resolver en nuestra comunidad a través del programa radial

Qué resultados esperamos obtener con el diseño de un proyecto

## TIPO DE PROYECTO INTERDISCIPLINARIO

Formación Instrumental: Convivencia Social

Matemática

Estudios Sociales

Lengua Castellana y Comunicación

## CURSO

Tercer Nivel Básico, NM1

## PRODUCTOS

Diseño de un programa radial al servicio de la comunidad

## HABILIDADES PARA EL SIGLO XXI

- Saber
- Saber hacer
- Hacer
- Saber vivir con otros

- 
- Trabajo colaborativo
  - Pensamiento creativo

## RECURSOS

Papelería para impresión de instrumentos (encuesta, entrevista), guion del programa radial

Recursos tecnológicos para el diseño de avisos comerciales, grabación de espacios publicitarios, cortinas musicales,

Plantillas para sistematizar información

Fichas Pedagógicas para la Priorización Curricular

Programa de Estudio Educación de Adulto Convivencia Social. Educación Media

Biblioteca digital

<https://www.archi.cl/> (radios de Chile)

## ETAPAS DEL PROYECTO

Etapa 1: Conociendo tipos de proyectos

Etapa 2: Levantando información de interés

Etapa 3: determinando los problemas de mi comunidad

Etapa 4: Diseñando el programa radial

Etapa 5: Seleccionando de contenidos del programa radial

Etapa 6: Elaborando el guion del programa

Etapa 7: Difundiendo el programa radial

## *CRONOGRAMA SEMANAL - PARA EDUCACIÓN REMOTA Y PRESENCIAL*

### **Etapas:**

Etapa 1: Conocimiento de los distintos formatos de proyectos que se pueden utilizar

Etapa 2: levantamiento de un diagnóstico sobre necesidades de la comunidad

- Diseño e implementación de a partir de encuesta y/o entrevista
- Sistematización y análisis de la información, presentada en gráficos de barras y circulares.

Etapa 3: Determinación del problema, población beneficiada, objetivos del proyecto, cronograma

- Construcción de gráficos y tablas

Etapa 4: Selección de los contenidos comunicativos que se quieren transmitir

- 
- Reflexiona sobre la importancia de las distintas formas de participación ciudadana para el fortalecimiento de la democracia.

Etapa 5: Elaboración del guion del programa radial

- Entrevistas y/o testimonios
- Espacios de actualidad
- Cortinas musicales
- Espacios comerciales
- Noticias

Etapa 7: Difusión del Proyecto Elaborado

## EVALUACIÓN

Formativa en cada una de las etapas por parte de los docentes involucrados para retroalimentar el aprendizaje

Sumativa: la puesta en escena de la obra de teatro cada docente de los subsectores y a partir de indicadores evaluará sanativamente a cada estudiante

## DIFUSIÓN FINAL

Transmiten el programa radial a toda la comunidad educativa

---