



FICHAS PEDAGÓGICAS PARA LA PRIORIZACIÓN CURRICULAR

Filosofía

3° medio

Unidad de Currículum y Evaluación
Junio 2020

El Propósito de estas fichas pedagógicas es relevar estrategias didácticas pertinentes para abordar los objetivos de la priorización curricular. A su vez, ser una guía que propone actividades, recursos y evaluaciones seleccionadas, principalmente del Programa de Estudio, del texto escolar, y otros recursos disponibles en la página web de currículum nacional. Se ofrece al docente como una ayuda para realizar su labor de enseñanza, que sirva de guía para la planificación y organización de los objetivos de acuerdo con el tiempo disponible y las particularidades de su contexto escolar.

Al igual que la Priorización Curricular, estas fichas están organizadas por niveles como se describe en el cuadro a continuación:



Es importante considerar que estas estrategias se pueden ajustar flexiblemente para cubrir las necesidades de todos nuestros estudiantes; aquellos con los cuales nos podamos contactar presencialmente como de modo remoto. En la educación remota, ya sea que dispongamos de medios tecnológicos utilizando diferentes tipos de plataforma, o por otras vías como teléfono, mensajería instantánea, correo electrónico, chat, video llamadas, fotografías, entre otras.

Fichas pedagógicas nivel 1

FICHA 1

<p>¿Qué aprenderán?</p>	<p>OA 1. Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas.</p> <p>OA a. Formular preguntas significativas para su vida a partir del análisis de conceptos y teorías filosóficas, poniendo en duda aquello que aparece como “cierto” o “dado” y proyectando diversas respuestas posibles.</p>
<p>¿Qué estrategias utilizo?</p>	<p>Se sugiere desarrollar integradamente el OA 1 con el OA a, mediante las siguientes estrategias:</p> <p>Problematización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se sugiere utilizar estratégicamente las preguntas para problematizar y, a la vez, introducir a la Filosofía con su ejercicio característico: formular preguntas para volver extraño algo cotidiano. Para esto, se sugiere recordar y profundizar en preguntas que los alumnos se hayan hecho acerca de la realidad, examinar certezas y abrir nuevas posibilidades, entre otras posibles. • Luego de la práctica filosófica inicial, es importante complementar con otras características distintivas de la Filosofía para evitar el error de confundirla con un conocimiento vago e impreciso (revisar Actividad 2, Unidad 1, Programa de Estudios, 2020, p.39-45, y “¿Cuántas respuestas posibles hay y qué caracteriza a una respuesta filosófica?”, Texto Escolar, 2020, p. 16-17). • Emplear recursos visuales y/o audiovisuales, así como referencias a sus experiencias cotidianas, para elaborar una reflexión significativa. <p>Referencias a la vida cotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • La problematización y la reflexión a partir de preguntas deben estar acompañadas de referencias a la vida cotidiana, de manera de convertir la filosofía en algo significativo y vivo en medio de la realidad de los estudiantes. • Se sugiere acompañar la problematización de la vida cotidiana con conceptos y/o textos filosóficos, para que así la reflexión se cargue de profundidad conceptual y los alumnos desarrollen habilidades filosóficas transversales, como la lectura y el análisis de textos: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Asociar la vida cotidiana con conceptos clave del tema filosófico analizado: Esto es importante para que la problematización no sólo se centre en conocimientos y experiencias de los estudiantes. Para ello, se recomienda introducir conceptos filosóficos a partir de las preguntas de los propios jóvenes y/o relacionar la problematización de ellos con preguntas que se han hecho los filósofos (“¿Qué se han preguntado los filósofos?”, Texto Escolar, 2020, p.12-15). <p>Apoyar la construcción de los conceptos clave con referencias a extractos seleccionados/breves, fuentes primarias, y/o secundarias.</p>
<p>¿Cómo puedo verificar si aprendió?</p>	<p>Estrategia de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una actividad que permite verificar si el estudiante aprendió qué es la filosofía –foco formativo del OA 1– es formular e identificar preguntas filosóficas, frente a otros tipos de preguntas (científicas, formales, empíricas). • Se puede orientar este trabajo con la tabla de la Actividad 1 de la Unidad 1 del Programa de Estudios, “Creando preguntas filosóficas”, donde se caracteriza los tipos de pregunta y se da ejemplos para cada una de ellas. <p>Estrategias de retroalimentación</p>

	<ul style="list-style-type: none">• En la instancia de evaluación, el estudiante debe ser capaz de clasificar preguntas filosóficas y no filosóficas y, además, formular preguntas filosóficas a partir de situaciones o problemas cotidianos.• Para retroalimentar su desempeño al respecto, se recomienda plantearles preguntas de auto y/o coevaluación que los ayuden a chequear su desempeño, como:<ul style="list-style-type: none">○ ¿Qué hace que esta pregunta sea o no sea filosófica?○ ¿Qué características de las preguntas filosóficas estás o no están presentes en esta pregunta?
Recursos de apoyo	<ul style="list-style-type: none">• Recursos visuales y/o audiovisuales para propiciar la problematización, formulación de preguntas y reflexión de la Actividad 1, Unidad 1, Programa de Estudios, 2020, p. 35.• Para introducir la filosofía:<ul style="list-style-type: none">○ Introducción del texto <i>¿Qué significa todo esto? Una brevísima introducción a la filosofía</i>, de Thomas Nagel (Texto complementario, p. 7-10).○ Lección “¿Todas las personas pueden filosofar?” (Texto Escolar, 2020, p. 10-23). <p>Ministerio de Educación (2020), Programa de Estudio Filosofía 3°Medio. República de Chile.</p> <ul style="list-style-type: none">• Filosofía 3°Medio (2020), Texto del Estudiante, Edición Especial Ministerio de Educación. Santillana.

FICHA 2

<p>¿Qué aprenderán?</p>	<p>OA 5. Dialogar sobre grandes problemas de la ontología y/o la epistemología, confrontando diversas perspectivas filosóficas y fundamentando visiones personales.</p> <p>OA c. Participar en diálogos sobre grandes problemas de la filosofía pertinentes para sus contextos, sostenidos a partir de argumentos de los distintos participantes, utilizando métodos de razonamiento filosófico y valorando la controversia y la diversidad como factores fundamentales para el desarrollo del pensamiento.</p>
<p>¿Qué estrategias utilizo?</p>	<p>Se sugiere desarrollar integradamente el OA 5 con el OA c, por medio de las siguientes estrategias:</p> <p>Diálogo filosófico</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de comenzar a dialogar, se sugiere al docente seleccionar un problema ontológico y/o epistemológico, que sea significativo para los estudiantes. Por ejemplo: realidad vs. ilusión, libertad vs. determinismo, la posibilidad de la certeza, etc. Esto es importante para que se involucren al momento de dialogar. Se recomienda consultar el Texto Escolar para encontrar otros temas para el diálogo (por ejemplo, “El mundo funciona en forma azarosa o <<todo ocurre por una causa>>?”, p. 136-137, y “La realidad del mundo virtual: ¿en el mundo virtual «somos» o «aparentamos»?”, p.134-135).• Como preparación para el diálogo, el docente debe considerar un momento en que los alumnos lean y analicen diversas perspectivas acerca del problema seleccionado, para que tengan a la mano dichas perspectivas para argumentar y contraargumentar, dándole mayor profundidad conceptual al diálogo. Se sugiere darles guías de lectura para que así lea con un objetivo. Estas guías pueden ser preguntas para responder o tareas específicas que deben efectuar a partir del texto: completar cuadros u organizadores, identificar ideas o conceptos clave, etc.• Luego conviene introducir el diálogo filosófico, destacando sus características y elementos centrales, y distinguiéndolo de cualquier tipo de conversación.• Se sugiere ofrecerles una estructura para ordenar la participación y asegurar momentos de argumentación y contraargumentación. Esto es especialmente valioso cuando los estudiantes se están iniciando en el diálogo filosófico; luego, se recomienda ir flexibilizando la estructura. <p>Tanto en la preparación como en el desarrollo del diálogo, debe tenerse en mente los criterios de validez de los razonamientos (Actividad 3, Unidad 1, Programa de Estudios, p.47), de manera los consideren tanto al desarrollar sus propias posturas como al responder a las de sus compañeros. Se recomienda incluir en la clase, un momento previo de trabajo con los criterios.</p>

¿Cómo puedo verificar si aprendió?

Estrategia de evaluación

- Evaluar la preparación para el diálogo: pedirles que escriban un texto a fin de prepararse para el diálogo (usar como referencia la tabla de la Actividad 4 de la Unidad 4 del Programa, p. 124-126). En él, deben exponer su postura personal y los argumentos que la sostienen.
- Evaluar el desarrollo del diálogo: establecer de antemano ciertas condiciones o reglas que deban seguir y evaluar si se cumplen durante el diálogo (usar como referencia la Actividad 2 de la Unidad 4 del Programa, p. 117-120).
- Producto de cierre del diálogo: pedirles un escrito, o una expresión de otro tipo, que sintetice lo dialogado. En él, deben exponer su postura inicial con sus argumentos y la postura final a la que llegaron, según los contraargumentos recibidos. Se recomienda que este producto se presente frente a los compañeros.

Estrategia de retroalimentación

Para retroalimentar el trabajo de los alumnos, se recomienda:

- Si se evalúa según punto 1, utilizar *señales de aprendizaje*. Mediante el uso de los colores verde, amarillo y rojo, indicar en la tabla qué argumentos son fuertes, medianamente fuertes y débiles para la tesis que propone el estudiante. Lo mismo se puede hacer con los contraargumentos que proponga.
- Si se evalúa según punto 2, que el profesor o los propios alumnos usen una pauta de cotejo para registrar si cumplen las reglas del diálogo.
- Si se evalúa según punto 3, utilizar preguntas metacognitivas que los ayuden a evidenciar el camino recorrido hasta elaborar una postura personal definitiva, sus avances y los desafíos pendientes, como:
 - ¿Qué ideas que tenía originalmente, cambié/mantuve luego de dialogar con mis compañeros?
 - ¿Qué comentarios me hicieron cambiar/reafirmar mi postura original?
 - ¿Qué dificultades experimenté al defender mi postura personal?

Recursos de apoyo

- Para introducir el diálogo filosófico: “¿Cualquier conversación es un diálogo?” (Lección 1, Unidad 4, Texto Escolar, 2020, p.124-125) y “Características del diálogo filosófico” (Actividad 1, Unidad 4, Programa de Estudios, 2020, p.114).
- Posibles estructuras de diálogo: Modelo pragma-dialéctico (Actividad de Evaluación, Unidad 4, Programa de Estudios, 2020, p. 128), Seminario Socrático (Lección 2, Unidad 4, Texto Escolar, p.138-139).
- Extractos filosóficos para trabajar problemas ontológicos:
 - Programa de Estudios: Extractos de las Actividades de la Unidad 2.
 - Texto Escolar: Lección 1 “¿Todo lo que percibimos es real?”, p. 46-61, y Lección 2 “¿Qué es la existencia humana?”, p.62-80.
 - Texto Complementario: Capítulos “Libre albedrío”, p.41-49, y “El significado de la vida”, p. 77-81.
- Extractos filosóficos para trabajar problemas epistemológicos:
 - Programa de Estudios: Extractos de las Actividades 2, 3 y 4 de la Unidad 3.
 - Texto Escolar: Lección “¿Qué es la verdad?”, p. 84-95, y Lección “¿Qué es la ciencia y qué intenta explicar?”, p. 96-114.
 - Texto Complementario: ¿Qué significa todo esto? Una brevísima introducción a la filosofía, de T. Nagel: capítulo “¿Cómo sabemos algo?”, p. 11-19.

Ministerio de Educación (2020) Programa de Estudio Filosofía 3° Medio. República de Chile.

- Filosofía 3°Medio (2020), Texto del Estudiante, Edición Especial Ministerio de Educación. Santillana.

Fichas pedagógicas nivel 2

FICHA 3

<p>¿Qué aprenderán?</p>	<p>OA 6: Aplicar principios y herramientas elementales de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico.</p> <p>OA d: Elaborar visiones personales respecto de problemas filosóficos a partir de las perspectivas de diversos filósofos, siendo capaces tanto de reconstruir sus fundamentos como de cuestionarlos y plantear nuevos puntos de vista.</p>
<p>¿Qué estrategias utilizo?</p>	<p>Se sugiere desarrollar integradamente el OA 6 con el OA d, por medio de las siguientes estrategias:</p> <p>Identificación de premisas, conclusión y criterios de validez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para introducir el OA 6, se sugiere trabajar con los estudiantes mediante preguntas que les permitan plantear diversas respuestas que cumplan, a la vez, con requisitos lógicos (racionales) de construcción. En este sentido, conviene escoger preguntas que exijan elaborar una justificación o fundamentación racional. Es importante recalcar que, aunque los problemas en filosofía admiten diversas soluciones posibles, no cualquiera es válida: debe estar correctamente argumentada. • Luego se recomienda trabajar con dos o más respuestas posibles a dicha pregunta, que tengan una estructura argumentativa. Primero analizarán dichas respuestas y distinguirán premisas de conclusión. Para esto, se puede usar el paso a paso del Texto Escolar (p. 59) o las preguntas guía para distinguir premisas de conclusión que ofrece el Programa ("Análisis lógico de respuestas filosóficas", p. 47). Luego deben identificar si se cumple en dichos argumentos con los criterios de validez (conviene aprovechar las preguntas del Programa, p.47). Cabe modelar primero dicha identificación para que después ellos lo hagan por sí mismos. <p>Elaboración de visiones personales argumentadas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego de haber examinado diversas respuestas dadas por filósofos al problema filosófico que se aborde (ontológico y/o epistemológico, según las áreas temáticas del nivel y considerando los intereses y el contexto de los estudiantes), se sugiere que cierren su estudio con una visión propia al respecto. <p>Para ello, se sugiere que redacten un texto argumentativo donde expongan su postura personal, incluyendo una tesis y argumentos para respaldarla (usar como referencia el apartado "Tomar postura" del Programa, p. 125).</p>
<p>¿Cómo puedo verificar si aprendió?</p>	<p>Estrategia de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La visión personal que redactaron en un escrito tipo ensayo, en el que defiendan con argumentos su tesis respecto del problema filosófico abordado. • Se puede trabajar dicho ensayo en varias clases, considerando sucesivas etapas para que vayan ajustando su postura (coevaluación de borradores, diálogos, etc.) y finalmente la plasmen en un escrito. <p>Estrategia de retroalimentación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se recomienda retroalimentar la elaboración de ensayos con una rúbrica. Se pueden usar como referencia la que ofrece el Programa de Estudios de Asignatura del Plan Diferenciado "Seminario de Filosofía", p. 145, o la del Programa de Estudios de Asignatura del Plan Diferenciado "Participación y

	<p>argumentación en democracia", p. 129. Ambas se pueden ajustar a los contextos y requisitos de la tarea específica que les dé el docente.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se recomienda entregar la rúbrica al principio para que la utilicen como guía en su proceso de escritura. <p>Escribir ensayos puede complementarse muy bien con un momento de coevaluación, en que los estudiantes intercambian sus escritos; así evaluarán mutuamente si los argumentos de los otros cumplen con los criterios de validez.</p>
Recursos de apoyo	<p>Para introducir, diversas respuestas frente al mismo problema filosófico:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>¿Es bueno mentir en determinadas circunstancias?</i> Programa de Estudios, p. 48. <p>Diversas respuestas frente al mismo problema ontológico y/o epistemológico:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>¿Es posible encontrar la verdad?</i> Texto Escolar, p. 19.• <i>¿Hay realidad más allá de los sentidos?</i> Texto Escolar, p.48. <p>Para elaborar y evaluar ensayos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pauta para planificar la escritura de un ensayo filosófico: "Planificación de un ensayo filosófico", Programa de Estudios de Asignatura del Plan Diferenciado "Seminario de Filosofía", p.140.• Rúbricas y pautas para evaluar ensayos:<ul style="list-style-type: none">o Programa de Estudios de Asignatura del Plan Diferenciado "Seminario de Filosofía", p. 145.o Programa de Estudios de Asignatura del Plan Diferenciado "Participación y argumentación en democracia", p. 129. <p>Ministerio de Educación (2020), Programa de Estudio Filosofía 3°Medio. República de Chile. Filosofía 3° Medio (2020), Texto del Estudiante, Edición Especial Ministerio de Educación, Santillana.</p>



Para dudas ingresa a
Curriculumnacional.mineduc.cl