



## FICHAS PEDAGÓGICAS PARA LA PRIORIZACIÓN CURRICULAR

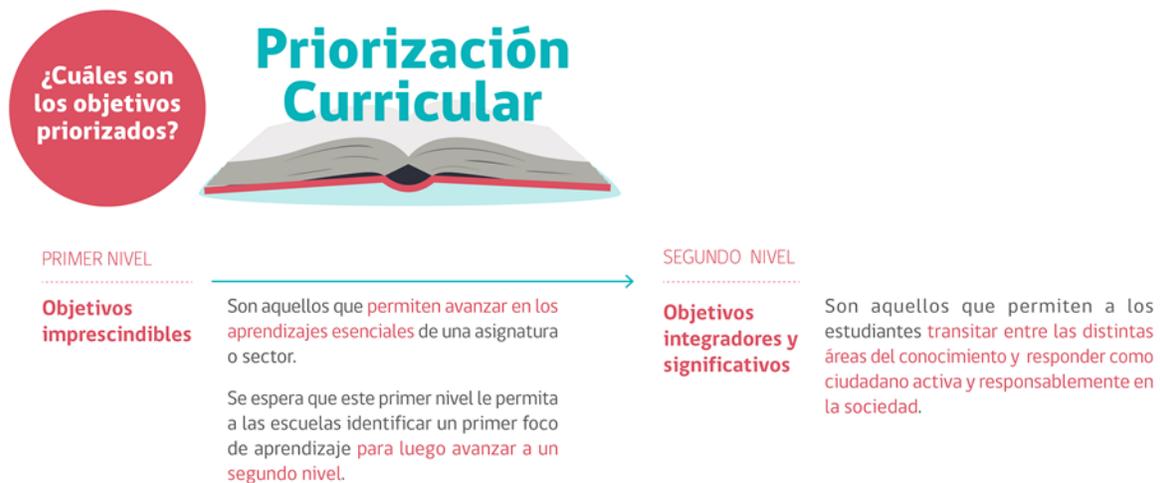
# Inglés

## 7° básico

Unidad de Currículum y Evaluación  
Junio 2020

El Propósito de estas fichas pedagógicas es relevar estrategias didácticas pertinentes para abordar los objetivos de la Priorización Curricular. A su vez, ser una guía que propone actividades, recursos y evaluaciones seleccionadas, principalmente del Programa de Estudio, del texto escolar, y otros recursos disponibles en la página web de currículum nacional. Se ofrece al docente como una ayuda para realizar su labor de enseñanza, que sirva de guía para la planificación y organización de los objetivos de acuerdo con el tiempo disponible y las particularidades de su contexto escolar.

Al igual que la Priorización Curricular, estas fichas están organizadas por niveles como se describe en el cuadro a continuación:



Es importante considerar que estas estrategias se pueden ajustar flexiblemente para cubrir las necesidades de todos nuestros estudiantes; aquellos con los cuales nos podamos contactar presencialmente como de modo remoto. En la educación remota, ya sea que dispongamos de medios tecnológicos utilizando diferentes tipos de plataforma, o por otras vías como teléfono, mensajería instantánea, correo electrónico, chat, video llamadas, fotografías, entre otras.

## Fichas pedagógicas nivel 1

### FICHA 1

<p><b>¿Qué aprenderán?</b></p>	<p><b>OA1.</b> Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas, juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.</p>
<p><b>¿Qué estrategias utilizo?</b></p>	<p>Se sugiere, para apoyar la comunicación oral de los estudiantes y, en particular, la habilidad de comprensión de textos orales, algunas estrategias como: hacer predicciones, escuchar con un propósito, usar conocimientos previos, preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones, resumir ideas con apoyo, entre otras. Es importante relevar que estas estrategias movilizan no solo la comprensión de textos orales sino también la expresión oral e incluso escrita, como sucede al preguntar para corroborar información o resumir ideas con apoyo. Los estudiantes en este nivel pueden darse cuenta que al comprender un texto oral y reaccionar de forma oral o escrita están dando pasos para una comunicación real en inglés.</p> <p>Las siguientes actividades del Texto del estudiante de 7° año básico fortalecen alguna de las estrategias mencionadas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Unidad 1, pág. 6, actividad 2/ pág. 15, actividad 1/ pág. 18, actividad 2 / pág. 27, actividad 5, (escuchar con un propósito).</li><li>• Unidad 2, pág. 36, actividad 2/ pág. 54, actividad 3/ pág. 57, actividad 11/ pág. 48, actividad 1 (hacer predicciones).</li><li>• Unidad 3, pág. 76, actividad 10 (resumir ideas con apoyo).</li><li>• Unidad 4, pág. 96, actividad 1 / actividad 2 (hacer predicciones/ escuchar con un propósito).</li></ul> <p>Para conocer otras orientaciones, se sugiere ver el Programa de estudio de 7° básico, entre las páginas 50 y 52, disponible también a través del siguiente enlace: <a href="https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-20550_programa.pdf">https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-20550_programa.pdf</a></p>
<p><b>¿Cómo puedo verificar si aprendió?</b></p>	<p><b>Estrategia de evaluación:</b> Evalúe formativamente la comprensión auditiva mediante la completación de oraciones usando un “banco” de palabras o expresiones previamente señalado, completando una tabla con información, describiendo imágenes o uniendo columnas para completar información. Se sugiere no corregir ortografía y aceptar estos errores si no interfieren en la comunicación del mensaje, privilegiando que hay una comprensión del texto oral. Se puede apoyar en actividades en el Texto del estudiante pág. 6 (actividad 1), 40 (actividad 4), 66 (actividad 4), 96 (actividad 3).</p>

	<p><b>Estrategia de retroalimentación:</b></p> <p>Para retroalimentar la comprensión auditiva se sugieren las siguientes opciones:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Pausa reflexiva:</i> se da un momento de pausa para reflexionar sobre los procesos que han realizado con la tarea solicitada. Se puede consultar: ¿qué situaciones de la clase dificultan mi posibilidad de escuchar los audios y cuáles lo privilegian?, ¿qué necesitamos consolidar para resolver la tarea? Los estudiantes reflexionan del proceso de aprendizaje y el docente puede monitorear y hacer cambios que mejoren las actividades de comprensión auditiva.</li><li>• <i>Uso de rúbrica:</i> se puede usar para marcar en la rúbrica lo que ha logrado o no el estudiante. También puede ser como una auto o coevaluación. Se propone considerar la actividad y la rúbrica presente en el Programa de Estudio de 7° básico, pág. 122.</li></ul> <p><a href="https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-20550_programa.pdf">https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-20550_programa.pdf</a></p>
<p><b>Recursos de apoyo</b></p>	<p>Se recomiendan textos orales simples para la comprensión auditiva con algunas actividades a realizar:</p> <p><a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es/songs">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es/songs</a></p> <p>También las canciones son un elemento motivador y atractivo para los estudiantes del nivel. El docente puede seleccionar las más apropiadas según sus estudiantes.</p> <p><a href="http://www.isabelperez.com/songs.htm">http://www.isabelperez.com/songs.htm</a></p>

## FICHA 2

### ¿Qué aprenderán?

**OA8.** Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones:

- expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: *there is /are many/much/eighty/a hundred/some people/water; too*
- identificar y describir objetos, deportes y hobbies; por ejemplo: *these/those cars are fast; it's a plastic bottle*
- expresarse sobre actividades; por ejemplo: *riding/skating is cool/boring*
- describir estado de ánimo; por ejemplo: *he looks tired/hungry/nervous/good; I 'm angry about/with...*
- expresar sugerencias, obligación y prohibición; por ejemplo: *I must practice; you mustn't ride without a helmet; we could..; Don't ...*
- expresar intenciones y necesidades; por ejemplo: *We need/want/forgettorecycle*
- demostrar posesión; por ejemplo: *they are the students' instruments*
- expresarse con claridad usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos, palabras compuestas; por ejemplo: *afraid of flying, give advice on...; laugh at...; ask for...; take a break; have fun/a good time; I want/don't want...; see you later/soon; make a mistake/ plans/friends; for example; outdoor*
- señalar tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones; porejemplo: *he won the race yesterday; they run very fast; every week; a bit/little, very...; suddenly*
- formular preguntas y justificar una opinión; por ejemplo: *Why do you like football?I like football because it's a team sport*
- explicar causa y efecto; por ejemplo: *an ice cream melts if you heat it*
- formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas; por ejemplo: *does/did he cook? Yes/No, he does/doesn't/did/didn't*
- unir ideas; por ejemplo: *I like that film too; Do you want the book or the magazine?; first, second, next, finally; he felt nervous before/after the test*
- describir acciones que interrumpen u ocurren simultáneamente en el pasado; por ejemplo: *I was playing football in the yard, when it started to rain; while he was cycling, she was listening to music*

### ¿Qué estrategias utilizo?

Se sugiere, además de desarrollar las funciones del nivel, apoyar la comunicación de los estudiantes y, en particular, la habilidad de expresión oral, algunas estrategias como el uso de rellenos temporales (*you know, sure!, well,* entre otros) y expresiones de uso común o *chunks* (*I mean, What about you, just for fun,* entre otros). Estos elementos del idioma que los estudiantes escuchan en los textos orales de sus clases son también parte de las letras de las canciones, de los videos juego o del cine que pueden conocer, por lo tanto las reconocen y aprenden con facilidad. El usar estos rellenos temporales o expresiones de uso común contribuyen a dar mayor fluidez a la comunicación de los jóvenes y a fortalecer la confianza para expresarse en inglés.

Se proponen las siguientes actividades de expresión oral, del Texto del estudiante de 7° año básico:

- Unidad 1, pág. 19, actividad 1/ Unidad 2, pág. 37, actividad 1 / Unidad 3, pág. 57, actividad 3(uso de rellenos temporales o expresiones de uso común).

Para el desarrollo de las funciones se sugieren las siguientes actividades del Texto del estudiante de 7° año básico:

- Unidad 1, pág. 19, función: formular y responder preguntas sobre rutinas diarias.
- Unidad 2, pág. 49, función: expresar sugerencias, obligación y prohibición.
- Unidad 3, pág. 67, función: expresarse sobre actividades.
- Unidad 3, pág. 79, función: expresarse con palabras compuestas.
- Unidad 4, pág. 109, función: preguntar por información.

### ¿Cómo puedo verificar si aprendió?

#### Estrategia de evaluación:

Se recomienda verificar la expresión oral apoyándose en los modelos del Texto del estudiante: *Speaking Task* – págs.7, 19, 37, 49, 67, 79, 97, o los modelos trabajado en clase y usando las funciones del nivel para: reproducir un diálogo sobre actividades diarias, hacer una presentación sobre las obligaciones de los jóvenes hoy día, o realizar una breve ponencia sobre Desastres naturales.

Estas actividades pueden contar con algunos criterios a considerar:

- Realiza una presentación clara.
- Utiliza el vocabulario correcto
- Usa algunos rellenos temporales o expresiones de uso frecuente
- Usa algunas de las funciones del nivel.
- Responde a preguntas con seguridad.

Se sugiere, además, revisar el ejemplo de actividad de evaluación para este objetivo en el Programa de estudio de 7° básico, pág. 158, disponible también a través del siguiente enlace: [https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-20550\\_programa.pdf](https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-20550_programa.pdf)

#### Estrategia de retroalimentación:

Para retroalimentar la expresión oral se sugieren las siguientes opciones:

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Uso de rúbrica:</i> se entrega la rúbrica y el docente señala en qué lugar se encuentra el estudiante. También se puede solicitar a algunos estudiantes que utilicen la misma rúbrica para coevaluar al compañero. Se recomiendan los criterios para la actividad de evaluación en la página 158 y 199 del Programa de estudio.</li><li>• <i>Preguntas de auto y coevaluación:</i> Son preguntas metacognitivas que el estudiante responde o para que algún compañero lo evalúe. ¿Qué fue lo que resultó más fácil en mi presentación oral? ¿Qué estrategia utilice para preparar mi diálogo o presentación? ¿Cómo resolví los problemas previos a mi diálogo o presentación? ¿Qué puedo mejorar? ¿Cómo me sentí presentando oralmente ante mi curso?</li></ul>
<b>Recursos de apoyo</b>	Se recomiendan algunos videos interactivos para jóvenes y relacionados con temas del nivel. <a href="https://learnenglishteens.britishcouncil.org/shop">https://learnenglishteens.britishcouncil.org/shop</a>

## FICHA 3

<p><b>¿Qué aprenderán?</b></p>	<p><b>OA9.</b> Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.</p>
<p><b>¿Qué estrategias utilizo?</b></p>	<p>Es importante que los estudiantes tengan numerosas oportunidades de leer variados textos, los cuales, además, deben ser simples, interesantes y desafiantes. Dichos textos deben contar con léxico ya conocido por el estudiante de manera que les permita inferir con cierta facilidad los nuevos términos con los cuales se encontrará. Leer es una acción que pueden realizar sin mayores dificultades en la actual situación y que será guiada por el docente, permanentemente.</p> <p>Se recomiendan las siguientes actividades que se apoyan la comprensión de lectura y el léxico del texto trabajado en la sección del Texto del estudiante: <i>Reading and Vocabulary</i>, págs.11, 23, 53, 71, 83, 101, 113. Además, se sugieren las actividades señaladas como <i>Reading Task</i>, en las páginas: 13, 25, 43, 55, 73, 85, 103, 115, que se relacionan con artículos informativos de diferentes temas.</p>
<p><b>¿Cómo puedo verificar si aprendió?</b></p>	<p><b>Estrategia de evaluación:</b></p> <p>Se recomienda evaluar por medio de tareas como responder preguntas acerca de sentimientos, identificar cuadros con la descripción de emociones o sentimientos, seleccionar alternativas para completar ideas, realizar descripciones simples sobre vestimenta de jóvenes hoy día, usar lo leído para escribir recetas de cocina, completar tablas. Se puede apoyar en actividades en el Texto del estudiante pág. 11 (actividad 1), 21 (actividad 14), 22 (actividad 5 y 8), 53 (actividad 3), 57 (actividad 1), 70 (actividad 4).</p> <p><b>Estrategia de retroalimentación:</b></p> <p>Para retroalimentar la comprensión de lectura se sugieren las siguientes opciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Señales de aprendizaje:</i> Se utiliza para marcar lo logrado o no. Se puede destacar con rojo aquello que no se ha identificado, no se ha descrito bien o no se ha completado, con amarillo aquello que cuenta con algunos errores, pero puede ser mejorado y con verde aquello que está bien logrado.</li> <li>• <i>Retroalimentación grupal:</i> El docente da a conocer las principales dificultades que hubo a nivel clase en el desarrollo de la tarea y cómo fortalecer la comprensión con actividades similares presentes en el Texto del estudiante tales como: pág. 22, actividad 5/ pág. 40, actividad 5/ pág. 70, actividad 5/</li> </ul>
<p><b>Recursos de apoyo</b></p>	<p>Se recomiendan actividades para fortalecer la comprensión de lectura y en particular poesía para jóvenes con variadas temáticas.</p> <p><a href="https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/reading/beginner-a1-reading">https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/reading/beginner-a1-reading</a></p> <p><a href="https://poets.org/text/family-poems-teens">https://poets.org/text/family-poems-teens</a></p>

## FICHA 4

<p><b>¿Qué aprenderán?</b></p>	<p><b>OA14.</b> Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>
<p><b>¿Qué estrategias utilizo?</b></p>	<p>La expresión escrita se desarrolla, paulatinamente, con actividades controladas (de simples y breves a más complejas) y modeladas. En este nivel se sugiere considerar las etapas de la escritura con la: organización de ideas, escritura, revisión y, finalmente, la publicación o presentación del escrito. Asimismo, se debe considerar la selección de un léxico y de unas estructuras gramaticales, adecuadas al texto y al nivel.</p> <p>El Texto del estudiante de 7° año básico presenta actividades de expresión escrita que se sugieren como un <i>WritingTask</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad 1, pág. 26.</li> <li>• Unidad 2, pág. 44</li> <li>• Unidad 3, pág. 74</li> <li>• Unidad 4, pág. 104.</li> </ul>
<p><b>¿Cómo puedo verificar si aprendió?</b></p>	<p><b>Estrategia de evaluación:</b> Se recomienda realizar evaluaciones formativas usando los modelos trabajados en clases para: escribir un poema; completar un menú semanal; escribir información sobre un plato saludable, entre otras opciones. La actividad se apoya con imágenes en un afiche o usando la tecnología con un <i>Power point</i>, entre otras opciones. Se sugieren ciertos criterios generales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uso de información pertinente</li> <li>• uso de léxico</li> <li>• uso de estructuras adecuadas,</li> <li>• organización de la información</li> <li>• presentación general.</li> </ul> <p><b>Estrategia de retroalimentación:</b> Para retroalimentar la expresión escrita se sugieren las siguientes opciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Círculo de crítica:</b> Se entrega a los estudiantes una "felicitación" que valora la presentación general del texto, la información entregada o las imágenes que acompañan el texto escrito. Se formula una "pregunta" que ayude a reflexionar acerca de su proceder, como ¿Qué recurso utilizaste para apoyar tu escritura (Texto, diccionario, internet) y una "sugerencia" de cómo mejorar, se les señala lo relevante de hacer un bosquejo previo que puedan compartir con otro compañero o con el docente para tener una retroalimentación? Esta estrategia también puede usarse entre pares.</li> </ul>

**Recursos de apoyo**

Se recomiendan actividades simples y modeladas para fortalecer la expresión escrita.

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/writing/beginner-a1-writing/my-favourite-meal>

## Fichas pedagógicas nivel 2

## FICHA 5

<p><b>¿Qué aprenderán?</b></p>	<p><b>OA12.</b> Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pre lectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos</li> <li>• lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes)</li> <li>• post lectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.</li> </ul>
<p><b>¿Qué estrategias utilizo?</b></p>	<p>Las actividades de comprensión de lectura deben considerar los tres momentos: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura donde se desarrollan diversas estrategias que promueven, por ejemplo: la activación de conocimientos previos, la confirmación de predicciones o reaccionar frente a un texto con sentimientos u opiniones. Cada momento de la lectura tiene como propósito que el estudiante comprenda el texto leído, además tendrá oportunidades de realizar acciones o tareas referidas al lenguaje mismo.</p> <p>Se sugieren las siguientes actividades, de comprensión de lectura, del Texto del estudiante de 7° año básico, entre otras. En cada una de ellas se desarrollan tareas relacionadas con los momentos de la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad 1, pág. 38, actividad 1 (<i>before reading</i>)/, actividad 2 (<i>while reading</i>) /actividad 5 (<i>after Reading</i>)</li> <li>• Unidad 2, pág. 50, actividad 1 (<i>before reading</i>)/, actividad 2 (<i>while reading</i>) /actividad 4 (<i>after reading</i>)</li> <li>• Unidad 3, pág. 68, actividad 1 (<i>before reading</i>)/, actividad 2 (<i>while reading</i>) /actividad 6 (<i>after reading</i>)</li> </ul> <p>Para conocer otras actividades que favorecen este objetivo de aprendizaje, se sugiere ver el Programa de estudio de 7° básico, en las páginas 113, 148, 186, disponible también a través del siguiente enlace: <a href="https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-20550_programa.pdf">https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-20550_programa.pdf</a></p>
<p><b>¿Cómo puedo verificar si aprendió?</b></p>	<p><b>Estrategia de Evaluación:</b></p> <p>Se sugiere fortalecer las etapas de la lectura con un texto que cuente con la versión grabada en el material del Texto escolar o en la web (de ser posible). Después de una primera lectura, los estudiantes pueden crear un título de acuerdo con lo comprendido. En una segunda lectura los estudiantes se focalizan en las ideas principales, que destacan para finalmente hacer un breve resumen del texto. Esta actividad la pueden realizar en parejas y compartirla con otra para recibir una retroalimentación. En esta actividad se puede revisar que: la organización adecuada de las ideas en el resumen, el uso de un léxico adecuado, el uso de estructuras gramaticales pertinentes.</p> <p><b>Estrategia de retroalimentación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Preguntas de auto evaluación:</i> se formulan algunas preguntas para verificar cómo se ha desarrollado el aprendizaje de la lectura tales como ¿Qué dificultades tuve al realizar la primera lectura del texto?, ¿Qué puedo mejorar? ¿Cómo resolví esas dificultades?, ¿Cuál fue mi ruta de pensamiento?</li> </ul>

**Recursos de apoyo**

Se recomiendan actividades simples y modeladas para fortalecer la comprensión lectora:

- <https://web2.uvcs.uvic.ca/courses/elc/studyzone/200/reading/>
- <https://lingua.com/english/reading/dinner-preparation/>



**Para dudas ingresa a**  
**[Curriculumnacional.mineduc.cl](http://Curriculumnacional.mineduc.cl)**