



FICHAS PEDAGÓGICAS PARA LA PRIORIZACIÓN CURRICULAR

# Lenguaje y Comunicación

1° básico

Unidad de Currículum y Evaluación  
Junio 2020

El Propósito de estas fichas es relevar estrategias didácticas pertinentes para abordar los objetivos de la Priorización Curricular. A su vez, ser una guía que propone actividades, recursos y evaluaciones seleccionadas, principalmente del Programa de Estudio, del texto escolar, y otros recursos disponibles en la página web de currículum nacional. Se ofrece al docente como una ayuda para realizar su labor de enseñanza, que sirva de guía para la planificación y organización de los objetivos de acuerdo con el tiempo disponible y las particularidades de su contexto escolar.

Al igual que la Priorización Curricular, estas fichas están organizadas por niveles como se describe en el cuadro a continuación:



Es importante considerar que estas estrategias se pueden ajustar flexiblemente para cubrir las necesidades de todos nuestros estudiantes; aquellos con los cuales nos podamos contactar presencialmente como de modo remoto. En la educación remota, ya sea que dispongamos de medios tecnológicos utilizando diferentes tipos de plataforma, o por otras vías como teléfono, mensajería instantánea, correo electrónico, chat, video llamadas, fotografías, entre otras.

## Fichas pedagógicas Nivel 1

### Ficha 4

<p><b>¿Qué aprenderán?</b></p>	<p><b>OA18:</b> Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• estableciendo conexiones con sus propias experiencias</li><li>• visualizando lo que se describe en el texto</li><li>• formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas</li><li>• respondiendo preguntas abiertas</li><li>• formulando una opinión sobre lo escuchado</li></ul>
<p><b>¿Qué estrategias utilizo?</b></p>	<p>A continuación, se presentan actividades que promueven el uso de estrategias para el desarrollo de este Objetivo de Aprendizaje, por ejemplo, formular preguntas, recrear a través de dibujos o párrafos los relatos escuchados, etc.</p> <p><b>Hacer un recuento de lo escuchado</b></p> <p>A partir de un cuento o explicación escuchada en clases, el profesor pide a los estudiantes que recuenten lo escuchado utilizando las siguientes palabras: primero, luego, después y finalmente.</p> <p><b>Construir conocimientos previos para comprender mejor un texto</b></p> <p>Antes de leer un texto a los estudiantes o explicarles algo. Haga preguntas a los estudiantes para que activen sus conocimientos y para que aprendan los aspectos que desconocen y que necesitan saber para comprender mejor lo que van a escuchar:</p> <p>Por ejemplo, si van a leer sobre dinosaurios: ¿Qué son los dinosaurios? ¿Cuándo vivieron? ¿Qué comen? ¿Por qué creen que ya no hay dinosaurios?</p> <p>Luego de que han conversado en torno a estas preguntas, el profesor lee un texto sobre dinosaurios a los alumnos; por ejemplo, <i>Dinosaurios</i> de Angela Royston. Posteriormente, les vuelve a hacer nuevas preguntas para que relacionen lo que escucharon con la conversación anterior y para que demuestren su comprensión oral.</p> <p>Por ejemplo: Anteriormente dijimos que había dinosaurios que comían plantas y otros que comían carne ¿quién me puede nombrar algunos que comían plantas? ¿Quién recuerda el nombre de un dinosaurio que se alimentaba de carne? ¿De dónde sacaba esta carne? Según el libro, ¿cómo se extinguieron los dinosaurios? ¿Qué características tenían los dinosaurios? ¿Cómo era su piel? ¿Cómo se reproducían? ¿Qué animales conocen que tengan estas mismas características?</p> <p>Para fomentar la participación de todos los alumnos, se recomienda dividir al curso en grupos y luego hacer una puesta en común con los aportes de cada grupo.</p> <p><b>Preguntas de comprensión</b></p> <p>Prepare varias preguntas para trabajar la comprensión oral. Lea el texto seleccionado para la clase y pide a los alumnos que pongan atención, ya que al final tendrán que responder unas preguntas sobre lo que escucharon. Elabore preguntas abiertas, que motiven a los estudiantes a hacer conexiones entre el texto y sus conocimientos o entre diversas partes del texto. Por ejemplo, si lee el cuento <i>Los cocodrilos copiones</i>, hace preguntas como:</p>

	<p>¿Por qué Cocodrilo siempre quiere hacer cosas nuevas? ¿Por qué le molesta tanto a Cocodrilo que sus amigos copien todo lo que él hace? ¿Por qué los demás imitan las cosas que inventa Cocodrilo? ¿Podría relacionar esta historia con algo que le haya sucedido a usted? ¿Qué aprende Cocodrilo al final del cuento?, ¿cómo? ¿Qué opina de los cocodrilos imitadores que copian los juegos que hace su amigo? Las preguntas abiertas sirven para que los alumnos reflexionen y también para que se formen una opinión sobre lo escuchado.</p> <p>Programa 1° básico 99.</p>
<p><b>¿Cómo puedo verificar si aprendió?</b></p>	<p><b>Estrategia de evaluación:</b> Para verificar el aprendizaje los estudiantes escriben o dibujan un relato o una instrucción simple, siguiendo un modelo de secuencia de acciones o paso a paso, imitando el modelo leído por el profesor previamente.</p> <p><b>Estrategia de retroalimentación:</b> Para la retroalimentación se pueden formular preguntas de auto y coevaluación, que lleven a la metacognición, como por ejemplo ¿qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Cómo resolvimos los problemas con mi grupo? ¿Qué fue lo más difícil para mí y para mis compañeros?</p>
<p><b>Recursos de apoyo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ferreiro, E., &amp; Siro, A. I. (2008). Narrar por escrito desde un personaje. Acercamiento de los niños a lo literario. México: FCE.</li><li>• Textos Escolares oficiales, disponibles en: <a href="https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-article-17121.html">https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-article-17121.html</a></li></ul>



**Para dudas ingresa a**  
**[Curriculumnacional.mineduc.cl](http://Curriculumnacional.mineduc.cl)**