



FICHAS PEDAGÓGICAS PARA LA PRIORIZACIÓN CURRICULAR

# Lenguaje y Comunicación

1° básico

Unidad de Currículum y Evaluación  
Junio 2020

El Propósito de estas fichas es relevar estrategias didácticas pertinentes para abordar los objetivos de la Priorización Curricular. A su vez, ser una guía que propone actividades, recursos y evaluaciones seleccionadas, principalmente del Programa de Estudio, del texto escolar, y otros recursos disponibles en la página web de currículum nacional. Se ofrece al docente como una ayuda para realizar su labor de enseñanza, que sirva de guía para la planificación y organización de los objetivos de acuerdo con el tiempo disponible y las particularidades de su contexto escolar.

Al igual que la Priorización Curricular, estas fichas están organizadas por niveles como se describe en el cuadro a continuación:



Es importante considerar que estas estrategias se pueden ajustar flexiblemente para cubrir las necesidades de todos nuestros estudiantes; aquellos con los cuales nos podamos contactar presencialmente como de modo remoto. En la educación remota, ya sea que dispongamos de medios tecnológicos utilizando diferentes tipos de plataforma, o por otras vías como teléfono, mensajería instantánea, correo electrónico, chat, video llamadas, fotografías, entre otras.

## Fichas pedagógicas Nivel 1

### Ficha 1

<p><b>¿Qué aprenderán?</b></p>	<p><b>OA8:</b> Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• extrayendo información explícita e implícita</li><li>• respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué).</li><li>• recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas.</li><li>• describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia.</li><li>• estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.</li><li>• emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.</li></ul>
<p><b>¿Qué estrategias utilizo?</b></p>	<p>Para trabajar este Objetivo de Aprendizaje se recomiendan una serie de actividades y estrategias. Es clave para el desarrollo de la comprensión lectora la formulación de preguntas sobre información explícita, implícita y otras que relacionan el texto con sus conocimientos previos.</p> <p><b>Conocer más sobre un tema</b></p> <p>Seleccione o adapte un texto sobre un tema que aparece en alguna de las lecturas que los estudiantes han realizado en clases. Pídales que lean el texto y hagan un dibujo de lo que ahí se explica. Los alumnos deben escribir, debajo del dibujo, la información extraída de la lectura que consideren importante. Por ejemplo, el profesor puede seleccionar un texto sobre las grullas para complementar la lectura del cuento <i>El joven y la grulla</i>.</p> <p><b>Recrear personajes de un cuento</b></p> <p>A partir de un cuento escuchado en clases o leído en forma independiente por los estudiantes, guíe una conversación sobre los personajes del cuento. Pida a los estudiantes describir cómo son, las acciones que realizan en el cuento y su opinión personal frente a esas acciones. Finalmente pida a los estudiantes recrear el personaje que más les gusto. Sugiera múltiples materiales para que el estudiante elija.</p> <p>Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Caja de cereales vacías para el cuerpo y cartulina para cabeza y extremidades</li><li>• Plasticina</li><li>• Lápices de colores etc.</li></ul> <p><b>Episodios de un cuento</b></p> <p>A partir de un texto escuchado en clases o leído en forma independiente por los estudiantes, guíe una conversación grupal sobre los personajes y los eventos principales de la historia. Luego, pida a los estudiantes que, a través de un dibujo u oraciones simples, describan su episodio favorito.</p> <p>Posteriormente, recrean el fragmento seleccionado a través de una maqueta, o modelos de plasticina. Los trabajos son expuestos en algún lugar visible de la sala.</p>

	<p><b>Las ilustraciones</b></p> <p>Seleccione un texto para trabajar la habilidad de relacionar las ilustraciones con la historia. Un buen ejemplo para realizar esta actividad es el libro <i>Fernando furioso</i> de Hiawyn Oram y Satoshi Kitamura. Proyecte el libro para que todos lo vean o divida al curso en grupos y entregue una copia a cada uno. A medida va leyendo cada página, dé tiempo a los alumnos para que vean las imágenes. Al final, vuelva a la primera ilustración y dé la palabra para que describan la imagen y la relacionen con la historia.</p> <p>Programa de Estudio, pág. 116</p>
<p><b>¿Como puedo verificar si aprendió?</b></p>	<p>Se recomienda para la evaluación formativa de este Objetivo, los indicadores presentes en el Programa de Estudio. A partir de estos, puede definir criterios para elaborar rúbricas.</p> <p><b>Estrategia de evaluación:</b></p> <p>Para verificar el aprendizaje se puede mostrar o entregar a los estudiantes algunas láminas con escenas de la narración que acaban de leer, pero sin un orden secuencial. El profesor pedirá que describan con sus palabras la escena representada en cada lámina y luego, de manera individual o en parejas, pedirá que las ordenen según la secuencia de acciones.</p> <p><b>Estrategia de retroalimentación:</b></p> <p>Para la retroalimentación se puede realizar preguntas de auto y coevaluación, que lleven a la metacognición, como por ejemplo ¿qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Cómo resolvimos los problemas con mi grupo? ¿Qué fue lo más difícil para mí y para mis compañeros?</p>
<p><b>Recursos de apoyo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textos Escolares oficiales, disponibles en: <a href="https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-article-17121.html">https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-article-17121.html</a></li></ul>



**Para dudas ingresa a**  
**[Curriculumnacional.mineduc.cl](http://Curriculumnacional.mineduc.cl)**