



Textos para el Apoyo Pedagógico

**INCLUYE
MATERIAL
ACTUALIZADO
2019**

Planes de Superación Profesional

2018



Contenido

Prácticas Pedagógicas y Marco para la Buena Enseñanza	6
Dominios y Criterios del Marco para la Buena Enseñanza	8
Fichas para el Trabajo Pedagógico	9
Estructura de las Fichas de Trabajo Pedagógico	10
Distribución de las Fichas de Trabajo Pedagógico respecto a los Dominios del MBE	11
FICHA 1	12
¿Qué prácticas pedagógicas es preciso desarrollar respecto del dominio de la disciplina que enseñamos?	
FICHA 2	16
¿Qué características de los/as estudiantes incorporamos en la preparación de la enseñanza?	
FICHA 3	20
¿Cómo relacionamos las estrategias de enseñanza-aprendizaje con el currículum vigente para que todos/as nuestros estudiantes aprendan?	
FICHA 4	24
¿Por qué es importante que las estrategias de evaluación sean coherentes con los objetivos de aprendizaje y con las características diversas de los/as estudiantes?	
FICHA 5	29
¿Cómo generar en nuestra comunidad educativa un clima de respeto mutuo, colaboración e inclusión?	
FICHA 6	33
¿Qué prácticas pedagógicas contribuyen a generar una cultura de aprendizaje en la comunidad educativa?	
FICHA 7	37
¿Cuál es la importancia de mantener normas de convivencia en el aula?	

FICHA 8	41
¿Cuál es la importancia de organizar el aula en función de los aprendizajes?	
FICHA 9	45
¿Qué aspectos es preciso considerar en la comunicación con nuestros/as estudiantes?	
FICHA 10	49
¿Utilizamos interacciones pedagógicas efectivas en el proceso enseñanza aprendizaje?	
FICHA 11	55
¿Cómo utilizar la evaluación para el aprendizaje de los/as estudiantes?	
FICHA 12	59
¿De qué manera aprovechamos el tiempo disponible en el aula para el aprendizaje?	
FICHA 13	65
¿Para qué reflexionar sobre nuestras prácticas pedagógicas?	
FICHA 14	69
¿Cómo contribuir a generar espacios de trabajo colaborativo en nuestra comunidad educativa?	
FICHA 15	74
¿De qué manera incorporamos los documentos nacionales y del establecimiento sobre educación, a nuestras prácticas pedagógicas?	
FICHA 16	79
¿Cómo demostramos nuestro compromiso profesional en la sociedad?	

Presentación

Estimadas y estimados Docentes:

El propósito de este material es ofrecer a las y los docentes del país apoyo a su labor mediante herramientas que contribuyan a propiciar el análisis de su quehacer pedagógico de manera personal, pero especialmente entre y con otros/as docentes. Todo esto, con el fin de desarrollar prácticas efectivas a lo largo de su trayectoria profesional, que enriquezcan su experiencia profesional y posibiliten el despliegue de sus fortalezas y abordar sus desafíos profesionales.

Este texto tiene como elemento de contexto al Marco para la Buena Enseñanza (en adelante MBE), estándar que constituye el criterio orientador del quehacer docente en Chile. De él se desprenden un conjunto de prácticas que presentamos a modo de Fichas para el Trabajo Pedagógico, destinadas tanto a la reflexión personal, pero fundamentalmente colaborativa en equipos de trabajo.

Los PSP, indicados en el artículo 70 del DFL N°1 de 1997 que fija el texto refundido de la ley N° 19.070, se rigen por el Decreto 192 del año 2004 del Ministerio de Educación y son un conjunto de acciones dirigidas a potenciar las prácticas y apoyar a los docentes en los desafíos profesionales que se evidencien de los resultados de su evaluación docente. En este sentido, los PSP tienen una orientación formativa y son los Municipios mediante sus Departamentos de Educación y/o Corporaciones Municipales los responsables de ejecutar estos planes, que son financiados por el Ministerio de Educación (en adelante MINEDUC), a través del Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (en adelante CPEIP).

En el contexto de la reforma educativa en desarrollo y de manera específica, en el marco de la Ley que crea el Sistema de Desarrollo Profesional Docente, los PSP se insertan en el conjunto de acciones de Desarrollo Profesional en Servicio, es decir, en el proceso de formación continua a la que todos/as los profesionales de la educación han de acceder. En efecto, la ley N° 20.903 garantiza a los profesionales de la educación el derecho a formación gratuita y pertinente para su desarrollo profesional y la mejora continua de sus saberes y competencias pedagógicas. Los PSP contribuyen al cumplimiento de esta responsabilidad que la ley señala.

Coherentemente, los PSP adhieren a este modelo de desarrollo profesional basado en las necesidades locales, invitando a los equipos directivos, y a través de estos, a los/as docentes, a manifestar sus necesidades de formación y con ello contribuir a generar planes de formación mayormente adecuados al contexto en que se desenvuelven las comunidades educativas.

En síntesis, este texto de apoyo no solo contribuye a la superación de los desafíos profesionales de los y las docentes, sino que además pretende brindar oportunidades para la reflexión personal y colaborativa de todos/as los y las docentes, para dialogar, desde el profesionalismo y experiencia de cada uno/a de los/as docentes participantes y de la comunidad educativa en general, respecto a orientaciones pedagógicas que favorezcan los aprendizajes en el contexto particular en que se desenvuelven.

Equipo Planes de Superación Profesional

Prácticas Pedagógicas y Marco para la Buena Enseñanza

La cotidianeidad de la escuela y las relaciones dinámicas que se desarrollan entre los distintos actores que conforman el sistema escolar, constituyen un desafío diario para los/as docentes. La tarea de desarrollar en los/as estudiantes aprendizajes de calidad y de contribuir a su formación integral requiere de una labor intencionada y profesional, así como de un esfuerzo y vocación importante. A su vez, implica conocer las características de los/as estudiantes y las particularidades de la cultura de cada establecimiento para desplegar acciones que demuestren prácticas pedagógicas adecuadas al contexto, y por ende efectivas.

En este sentido, el MBE proporciona orientaciones y comparte criterios comunes, para docentes que se desempeñan en distintos contextos, respecto de lo que se considera un buen desempeño profesional. Sus lineamientos están destinados a guiar las prácticas pedagógicas, como así también, propiciar la reflexión, el diálogo y la colaboración entre docentes, equipos técnicos y comunidad educativa en general. De esta forma, pretende contribuir a generar comunidades de aprendizaje que analicen críticamente sus prácticas, con vista a mantener una auto inspección permanente, para mejorar los aprendizajes y formación integral de las y los estudiantes.

El MBE vigente fue publicado el año 2003 por el CPEIP y en su elaboración participaron expertos en educación, nacionales y extranjeros, el Colegio de Profesores, la Asociación Chilena de Municipalidades y los/as docentes.

De esta forma, el MBE se consolida como el pilar de las prácticas pedagógicas que un buen docente ha de demostrar a lo largo de su trayectoria profesional. Sin embargo, dado que la revisión permanente es necesaria, desde el año 2014, el MBE está en proceso de actualización. En este proceso se han incorporado: las indicaciones de investigaciones nacionales e internacionales que han evidenciado que prácticas docentes impactan positivamente en el aprendizaje de los/as estudiantes; las su-

gerencias de expertos nacionales y extranjeros y la participación de las/los docentes de Chile, quienes tuvieron la oportunidad de analizar críticamente la propuesta de actualización del MBE y contribuir a modificar y/o enriquecer los desempeños descritos.

¿Por qué el MBE nos habla de dominios, criterios y descriptores?

Cada docente elabora representaciones de lo que considera buenas prácticas pedagógicas. En estas convergen las creencias más profundas y arraigadas referidas a cómo se entiende la actividad educativa. Estas ideas, creencias o representaciones, se comienzan a construir en la propia experiencia como estudiante, por ejemplo, se definen modelos docentes “agradables” o “desagradables”. Otras representaciones se incorporan en los aprendizajes sistematizados de la etapa formativa y, luego, aquellos producto de los éxitos y fracasos del/la propio/a docente. Se puede decir que existen tantas representaciones como experiencias docentes, por lo mismo, es necesario fijar estándares comunes para contrastar estas representaciones, estructurarlas y darles un sentido compartido por el conjunto de la comunidad educativa.

Así, el MBE se organiza en cuatro dominios que son grandes áreas en que se agrupan las prácticas pedagógicas. Si se miran en detalle, cada uno de ellos se desagrega primero en criterios y luego en descriptores, lo que permite relacionar una concepción más amplia y abstracta de la práctica, con elementos concretos y específicos de la misma práctica. Así, descriptores y criterios son pautas orientadoras o puntos de referencia que delimitan el dominio, explicitándolo, aportando matices y cercanía a las prácticas concretas.

Dominios y Criterios del Marco para la Buena Enseñanza

Dominio A PREPARACIÓN DE LA ENSEÑANZA

- A1. Domina los contenidos de las disciplinas que enseña y el marco curricular nacional.
- A2. Conoce las características, conocimientos y experiencias de sus estudiantes.
- A3. Domina la didáctica de las disciplinas que enseña.
- A4. Organiza los objetivos y contenidos de manera coherente con el marco curricular y las particularidades de sus alumnos/as.
- A5. Las estrategias de evaluación son coherentes con los objetivos de aprendizaje, la disciplina que enseña, el marco curricular nacional y permiten a todos/as los/as alumnos/as demostrar lo aprendido.

Dominio B CREACIÓN DE UN AMBIENTE PROPICIO PARA EL APRENDIZAJE

- B1. Establece un clima de relaciones de aceptación, equidad, confianza, solidaridad y respeto.
- B2. Manifiesta altas expectativas sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos/as sus alumnos/as.
- B3. Establece y mantiene normas consistentes de convivencia en el aula.
- B3. Organiza un ambiente estructurado y utiliza los recursos disponibles.

Dominio C ENSEÑANZA PARA APRENDIZAJE DE TODOS/AS LOS/AS ESTUDIANTES

- C1. Comunica en forma clara y precisa los objetivos de aprendizaje.
- C2. Las estrategias de enseñanza son desafiantes, estructuradas y significativas para los/as estudiantes.
- C3. El contenido de la clase es tratado con rigurosidad y es comprensible para los/as estudiantes.
- C4. Optimiza el tiempo disponible para la enseñanza.
- C5. Promueve el desarrollo del pensamiento.
- C6. Evalúa y monitorea el proceso de comprensión y apropiación de los contenidos por parte de los/as estudiantes.

Dominio D RESPONSABILIDADES PROFESIONALES

- D1. El profesor reflexiona sistemáticamente sobre su práctica.
- D2. Construye relaciones de colaboración con su comunidad educativa.
- D3. Asume responsabilidades en la orientación de sus alumnos/as.
- D4. Propicia relaciones de colaboración y respeto con los padres y apoderados/as.
- D5. Maneja información actualizada sobre su profesión, el sistema educativo y las políticas vigentes.

Fichas para el Trabajo Pedagógico

A continuación presentamos dieciséis fichas de trabajo que buscan promover el análisis y reflexión de los/as docentes acerca de un conjunto de prácticas pedagógicas contenidas en los cuatro dominios del MBE. Todo esto con el fin último de mejorar el aprendizaje y formación integral de los/as estudiantes que asisten a los distintos establecimientos del país.

Es un material destinado a la reflexión de cada docente sobre sus propias prácticas pedagógicas, sin embargo, propicia que esta reflexión se realice de manera colaborativa. Así, cada ficha se estructura en secciones que proponen etapas en el trabajo colaborativo, quedando abierta la posibilidad de que cada docente o comunidad educativa y/o local ajuste la forma de trabajo de acuerdo a sus necesidades y realidad. Por ejemplo, en un establecimiento unidocente, el trabajo se puede realizar de manera personal y/o generar instancias de trabajo a nivel local, como microcentro y/o comunal. Asimismo, la periodicidad del trabajo pedagógico también es ajustable a los requerimientos de cada establecimiento.

Estructura de las Fichas de Trabajo Pedagógico

Las siguientes herramientas de trabajo son una invitación a abordar comprensivamente un conjunto de prácticas pedagógicas. La propuesta de trabajo pretende aportar criterios orientadores respecto al quehacer docente tanto en el aula, como en otros espacios de la comunidad educativa. Así también, procura considerar a la comunidad local en la que se inserta la escuela para analizar cómo las prácticas pedagógicas que se implementan se ajustan a la realidad y contexto escolar. De este modo, las Fichas de Trabajo Pedagógico, invitan al/la docente a comprender las particularidades de la cultura e intereses presentes en su comunidad educativa y local, lo que permitirá ajustar su práctica pedagógica y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cada una de las fichas que ponemos a su disposición se organiza en las siguientes secciones:

1. Pregunta para la reflexión - Presentación:

La pregunta que encabeza la ficha hace referencia a un dominio y/o criterio del MBE, que se desarrolla para apoyar la reflexión de los/las docentes e iniciar el trabajo pedagógico.

2. Reflexión personal a partir de un caso:

Se presenta un caso que ilustra, a modo de ejemplo, una forma de desarrollar las prácticas pedagógicas y que se relaciona con la pregunta e introducción del inicio.

3. Trabajo Colaborativo:

Se espera que los docentes trabajen colectivamente. Para ello se propone reflexionar y realizar acciones colaborativas.

Las Fichas de Trabajo Pedagógico invitan a los equipos docentes a desarrollar habilidades para el trabajo colaborativo, puesto que promueven:

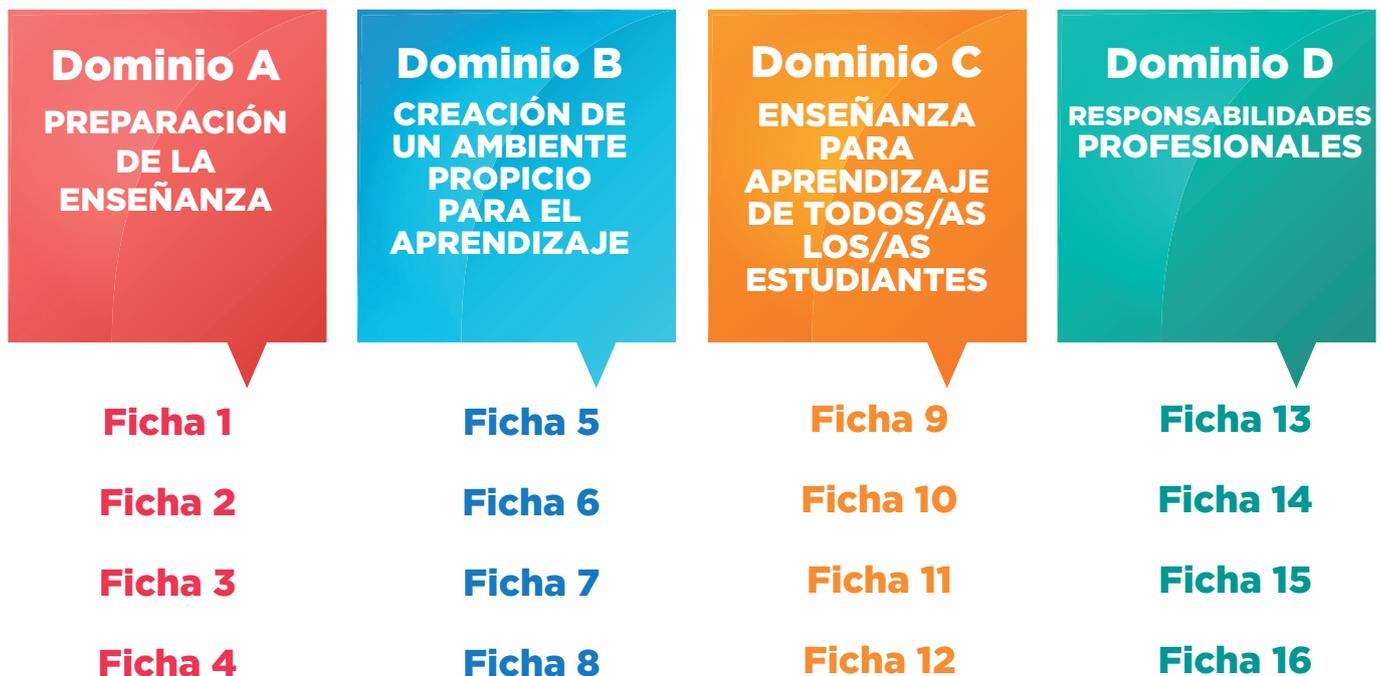
- Reconocer y describir prácticas pedagógicas propias o de otro/as docentes.
- Comparar experiencias docentes con las de otros profesores/as y/o de otros establecimientos educacionales.
- Evaluar para tomar decisiones profesionales frente a situaciones relacionadas con la preparación de la enseñanza, ambiente para el aprendizaje, proceso de enseñanza-aprendizaje, responsabilidades y desarrollo profesional.

En efecto, este tipo de habilidad se releva especialmente en el contexto de las mentorías, en las que docentes de trayectorias avanzadas acompañan a aquellos/as docentes que están en los primeros años de labor profesional para que ellos/as desplieguen sus fortalezas y aborden desafíos que les permitan desarrollar prácticas pedagógicas

efectivas en el contexto de la comunidad educativa en que se desempeñan, mediante el dialogo y retroalimentación profesional permanente.

- Crear y proponer estrategias para el trabajo en la comunidad educativa que permitan mejorar el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Distribución de las Fichas de Trabajo Pedagógico respecto a los Dominios del MBE



Ficha 1

MBE Dominio A PREPARACIÓN DE LA ENSEÑANZA

¿Qué prácticas pedagógicas es preciso desarrollar respecto del dominio de la disciplina que enseñamos?

Para acercarse al tema que propone esta ficha, esto es el dominio de la disciplina que enseñamos, le invitamos a instalar conversaciones en su comunidad educativa, ya sea con algunos/as de sus colegas o con todo el equipo docente y directivo.

Con el propósito de apoyar esta reflexión y diálogo en la comunidad educativa, le planteamos las siguientes preguntas: ¿Qué entendemos por dominio de la disciplina? ¿Qué relevancia tiene para los distintos/as integrantes de nuestra comunidad? ¿Es un tema que está presente en nuestros diálogos profesionales en instancias formales y no formales?

De acuerdo al Marco para la Buena Enseñanza (MBE) para enseñar los contenidos de una disciplina al/la docente le corresponde manejar con precisión conceptual los conocimientos, procedimientos y actitudes relevantes de la asignatura que enseña y, además, requiere del/la docente, enfatizar los enfoques y métodos propios de la disciplina. Además, el/la profesor/a comprende la relación de los contenidos que enseña con otras disciplinas, generando nexos, ejemplos y explicaciones que vinculan “lo enseñado” de su asignatura con otras temáticas; de esta forma, el comprender lo estudiado se acerca a la realidad, no siendo un hecho aislado, generando en el que aprende una comprensión más amplia, conectada a otras temáticas y a la realidad misma del fenómeno estudiado.

El docente incorpora conocimientos actualizados y alineados con los énfasis del currículum nacional y adecuados a las características de los/as estudiantes, como contexto geográfico, sociocultural, nivel escolar, necesidades de aprendizaje, entre otros. Asimismo, utiliza estrategias para abordar las dificultades más comunes de los/as estudiantes en determinadas temáticas y/o procedimientos de la asignatura y toma decisiones fundamentadas respecto a cuándo y cómo incorporar en sus clases relaciones pertinentes con otras disciplinas.

Estas prácticas pedagógicas favorecen que los/as estudiantes logren aprendizajes de calidad, coherentes con el currículum vigente, mediante la comprensión y aplicación de los diversos enfoques conceptuales, científicos y procedimientos de las diversas disciplinas, desarrollando progresivamente una visión integrada del conocimiento.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:

Juan es profesor de Historia y Ciencias Sociales, al preparar sus clases, recurre a los apuntes que ha reunido desde hace muchos años, ya que considera que es un docente experimentado con más de 5 años de ejercicio profesional en ese nivel, por lo que comenta con sus colegas que no necesita consultar los documentos curriculares ni investigar acerca de los temas de sus clases porque “él sabe lo que sus estudiantes necesitan para un buen SIMCE y luego PSU y, por lo tanto, se debe enseñar en cada curso”. Por lo mismo, centra la preparación de sus clases solo en los conceptos o materias.

Marcela, estudiante de uno de los cursos en que hace clases el profesor Juan, le pregunta acerca de un reportaje que vio en internet. Juan le interrumpe y responde que ese tema “es de otra asignatura” por lo que le pide que se concentre en la materia que él está explicando.

1. A partir de la lectura del caso anterior, reflexione respecto a la siguiente pregunta:
¿Qué aspectos reconozco como buenas prácticas pedagógicas? ¿Qué sugiero mejorar en el caso anterior?
2. Elabore una lista con ejemplos de lo que usted considera buenas y malas prácticas. ¿Cuál o cuáles de ellas demuestran el dominio de la disciplina que usted enseña?
3. Comparta sus reflexiones con otros/as docentes.

II. Trabajo Colaborativo.

¿Qué dice la literatura del Trabajo colaborativo?

“En los grupos de aprendizaje entre pares, es más factible y efectiva la actualización pedagógica, debido a que la pedagogía, el saber enseñar, es un saber práctico y experiencial que no necesariamente está en manos del saber erudito del mundo académico. Para realizar una buena docencia de aula, se necesitan conocimientos específicos de la profesión, que provienen de ella misma”. (Cerdea y López, El grupo de aprendizaje entre pares una posibilidad de favorecer el cambio de la prácticas cotidianas de aula. <https://www.docentemas.cl>)

Ficha 1

Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:

Compartan sus reflexiones:

1. ¿Cómo integramos los énfasis disciplinares del currículum nacional al preparar el proceso de enseñanza-aprendizaje?
2. ¿En qué ocasiones planificamos experiencias de aprendizaje integradas a otras asignaturas o disciplinas? ¿Qué ventajas tiene para el estudiante la presentación de una temática en que se integran las miradas disciplinares, desde la perspectiva de diferentes asignaturas?

Preparen la siguiente actividad:

1. Reunidos en equipos de tres o cuatro docentes, póngase de acuerdo para grabar una de sus clases y observarla.
2. Para la observación preparen previamente una pauta de observación de clases, que contenga al menos los siguientes aspectos:
 - La clase ¿tiene una estructura definida? (Inicio-desarrollo-cierre)
 - ¿Realiza preguntas que desafían y apoyan el desarrollo de habilidades superiores en sus estudiantes?
 - ¿Promueve interacciones entre los/las estudiantes?
 - ¿Las actividades apuntan al objetivo definido, son desafiantes y conducen a la aplicación de lo aprendido a otras situaciones?
 - Agreguen otros aspectos a observar.

III. Recordemos que...

Es necesario actualizarnos por diversos medios en los conocimientos, habilidades y procedimientos propios de la/s disciplina/s que enseñamos, conociendo los enfoques que ésta/s tiene/n en el currículum vigente.

Consideraremos, a partir de nuestra experiencia y dominio de la asignatura que enseñamos, cuáles son las dificultades más recurrentes que los/as estudiantes tienen en determinados contenidos y procedimientos, pudiendo de esta manera generar estrategias para abordar estas dificultades. Así también, buscaremos, como equipo docente, la posibilidad de gestionar prácticas que vinculen las distintas disciplinas para entregar una mirada integrada de ciertas temáticas.

Lo importante, a tener presente, es que los estudiantes le encuentren sentido y se apropien de los contenidos, habilidades y actitudes que se espera aprendan, para luego transferirlas a otras situaciones que se le planteen, tanto escolares como de la vida cotidiana.



Ficha 2

MBE Dominio A PREPARACIÓN DE LA ENSEÑANZA

¿Qué características de los/as estudiantes incorporamos en la preparación de la enseñanza?

En el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, los y las docentes vamos conociendo a nuestros/as estudiantes. En efecto, aprendemos acerca de quiénes son, cómo son sus familias, qué les interesa, qué saben, qué dificultades y talentos tienen, entre otros aspectos.

Conocer a nuestros estudiantes es parte del rol formador de los/as docentes ¿Por qué otras razones es relevante el conocimiento de las características de los/as estudiantes? ¿Qué responderían a esta pregunta nuestros colegas? Los invitamos a indagar en el tema y preguntar a otros/as docentes.

El MBE propone que el conocimiento de nuestros estudiantes es importante a la hora de incorporar sus características en la preparación del proceso de enseñanza-aprendizaje. ¿Qué características específicamente? El MBE indica su nivel de desarrollo, sus necesidades de aprendizaje, su contexto sociocultural y el de sus familias, su origen nacional, étnico, u otros.

La incorporación de las características de nuestros estudiantes al proceso de enseñanza-aprendizaje y la valoración de las diferencias presentes en el aula, además de lograr aprendizajes más significativos y cercanos, permite promover la apreciación de la diversidad y la comprensión de la sociedad como un espacio multicultural. De esta manera, favorecemos el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje que apoya la construcción de una escuela inclusiva, en el contexto de normativas que la propician en el sistema educativo nacional y en la sociedad en general.

¿Cómo incorporamos las características de nuestros estudiantes en la preparación del proceso de enseñanza-aprendizaje? Por ejemplo, mediante el diseño de estrategias de aprendizaje y evaluación atendiendo a las diversas necesidades de los/as estudiantes. Tanto en relación con las barreras para el logro de aprendizajes o como también talentos, generando situaciones de aprendizaje que permitan que estudiantes de diversas características, interactúen colaborativamente, potencien su desarrollo, intercambien intereses, experiencias y conocimientos.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso y luego responda las preguntas:**

Al diseñar el proceso de enseñanza-aprendizaje que aplicará, Ana, una docente de 4°Básico, en la asignatura de Lenguaje pide a sus estudiantes adaptar un cuento al formato de cómic en 10 cuadros. Les indica que dispondrán de 60 minutos y que llevará una nota acumulativa. Sin embargo, durante el desarrollo de esta actividad, varios/as estudiantes se preguntan: ¿qué es un cómic?, mientras que otros/as estudiantes manifiestan poco interés en la actividad y la hacen porque es una tarea con nota y hay otros/as, que al mostrar un ritmo de trabajo más lento, no alcanzan a terminar la actividad, o no pasan de los 4 cuadros por lo que obtienen una nota deficiente.

1. Lea atentamente el caso presentado.
2. Compare el caso con las prácticas pedagógicas que usted y su pares viven habitualmente.
3. Recuerde ejemplos de clases suyas o de otros docentes, en las que el diseño de la/s clases haya considerado como elemento central las características de los/s estudiantes. ¿Cómo se desarrollaron estas experiencias? ¿Qué resultados tuvieron?
4. Escoja una de estas experiencias de aprendizaje y sistematice la información completando un cuadro como este:

Asignatura	
Nivel	
Objetivo o meta de aprendizaje	
Característica de los/as estudiantes seleccionada	
Actividad/es de enseñanza - aprendizaje diseñada/s para abordar esta característica.	

- **Puede realizar la actividad con otros docentes y compartir sus experiencias.**

Ficha 2

II. Trabajo Colaborativo.

El saber docente existente en cada uno de los profesores y en sus comunidades educativas ha estado “encerrado” entre las paredes del aula o en las estructuras institucionales. La falta de espacios para analizarlo en profundidad y compartirlo ha sido una característica de nuestro sistema educativo. Abrir este espacio significa iniciar conversaciones profesionales que rescaten y reconstruyan el saber pedagógico acumulado. (Cerdea y López, El grupo de aprendizaje entre pares una posibilidad de favorecer el cambio de la prácticas cotidianas de aula. <https://www.docentemas.cl>)

• **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. En las experiencias de nuestra comunidad educativa, ¿qué características de nuestros estudiantes incorporamos en la preparación del proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿Cómo lo hacemos?
2. En el caso de nuestra comunidad educativa, ¿cómo podemos fomentar la creación de climas de aprendizaje¹ inclusivos², que valoren la diversidad³?

Realicen la siguiente actividad

3. Elijan una actividad de aprendizaje ya vivida:
 - Analicen cómo esa actividad fomenta la inclusión en el aprendizaje.
 - ¿De qué otra forma se podría haber planteado la actividad?
 - ¿Qué otra actividad se puede hacer en torno al mismo objetivo de aprendizaje?

1 La generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es una de las claves para promover el aprendizaje entre los estudiantes, de acuerdo al Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE)

2 La inclusión es un proceso orientado a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todos/as los/as estudiantes mediante cambios en contenidos, aproximaciones, estructuras o estrategias, de modo que todos/as los/as estudiantes tengan un espacio en el proceso educativo que responda a sus características, intereses, capacidades y necesidades.

3 La diversidad en el aula corresponden a las distintas diferencias que existen entre los/as estudiantes, como etnia, nacionalidad, cultura, religión, necesidades de aprendizajes, entre otras características que influyen en la manera como los/as estudiantes enfrentan su proceso de aprendizaje y requieren ser abordadas para asegurar aprendizajes integrales y efectivos.

III. Recordemos que...

Conocer el nivel de desarrollo de nuestros estudiantes, sus necesidades de aprendizaje, su contexto sociocultural y el de sus familias, entre otros aspectos, es relevante, puesto que, hace posible incorporar estas características al proceso de enseñanza-aprendizaje de manera de lograr aprendizajes significativos y pertinentes al contexto.

Ajustar el currículum vigente a través del diseño de diversas estrategias e instancias de aprendizaje y evaluación, brinda a todos/as nuestros/as estudiantes posibilidades de aprender de acuerdo a sus características. De este modo, reconocer y valorar la singularidad y diversidad de nuestros estudiantes, contribuye a promover la comprensión de la escuela y sociedad en general como un espacio multicultural e inclusivo.



Ficha 3

MBE Dominio A PREPARACIÓN DE LA ENSEÑANZA

¿Cómo relacionamos las estrategias de enseñanza-aprendizaje con el currículum vigente para que todos/as nuestros estudiantes aprendan?

La invitación es a reflexionar respecto a la relación que establece el docente entre las orientaciones y propósitos del currículum nacional vigente con las estrategias de aprendizaje, con el fin de que éstas se adecuen a las características de nuestros estudiantes y generen aprendizajes significativos para ellos.

En nuestra escuela, ¿Qué estrategias metodológicas utilizamos para generar en nuestros estudiantes aprendizajes significativos? ¿Qué estrategias de aprendizaje aplicamos en nuestras clases para desarrollar competencias de orden superior en nuestros/as estudiantes? Los/as docentes de trayectoria avanzada ¿se reúnen con este fin, de manera formal o no formal, con aquellos/as que están iniciando su desarrollo profesional?

En efecto, para que todos/as nuestros estudiantes aprendan se requiere planear estrategias de enseñanza-aprendizaje pertinentes a las orientaciones y objetivos curriculares y adecuadas al contexto en que enseñamos. De esta forma, el/la profesor/a considera en el diseño de la enseñanza variadas experiencias de aprendizaje pertinentes al currículum y toma en cuenta la diversidad de estudiantes presentes en el aula, con el fin de generar experiencias de aprendizaje significativas que desarrollen competencias de orden superior en sus estudiantes.

Por otra parte, cuando el profesor selecciona para sus clases recursos materiales y tecnológicos adecuados al contexto y pertinentes con las metas de aprendizaje, contribuye al desarrollo de competencias que le permite a sus estudiantes utilizar información aplicada a los objetivos de aprendizaje, desarrollando las habilidades necesarias para movilizarse en el ambiente digital.

De esta manera, para que nuestros estudiantes avancen progresivamente hacia el logro de las metas de aprendizaje y para propiciar el desarrollo de competencias de orden superior, es necesario: proponer variadas estrategias didácticas para alcanzar un mismo objetivo, considerar la diversidad de estudiantes presentes en la escuela, abordar las distintas necesidades de aprendizaje realizando adecuaciones curriculares, si se requiere, e incluir en el diseño de la enseñanza actividades individuales y espacios de trabajo colaborativo.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso y luego responda las preguntas:**

Pedro es un docente que enseña Ciencias Naturales en 6° básico en una escuela rural y desea que sus estudiantes logren el siguiente objetivo:

Investigar experimentalmente la formación del suelo, sus propiedades y la importancia de protegerlo de la contaminación, comunicando sus resultados.

Para esto, planea utilizar una guía de aprendizaje en la que se explica cómo se forma el suelo y cuáles son los tipos de suelos. La guía incluye una lista de preguntas abiertas relacionadas con la información que contiene. Además, pretende proyectar algunas imágenes de estos procesos y los tipos de suelos resultantes.

1. Analice la estrategia utilizada por el docente del caso y las habilidades que esperaba desarrollar. ¿Considera que es una buena decisión? ¿Qué otras opciones pudiera haber tomado?
2. Proponga estrategias para lograr que todos/as sus estudiantes desarrollen procesos de investigación y comuniquen sus resultados, tal como señalaba la meta de aprendizaje planteada por el profesor del ejemplo.
3. Comente con otros docentes de su establecimiento sus reflexiones y en conjunto justifiquen sus propuestas.

II. Trabajo Colaborativo.

La práctica docente complementa el ejercicio individual con el profesionalismo colectivo, donde no solo los estudiantes aprenden sino que también los profesores y profesoras intercambian experiencias que los llevan a aprender y a desafiarse constantemente. (Manual Portafolio 2016)

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. En la selección de los recursos materiales y tecnológicos para el diseño de la enseñanza ¿Qué criterio/s utilizamos?
2. ¿Qué estrategias didácticas de aprendizaje manejamos para propiciar aprendizajes significativos?
3. ¿Cuáles de las estrategias que habitualmente usamos proponen a nuestros estudiantes el desarrollo de habilidades de orden superior? ¿Por qué?

Ficha 3

Realicen la siguiente actividad

4. Junto a 3 docentes de su disciplina o nivel planifiquen una clase colectivamente (45-90 minutos). Definan un objetivo, estrategias, actividades y evaluación para dicho objetivo.
 - Escojan a uno o dos integrantes del grupo para la realización de la clase planificada.
 - Elijan quién va a observar la clase o el docente que la realiza puede grabarla.
 - Previamente elaboren en conjunto los aspectos que van a observar. Por ejemplo, la inclusión de todos/as los/las estudiantes, el proceso de interacción profesor/as – estudiante, el privilegiar preguntas que apoyen procesos de pensamiento, otros que usted considere.
 - Comenten la experiencia realizada y escriban tres ideas que reflejen lo aprendido.

III. Recordemos que...

Planear estrategias de enseñanza-aprendizaje coherentes con el currículum vigente y adecuadas al contexto en el que ejercemos nuestro quehacer docente, favorece el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes.

Conocer cómo aprenden los estudiantes y, con esa información, escoger la estrategia adecuada para el objetivo de aprendizaje que se quiere trabajar, contribuye a que los/las estudiantes desarrollen habilidades deseadas para la disciplina que se enseña.

Propiciar el desarrollo de habilidades superiores de pensamiento en nuestros estudiantes a través de estrategias didácticas variadas, permite otorgar oportunidades de aprendizaje a todos/as los/as nuestros estudiantes.



Ficha 4

MBE Dominio A PREPARACIÓN DE LA ENSEÑANZA

¿Por qué es importante que las estrategias de evaluación sean coherentes con los objetivos de aprendizaje y con las características diversas de los/as estudiantes?

¿Cómo sabemos qué efecto tienen nuestras prácticas pedagógicas en los/as estudiantes? ¿Estamos logrando que ellos/as alcancen los objetivos de aprendizaje? ¿La evaluación está presente en los diferentes momentos del aprendizaje? Las actividades de evaluación ¿asumen las diferencias individuales de nuestros estudiantes?

La información que obtenemos del proceso de evaluación contribuye a responder estas preguntas. En nuestra escuela, ¿ponemos especial atención en este aspecto del proceso o nos abocamos principalmente en el diseño de estrategias de enseñanza? Verifiquemos nuestras percepciones indagando entre nuestros/as colegas: ¿Qué importancia le atribuyen, otros/as docentes de nuestra escuela, a la centralidad que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Evaluamos para verificar el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje, sin embargo, dado que todos/as nuestros/as estudiantes son distintos/as, no todos/as podrán demostrar de la misma manera sus progresos. Por esto, será necesario incluir en la preparación de la enseñanza instancias evaluativas que, por una parte, se instalen en distintos momentos del proceso, y por otra, utilicen diferentes estrategias evaluativas acorde con la disciplina y los objetivos propuestos. Además, dichos instrumentos y actividades de evaluación debieran considerar la diversidad de los/as estudiantes presentes en el aula.

De este modo, es necesario, incorporar en la preparación del proceso de enseñanza-aprendizaje, estrategias de evaluación para que los/as estudiantes demuestren conocimientos conceptuales y de aplicación a través de diferentes actividades de evaluación, que permita incluir los distintos ritmos y estilos de aprendizajes de nuestros estudiantes. Con estas prácticas se generan posibilidades diferenciadas para estudiantes que presenten barreras para el aprendizaje o talentos específicos.

Otras actividades de evaluación a considerar en el proceso de enseñanza aprendizaje son las instancias de autoevaluación y coevaluación. Estas promueven la reflexión de nuestros estudiantes con respecto a su hacer y su aprendizaje, como así también la conversación con respecto al hacer de un grupo o a la evaluación que ese grupo hace de sus miembros. Proponer

este tipo de evaluaciones a nuestros estudiantes fortalece la reflexión acerca de los avances en su aprendizaje, les permite asumir responsabilidades con respecto a ello y, además, comprometerse con un equipo de trabajo que se plantea alcanzar ciertos objetivos.

Para que los/as estudiantes puedan conseguir las metas de aprendizaje y monitorear sus logros, es necesario explicitar y explicar a los/as estudiantes los criterios con los que serán evaluados, en relación a lo que de ellos/as se espera en cuanto a conocimientos, habilidades y actitudes, respecto de los objetivos propuestos.

Por medio de una adecuada estrategia de evaluación, los/as docentes podrán obtener información precisa acerca del progreso, dificultades y logros de aprendizaje de sus estudiantes, posibilitando la retroalimentación oportuna de los logros y aspectos por mejorar.

En este sentido, la información que se obtiene del proceso de evaluación permite la autoinspección de los/as docentes respecto de sus prácticas pedagógicas, para realizar los ajustes necesarios y tomar decisiones pedagógicas para subsanar o reformular las estrategias de aprendizaje utilizadas, con el fin de lograr las metas de aprendizaje propuestas.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

Marta, profesora de matemática de Educación Media, sabe que todos los años el segundo semestre se le hace más corto y termina apremiada por la cantidad de notas que debe colocar y el cierre de año. Por ello ha planificado una estrategia de evaluación para todo este periodo en la que ha incluido solamente pruebas con preguntas de respuesta cerrada. Para explicar esta decisión ha señalado “que necesita tener tiempo para pasar su materia y que todos/as sus estudiantes logren los objetivos”.

1. ¿En qué oportunidades usted ha estado en la situación de la docente del caso anterior? Describa.
2. Al utilizar este tipo de estrategias de evaluación la docente recibe un tipo de información acerca de los aprendizajes de sus estudiantes. Contraste la situación del caso con las prácticas descritas en el inicio de la ficha y con su propia experiencia. Indique qué otra información no será posible obtener o cuáles son las posibles dificultades en el proceso de aprendizaje de los/as estudiantes

Ficha 4

3. Revise su práctica pedagógica o pregunte a otro/a docente sobre una experiencia en la que la estrategia que diseñó incluyó diversas actividades de evaluación durante el proceso de aprendizaje.

¿De qué manera estas instancias fueron coherentes con las características de los/as estudiantes?

II. Trabajo Colaborativo.

Los profesores de escuelas efectivas no trabajan solos. Muestran su trabajo y comparten las buenas ideas con sus colegas. Cuando surgen problemas, se apoyan mutuamente con datos, materiales didácticos, sugerencias. Juntos preparan proyectos y buscan recursos en el entorno. Evalúan colectivamente los resultados de su trabajo e identifican cuáles son las metodologías más efectivas, aprendiendo de sus errores. Se dan ánimos y celebran sus logros. El trabajo colectivo es concebido como una instancia de aprendizaje entre pares. (Guía de apoyo para profesoras y profesores Fondo de Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF. Esta publicación está disponible en la página web www.unicef.cl)

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. En la planificación de nuestras unidades de aprendizaje, cada objetivo de aprendizaje ¿está debidamente relacionado con sus correspondientes actividades de evaluación? Expliquen cómo se da esa relación entre lo que se espera que logren los /as estudiantes y la/s actividad/es de evaluación propuestas.
2. En nuestra práctica cotidiana, ¿de qué manera damos a conocer a nuestros estudiantes los criterios que consideraremos para evaluarlos?
3. ¿Cómo comunicamos a nuestros estudiantes los resultados de la evaluación? (Retroalimentación).

Analicen la práctica pedagógica:

4. Trabajen con una planificación de una unidad de aprendizaje.
5. Identifiquen los momentos en que se proponen actividades de evaluación.
6. Para cada momento, señalen el objetivo de cada actividad de evaluación.
7. ¿Por qué es importante incluir en distintos momentos del proceso de aprendizaje o de una unidad de aprendizaje, actividades de evaluación?

III. Recordemos que...

Para que todos/as nuestros/s estudiantes tengan la oportunidad de demostrar sus progresos en relación a los objetivos de aprendizaje, es necesario incluir en la preparación de la enseñanza-aprendizaje instancias, actividades e instrumentos de evaluación en distintos momentos, considerando la diversidad de estilos de aprendizaje de nuestros/as estudiantes.

Para que nuestros/as estudiantes conozcan qué habilidades y conocimientos tienen que demostrar de acuerdo a los objetivos de aprendizaje propuestos, es necesario explicitar y explicar los criterios que utilizaremos para ese fin. Además, durante el proceso de aprendizaje, ellos/ellas podrán monitorear sus avances en la medida que conozcan dichos criterios de evaluación y se explicita una progresión de logros.

El diseño de una estrategia de evaluación coherente con los objetivos de aprendizaje y con las características diversas de los/as estudiantes, nos permite obtener información acerca del progreso y dificultades de nuestros estudiantes. Con dicha información podemos retroalimentar oportunamente a nuestros/as estudiantes y observar el impacto de nuestras prácticas pedagógicas, con el fin de detectar nuestras fortalezas y desafío y ajustar nuestro quehacer profesional docente.



Ficha 5

MBE Dominio B CREACIÓN DE UN AMBIENTE PROPICIO PARA EL APRENDIZAJE

¿Cómo generar en nuestra comunidad educativa un clima de respeto mutuo, colaboración e inclusión?

Generar y mantener en nuestro establecimiento un clima de relaciones interpersonales que favorezca el aprendizaje es un importante desafío para todos/as los miembros de la comunidad educativa. En este contexto, la labor de los/as docentes es relevante, dado que les corresponde asumir el liderazgo pedagógico de un grupo de estudiantes.

Por lo tanto, contribuir a generar una comunidad educativa en la que predomina el respeto, las actitudes de colaboración y valoración de las diferencias individuales, favorece el proceso de aprendizaje, dado que todos/as sus miembros se sienten seguros y confiados en este ambiente.

¿Cómo es el clima en nuestra escuela? Preguntemos a otros/as docentes de nuestro establecimiento qué opinión tienen al respecto.

¿Qué desafíos plantea mantener un buen clima de relaciones interpersonales en nuestra escuela? ¿Cómo podemos contribuir a fortalecer el clima del establecimiento y de la propia sala de clases?

El liderazgo del/la docente como gestor del clima en el aula va a considerar tanto la relación que establece con sus estudiantes y la relación que promueve entre sus estudiantes. De esta forma, en nuestra relación con los/las estudiantes consideraremos sus preguntas, sus aportes, conduciéndolos hacia el aprendizaje que queremos lograr en un ambiente de confianza. Así también, el trato de respeto entre ellos/ellas va a depender en gran parte de la gestión del/la docente y de la escuela, puesto que, al estar atentos/as a la resolución de sus conflictos en un ambiente de aceptación de las diferencias, vamos a favorecer la construcción de un clima de aula donde predomine el respeto mutuo.

La implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan el trabajo colaborativo entre nuestros estudiantes propicia el fortalecimiento y promoción de actitudes que apuntan a valorar la diversidad, escuchar las opiniones de otros, construir respuestas que resultan del aporte de todos/as y abrir posibilidades de aceptar propuestas sin sentirse excluido.

Para contribuir a generar un espacio de confianza, es preciso utilizar un lenguaje cordial, empático con los/as estudiantes, interesándonos por sus opiniones y emociones. De esta manera, contribuimos a mantener el bienestar y favorecer el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes, fortaleciendo la seguridad en su propia capacidad de aprender, lo cual, a su vez, refuerza su motivación por participar activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

Los estudiantes de 7° y 8° manifiestan que en la clase de Artes, Joaquín el profesor de esta asignatura recibe con muestras de desagrado las sugerencias, opiniones o preguntas reiteradas respecto a los proyectos u otros aspectos de la clase. Los/as estudiantes reconocen que a veces pueden ser irónicos en sus comentarios respecto a las actividades que deben realizar y que cuando el profesor se queda callado frente a sus preguntas o les responde de manera inadecuada, ellos/as también se molestan y toman una actitud desafiante. Por esto, la relación entre profesor y estudiantes se ha vuelto descortés y conflictiva. Esto se proyecta a las relaciones entre compañeros/as, ya que el docente no interviene cuando hay burlas de unos respecto a cómo quedan los trabajos de los demás, especialmente un compañero con dificultades motrices, u otras situaciones de maltrato entre ellos/as.

Asimismo, hay compañeros/as que simplemente no se atreven a opinar ni preguntar en clases, por lo que se sientan atrás, pasan la hora haciendo otras cosas y por lo tanto, tienen dificultades para comprender la forma en qué deben desarrollar los proyectos, lo que afecta su rendimiento en la asignatura y los lleva a llegar a la clase con los trabajos ya realizados por otras personas y presentarlos como propios.

1. ¿Qué prácticas pedagógicas sugeriría al docente de este caso para mejorar el clima de aprendizaje? ¿Qué desafío plantea la situación presentada?
2. Escriba una breve reflexión acerca de la importancia del clima en aula para el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde predomine el respeto, la colaboración e inclusión.
3. Comparta con otros docentes su reflexión.

Ficha 5

II. Trabajo Colaborativo.

Trabajo Colaborativo: “se lleva a cabo un trabajo colaborativo cuando existe una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento. Es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo” (Guitert y Simérez en Recorriendo Aulas, Educación Básica, CPEIP, 2007)

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. ¿Cómo podemos contribuir a promover la colaboración entre estudiantes? ¿En qué beneficia un buen clima al proceso de enseñanza-aprendizaje de los/as estudiantes?
2. ¿Por qué es importante mantener un ambiente inclusivo, respetuoso y de confianza en la comunidad educativa?
3. ¿Qué estrategias de aprendizaje favorecen la interacción entre los estudiantes?

Preparen la siguiente actividad

4. Elaboren un pequeño proyecto cuyo objetivo sea mejorar el clima de aula entre los estudiantes.
 - Debe tener relación con algún contenido que estén trabajando actualmente.
 - Para fomentar la interacción entre los/las estudiantes, el proyecto debe promover la argumentación respecto de lo que se realiza, la elaboración de hipótesis, la creación de un objeto, un debate u otra actividad, entre otros.
 - Elaboren una pauta de evaluación.

III. Recordemos que...

Para generar un clima que favorezca el aprendizaje, es decir, en el que se promueva el respeto e inclusión, hemos de reconocer y valorar a nuestros estudiantes en sus diferencias, resaltando sus logros, generando instancias que le permitan colaborar entre sí y con otros miembros de la comunidad educativa.

Asimismo, utilizar un lenguaje cordial, empático y con los/as estudiantes, interesándonos por sus opiniones y emociones, de manera de reforzar vínculos de confianza.

Un clima como el descrito contribuye a favorecer el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes.



Ficha 6

MBE
Dominio B
CREACIÓN DE
UN AMBIENTE
PROPICIO
PARA EL
APRENDIZAJE

¿Qué prácticas pedagógicas contribuyen a generar una cultura de aprendizaje en la comunidad educativa?

¿Qué acciones realizo en mi quehacer docente para promover una cultura de aprendizaje? ¿Qué expectativas tengo acerca de las capacidades, talentos y posibilidades de aprendizaje de mis estudiantes? Si pregunto esto en el consejo de profesores de mi establecimiento, ¿qué responderían mis colegas?

En una escuela en la que se promueve una cultura de aprendizaje, es dable que sus estudiantes y profesores/as manifiesten interés por aprender, se fortalezcan espacios de participación y exista confianza en las capacidades de aprendizaje de los/as estudiantes. Esto contribuye a la conformación de un círculo virtuoso en el que niños/as y jóvenes se muestran motivados, por lo que a su vez, se interesan mucho más por tener un rol activo en su aprendizaje y continuar aprendiendo.

En nuestra práctica pedagógica, transmitir nuestro compromiso y motivación por lo que estamos enseñando, demostrando interés y entusiasmo, va a dar posibilidades a los/las estudiantes de conectarse con su aprendizaje, de despertar su curiosidad y motivación.

Un/una estudiante al estar motivado por su aprendizaje es probable que indague hasta satisfacer su curiosidad, que se proponga metas, participe y comunique sus resultados. Para favorecer esta actitud, la gestión que hacemos en la sala de clases y en la escuela debiera favorecer la autonomía y la confianza en que todos/as nuestros/as estudiante pueden aprender. Podemos mencionar el tipo de práctica que apuntan a animar a los/as estudiantes a superar sus dificultades, reconocer sus logros y manifestar confianza en que pueden lograr sus metas.

Al promover la autonomía, perseverancia y autoconcepto positivo, es posible generar en nuestros estudiantes una motivación intrínseca por aprender. Algunas actividades promocionan mayores espacios de autonomía, por ejemplo, que organicen sus trabajos o que elijan como presentar la información y/o resultados de aprendizaje, que escojan entre dos o más actividades, que planifiquen el tiempo de sus actividades, entre otras.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:

Alejandra tiene 10 años de experiencia como docente generalista. Este año le han asignado un 3° básico que, según otros/as docentes de la escuela, es un curso “complicado” ya que muchos/as estudiantes tienen dificultades para lograr los aprendizajes. La profesora Alejandra está algo desmotivada y le ha resultado complejo trabajar con el grupo. Aunque muchos de sus estudiantes manifestaron interés por conocer acerca de los dioses de Grecia y los gladiadores de Roma en la asignatura de Historia, prefiere trabajar solo con los textos escolares, ya que teme tener muchas notas bajas y debe dedicar al inicio de cada clase mucha energía personal para lograr un ambiente de aprendizaje adecuado. En efecto, en las clases de Historia la mayor parte del tiempo solo leen el libro y subrayan la información importante y luego desarrollan las actividades propuestas por el texto. Cuando alcanza a revisar las actividades lo hace dictando las repuestas correctas de manera general en el grupo, para que sean los/as propios/as los estudiantes quienes corrijan en sus libros.

1. ¿Hay algo similar que a usted le haya ocurrido o presenciado en su quehacer profesional?
2. ¿Qué sugerencias podría hacer a la docente del caso presentado para mejorar su práctica pedagógica?
3. ¿Cómo superar los desafíos cuando sus estudiantes manifiestan baja motivación?
4. ¿Qué se entiende en nuestra comunidad educativa por “cultura de aprendizaje”? ¿Cómo se relaciona con el “caso” presentado?
5. Preguntemos a otros/as docentes qué hacen para que sus estudiantes se motiven y participen activamente en su proceso de aprendizaje.

II. Trabajo Colaborativo.

A partir del análisis de la observación de una clase diseñada colectivamente, “el grupo de profesores/as reestructura o realiza los ajustes necesarios al diseño como una forma de tomar conciencia de cómo potenciar mejor los aprendizajes, ya sea adaptando los materiales, reformulando las preguntas, utilizando de otra manera el pizarrón, u otros aspectos que el grupo considere necesario para mejorar los proceso de enseñanza.” (Aulas Abiertas 2, Estudio de Clase, CPEIP, 2017).

Ficha 6

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. Lean el caso presentado en la Reflexión. Compartan la experiencia de nuestra comunidad educativa ¿en qué aspectos nos reconocemos en el caso?
2. Dialoguemos en torno al impacto que tiene en los estudiantes, las expectativas que manifestamos los/as docentes respecto a sus posibilidades de aprendizaje.
3. ¿Conocemos experiencias de aprendizaje en las que se promueva la participación activa de los/as estudiantes? ¿Qué resultados han tenido?

Preparen la siguiente actividad

4. Diseño colectivo de clase: Escojan un objetivo de aprendizaje que tengan que trabajar próximamente con sus estudiantes (de 45-90 minutos).
 - Construyan preguntas que problematicen la temática que plantea el objetivo, de tal modo, que el estudiante se motive a buscar e indagar en diferentes fuentes una respuesta.
 - Diseñen actividades de aprendizaje que permita la participación de los estudiantes para dar respuesta al objetivo.
 - Señalen cómo evaluarían este objetivo.
 - Pongan en práctica el diseño de la clase, acuerden quién la realizará y observen la clase (o grábenla) Luego reúnanse para evaluar la experiencia, modificar y hacer sugerencias.

III. Recordemos que...

Una escuela en la que se promueve una cultura de aprendizaje es aquella en la que las prácticas de los/as docentes se basan en la confianza en que todos/as los/as estudiantes pueden superarse y aprender a partir de sus diferencias.

Por esto, las estrategias de aprendizaje consideran actividades que otorgan a los/as estudiantes protagonismo, ya que constituyen desafíos para ellos/as a que participen activamente, comuniquen opiniones y resultados de sus trabajos, favoreciendo la motivación y compromiso con su proceso de aprendizaje.



Ficha 7

MBE
Dominio B
CREACIÓN DE
UN AMBIENTE
PROPICIO
PARA EL
APRENDIZAJE

¿Cuál es la importancia de mantener normas de convivencia en el aula?

En una comunidad educativa en la que existen acuerdos que regulan la convivencia, el proceso de enseñanza-aprendizaje se ve favorecido, ya que éste se desarrolla con mayor fluidez, las clases resultan más provechosas y se fomenta una mayor concentración en el docente y los/as estudiantes.

Considerando lo anterior, los invitamos a reflexionar y dialogar acerca de la importancia de las normas de convivencia en la comunidad educativa, de cómo podemos implementarlas y hacer que los estudiantes las comprendan y les otorguen significado.

Para iniciar el trabajo, observemos nuestra propia práctica, ¿Qué tipo de normas nos permiten mantener un clima adecuado para el aprendizaje? ¿Cómo las enseñamos a nuestros/as estudiantes? ¿Participan ellos/as en la creación e instauración de estas normas?

Para que los/as estudiantes comprendan la importancia de cumplir las normas de convivencia éstas han de ser consensuadas por medio del diálogo. En efecto, establecer normas claras y conocidas por todos, permite prevenir de mejor manera conductas disruptivas o conflictos que puedan afectar la convivencia o la integridad de alguno/a de los miembros de la comunidad educativa.

En la práctica, nuestra respuesta como docentes frente al no cumplimiento de las normas de convivencia debiera apuntar a generar oportunidades de formación y reflexión. Aquí se plantea un desafío permanente para la práctica del/la docente sobre la efectividad en la respuesta para lograr restablecer la convivencia en su grupo de estudiantes.

En este sentido, anticiparse estableciendo con regularidad momentos en que invitamos a nuestros estudiantes a comprender y profundizar el sentido de las normas de convivencia, considerando las distintas edades y niveles de desarrollo socio-afectivo, permite que los estudiantes se involucren, las acepten y las hagan propias en el trato cotidiano.

La existencia de normas de convivencia en la escuela traspasa las aulas e impacta en la sociedad en general, dado que se constituye, junto con la familia, en una de las primeras instancias de aprendizajes de normas para la vida ciudadana y para favorecer una convivencia armónica en la sociedad.

En un clima donde predomina la buena convivencia y el cumplimiento de normas consensuadas, el/la docente puede desplegar toda su capacidad profesional en pos de lograr aprendizajes de calidad en sus estudiantes y ellos/as a su vez pueden centrar su interés y motivación en el desarrollo de habilidades y adquisición de conocimientos.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

Antonio, docente que enseña en 4° básico, se encuentra molesto con el comportamiento general del curso; decide no malgastar sus esfuerzos y deja que niños y niñas conversen en un murmullo alto y correteen al final de la sala. Sin embargo separa a un grupo de cinco estudiantes y los sienta delante, alrededor de su mesa de trabajo para explicarles la actividad. Como está molesto, luego de unos minutos acaba llamando la atención a Carmen y José Miguel, que están en este grupo, debido a que han interrumpido con risas y bromas una respuesta que su compañero Jorge daba al profesor. Carmen y José Miguel se miran desconcertados y explican que solo ha sido una broma y que todos están jugando. El profesor abre el libro de clases y les dice que registrará esta situación en la hoja de anotaciones de cada estudiante.

Esta situación genera revuelo en ellos y una discusión con el resto del curso, ya que varios compañeros y compañeras se van dando cuenta de lo sucedido y se burlan de Jorge. Éste se encuentra callado y su cara demuestra molestia.

El profesor les explica que es importante respetar las opiniones de sus compañeros y esperar los turnos para opinar o preguntar para que todos y todas tengan oportunidades de participar en las clases y se mantenga una buena convivencia. Sin embargo, Carmen contesta que no es justo que sólo se fije en ellos y no en el resto.

1. Después de leer la introducción a la ficha de trabajo y el caso para la reflexión, evalúe la situación del profesor Antonio y su curso:
 - En su opinión, ¿qué desafíos a las prácticas pedagógicas plantea la situación presentada en el caso anterior?
 - ¿Hay algo similar que a usted le haya ocurrido o presenciado en su quehacer profesional? ¿Qué solución o medidas tomó en ese caso?
2. Elabore una lista secuenciada de sugerencias que le haría al profesor del caso anterior para mejorar sus prácticas pedagógicas.
3. Comparta la lista de sugerencias con otros docentes.

Ficha 7

II. Trabajo Colaborativo.

“...el iniciar conversaciones entre profesionales de la educación a partir del hacer y no desde el discurso del deber ser, posibilita un diálogo sustentado en un piso de realidad, donde se hacen presentes las necesidades de los/las estudiantes con que se trabaja” (Aulas Abiertas 2, Estudio de Clase, CPEIP, 2017).

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. Compartan experiencias respecto de cómo hacen para establecer normas en el aula. Sitúen la atención en los/as docentes que están iniciando su trayectoria profesional en el equipo de trabajo.
2. ¿Cómo hemos determinado estas normas?
3. ¿Con qué regularidad conversamos con nuestros estudiantes acerca de las normas de convivencia? ¿Es una práctica instalada o solo se conversa cuando estas se transgreden?
4. ¿Qué ocurre en las aulas en que no existen o no se cumplen normas de convivencia? ¿Cómo afecta el aprendizaje de nuestros estudiantes?
5. ¿Qué normas de convivencia son importantes para nuestro quehacer docente?

Preparen la siguiente actividad

6. Identifiquen 2 o 3 temas sobre convivencia en el aula que debieran abordarse como comunidad educativa.
 - Desarrollen un proyecto que apunte a mejorar la convivencia en el aula:
 - Este proyecto tiene que considerar la participación de los estudiantes, de acuerdo a su etapa de desarrollo. Definan claramente las formas de participación de los estudiantes.
 - Consideren que el proyecto dará por resultado un producto. Por ejemplo: un afiche, una campaña, una dramatización, una Puesta en Común por nivel, un debate, etc.
 - Señalen cómo evaluarán el proyecto.

III. Recordemos que...

En una comunidad educativa en la que existen acuerdos que regulan la convivencia, el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla con fluidez y docentes y estudiantes pueden concentrarse en sus tareas específicas.

Las normas de convivencia, al establecerse por medio del diálogo y la reflexión permanente, posibilita que los/as estudiantes las incorporen en su diario vivir y, de esta forma, se fomenta el desarrollo de competencias que permitan a niños, niñas y jóvenes desenvolverse como ciudadanos/as activos en una sociedad plural.



Ficha 8

MBE
Dominio B
CREACIÓN DE
UN AMBIENTE
PROPICIO
PARA EL
APRENDIZAJE

¿Cuál es la importancia de organizar el aula en función de los aprendizajes?

¿Cómo organizamos nuestras salas de clases? ¿Siempre están dispuestas de la misma manera o procuramos modificar su organización?

¿Qué pasa si hacemos algún cambio sencillo en la disposición de los puestos? ¿Se produce algún cambio en la actitud de los/as estudiantes?

Los/as invitamos a observar las distintas salas de su escuela, su organización, los recursos y elementos dispuestos en las paredes, u otros aspectos que puedan influir en el aprendizaje. Preguntemos a los/as colegas por qué han organizado sus aulas de esta manera.

Reflexionemos, la sala de clases ¿es el único espacio del establecimiento donde se generan aprendizajes? ¿Hemos usado otros espacios o hemos visto a otros/as docentes hacerlo?

En la medida que flexibilizamos el espacio físico con que contamos y utilizamos otros lugares en función de los requerimientos del proceso de enseñanza-aprendizajes, favorecemos la fluidez en el desarrollo de las clases y potenciamos que los/as estudiantes se comuniquen y colaboren entre si cuando sea necesario.

En efecto, de esta manera se potencian interacciones pedagógicas de calidad tanto entre estudiantes, como entre profesor/a y alumno/a.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

La profesora Claudia planificó en III medio un debate relativo a los efectos sociales de los proyectos y medidas económicas de los gobiernos chilenos de la segunda mitad del siglo XX. Los/as estudiantes estaban muy motivados, se organizaron en dos grupos e investigaron acerca del tema de acuerdo a la pauta dada por la docente. El día de la actividad, la sala de clases estaba dispuesta de la manera tradicional, es decir, los bancos en tres filas mirando todos hacia la pizarra. Por esto, los grupos estuvieron de pie adelante y costaba algo distinguir de que equipo era cada uno de los participantes. Asimismo, los estudiantes de los distintos equipos interactuaron entre sí, solo que unos/s estaban de pie adelante y los/as otros/as se encontraban sentados en sus puestos, por lo que en ocasiones parecía como que los estudiantes del equipo contrario estuviesen “interrogando” a sus compañeros/as. En efecto, varios/as estudiantes señalaron al finalizar la actividad que estar de pie adelante los ponía nerviosos y que hubiesen preferido que los equipos estuviesen frente a frente, todos sentados para que la interacción fuese más equitativa.

1. Después de leer la introducción a la ficha de trabajo y el caso para la reflexión, evalúe la situación que se generó en el aula al presentar los trabajos de los/las estudiantes.

Las siguientes preguntas apoyan su reflexión:

- ¿Cómo la distribución de los elementos del aula influyen en la actividad que se describe en el caso anterior?
 - ¿En qué aspectos el espacio en el que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje influye en los resultados esperados de una actividad? Enumere.
2. ¿Qué quiere decir “flexibilizar el espacio en función del aprendizaje”? Comente con otros/as docentes.

II. Trabajo Colaborativo.

El concepto aprendizaje entre pares implica la valoración del conocimiento generado en la práctica cotidiana, que es experiencial y personificado y que tiene sentido para quienes lo han producido y utilizado. Cada sujeto que intercambia, comunica y analiza con otros sus conocimientos, pone en juego sus habilidades y competencias, las que se incrementan producto de esa interacción. En la interacción todos los participantes en un proceso de co-aprendizaje, potencian sus aprendizajes y gatillan procesos similares en los otros. (Cerdeza y López, *El grupo de aprendizaje entre pares una posibilidad de favorecer el cambio de la prácticas cotidianas de aula*. <https://www.docentemas.cl>)

Ficha 8

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. Recorran la escuela y observen sus espacios y la distribución en el aula de los bancos, murales, estantes, las paredes y sus afiches, etc. Reflexionen sobre ello a partir de las siguientes preguntas: ¿qué comunican? ¿de qué manera el ambiente, el espacio del aula y/o de otros lugares del establecimiento contribuyen a la generación de una cultura para el aprendizaje?
2. Compartan experiencias de aprendizaje en la que han requerido modificar el espacio en función de los requerimientos de las actividades de aprendizaje.

Preparen la siguiente actividad

3. Escojan un objetivo de aprendizaje o aprendizaje esperado de una asignatura determinada.
 - A partir de este, definan un propósito de aprendizajes para una clase.
 - Diseñen estrategias de enseñanza-aprendizaje coherentes con el objetivo.
 - Expliquen cómo debería estar organizado el espacio para que contribuya a la generación de un clima adecuado para el aprendizaje y por ende, al logro del propósito de la clase.
 - Tengan presente que para el logro de un determinado propósito será necesario ordenar de una cierta forma el espacio o cambiar de lugar la clase.
 - Una vez que pusieron en práctica el objetivo, evalúen y comente que agregarían, qué modificarían, qué les resultó y qué no resultó. Analicen las razones de los logros y las dificultades.

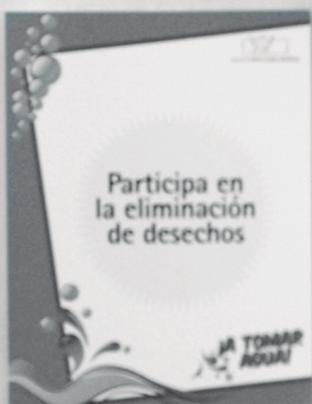
III. Recordemos que...

Al flexibilizar el espacio físico del aula en favor de los requerimientos del proceso de enseñanza-aprendizaje, el/ la docente puede modificar el espacio físico de su sala de clases, buscando otra disposición de los bancos, por ejemplo, ordenarlos formando una "U", en círculo, en grupos u otra. De esta forma, el/la docente puede escoger lo que le facilitará el monitoreo y retroalimentación de las actividades de aprendizaje y es posible propiciar interacciones de calidad entre los/as estudiantes y también entre el/la profesor/a y sus estudiantes.

Por otra parte, la sala de clases y la escuela tienen elementos que pueden apoyar ciertos aprendizajes, reforzar actitudes o comunicar. Estos espacios pueden ser utilizados tanto por los docentes como por los mismos estudiantes. Se pueden mencionar, murales de participación o para comunicar actividades de aprendizaje, estantes donde se guardan los útiles colectivos o individuales, espacios para la puesta en común de trabajos, entre otros.

Valorar los espacios de la escuela, proponiendo su uso responsable contribuye a la formación ciudadana de nuestros estudiantes, puesto que al aprender en la escuela el desarrollo de actitudes solidarias para apropiarse de los espacios públicos y privados, estamos propiciando personas comprometidas con el bien común.

Miércoles 16/11



Ficha 9

MBE

**Domínio C
ENSEÑANZA
PARA
APRENDIZAJE
DE TODOS/AS
LOS/AS
ESTUDIANTES**

¿Qué aspectos es preciso considerar en la comunicación con nuestros/as estudiantes?

La escuela como espacio destinado al aprendizaje y formación integral de los/as estudiantes precisa de docentes que intencionen una comunicación clara y comprensible. Para ello el/la docente debiera utilizar un lenguaje preciso, enriquecido y pertinente a la situación comunicativa y a las características de los/as estudiantes.

Al desarrollar nuestras clases, ¿consideramos este aspecto de manera deliberada? ¿Adecuamos el lenguaje a las características de nuestros/as estudiantes con el fin de ajustar la comunicación?

En efecto, en relación a la comunicación, en el proceso de enseñanza-aprendizaje es preciso entregar a nuestros/as estudiantes explicaciones que demuestren dominio de los contenidos y conceptos disciplinares y que sean lo suficientemente claras y adecuadas para ellos/ellas. Dichas explicaciones debieran estar de acuerdo a las características de los/as estudiantes, por ejemplo, nivel de desarrollo, experiencias y conocimientos, contexto geográfico y sociocultural, entre otros aspectos.

Asimismo, es necesario fomentar que los/as estudiantes desarrollen sus propias explicaciones de acuerdo al nivel de desarrollo en que se encuentran, utilizando un vocabulario oral y escrito cada vez más amplio, o expresando lo aprendido a través de otros medios comunicativos. En este sentido, en la medida que el/la estudiante logre explicar lo aprendido, a través de diferentes expresiones (escrita, oral, gráfica, musical, corporal etc.), es posible un aprendizaje más profundo, puesto que el ejercicio de explicar lo/la lleva a organizar sus ideas, revisarlas, buscar ejemplos, relacionar con otros conceptos, entre otras posibilidades.

La utilización y promoción de una comunicación clara y pertinente favorece la comprensión de los contenidos, la adquisición de habilidades y el logro de los objetivos de aprendizaje.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

Al inicio de una clase de matemática, Silvia, la profesora, les señala a sus estudiantes que en esa clase pintarán las caras de figuras y cuerpos geométricos. La docente explica que la diferencia entre ambos es que unos tienen cuerpo y los otros se ven planos y los desafía a identificarlos pintándolos diferentes. Les indica que tendrán casi toda la hora para hacerlo y que al final revisarán juntos, luego les entrega una guía en la que deben distinguir figuras y cuerpos geométricos, pintando de distintos colores. Mientras su curso trabaja aprovecha de pasar al libro las notas pendientes. Al retroalimentar la actividad dibuja un cono y un triángulo y usa indistintamente los conceptos de figuras y cuerpos geométricos para referirse a ambos casos. Finalmente algunos de sus estudiantes entienden que uno tiene puras líneas rectas y el otro una línea curva. Les deja la guía para que la peguen en su cuaderno sin revisarlas una a una.

1. Después de leer la introducción a la ficha de trabajo y el caso para la reflexión, evalúe la situación que se generó en la clase de matemática.

Las siguientes preguntas apoyan su reflexión:

- En relación a la comunicación con los/as estudiantes, ¿qué desafíos tiene la docente del ejemplo anterior?
 - ¿Cómo podría mejorar su práctica pedagógica con respecto a las explicaciones que entregó a sus estudiantes?
2. En el proceso de enseñanza-aprendizaje, ¿qué importancia le otorga a la comunicación con sus estudiantes? ¿Explícita en sus clases el qué y para qué de los contenidos? En este sentido, ¿Cómo influye una comunicación clara y pertinente en las posibilidades de aprendizaje de sus estudiantes?
 3. Elabore una entrevista de 5 preguntas sobre la comunicación efectiva para el logro de aprendizajes de los estudiantes de su escuela. Invite a responder la entrevista a dos docentes para generar un dialogo sobre el tema.

Ficha 9

II. Trabajo Colaborativo.

“Observación y análisis de la clase diseñada. (...)Analizar la clase desde el diseño realizado (colectivamente) permite corroborar o no las hipótesis que el grupo se planteó y a partir de ello profundizar en los niveles de aprendizaje en que están los estudiantes. Además, es importante analizar los aspectos que apoyaron o dificultaron los aprendizajes visualizando, cuánto influyeron las preguntas, los materiales, la organización de los espacios, el manejo del error, el trabajo colaborativo y la preocupación de que todas las niñas y niños tengan oportunidades para aprender.” (Aulas Abiertas 2, Estudio de Clase, CPEIP, 2017).

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. ¿Qué características de nuestros estudiantes son relevantes a la hora de explicar contenidos?
2. ¿Cómo abordamos la diversidad de estilos de aprendizaje presente en el aula, al momento de desarrollar explicaciones de contenidos y/o procedimientos?
3. ¿Qué impacto tiene o ha tenido el lenguaje que usamos con nuestros/as estudiantes en el desarrollo de sus habilidades de comunicación? ¿Permitimos que los estudiantes expresen lo aprendido?

Preparen la siguiente actividad

4. Escojan un objetivo de aprendizaje o aprendizaje esperado que trabajarán con sus estudiantes próximamente.
 - Seleccionen una de las clases.
 - Elijan un momento de la clase: inicio, desarrollo o final.
 - Desarrollen un guion con las palabras más apropiadas para comunicar lo que ustedes esperan de ese momento. Por ejemplo: explicitar los objetivos de la clase y revisar los conocimientos previos de sus estudiantes, invitar a los estudiantes a realizar un experimento en el laboratorio en grupos, a reflexionar sobre la importancia de revisar las fuentes de donde proviene la información, construir una síntesis junto a los/las estudiantes a través de preguntas, etc.
 - Apliquen el guion y comenten los resultados.

III. Recordemos que...

Procurar una comunicación clara y comprensible, por medio de un lenguaje preciso, enriquecido y pertinente a la situación comunicativa y a las características de los/las estudiantes, favorece, entre otros, la comprensión, el enriquecimiento del lenguaje oral y escrito, y fundamentalmente el logro de los aprendizajes.

Así también, al explicitar el sentido de lo que vamos a enseñar, el qué y para qué, se abren posibilidades a la valoración y motivación por parte de los/las estudiantes con el consiguiente compromiso por su propio aprendizaje.

Por esto, hemos de explicar con claridad los contenidos y conceptos disciplinares, intencionado el uso de variadas formas de interacción comunicativa, de acuerdo a las características de los /as estudiantes.



Ficha 10

MBE

**Domnio C
ENSEÑANZA
PARA
APRENDIZAJE
DE TODOS/AS
LOS/AS
ESTUDIANTES**

¿Utilizamos interacciones pedagógicas efectivas en el proceso enseñanza aprendizaje?

Esta ficha nos lleva a centrarnos en las variadas formas de interacción¹ que se desarrollan en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las interacciones pedagógicas son acciones generadas por el/la docente con el fin de producir aprendizajes en sus estudiantes (conceptos, habilidades, procedimientos, actitudes). Incluyen acciones recíprocas, es decir, explicaciones, demostraciones u otros estímulos que inicia y desarrolla el/la docente, y las respuestas dadas por sus estudiantes a partir de dichas acciones. Además, se incluyen aquellas estrategias docentes cuya finalidad es fomentar la colaboración para el logro de aprendizajes y que permiten las interacciones entre estudiantes.

Antes de comenzar el trabajo, indagemos en los saberes de otros/as docentes en relación al concepto de “interacciones pedagógicas”. Al respecto preguntemos: ¿Qué es preciso hacer para generar interacciones pedagógicas de calidad, es decir, aquellas que permiten lograr los propósitos o metas de aprendizaje?

Sabemos que el/la profesor/a puede presentar los contenidos a través de explicaciones, imágenes, experiencias y los medios que considere apropiado para la edad y contexto de sus estudiantes, siendo relevante que el foco del/la docente esté puesto en dar posibilidades a la interacción de sus estudiantes con el contenido propuesto por el/la profesor/a y, que es conveniente aprovechar las intervenciones de sus estudiantes como oportunidades para profundizar en ciertos aprendizajes.

En este sentido, una propuesta de actividades de aprendizaje que considere distintos medios para el desarrollo de cierta habilidad o la adquisición de un contenido, posibilita el logro de las metas de aprendizaje. Por ejemplo, una buena pregunta al inicio de la unidad de aprendizaje, desafía al estudiante a considerar sus propios conocimientos, le induce a la reflexión, a la curiosidad y a abrirse a nuevas posibilidades. Así también, proponer variadas estrategias para adquirir ciertas habilidades

¹ Acciones recíprocas que se establecen entre el/la docentes y sus estudiantes o entre estos, cuyo objetivo es lograr un determinado aprendizaje. En esta interacción, el/la docente asume un rol mediador, a través del cual promueve que los/as estudiantes desarrollen aprendizajes utilizando estrategias diversas como preguntas, ejemplificaciones, explicaciones, entre otras.

o conocimientos, cabe mencionar: el desarrollo de proyectos que integran dos o más disciplinas, el planteamiento de hipótesis, la comparación de distintas perspectivas de un mismo fenómeno, salidas pedagógicas, entre muchas otras actividades.

Respecto a las interacciones entre los/as estudiantes es necesario promover la comprensión de que las diferencias entre compañeros/as son valiosas, y que bien trabajadas constituyen oportunidades para el logro de los objetivos del equipo. Resulta una buena práctica acompañar a nuestros estudiantes en sus interacciones y así fortalecer actitudes para un buen desempeño en los equipos de trabajo.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

Al finalizar la clase de un II medio, Benito el profesor de Música escucha una consulta de una de sus estudiantes:

Estudiante: Profesor, entonces, ¿No sólo los temas que aborda la música tradicional latinoamericana son diferentes a los de la música popular moderna, sino que también el timbre de los instrumentos, y no es que estos sean más malos por ser artesanales?

Profesor: Sí Josefa, tienes razón...bueno, ahora vamos a organizar la actividad de la próxima semana que es sobre ejecución y les entregaré la lista de los materiales que tienen que traer.

Luego, al llegar a la sala de profesores y comentar esta pregunta con una colega, ésta le pregunta: ¿Por qué no llevas a la próxima clase varios instrumentos tradicionales latinoamericanos y de los otros clásicos y los haces comparar?

Entonces Benito reformuló su próxima clase, buscó entre los instrumentos disponibles y se propuso armar duplas entre quenas, cuatros, kultrunes y ocarinas por un lado y flautas dulces, guitarras, bongós y melódicas por otro. Se propuso darles un tiempo a sus estudiantes para examinar y experimentar la dupla que le tocara y luego explicar al grupo qué diferencias destacaban y qué pensaban ellos que se podía expresar con cada uno de ellos. Luego retomaría los ejercicios de ejecución considerando todos los instrumentos disponibles organizando a sus estudiantes en pequeñas bandas que mezclen las diversas sonoridades con disímiles tareas en las que, por ejemplo, debieran indagar información histórica del instrumento, presentar a sus compañeras y compañeros el contexto del tema y finalmente interpretar.

Ficha 10

1. Después de leer la introducción a la ficha de trabajo y el caso para la reflexión, evalúe las decisiones que toma el profesor de música.

Las siguientes preguntas apoyan su reflexión:

- En su opinión, ¿qué desafíos a las prácticas pedagógicas plantea la situación presentada en el caso anterior?
 - ¿Cómo se relaciona el cambio en las clases del docente de música al que se refiere el ejemplo, con las interacciones pedagógicas efectivas?
 - Escriba otras posibles acciones y/o respuestas que el docente del ejemplo podría haber desarrollado a partir de la intervención de la estudiante.
2. ¿Qué hace cuando sus estudiantes realizan preguntas y/o plantean opiniones en la clase? ¿Cómo utiliza estas intervenciones? Comparta con otros docentes sus respuestas.

II. Trabajo Colaborativo.

“Diseño colectivo de la clase: El diseño de la clase es una tarea que los docentes realizan cotidianamente y que en general, se da en forma individual. La propuesta de esta estrategia es realizar diseños colectivos con los docentes del ciclo o el sub-ciclo, posibilitando un trabajo creativo y con sentido. La invitación es a construir un espacio donde los participantes del grupo se sientan en confianza para diseñar una clase, abriéndose a experimentar o innovar. Esta instancia de mayor libertad es importante porque permite que fluyan las ideas y la comunicación entre los sujetos.” (Aulas Abiertas 2, Estudio de Clase, CPEIP, 2017).

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. ¿Cómo evalúan las interacciones efectivas entre docente – estudiante en la escuela? ¿Por qué?
2. ¿Qué experiencia de interacciones pedagógicas entre estudiantes (como parte de una estrategia de enseñanza-aprendizaje) hemos realizado en el último año escolar?
3. ¿Qué resultado de aprendizajes han tenido estas experiencias? ¿Qué elementos han facilitado/dificultado las interacciones entre estudiantes?

Planifiquen colectivamente:

4. Planifiquen colectivamente, para esto, definan una temática a tratar en una próxima clase que pueda llevarse a cabo a través de equipos de trabajo.
 - Definan objetivos de aprendizaje o aprendizajes esperados, actividades y evaluación.
 - Diseñen cómo motivar los aprendizajes.

- En el diseño de las actividades de aprendizaje, permitan que sus estudiantes escojan los modos de aplicar o presentar lo aprendido.
- Elaboren estrategias que apoyen el trabajo colaborativo entre sus estudiantes. Por ejemplo: Que cada grupo lleve una bitácora con sus avances, cada equipo puede evaluar a sus compañeros en etapas previamente definidas, establecer reglas consensuadas con ellos, etc.
- Reúnanse, mientras se está desarrollando el trabajo para evaluar y ajustar las prácticas.
- Observen y comenten las clases en que se desarrolla el trabajo.

III. Recordemos que...

Para desarrollar interacciones pedagógicas efectivas, es preciso mediar entre los/as estudiantes y las metas de aprendizaje que nos proponemos. Será apropiado considerar situaciones de aprendizaje desafiantes y que los motiven a participar activamente en su aprendizaje. Para ello es necesario tener en cuenta sus características y el contexto de la escuela; así también, gestionar espacios en que ellos/as interactúen y colaboren entre sí, en pos de una meta de equipo, respetando las diferencias y aprendiendo de sus compañeros/as.

Además hemos de considerar y utilizar las intervenciones de los/as estudiantes en las clases y aprovecharlas positivamente para el aprendizaje.



Ficha 11

MBE Dominio C ENSEÑANZA PARA APRENDIZAJE DE TODOS/AS LOS/AS ESTUDIANTES

¿Cómo utilizar la evaluación para el aprendizaje de los/as estudiantes?

¿Evaluar aprendizajes o evaluar para el aprendizaje? Sin duda el MBE considera el proceso evaluativo permanente como una parte central de la enseñanza-aprendizaje. ¿Informamos a nuestros estudiantes los criterios con que serán evaluados? ¿Les permitimos que participen en la elaboración de dichos criterios? ¿Consideramos los distintos ritmos de aprendizaje al elaborar una evaluación? ¿La evaluación se inserta durante el proceso de la enseñanza aprendizaje permitiendo modificaciones para lograr las metas propuestas?

El/la docente monitorea y evalúa la eficacia de las acciones de aprendizaje que implementa, al constatar los aprendizajes de sus estudiantes en todos los momentos del proceso. Así mismo, con la información que recoge, modifica sus prácticas si es necesario. Estas acciones muchas veces el/la docente las realiza de forma espontánea en cada una de sus clases, lo cual le permite realizar ciertas acciones, sin embargo, para aprovechar esta experiencia, es necesario comentarlas con otros, ajustarlas y sistematizarlas.

Por otra parte, el/la docente informa a sus estudiantes o les permite participar en la construcción de los criterios con que se evaluarán los distintos productos que elabora a partir de los objetivos planteados.

La evaluación permite obtener información del nivel de logro de los estudiantes respecto de los propósitos del aprendizaje, además de retroalimentarlos para que puedan continuar aprendiendo. Asimismo, proporciona a los/as docentes la posibilidad de conocer el impacto de sus prácticas sobre el aprendizaje y formación de sus estudiantes, de manera de reflexionar acerca de sus fortalezas, sus desafíos y ajustar su quehacer profesional.

Entonces, evaluamos para el aprendizaje de nuestros estudiantes, puesto que monitoreamos su aprendizaje permanentemente con el fin de actualizar la información de los conocimientos y habilidades que estos adquieren, y utilizamos procedimientos de evaluación que dan cuenta de la complejidad de los objetivos propuestos y son coherentes con ellos. La información obtenida la aprovechamos para retroalimentar a nuestros/as estudiantes, ya que con ello, conocen su nivel de logro, sus avances y dificultades, y de esta forma se posibilita desafiarlos a profundizar o a adquirir aquellas habilidades o

conceptos necesarios para seguir avanzando en su aprendizaje. Con dicha información, evaluamos el impacto de nuestras prácticas y podemos modificarlas o fortalecerlas, así también, tomar decisiones para las próximas acciones o experiencias de aprendizaje.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

• Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:

Andrea la profesora de 4° Básico ha planificado sus clases para desarrollar los siguientes objetivos de la asignatura de Ciencias Naturales:

- Comparar los tres estados de la materia (sólido, líquido y gaseoso) en relación con criterios como la capacidad de fluir y cambiar de forma y volumen, entre otros.
- Medir la masa, el volumen y la temperatura de la materia (en estados sólido, líquido y gaseoso), utilizando instrumentos y unidades de medida apropiados.

Para evaluar el nivel de logro de sus estudiantes respecto a estos objetivos preparó una guía que aplicó en la clase final. Al revisarla, se dio cuenta de que un grupo importante de sus estudiantes no habían logrado estas metas y que la mayor parte del curso se encontraba en un nivel de logro intermedio o parcial. Preocupada por esta situación les entregó las notas y revisó las respuestas correctas con ellos/as. La clase siguiente continuó avanzando con el resto de la unidad.

1. Después de leer la introducción a la ficha de trabajo y el caso para la reflexión, evalúe las decisiones que toma la profesora en el diseño de la evaluación para los objetivos que se propone.

Las siguientes preguntas apoyan su reflexión:

- ¿Le parece adecuada la actividad que diseñó la profesora para evaluar los propósitos de aprendizaje que se planteó?
 - ¿Qué actividades, instancias y/o instrumentos puede sugerir a la docente del ejemplo para mejorar el aprendizaje de sus estudiantes?
2. En el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, ¿qué importancia le asigna a la evaluación? ¿Para qué le sirve la información que obtiene de ella? ¿En qué momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje evalúa?
 3. Reflexione y comparta con otros docentes en torno a la participación de los /las estudiantes en el proceso de evaluación. ¿En qué momentos nuestros estudiantes participan de este proceso? ¿Qué tipo de participación tienen en la evaluación de sus propios aprendizajes?

Ficha 11

II. Trabajo Colaborativo.

“Para que se produzca esta situación de inter-aprendizaje, es importante que quienes participan del diálogo y reflexión reconozcan al otro como legítimo para aprender de él, en tanto es un par en el oficio. El otro, aunque tenga diferentes conocimientos, experiencias y expectativas, constituye un aporte a la reflexión porque justamente es la diversidad la que permite abrirse a nuevas miradas, cuestionamientos y reflexiones”. (Cerde y López, El grupo de aprendizaje entre pares una posibilidad de favorecer el cambio de la prácticas cotidianas de aula. <https://www.docentemas.cl>)

• **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. La actividad final de evaluación debiera ser acorde con las competencias que se quiere desarrollar ¿Esta decisión la tomamos en el momento de planificar o durante el proceso de aprendizaje?
2. ¿Qué hacemos cuando los resultados de aprendizaje de los/as estudiantes no son los esperados? ¿Qué decisiones tomamos?
3. En las diversas instancias de evaluación que diseñamos, nuestros estudiantes ¿conocen y comprenden los criterios con los que serán evaluados o los desempeños que tendrán que evidenciar para demostrar “que han aprendido”? ¿Cómo se los explicitamos?

Realicen la siguiente actividad

4. Tomen evaluaciones realizadas, ya sea al inicio, durante o al final del proceso de enseñanza aprendizaje. Analicen los siguiente aspectos:
 - La evaluación es pertinente a los objetivos de aprendizaje.
 - Permite obtener información precisa respecto a lo central que han aprendido los estudiantes
 - Las instrucciones son claras y permiten a sus estudiantes demostrar lo aprendido
 - La pauta de corrección utilizada identifica claramente los desempeños esperados.

Propongan otras estrategias para evaluar los mismos aprendizajes.

III. Recordemos que...

Cuando evaluamos para el aprendizaje es preciso monitorear de manera continua el desarrollo del proceso de aprendizaje de todos/as los/as estudiantes, de manera de obtener información sobre sus logros y desafíos. Esta información que recogemos se la entregamos a nuestros/as estudiantes para que conozcan sus niveles de logro, reafirmen sus fortalezas y la forma en que pueden mejorar.

Por otra parte, la utilizamos para auto inspeccionar nuestras prácticas pedagógicas, ajustarlas y mejorarlas en el desarrollo de la clase misma, en las próximas unidades de aprendizaje, y en nuestra trayectoria profesional.

Al incluir diversas instancias, momentos e instrumentos de evaluación brindamos a todos/as los/as estudiantes la posibilidad de demostrar lo que han aprendido.



Ficha 12

MBE
Dominio C
ENSEÑANZA PARA
APRENDIZAJE DE
TODOS/AS
LOS/AS
ESTUDIANTES

¿De qué manera aprovechamos el tiempo disponible en el aula para el aprendizaje?

Cuando llegamos al aula, los/as docentes tenemos como objetivo implementar lo que hemos planificado para lograr los aprendizajes adaptados del currículum vigente y/o para desarrollar acciones destinadas a la formación valórica e integral de nuestros estudiantes.

Tenemos un tiempo específico para ello, pero, ¿cómo utilizarlo de manera que se aproveche para el aprendizaje? ¿Se trata solo de “hacer la clase” y omitir situaciones emergentes? ¿Se trata de evadir otras temáticas o situaciones “que no tienen que ver con la clase”? Evidentemente como profesionales sabemos que además de la responsabilidad de desarrollar aprendizajes en nuestros estudiantes asumimos un rol formador para contribuir al desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes, por lo que utilizar el tiempo para el aprendizaje implica de igual manera usarlo para fines formativos.

Preguntemos en nuestro establecimiento que significado le atribuyen otros/as docentes al uso del tiempo para el aprendizaje. ¿Cómo se distribuye el tiempo en el aula? ¿Qué opinan de la flexibilidad en el uso del tiempo? ¿Consideran importante ser efectivos en el uso del tiempo en función de los objetivos de aprendizaje y también su uso con fines formativos?

En efecto, utilizar eficientemente el tiempo disponible, en las clases y en otras instancias de la vida escolar, considera su uso con propósitos relacionados directamente con el desarrollo de aprendizajes, formación de actitudes y/o competencias valóricas.

En las clases donde el tiempo se usa adecuadamente, los/as docentes procuran utilizar rutinas efectivas y transiciones fluidas; el/ la docente se anticipa y tiene disponible los recursos necesarios para la clase, con el fin de lograr las metas que se propuso.

Al respecto, el/la docente flexibiliza el uso del tiempo para abordar las necesidades que surgen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ejemplo, modifica su planificación de acuerdo a lo complejo que pueden resultar determinados contenidos o procedimientos o la cambia debido a la motivación de los/as estudiantes por estudiar una temática determinada.

Por otra parte, docentes efectivos en la utilización del tiempo, aprovechan instancias extra aula con fines pedagógicos (actos, actividades del establecimiento, situaciones relacionadas con la convivencia escolar u otras) y desarrollan acciones que contribuyen al aprendizaje y a la formación personal de los/as estudiantes.

Establecer acuerdos y compromisos con los/las estudiantes en relación a los tiempos que se necesitan para la realización de una tarea específica, posibilita desarrollar en ellos la responsabilidad y autonomía, además, propicia que los/las estudiantes indaguen y amplíen conocimientos de su interés. No obstante, requiere del acompañamiento del/la docente para que logren las tareas comprometidas.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

A pesar de que el timbre para ingresar a clases después del recreo ya sonó en el colegio, algunos/as estudiantes de IV medio recién van caminando hacia su sala. Cuando Juana la inspectora les pide que vayan a su sala pues el tiempo es valioso y ya verán cómo extrañarán haber aprovechado cada segundo una vez que salgan del colegio, ellos comentan que tienen clases de inglés y es usual que Alfonso, el profesor, demore alrededor de 15 minutos en iniciar la clase, por lo que no están apurados. Efectivamente, este docente habitualmente se toma un tiempo para ordenar sus cosas, bajar a la sala de profesores a buscar cosas que se le han quedado allá y recién después de un rato comienza a pedir orden a sus estudiantes para comenzar.

Durante la clase, se apura para lograr desarrollar lo que tenía organizado, por lo que a pesar de las preguntas y comentarios de varios/as de sus estudiantes, sigue avanzando y señala que la próxima clase podrían resolver estas dudas, aunque igual puede quedarse respondiendo preguntas urgentes en el recreo, por lo que probablemente llegará tarde a la siguiente clase.

1. Después de leer la introducción a la ficha de trabajo y el caso para la reflexión, evalúe las decisiones que toma el profesor de inglés.

Las siguientes preguntas apoyan su reflexión:

- ¿Hay algo similar que a usted le haya ocurrido o presenciado en su quehacer profesional?

Ficha 12

- ¿Qué propuestas o sugerencias haría al docente para mejorar las acciones de sus prácticas pedagógicas? Escriba la acción a mejorar y al lado la sugerencia o propuesta de mejora.
2. ¿Qué acciones le han permitido desarrollar sus clases con fluidez, centrada en los objetivos de aprendizaje y en las necesidades que emergen en el aula? Describa y comente con otros docentes.

II. Trabajo Colaborativo.

En las situaciones de aprendizaje entre pares se generan dinámicas grupales que contribuyen a que los involucrados puedan paulatinamente ir desentrañando los saberes implícitos que marcan sus prácticas. Ello es posible porque entre los docentes que conforman un grupo de aprendizaje se incrementan los niveles de empatía y confianza mutua, lo que los lleva a percibir los objetivos comunes de manera más explícita y consistente y sentir, en muchos casos, un reencantamiento personal con la profesión. (Cerdeza y López, *El grupo de aprendizaje entre pares una posibilidad de favorecer el cambio de la prácticas cotidianas de aula*. <https://www.docentemas.cl>)

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Comparta sus reflexiones

1. ¿Cómo podemos conjugar el uso eficiente del tiempo en el aula y la flexibilización del proceso de enseñanza respecto a las necesidades de aprendizaje de los/as estudiantes?
2. ¿Cuáles son las necesidades recurrentes de nuestros estudiantes? (requieren más tiempo, preguntan y entregan su opinión de los temas tratados, su nivel de comprensión a veces es regular para los objetivos que proponemos, entre otros) Enumeren acciones o estrategias para gestionar oportunidades de mejora para dichas necesidades.

Preparen la siguiente actividad

3. Midan los tiempos reales que se utilizan para las distintas actividades en el aula.
 - Para medir los tiempos reales que se utilizan en las actividades típicas en la sala de clases, elaboren un listado de las acciones que se desarrolla en el tiempo asignado a una clase (45- 90 minutos).
 - Con estas acciones, elaboren una pauta para medir los tiempos, desde que “toca el timbre” para iniciar la clase hasta que “toca el timbre” para el término

Ejemplo de pauta:

	Tiempo
Antes del inicio (desde que “toca el timbre”)	
Pasar lista	
Normalización	
Inicio- motivación	
Situaciones emergentes	
Etc.	

- Utilizando un reloj midan el tiempo real que el docente ocupa en cada una de las acciones.
- Pónganse de acuerdo y designen a quienes se les va a contar los tiempos en las actividades típicas de las clases.

Con los resultados comenten qué es posible modificar para mejorar las oportunidades de aprendizaje de nuestros estudiantes.

III. Recordemos que...

Para desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo, es preciso que utilicemos el tiempo disponible en el aula para fines pedagógicos, siendo, además, sensibles a las necesidades de aprendizaje de los/as estudiantes y a las situaciones que emergen en el aula. Asimismo, aprovechar diversas instancias de la vida escolar contribuye a mejorar los aprendizajes y la formación integral de los/as estudiantes.



Ficha 13



MBE
Dominio D
RESPONSABILIDADES
PROFESIONALES

¿Para qué reflexionar sobre nuestras prácticas pedagógicas?

La reflexión acerca del quehacer profesional debiese ser una práctica permanente de todas las actividades profesionales. En el caso de los/as docentes, la reflexión ha de nutrirse de la información que obtenemos del proceso de enseñanza-aprendizaje y de las interacciones con nuestros estudiantes. En efecto, la motivación, interés, participación y los resultados de aprendizajes que ellos/as obtienen nos proporciona evidencia valiosa acerca de nuestras prácticas pedagógicas y los efectos que estas tienen en nuestros/as estudiantes.

A partir de esta información, es preciso reconocer nuestras fortalezas y desafíos profesionales. Este proceso se enriquece cuando lo hacemos con otras/as docentes, ya sea de nuestro establecimiento o de otros.

¿Realizamos usualmente reflexión pedagógica, individual o colectivamente? ¿Generamos instancias formales y no formales para reunirnos con uno o más profesores/as?

En esta ficha los invitamos a relevar la importancia de la reflexión pedagógica para el desarrollo profesional docente. En este sentido, si bien es primordial el análisis de las prácticas pedagógicas de manera personal, compartir con otros la propia experiencia y recibir de otros profesionales aportes, ideas, permite la construcción de comunidades de aprendizaje. Al respecto, el dialogo docente, que incluya discusiones, contrastes de ideas, opiniones diversas y acuerdos en torno a sus experiencias, favorece las buenas prácticas y el trabajo colaborativo.

Compartir con otros en un clima de aceptación y apoyo mutuo, posibilita el reconocimiento de nuestras fortalezas y desafíos profesionales, facilita comunicar aquellas estrategias o experiencias que nos resultan y de esta forma sistematizar las buenas prácticas; así también, abordar las áreas más débiles y modificarlas con el apoyo de otros.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

Al finalizar una unidad sobre deportes colaborativos y de oposición, Paula, docente de la asignatura de Educación Física en II medio, revisa los resultados finales de sus estudiantes. Éstos fueron bajos, lo cual se condice con la baja motivación demostrada por los/as estudiantes en las actividades de las clases. Ella consideró que sus estudiantes no habían valorado la importancia de los temas de la unidad por lo que, más que ejecutar habilidades motoras adaptadas a exigencias específicas impuestas por los diversos juegos deportivos, tuvieron comportamientos más bien lúdicos y espontáneos; y pensó en modificar las actividades propuestas en la próxima unidad y la manera de explicarlas, a fin de que los/as estudiantes desde el comienzo identificaran los fundamentos básicos, las estrategias desarrollaran una relación más empática y articulada entre ellos y así tuvieran todos un rol más activo. Mientras diseñaba las estrategias de esta nueva unidad, se dio cuenta de que tenía que buscar información tanto en sus viejos apuntes como en internet, por lo que necesitaba actualizar sus conocimientos en didáctica de su asignatura. Se propuso conversar el tema con sus colegas para proponer esta temática dentro de las actividades de capacitación de su liceo.

1. Después de leer la introducción a la ficha de trabajo y el caso para la reflexión, evalúe las decisiones que toma la profesora de Educación Física.

Las siguientes preguntas apoyan su reflexión:

- ¿Qué desafío tiene la docente del ejemplo anterior? ¿De qué manera se da cuenta que debe modificar su práctica?
 - ¿Qué rol tiene el resto de los/as docentes en este caso?
 - ¿Qué entiende usted por “reflexión pedagógica”?
2. ¿Analiza sus prácticas pedagógicas de manera continua? ¿Qué decisiones toma a partir de este análisis? ¿Comparte sus reflexiones con otros docentes? ¿Por qué?

Ficha 13

II. Trabajo Colaborativo.

El clima de empatía y confianza que se va gestando en los grupos de aprendizaje entre pares contribuye a que los profesores y profesoras se sientan cómodos para expresar sus ideas, compartir sus experiencias, analizar las creencias, preconcepciones o enfoques en juego en una situación determinada, revisar ciertas metodologías y tal vez, lo más significativo, analizar los procesos y resultados de la aplicación al aula de alguna determinada estrategia, metodología o enfoque. Ahora bien, es la diversidad de estilos de pensamiento de los integrantes del grupo de aprendizaje, los distintos bagajes de conocimientos y experiencias, las distintas formas de concebir los procesos pedagógicos y de aprendizaje, lo que enriquece la conversación profesional favoreciendo la re-estructuración conceptual. (Cerdeja y López, *El grupo de aprendizaje entre pares una posibilidad de favorecer el cambio de la prácticas cotidianas de aula*. <https://www.docentemas.cl>)

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. ¿Por qué es necesario revisar nuestras prácticas pedagógicas de manera sistemática? ¿Qué factores tenemos que considerar en el proceso de auto inspección?
2. ¿Qué relación encontramos entre la revisión de nuestras prácticas pedagógicas y la formación continua durante nuestra trayectoria profesional?
3. ¿Por qué es importante compartir las propias prácticas con otros docentes? ¿Qué posibilidades existe en la escuela de compartir experiencias pedagógicas?

Realicen la siguiente actividad:

4. Comente acerca de los sentimientos o emociones que les produce que otros observen sus clases, planificaciones u otros.
5. Indiquen qué necesitan para estar cómodos en la situación de ser observados.
6. Revisen las Pautas de observación de clases o elaboren una pauta, que recoja aquello que consideran importante que sea observado.
7. Elaboren un protocolo de observación de clases, por ejemplo, el docente observado debe recibir de inmediato la retroalimentación del que observa, las observaciones de clases se realizan con una pauta consensuada, se establecen observaciones entre docentes diferenciadas de las que pueda realizar el equipo directivo, etc.

III. Recordemos que...

Como profesionales comprendemos la incidencia que tienen nuestras prácticas pedagógicas sobre el aprendizaje y formación integral de los/as estudiantes. Por esto, hemos de reflexionar de manera continua sobre estas, de manera individual y colaborativa, lo cual nos permitirá compartir experiencias y mejorar nuestro quehacer docente. Asimismo, podremos detectar nuestras fortalezas y desafíos profesionales y elegir acciones de formación continua pertinentes a estas necesidades.



Ficha 14

MBE Dominio D RESPONSABILIDADES PROFESIONALES

¿Cómo contribuir a generar espacios de trabajo colaborativo en nuestra comunidad educativa?

En el trabajo de esta ficha nos centraremos en la generación de instancias de trabajo colaborativo en nuestro establecimiento. Al vivir como docentes este tipo de experiencias ¿Cómo nos beneficiamos con el trabajo colaborativo? ¿Qué condiciones hacen posible compartir y colaborar con otros? ¿Cómo aportamos a ello?

La experiencia del/la docente en el aula, es individual, es un saber que se construye en la interacción con sus estudiantes y se complementa con aspectos teóricos, sin embargo, a la hora de responder a lo emergente en la sala de clases, el docente recurre a aquello que su experiencia le indica que es efectivo, de acuerdo a las creencias, pre conceptos, emociones, entre otros. Al compartir con otros estas experiencias es posible fortalecer o modificar nuestra respuesta.

Establecer un dialogo profesional acerca de las propias prácticas, permite miraras desde distintos puntos de vista, y así observar otras posibilidades de respuesta. Es así que si somos conscientes de nuestro hacer en el aula, es dable reestructurar nuestra práctica, abandonar pre juicios o creencias, abrirnos a nuevas oportunidades, recibir aportes, entre otros.

Las escuelas en que los docentes comparten sus saberes pedagógicos tienen algunas características, por ejemplo, profesores expertos colaboran con profesores en etapa inicial, se comparten todas las experiencias no solo las experiencias exitosas, puesto que de todas las experiencias podemos aprender dado que se está en un contexto escolar similar. Por otra parte, el dialogo se realiza en un clima de confianza y aceptación, es permanente y regular en el tiempo y es propiciado desde la institución escolar como parte de las prácticas definidas por dicha institución.

Como miembros de nuestra comunidad educativa, contribuimos a la generación de espacios colaborativos al participar activamente en instancias de reflexión y análisis colectivo en la escuela y en redes de aprendizaje con otras escuelas y/o instituciones educativas. La participación activa se refiere a compartir experiencias, a escuchar otras experiencias, a reflexionar para re pensar las prácticas, reconocer los prejuicios, entre otras actitudes.

Pertenecemos a una comunidad educativa y en ella muchos son los actores que trabajan favoreciendo aprendizajes para nuestros estudiantes. En este sentido, el dialogo familia- escuela puede significar un aporte y un crecimiento mutuo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por ello resulta fundamental establecer instancias de información y cooperación con las familias para involucrarlas en el proceso de aprendizaje, cabe mencionar, entre otras instancias, la entrega de información de los avances y niveles de logro del aprendizaje alcanzado por los/las estudiantes, permitir la participación en actividades que signifiquen los aprendizajes, procurar la orientación en las distintas etapas del proceso de desarrollo de los estudiantes , y apoyar el compromiso de las familias con el proyecto educativo institucional.

Podemos mejorar de manera continua la calidad de la educación que reciben los/as estudiantes de nuestro establecimiento por medio del análisis y reflexión, con otros docentes, de las prácticas pedagógicas. El trabajo colaborativo que se instala en un clima de aceptación y respeto como parte de las acciones habituales de la escuela, consigue que sus profesores/as se sientan en confianza para compartir sus prácticas, sus creencias, éxitos y experiencias no exitosas, contribuyendo a la mejora continua de las buenas prácticas y por ende a entregar aprendizajes de calidad para sus estudiantes.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

Desde principios del año pasado, en una escuela urbana, los/as propios docentes han solicitado al equipo directivo implementar instancias de trabajo colaborativo con el fin compartir experiencias pedagógicas, revisar documentos y orientaciones nacionales e implementar proyectos en la escuela para mejorar el aprendizaje de los/as estudiantes. Todo esto motivado por Carlos, el profesor de Religión, que también hace clases en una escuela rural de la región y en donde el trabajo colaborativo ha sido una muy buena experiencia para él.

Pese a que esta iniciativa interpreta a la mayoría de los/as docentes, hay un grupo de profesores que considera que podría utilizar este tiempo para su trabajo personal, por lo que participa en las reuniones establecidas formalmente solo porque les fue solicitado por la directora de la escuela. En estas reuniones, permanecen corrigiendo sus propios trabajos y pruebas, por lo que no siempre su participación es activa.

Ficha 14

1. Compare las actitudes de los diversos protagonistas del caso presentado, y busque argumentos que justifiquen o contradigan las acciones de los actores.
2. En la experiencia de nuestra comunidad educativa, ¿en qué aspectos del caso anterior nos reconocemos? De ejemplos.
3. ¿En qué experiencia de trabajo colaborativo ha participado durante el último año escolar? ¿Cómo se generó esta instancia?
4. ¿Qué beneficios obtuvo la comunidad educativa de esa experiencia de trabajo colaborativo? ¿Qué significó para su desarrollo profesional?
5. Pregunte a otros docentes qué piensan acerca del impacto del trabajo colaborativo en el aprendizaje y formación de los/as estudiantes. Señale su opinión y discutan sobre los desafíos que implica esta práctica en su establecimiento.

II. Trabajo Colaborativo.

“Entonces, se puede decir que el saber del oficio se puede transformar a partir del diálogo y reflexión que realizan grupos de docentes acerca de su práctica cotidiana. Para que este diálogo reflexión sea efectivo, es decir, para que contribuya a cambiar percepciones y conceptualizaciones es necesario que se realice en forma sistemática y que esté muy apegado a la práctica cotidiana”. (Cerdea y López, *El grupo de aprendizaje entre pares una posibilidad de favorecer el cambio de la prácticas cotidianas de aula*. <https://www.docentemas.cl>)

• **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. ¿Qué entendemos por trabajo colaborativo?
2. ¿Cómo propiciamos la generación de espacios para la reflexión colaborativa en nuestra comunidad educativa? ¿Cómo hacemos para que estos espacios impacten positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
3. ¿Cómo podemos implementar instancias en las que se promueva la participación de la familia de un modo pertinente en el proceso de aprendizaje?

Realicen la siguiente actividad

4. Compartan experiencias de trabajo colaborativo que ocurren en la escuela.
5. De los resultados que han obtenido con respecto al trabajo colaborativo en su escuela ¿qué es necesario consignar o establecer como buenas prácticas en el establecimiento?
6. Recojan la reflexión que surge a partir de dichas experiencias y desarrollen tres ideas.
7. Compartan las ideas con el equipo de profesores.

III. Recordemos que...

Al generar espacios de colaboración en la comunidad educativa, los/as docentes demuestran el compromiso con su labor profesional y comparten responsabilidades en el proceso de mejorar de manera continua los aprendizajes de los/as estudiantes.



Ficha 15



¿De qué manera incorporamos los documentos nacionales y del establecimiento sobre educación, a nuestras prácticas pedagógicas?

Parte de nuestro quehacer profesional es mantener una actitud de constante búsqueda y actualización. En efecto, esta búsqueda de información se centra en conocer y apropiarse de la información respecto a las políticas educacionales nacionales, documentos curriculares y orientaciones del Ministerio de Educación y otros organismos relevantes en el ámbito de la educación.

Esta ficha nos invita a reflexionar y dialogar acerca de la importancia de analizar y reflexionar acerca de los documentos y orientaciones de educación tanto nacionales como internas de nuestra escuela.

Mediante el análisis de estos documentos, nos aseguramos que nuestras clases y desempeño profesional en general, se ajuste de manera pertinente a estas orientaciones nacionales, con el fin de que los/as estudiantes logren aprendizajes de calidad tal como se propone alcanzar el sistema educativo nacional.

Además, las orientaciones del Ministerio de Educación y de otras instituciones educativas nos permiten enseñar, bajo un enfoque actualizado, temáticas relevantes para el desarrollo integral de nuestros estudiantes, como afectividad, género, convivencia escolar, inclusión, entre otras.

Por otra parte, en preciso conocer el marco normativo vigente respecto a educación y trabajo docente en Chile para comprender nuestros derechos y responsabilidades y, de esta forma, fortalecer la comunidad docente con criterios claros y reales que provienen del correcto entendimiento de dichas normativas. En este sentido, fomentar foros acerca de dichas temáticas que se fundamentan de la fuente misma de la normativa docente, evita confusiones y hace posible una convivencia más armónica.

En nuestro establecimiento, ¿generamos oportunidades en las que podamos, de manera conjunta, analizar algunos de estos documentos? Si indagamos en nuestra escuela, nuestros colegas, ¿se mantienen actualizados en estas materias? ¿Lo

hacen por iniciativa propia, como parte de su responsabilidad profesional?

Respecto a los documentos y orientaciones del establecimiento, ¿conocemos a cabalidad el Proyecto Educativo Institucional (PEI)? ¿Contribuimos a su implementación, así como también, al establecimiento de los Planes de Mejora (PME) del establecimiento?

El conocer los documentos internos de nuestro establecimiento nos desafía a participar en el mejoramiento de la gestión en la escuela, lo cual impacta decisivamente en los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestros estudiantes.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

Javiera, la profesora de Educación Tecnológica lleva un año en la escuela realizando las clases al segundo ciclo de Educación Básica. En este establecimiento educacional, el equipo técnico y los/as docentes continuamente socializan y realizan reuniones de análisis de las orientaciones del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y de los Planes de Mejora (PME) en el marco de los documentos nacionales. No obstante, esta profesora no se ha interiorizado de los proyectos de la escuela, argumentando que lleva solo un año en el establecimiento educacional y que los PME están orientados a asignaturas como lenguaje o matemática y no a la suya.

1. A partir de la lectura del caso ¿En qué favorece y dificulta a la docente el no conocer el PEI y el PME de su escuela?
2. ¿Por qué es relevante la socialización y análisis del PME de la escuela?
3. Haga un listado de algunos documentos nacionales emanados desde el Ministerio de Educación y/o normativas legales que conocemos.
 - ¿Cuál o cuáles de estos documentos utiliza de manera más reiterada y en qué le aportan en su práctica pedagógica?
4. ¿Qué característica del PEI de su establecimiento puede mencionar como un aspecto destacado? ¿Por qué?
5. Comparta sus reflexiones con otros/as docentes.

Ficha 15

II. Trabajo Colaborativo.

“El objetivo de las Comunidades Profesionales de Aprendizaje es mejorar la eficacia de los profesores y su práctica de enseñanza, y esto se hace posible porque este modelo: - promueve el desarrollo profesional al recrear un ambiente que apoya el aprendizaje de los docentes, alentando a la innovación como solución alternativa a las problemáticas detectadas. -fomenta el trabajo grupal y la discusión, lo cual permite a los docentes revisar sus ideas previas o supuestos personales en un marco de intercambio, y - genera de por sí un mejor ambiente de trabajo, por tanto, un mejor clima en la escuela.” (*Las Comunidades Profesionales de Aprendizaje. Una estrategia de mejora para una nueva concepción de escuela. Krichesky y Murillo. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (2011- Volumen9, Número 1)*)

Compartan sus reflexiones

1. Compartan sus experiencias profesionales en torno al conocimiento, principios y enfoque de:
 - PEI de nuestra/s escuela/s.
 - PME de nuestra/s escuela/s.
2. Elijan dos documentos educativos nacionales y analicen cómo se articulan con:
 - Proyectos de la escuela
 - PME
 - Práctica docente

Preparen la siguiente actividad:

3. Desarrollen una planificación colectiva en que claramente se visualiza una propuesta del PEI de la escuela.
 - Escojan un objetivo de aprendizaje próximo a desarrollar.
 - Señalen cómo se vincula con el PEI
 - Revisen si el objetivo puede trabajarse desde la perspectiva de dos o más asignaturas. Si es así, desarrollen actividades donde se integran las asignaturas.
 - Planifiquen la unidad de aprendizaje, con los respectivos objetivos, actividades y evaluación.
 - Señalen en la planificación claramente la vinculación con el PEI
 - Organicen quienes van a observar clases y quienes van a ser observados.
 - Evalúen las prácticas docentes: observen o graben sus clases, comenten y ajusten sus prácticas.

III. Recordemos que...

La incorporación a las prácticas pedagógicas de lineamientos, proyectos, políticas que emana de los documentos nacionales de educación y los documentos propios del establecimiento, requiere que los/as profesionales de la educación se mantengan informados, los analicen de manera individual o en instancias con sus pares de manera de adecuarlos al contexto y contribuir a la mejora permanente del quehacer en el establecimiento educacional en el que se desempeña.



Ficha 16



¿Cómo demostramos nuestro compromiso profesional en la sociedad?

Todas las actividades profesionales cumplen un rol relevante en la construcción de una sociedad que permita el bienestar e inclusión de todas las personas. Los/as docentes sabemos que la labor educativa destaca en este ámbito debido a que su tarea es formar a ciudadanos/as que contribuyen y perfeccionan la sociedad chilena.

Entonces, ¿cómo demostramos nuestro compromiso profesional en la sociedad a partir del rol que ejercemos en nuestra comunidad educativa?

El compromiso profesional de los/las docentes se puede observar en los valores que sustentan en la comunidad educativa, de acuerdo con ello, se pueden mencionar actitudes o valores como la búsqueda del bienestar común, la reflexión crítica, el compromiso con sus estudiantes. En consecuencia, es relevante que el/la profesional mantenga una actitud que promueva una mirada crítica capaz de reflexionar y generar discusiones acerca de los distintos documentos en los que se enmarca la educación, para que de este modo pueda hacer suyo o re formular consistentemente los valores o criterios que presentan los postulados educacionales, tanto a nivel país como de la propia escuela, con el objeto de ser responsables y coherentes a la hora de ponerlos en práctica en el aula.

Por otra parte, promover la participación de los distintos actores de la escuela, especialmente de los estudiantes, constituye un buen ejercicio para fortalecer la formación de ciudadanos/as. Por ejemplo, instalar proyectos que promuevan el desarrollo de acciones para el conocimiento y ejercicio de los derechos y deberes de los/as estudiantes, debates acerca de temas atinentes a su localidad, participar en proyectos de apoyo mutuo entre estudiantes, etc.

Además de todo lo que conllevan las actitudes y acciones anteriores, los/as docentes demostramos la importancia que otorgamos a nuestro rol profesional a través del diseño, gestión e implementación de los procesos de enseñanza-aprendizaje, considerando los criterios y descriptores del MBE que nos orientan y fijan lineamientos comunes para un desempeño profesional que impacte positivamente en los aprendizajes y formación integral de nuestros estudiantes.

Analice y comparta

I. Reflexión personal a partir de un caso.

- **Lea el siguiente caso, y luego responda las preguntas:**

En una escuela de una capital regional el equipo técnico ha detectado una serie de dificultades en el trabajo cotidiano, relacionadas con el profesionalismo docente. Uno de estos problemas es el retraso con que continuamente varios/as profesores de primer y segundo ciclo de Educación Básica entregan el material pedagógico a utilizar mensualmente para la revisión y retroalimentación. Este retraso reduce el tiempo para modificar guías, actividades, evaluaciones y otros materiales, si se requiere, afectando el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, hay otro grupo de docentes que demora más del tiempo adecuado en entregar resultados de las distintas evaluaciones a sus estudiantes, por lo que la retroalimentación que estos reciben no es oportuna.

Adicionalmente, en la escuela se observan dificultades de convivencia entre algunos/as docentes, de manera que existen profesores/as que ni siquiera se dirigen la palabra y se niegan a participar en proyectos con otros/as colegas impactando en la presencia de los/as estudiantes en actos y otras participaciones a nivel de barrio y/o inter institucional.

1. Enumere los problemas que se presentan en el caso para la reflexión.
2. ¿Qué consecuencias para la comunidad educativa tienen las actitudes descritas en el caso presentado?
3. ¿Cómo se distingue a un docente que asume y demuestra conocer la importancia que tiene su profesión en la sociedad?
4. ¿Qué entiende por “compromiso profesional”?
5. ¿En qué aspecto/s de su práctica pedagógica cotidiana demuestra estar consciente de la importancia que tiene la profesión docente en la sociedad? Pregunte a otros docentes y comparta sus reflexiones.

II. Trabajo Colaborativo.

“Las Comunidades de Aprendizaje reducen el tradicional aislamiento del profesorado, incrementa el compromiso con la misión y las metas de la escuela, generan una responsabilidad compartida frente al desarrollo integral de los estudiantes y producen aprendizajes poderosos que ayudan a definir la buena enseñanza y la buena práctica en el aula.” (*Las Comunidades Profesionales de Aprendizaje. Una estrategia de mejora para una nueva concepción de escuela. Krichesky y Murillo. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (2011- Volumen9, Número 1)*)

Ficha 16

- **Dialoguemos y reflexionemos con otros/as docentes acerca de nuestras prácticas pedagógicas:**

Compartan sus reflexiones

1. ¿De qué manera nuestra labor como profesionales contribuye a la buena convivencia en la comunidad educativa?
2. Además del respeto y responsabilidad, ¿qué otros valores hemos de demostrar en nuestro quehacer docente de acuerdo a las orientaciones y principios de nuestra escuela? ¿Cómo contribuimos a potenciarlos?
3. ¿En qué acciones específicas del proceso de enseñanza-aprendizaje demostramos nuestro compromiso profesional?

Preparen la siguiente actividad

4. Indaguen temáticas que debieran ser abordadas por la comunidad escolar. Por ejemplo: derechos y deberes de los/las estudiantes, debate acerca de problemas locales o nacionales, convivencia escolar, etc.
5. Organicen jornadas u otro tipo de instancias para abordar los temas.
 - Estas jornadas pueden tener distintas modalidades, de acuerdo al objetivo que se proponga: debate y participación de estudiantes, informativas para profesores/as, de trabajo tipo taller para profesores, etc.

III. Recordemos que...

Demostramos nuestro compromiso profesional en la sociedad contribuyendo a la formación de un ambiente de trabajo donde predomine la buena convivencia, siendo responsables en nuestro rol profesional y coherentes con valores como el respeto, el compromiso con el bien común, la participación y otros que sean parte de los lineamientos del establecimiento.





CPEIP
Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile



Actualización **Texto** para el Apoyo Pedagógico

Planes de Superación Profesional

2019

Área de Evaluación Docente - CPEIP

Contenidos

Presentación..... 5

Fichas de Actualización del Texto para el Apoyo Pedagógico

FICHA 1..... 7

¿Cómo me preparo para abordar las especificidades propias de mi disciplina y su didáctica para lograr aprendizajes profundos en mis estudiantes?

FICHA 2..... 11

¿Qué acciones realizo para constatar en el transcurso de la clase que los/las estudiantes están adquiriendo los aprendizajes propuestos?

Sitios de Clases Grabadas..... 15

Presentación

Fichas de Actualización del Texto para el Apoyo Pedagógico

Con el fin de actualizar el Texto de Apoyo Pedagógico para docentes que obtuvieron un nivel de desempeño insatisfactorio, se plantean dos fichas de actividades para trabajar dos de los indicadores más descendidos del Portafolio de la Evaluación Docente de los últimos años: **Énfasis curriculares de la asignatura o área** (en este indicador, un 76% de los docentes obtiene desempeño Básico o Insatisfactorio en el año 2017) y **Retroalimentación a los y las estudiantes** (en este indicador, un 67% de los docentes obtiene desempeño Básico o Insatisfactorio, en el año 2017).

Si bien el texto está **principalmente** dirigido a los/las docentes cuyo desempeño fue insatisfactorio en la Evaluación Docente, las actividades que se plantean en este apartado fomentan el trabajo colaborativo y la retroalimentación pedagógica. En el marco de la formación local para el desarrollo profesional, la Ley 20.903 en su Artículo 18 B inciso primero señala que "La formación local para el desarrollo profesional tiene por objeto fomentar el trabajo colaborativo y la retroalimentación pedagógica. Es un proceso a través del cual los docentes, en equipo e individualmente, realizan la preparación del trabajo en el aula, la reflexión sistemática sobre la propia práctica de enseñanza-aprendizaje en el aula, y la evaluación y retroalimentación para la mejora de esa práctica. Lo anterior, considerando las características de los estudiantes a su cargo y sus resultados educativos"

**Equipo de Planes de Superación Profesional
CPEIP**

Ficha 1

**MBE
Dominio C:
ENSEÑANZA
PARA EL
APRENDIZAJE
DE TODOS LOS
ESTUDIANTES**

¿Cómo me preparo para abordar las especificidades propias de mi disciplina y su didáctica para lograr aprendizajes profundos en mis estudiantes?

MBE Criterio C.3: El contenido de la clase es tratado con rigurosidad conceptual y es comprensible a los estudiantes.

Especial relevancia adquiere en este criterio la precisión y rigurosidad en el uso del lenguaje y el desarrollo de conceptos clave de la disciplina que imparte, evitando la presencia de errores conceptuales que generen en los estudiantes aprendizajes equivocados.

Analice y comparta

I. Reflexión a partir de un caso

- **Lea el siguiente caso y luego respondan las preguntas.**

La profesora de quinto básico de Historia, Geografía y Ciencias Sociales prepara su clase sobre los primeros años de la Conquista de Chile. Busca en los textos del estudiante, analiza lo que propone el programa de estudios y recurre en Internet a sitios reconocidos y confiables y consulta textos especializados. Hay

términos que ella no maneja del todo o términos que sus estudiantes podrían no entender. Decide anotar en una hoja todos los términos que requieren precisión, para tenerlos y consultarlos al momento de realizar su clase. Además, anota preguntas que podría hacerles a sus estudiantes para que reflexionen e interpreten lo enseñado.

1. ¿Qué estrategias utiliza la profesora en el caso leído para preparar sus clases? En su opinión, ¿son pertinentes?, ¿qué otras podría usar la profesora?
2. En la búsqueda de información para la enseñanza de un contenido, ¿actualiza lo que usted conoce utilizando fuentes confiables? ¿Qué importancia tiene esta acción para la enseñanza?

II. Trabajo colaborativo

La planificación de la enseñanza es una tarea que los docentes realizan cotidianamente y que en general se da en forma individual. Una posible estrategia es hacerla colectivamente, en un espacio de confianza, que permitirá la comunicación fluida, la innovación, la experimentación y el compartir saberes pedagógicos. (Aulas abiertas 2, Estudio de clases, CPEIP, 2007)

Dialoguemos y reflexiones acerca de nuestras prácticas pedagógicas

3. Reúnanse con otro docente o en grupos de trabajo de tres profesores por asignatura, nivel o sector de aprendizaje.

4. Escojan una unidad temática para planificar, lean lo que propone el programa de estudio y /o bases curriculares sobre esa temática y, además, busquen información acerca del tema en diferentes fuente, seleccionando aquellas más confiables.
5. ¿Cuáles son los conceptos que manejamos y cuáles son los que necesitamos profundizar o reaprender para enseñarlos?, ¿cómo nos podemos apoyar para lograr la rigurosidad necesaria en la enseñanza para nuestros estudiantes?

Preparen la siguiente actividad

- Definan una clase o actividad que se propondrá a los estudiantes. A partir de dicha clase:
 - Anticipen respuestas y reacciones posibles de los estudiantes frente a los desafíos que se planifican.
 - De acuerdo con la experiencia que tienen como docentes al enseñar estos conceptos, ¿cuáles son los errores habituales de los estudiantes? ¿Cómo nos anticipamos a ello?
 - Construyan preguntas pertinentes que apoyen el desarrollo del pensamiento de sus estudiantes. Por ejemplo: ¿Cómo lo hiciste para llegar a ese resultado? ¿Qué te hace pensar que esto es así? ¿Cómo lo aplicarías en tú situación?
- Escriban el relato de la clase o guion de clase considerando el desarrollo de las explicaciones del concepto o temática.
- Pongan en común el guion de clases y analicen la rigurosidad conceptual de la entrega de los contenidos por parte del profesor y si es comprensible para los estudiantes. ¿El lenguaje utilizado es el adecuado? ¿Hay errores conceptuales? ¿Se aplican los conceptos a situaciones que le dan sentido a los estudiantes? El relato y sus actividades ¿apuntan a los objetivos planteados?
- Apliquen la clase y luego comenten su experiencia, resguardando el clima afectivo, de reconocimiento de las experiencias y saberes de cada uno de los docentes

Ficha 2

MBE
Dominio C:
ENSEÑANZA
PARA EL
APRENDIZAJE
DE TODOS LOS
ESTUDIANTES

¿Qué acciones realizo para constatar en el transcurso de la clase que los/las estudiantes están adquiriendo los aprendizajes propuestos?

MBE: Criterio C.6: Evalúa y monitorea el proceso de comprensión y apropiación de los contenidos por parte de los/las estudiantes.

La evaluación y el monitoreo constituyen herramientas esenciales para la retroalimentación, tanto de los avances de los estudiantes como de la eficacia de las actividades propuestas por el profesor en relación con los aprendizajes de los estudiantes.

Analice y comparta

I. Reflexión a partir de un caso

- **Lea el siguiente caso y luego responda las preguntas.**

Teresa, profesora generalista, para saber si sus estudiantes aprendieron los conceptos clave de una clase, les entrega lo que ella llama "un ticket de salida". Explica que consiste en que 10 minutos antes que termine la hora de clase les pide a sus estudiantes que anoten/dibujen algún concepto clave enseñado y los retira para revisarlos después.

Camilo, profesor de Física, señala que a veces él no sabe si sus estudiantes entendieron los conceptos; él explica y les hace esquemas en el pizarrón para que sus estudiantes los copien en sus cuadernos.

Carmen, profesora de Biología, invita a sus alumnos a leer, responder y comentar una guía en grupos de cuatro. Ella se pasea por los grupos, resolviendo dudas.

1. Reflexione sobre las estrategias de monitoreo que utilizan o no utilizan los docentes de los casos leídos y señale sugerencias para cada caso.
2. Escriba las estrategias que usted utiliza para monitorear el aprendizaje y, luego, retroalimentar a sus estudiantes. ¿Qué importancia tiene el uso de estas estrategias?
3. ¿Cómo ha influido el monitoreo del aprendizaje de sus estudiantes en las decisiones que usted ha tomado para la enseñanza?, ¿cómo ha afectado a clases posteriores?

II. Trabajo colaborativo

"El trabajar el error posibilita indagar sobre la lógica de construcción que utilizó un estudiante en un momento dado. Por otra parte, permite que los estudiantes visualicen y logren comprender el camino recorrido, para poder rectificarlo" (Aulas abiertas 2, Estudio de clases, CPEIP, 2008).

Dialoguemos y reflexiones acerca de nuestras prácticas pedagógicas

4. Compartan con otro profesor o en grupos de tres docentes ejemplos de su propia experiencia en que el error que manifiesta un/a estudiante permitió el aprendizaje porque fue posible para el/la estudiante "comprender el camino recorrido, para poder rectificarlo".
5. Pongan en común diversos modos de monitorear el aprendizaje de sus estudiantes, para entregarles información acerca de sus capacidades, errores y aprendizajes. Discutan cómo la retroalimentación puede ser más efectiva, teniendo presente que el estudiante se focalice en aquello que debe reforzar y cómo puede mejorar.

Preparen la siguiente actividad

6. Reúnanse con otro docente o en grupos de trabajo de tres profesores del mismo nivel o de la misma asignatura, y pónganse de acuerdo para observar una de sus clases.
7. Expresen las inquietudes o sensaciones que les genera ser observado u observar una clase.
8. Para la observación de la clase preparen una pauta consensuada de observación, que contenga al menos los siguientes aspectos:
 - Uso de estrategias de monitoreo del aprendizaje
 - Coherencia de los procedimientos de monitoreo utilizados por el/la profesor/a con los objetivos de la clase.
 - Presencia de ajustes realizados por el/la docente a partir del monitoreo del aprendizaje de sus estudiantes.
 - Las estrategias de retroalimentación que realiza el docente a sus estudiantes de acuerdo con la información que obtiene del monitoreo del aprendizaje de sus estudiantes.

9. Definan quién o quiénes serán observados y quién o quiénes observarán la clase.

10. Luego de realizada la actividad, pongan en común la observación de la clase, en un espacio de confianza donde el/la profesor/a que observa y el/la docente observado/a pueda expresar sus emociones y reflexiones sobre la clase realizada. Consideren una pauta de acuerdos previos para guiar el diálogo (por ejemplo: el profesor que observa devuelve lo observado al docente antes de ponerlo en común, lo que allí se observó es privado y ambos deciden qué pondrán en común; revisar las hipótesis de la planificación a la luz de lo observado; proponer nuevas estrategias de acuerdo con el resultado de la clase, etc.).

Sitios de Clases Grabadas

A continuación, le presentamos dos sitios de Internet que pueden aportar a la reflexión pedagógica del equipo de docentes de su escuela, puesto que muestran clases grabadas de docentes, estrategias pedagógicas, guías para la reflexión, entre otros.

<http://videotecadocente.cl/>

Comentario: este sitio ofrece videos de clases con su respectivo documento descriptivo y de orientación. Para ingresar al sitio es necesario inscribirse previamente. Algunos títulos de los videos: Argumentación oral, Estudio de Triángulos, Comprensión de lectura, Fracciones, Multiplicación, etc.

<http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=206494>

Comentario: En este sitio se encuentran videos de Buenas prácticas docentes, experiencias y reflexiones de equipos de docentes. Además, de guías dirigidas a los docentes para la reflexión, Los temas del sitio se dividen en: Planificación y análisis de clases, Calidad del inicio de clases, Vinculación con conocimientos previos, Acompañamiento del trabajo de los estudiantes, Calidad de las explicaciones o demostraciones de los contenidos, Oportunidad de participación, respuestas oportunas a las preguntas de los estudiantes, Calidad del cierre de la clase, Desarrollo de la clase, Buenas prácticas pedagógicas con el uso de Tics.

Cada temática reúne varios videos con sus respectivas guías de reflexión.

