

Sumo Primero

Guía Didáctica del Docente

1°
básico



Sumo Primero

Guía Didáctica del Docente
TOMO 1

1°

básico



Mi nombre

Mi curso

Autor
Ministerio de Educación de Chile
Unidad de Currículum y Evaluación
Programa de Textos Escolares

Registro de propiedad intelectual / ISBN / Tomo 1

9789562928175

Primera edición

enero 2020

Impreso en Chile

10.287 ejemplares

ÍNDICE



| | | |
|----------|---|------------|
| 1 | Detalle de la unidad 1 y 2 | 4-5 |
| 2 | ¿Cómo usar el texto escolar? | 6 |
| 3 | Fundamento didáctico | 8 |
| 4 | Planificación semestral | 10 |
| 5 | Planes de clases | 11 |
| 6 | Cuaderno de actividades y sus respuestas | 99 |
| 7 | Anexos | 121 |
| | Anexo 1: Colorear | 123 |
| | Anexo 2: Evaluaciones | 129 |
| | Anexo 3: Tickets de salida | 135 |
| | Anexo 4: Material didáctico | 145 |

Detalle de la Unidad 1

| Unidad | Capítulo | Nombre | Tema | Página | Contenido | Tiempo (h) | OA | Representar | Argumentar y comunicar | Modelar | Resolver problemas | Actitud | Cuaderno: página |
|--------|-------------|--------------------------------|----------------|-------------------------|--|------------|--------|-------------|------------------------|---------|--------------------|---------|------------------|
| 1 | 1 | Números y operaciones | Exploreamos | 4 | Introducción | 90 | 4 | | • | | | A | |
| | | | Comienza | 6 | Correspondencia 1 a 1 | 45 | 4 | • | • | | | | 4 |
| | | | | 8 | Número 3 | 45 | 1,3,4 | • | • | | | | |
| | | | | 10 | Números 2 y 1 | 45 | 1,3,4 | • | • | • | | | |
| | | | | 12 | Números 4 y 5 | 45 | 1,3,4, | • | • | • | | | |
| | | | | 13 | Actividades números 1 a 5 | 135 | 1,3,4 | • | • | | | | 5, 6 |
| | | | | 16 | Números 6 y 7 | 45 | 1,3,4 | • | • | • | | | 7 |
| | | | | 18 | Números 8, 9 y 10 | 45 | 1,3,4 | • | • | • | | | 8 |
| | | | | 19 | Conteo 1 al 10 | 45 | 1,3,4 | • | • | | | | 9, 10 |
| | | | | 20 | Actividades números 6 a 10 | 45 | 1,3,4 | • | • | | | | 11 |
| | | | | 22 | Número 0 | 90 | 1,3,4 | • | | • | | | 12 |
| | | | | 23 | Más o menos | 45 | 1,3,4 | | | | | | 13 |
| | | | | 24 | Actividades números 6 a 10 | 90 | 1,3,4 | • | • | | | | |
| | | | | 26 | Ordenar números hasta 10 | 45 | 1,3,4 | • | • | | | | |
| | 2 | Componer y descomponer números | Números 5 a 10 | 27 | Juego y registro composición de nº 5 | 90 | 6 | | • | | | A | |
| | | | | 28 | Componer/descomponer 6 y 7 | 45 | 6 | • | | • | | | 14,15 |
| | | | | 29 | Componer/descomponer 8 y 9 | 45 | 6 | • | | • | | | |
| | | | | 30 | Componer/descomponer 10 | 45 | 6 | • | | • | | | |
| | | | | 31 | Juego formar 10 | 90 | 6 | • | • | • | | | |
| | 3 | Números ordinales | Números 1 a 10 | 32 | Números ordinales y ubicación espacial | 90 | 2,13 | | • | | | A | 16, 17 |
| | 4 | Sumar(1) | Juntar | 35 | Introducción | 30 | 9 | | • | | | B | |
| | | | | 36 | Historias sobre juntar cantidades | 60 | 9 | | • | | | | 18 |
| | | | | 37 | ¿Cuántos en total | 45 | 9 | • | • | | | | 21 |
| | | | | 38 | Frase numérica | 45 | 9 | • | | • | | | |
| | | | | 39 | Actividades y problemas | 180 | 9 | • | | • | | | |
| | | | Aumentar | 42 | Historias sobre aumentar cantidades | 45 | 9 | | • | | | | 19 |
| 43 | | | | Actividades y problemas | 180 | 9 | • | | • | | | | |
| 46 | | | | Tarjetas de sumas | 45 | 9 | | | | • | | | |
| 47 | | | | Sumar 0 | 45 | 9 | | • | | | 20 | | |
| 48 | | | | El libro de sumar | 45 | 9 | • | | | | | | |
| | Problemas 1 | 90 | 9 | | | | • | | | | | | |
| | 50 | Problemas 2 | 45 | 9 | | | | • | | | | | |

Detalle de la Unidad 2

| Unidad | Capítulo | Nombre | Tema | Página | Contenido | Tiempo (h) | OA | Representar | Argumentar y comunicar | Modelar | Resolver problemas | Actitud | Cuaderno: página | |
|--------|----------|-----------------------|------------------------|-----------|---|------------|-----------|-------------|------------------------|---------|--------------------|---------|------------------|----------|
| 2 | 5 | Números y operaciones | Restar (1) | 51 | Introducción | 15 | 9 | | • | | | B | 22 | |
| | | | | 54 | Historias sobre restar | 45 | 9 | | • | | | | | |
| | | | | 53 | ¿Cuántos quedan? | 45 | 9 | • | • | | | | | |
| | | | | 54 | Frase numérica | 45 | 9 | • | | • | | | | |
| | | | | 55 | Actividades y problemas | 180 | 9 | • | • | • | • | | | 24,25 |
| | | | | 59 | Tarjetas de resta | 135 | 9 | | | | • | | | |
| | | | 60 | Restar 0 | 45 | 9 | | • | | | | | 23 | |
| | | | Diferenciar | 61 | ¿Cuál es la diferencia | 45 | 9 | | | | • | | | |
| | | | | 64 | El libro de la resta | 45 | 9 | • | | | | | | |
| | | | 65 | Problemas | 135 | 9 | | • | | • | | | | |
| | Repaso | 67 | Números hasta 10 | 90 | 9 | | | | • | | 26,27 | | | |
| | 6 | Geometría | Figuras 3D y 2D | 69 | Ordenar figuras 3D | 45 | 14,15 | | • | | | | A | 31 |
| | | | | 70 | Figuras 3D que ruedan Reconocer figuras 3D | 45 | 14,15 | | • | | • | | | |
| | | | | 71 | Construir y crear con figuras 3D | 90 | 14,15 | • | • | | | | | |
| | | | | 72 | Trazar figuras 2D | 90 | 14,15 | • | • | | | | | |
| | 7 | Números y operaciones | Números mayores que 10 | 74 | Números hasta 20 | 45 | | | • | | | | D | 33,34 |
| | | | | 76 | Formar números, conteo y orden | 90 | 1,3,4,6,8 | • | • | | | | | 35,36,37 |
| | | | | 78 | Formar números con sumas y restas | 135 | | • | | | | | | |
| | | | Contar hasta 60 | 83 | Conteo hasta 60 | 90 | | | • | • | | | | 38,42 |
| | | | | 84 | Problemas (1) | 45 | 1,3,4,6,8 | • | | | | | | |
| | | | Aplicación | 85 | Resolver problemas y modelar (2) | 90 | | | | | • | | | |
| | 8 | Medición | Tiempo | 86 | Medidas no estandarizadas | 45 | 16,17 | | | | | • | F | |
| | | | | 87 | Días, meses, fechas significativas | 90 | 16,17 | | • | | | | | 39 |
| | 9 | Datos | Datos y pictogramas | 88 | Datos de una encuesta | 90 | 19,2 | | | | | | A | 40 |
| | | | | 89 | Construcción de un pictograma simple | 90 | | • | • | | | | | 41 |
| | | Aplicación | Modelamiento | | Sumas y Restas | 45 | 9,13 | | | | • | | | 28,29,30 |

Evaluación integrativa Cuaderno de actividades 28, 29, 30

¿Cómo usar el texto escolar?

1 Estructura del Texto

Este texto está alineado al currículum nacional y está dirigido a la formación matemática inicial de los estudiantes. El aprendizaje de conceptos y procedimientos fundamentales se introduce con acciones y situaciones universales cotidianas y conocidas por la mayoría de los alumnos.

Está organizado en capítulos y algunos de éstos presentan subtemas.

El texto, tiene como propósitos:

1. Promover el desarrollo de habilidades superiores.
2. Desarrollar el pensamiento matemático.
3. Promover la comprensión de conocimientos de conceptos fundamentales de los ejes Números y operaciones, Patrones y álgebra, Geometría, Medición y Datos y probabilidades.

2 ¿Cómo usar el texto escolar?

Al inicio de cada lección el texto propone ideas para comenzar una clase, ya sea con una pregunta o imágenes que invitan a ser reproducidas en clases. Estas situaciones y desafíos permitirán a los estudiantes a elaborar estrategias y proponer soluciones que serán compartidas con toda la clase. Las soluciones propuestas generan un debate acerca de las estrategias utilizadas y la forma de justificar. Finalmente, se recurre al texto para comparar, verificar y sistematizar las ideas propuestas por los niños con las propuestas por el texto.



Se estructura de la siguiente manera:

- Situación o problema desafiante.
- Trabajo en grupo: búsqueda de la solución.
- Presentación de las respuestas, pregunta orientadora ¿cómo se llegó a las soluciones?
- Comparación con lo que propone el texto, debate y verificación con el objetivo de sistematizar.
- Uso del texto para realizar actividades de ejercitación, proceso de aseguramiento de lo generado en el debate.

El texto dispone de las siguientes secciones para ayudar al docente en la gestión del proceso enseñanza - aprendizaje:



Sección que incluye contextos matemáticos basados en experiencias cercanas a los estudiantes.



En este capítulo, se presentan ejercicios para afianzar el dominio de los temas estudiados.



Al finalizar un capítulo, se presentan problemas que permiten poner en juego los conocimientos y habilidades estudiados.



Cuaderno de actividades: indica que los estudiantes deben trabajar de forma autónoma.



Actividades que permiten repasar y evaluar el dominio de conceptos y procedimientos aprendidos.

Invitamos a todos los docentes del primer ciclo de la enseñanza básica a usar este texto para que sus estudiantes conozcan la realidad a través de la matemática, la usen para resolver problemas y también encantarles con la asignatura.

Fundamento didáctico

Educar para un mundo cambiante (Perkins, 2015) aborda la pregunta qué y cuántos contenidos esenciales deben aprender los jóvenes para poder desenvolverse en su vida futura. Nadie puede predecir, cómo será nuestro mundo en el futuro y qué problemas tendrá que resolver la humanidad el día de mañana. Por el momento, se sostiene que, para poder hacer frente a los retos del futuro, una de las habilidades claves que se debe fortalecer en la formación en la escuela es la creatividad.

Por esa razón, el curriculum de las Bases Curriculares (2012) establece para la formación del estudiante de la educación básica, el desarrollo de conocimientos fundamentales en conjunto con actitudes y habilidades que se ajustan a las habilidades del siglo 21, como son la creatividad, la innovación, el pensamiento crítico, resolver problemas, la comunicación, la colaboración, el razonamiento y el pensamiento lógico.

Para poder ser creativos y a la vez profundizar en otras habilidades matemáticas de forma segura, se requiere primero pasar por procesos de repetición e imitación, como por ejemplo el trabajo con los algoritmos y la memorización de las tablas de multiplicación. El desarrollo del pensamiento matemático y de competencias como la exploración, el descubrimiento y la justificación de relaciones, propiedades y procesos matemáticos, deben jugar un rol principal dentro del aprender matemática. La resolución de problemas señalada por Isoda (2015) como la práctica ideal para impulsar el desarrollo del pensamiento matemático¹ debería ser el propósito principal de la educación matemática. Este principio coincide plenamente con las Bases Curriculares 2012, que establecen la resolución de problemas como foco de la enseñanza de la matemática afirmando “Contextualizar el aprendizaje mediante problemas reales y relacionar la matemática con situaciones concretas, facilita un aprendizaje significativo de contenidos matemáticos fundamentales”². Visto el proceso de aprendizaje desde esta perspectiva, la sala de clases requiere de un cambio metodológico que favorece el aprender haciendo, que cambia la instrucción por la construcción, que permite la exploración, experimentación y manipulación con material didáctico para descubrir conceptos, anticipar o comprobar resultados.

Confrontar a los alumnos con un problema en un proceso de aprendizaje independiente es deseable y factible como indican los ejemplos del texto. La tarea del docente en este proceso es hacer preguntas y proponer o cambiar representaciones concretas o pictóricas para fundamentar la solución inicial dada por los alumnos. Aplicar este principio didáctico es creer en los estudiantes y sus capacidades intelectuales y a la vez, reforzar el aprendizaje por comprensión.

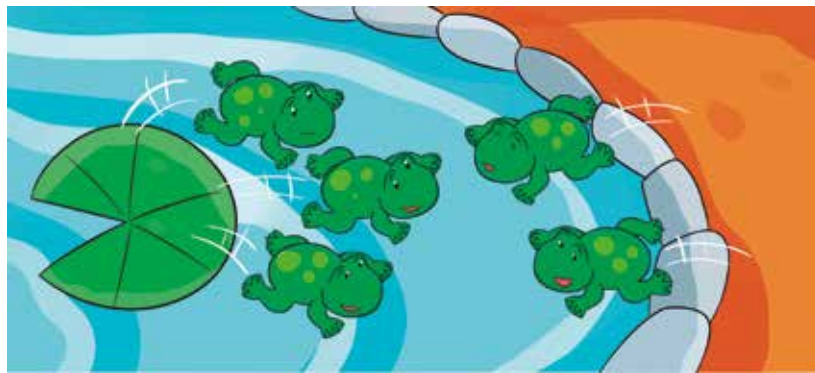
El siguiente problema planteado a un 1° básico puede aclarar el proceso, en el cual el docente desafía a sus alumnos con una pregunta en la fase inicial de la clase.

¹ Isoda, M., Katagiri, S., (2012) Mathematical thinking. World Scientific Publishing Co. Pte. Ltd.

² Ministerio de Educación Bases Curriculares 2012

¿Cuántas ranas hay en total?

En grupos pequeños los estudiantes buscan durante un tiempo acotado una solución, la representan utilizando números o esquemas y la exponen frente al curso. Tienen a su disposición el material didáctico habitual. Guiados por el docente, se comparan y discuten las propuestas de solución. El docente formula preguntas adicionales, también podrá agregar una explicación, un esquema o una representación (concreta o pictórica y/o simbólica) y guía este proceso de aprendizaje. Los estudiantes formulan con sus palabras una regla o un nuevo concepto basado en la experiencia. Finalmente se compara el resultado presentado por los niños con el texto y se ejercita el nuevo conocimiento.



Este aprendizaje inductivo, constructivista y centrado en el alumno fortalece el pensamiento matemático, enseña a pensar, resolver un problema y, además, aumenta la autoestima y la motivación por aprender.

Planificación semestral

| Unidad | Capítulo | Tema | Tiempo estimado (horas pedagógicas) |
|--------|--------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| 1 | Números y operaciones | Comienza la exploración | 23 |
| | Componer y descomponer números | Números 5 a 10 | 8 |
| | Números ordinales | Números 1 a 10 | 3 |
| | Sumar (1) | Juntar y Aumentar | 20 |
| 2 | Números y operaciones | Restar y Diferenciar | 24 |
| | Geometría | Figuras 3D y 2D | 6 |
| | Números y operaciones | Números mayores que 10 | 12 |
| | Medición | Tiempo | 5 |

Planes de clases

Exploremos la isla

Visión general:

En las páginas iniciales de este texto se aborda una tarea esencial para desarrollar el sentido de la cantidad, como es la de comparar colecciones de objetos. La comparación se realiza mediante la percepción visual y el emparejamiento de los objetos de una colección con los objetos de otra colección. Por ello, no se exige el uso del conteo ni de los números.

Objetivos de las páginas iniciales:

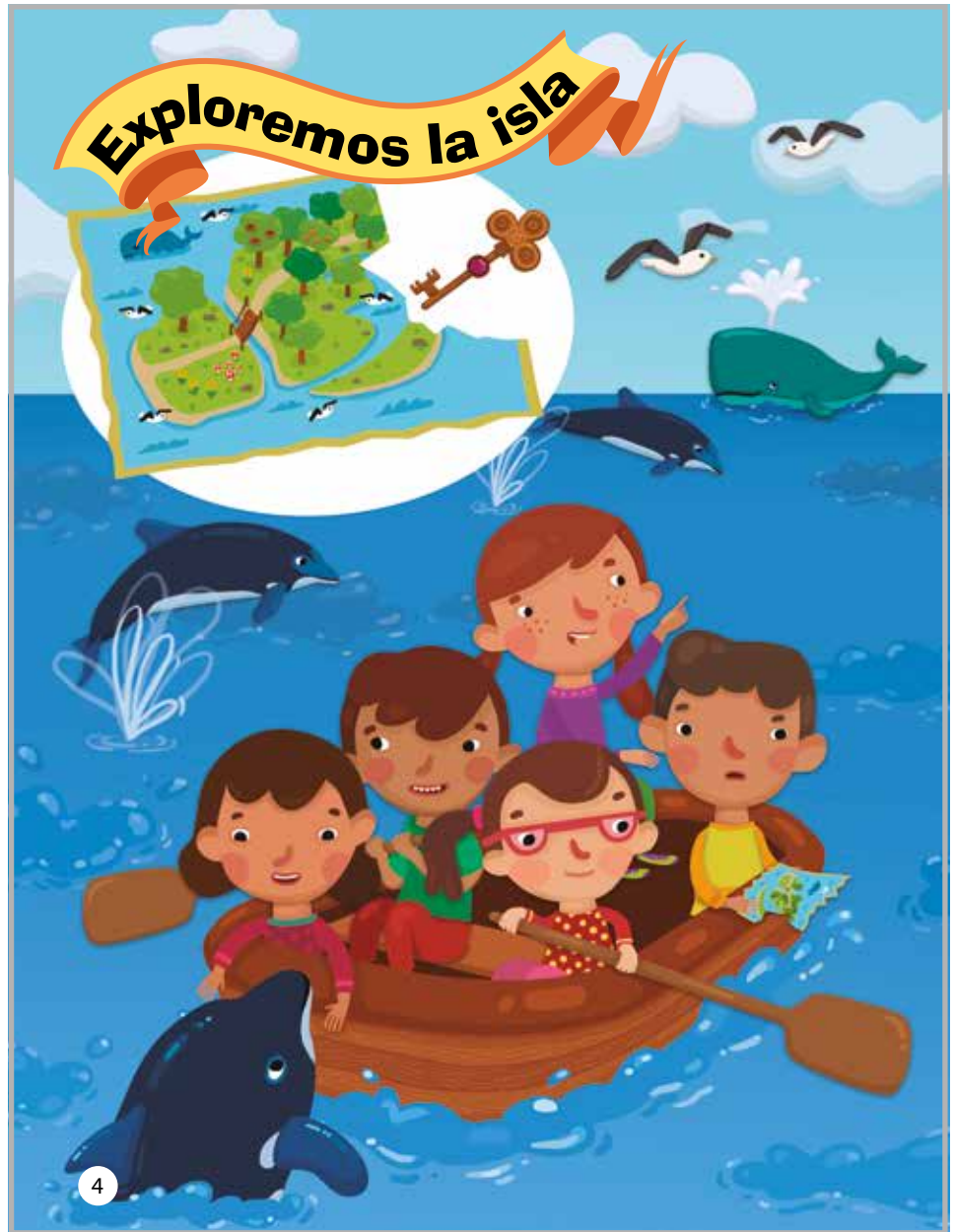
OA 4: (Bases Curriculares de Educación Parvularia): Emplear cuantificadores, tales como: "más que", "menos que", "igual que", al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas.

Aprendizajes previos:

- Comparar perceptivamente dos colecciones, utilizando cuantificadores como muchos, pocos.

Actitud: Manifiestar curiosidad e interés por el aprendizaje de las matemáticas.

Tiempo: 75 minutos.



Planificación:

Tiempo: 15 minutos.

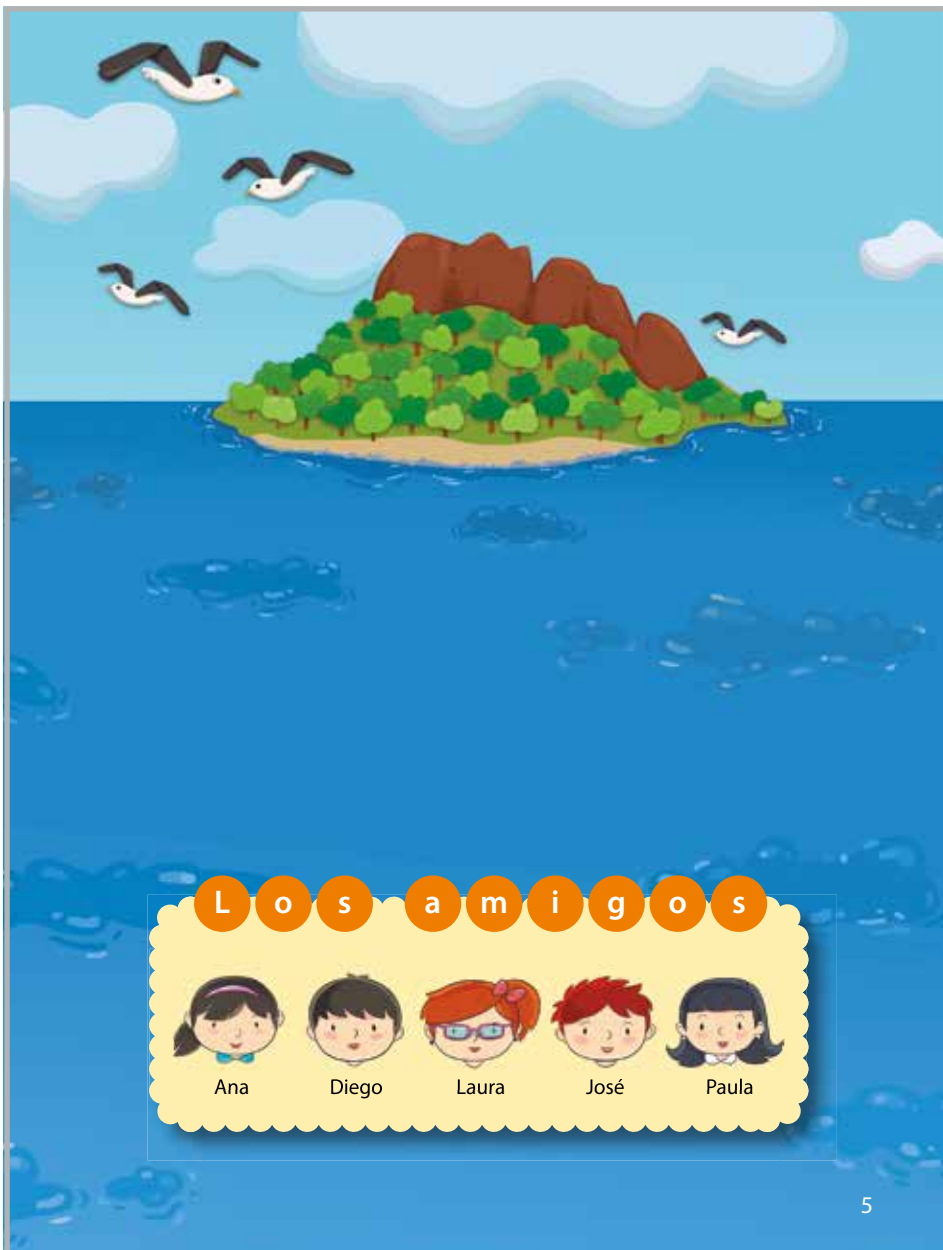
Propósito: Que los estudiantes relaten, interpreten y aporten información cuantitativa presente en una ilustración.

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Muestre las páginas e invite a los alumnos a abrir su texto para que las vean. Dé un tiempo breve para que observen detenidamente la ilustración. Luego, abra un espacio para que los niños expresen lo que están observando. Para ello, puede hacer preguntas del tipo: ¿Qué ven en las páginas? ¿Para dónde creen que van los niños? ¿A qué irán los niños a la isla? ¿Qué es una isla? ¿Qué creen que hay en la isla? ¿Qué hay en el agua, pero no se puede ver? ¿Por qué creen que el niño que tiene el mapa está triste? Si el mapa está roto, ¿quiénes podrán ayudar a los niños?

Enseguida presente el nombre de todos los amigos que van a la isla. ¿Cuántos amigos van a la isla?



Orientaciones didácticas

Permita que los niños identifiquen las cantidades presentes en la situación: hay una isla, hay un bote, hay dos remos, hay tres delfines, hay una ballena, etc.

Pídales que abran el CA y que dibujen cosas o animales que pueden estar en la isla o en el agua.

A continuación, pregunte: ¿quieren saber qué hay en la isla?

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes extraigan, analicen e interpreten información cuantitativa desde una ilustración.

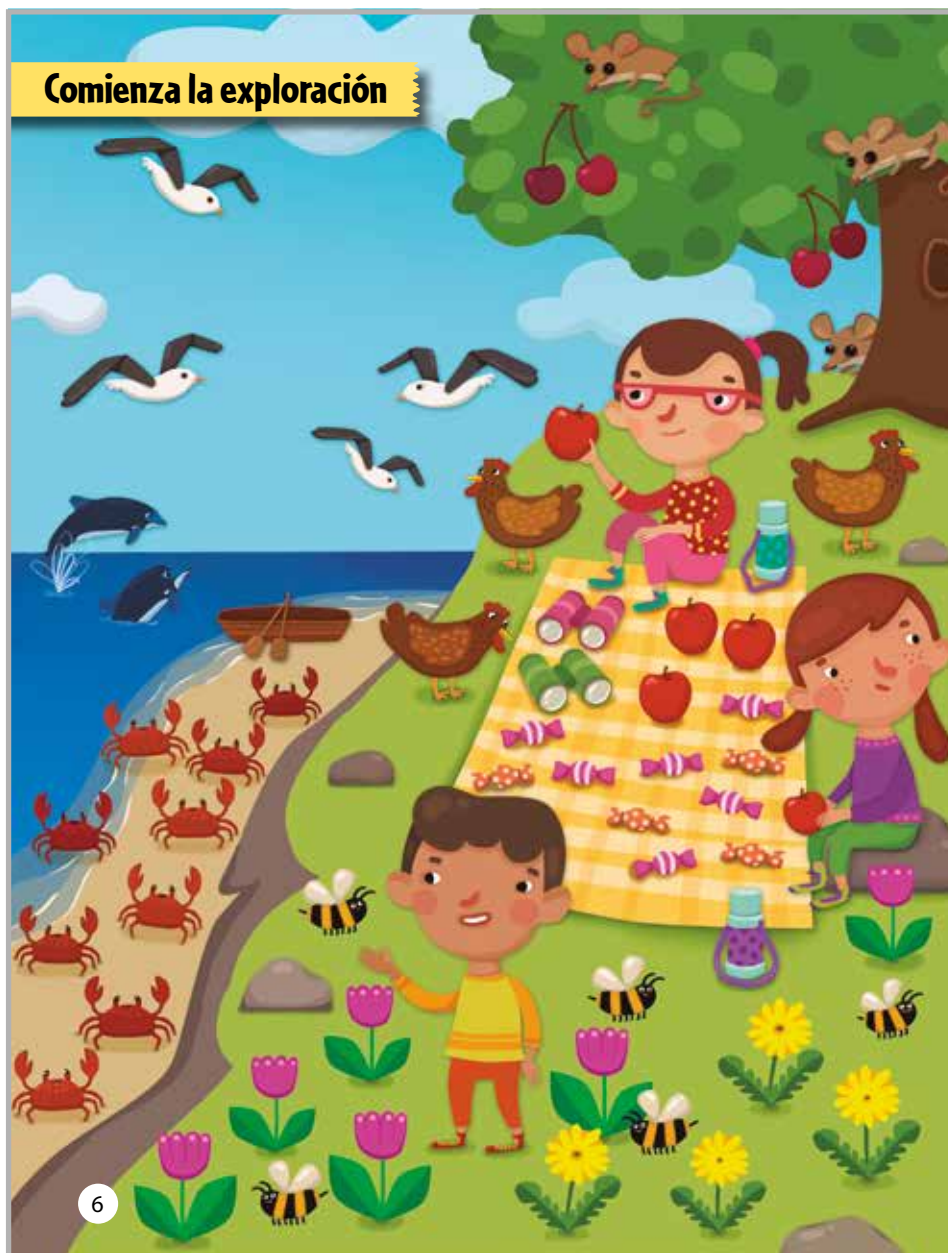
Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Al igual que en la página anterior, dé un tiempo breve para que los niños miren detenidamente la historia de las dos páginas. Luego, abra un espacio para que comuniquen lo que están observando. Para ello, puede hacer preguntas del tipo: ¿Se imaginaban así la isla? ¿Por qué hay niños que están asustados? ¿Qué harán si el puente está roto? ¿Qué están comiendo las abejas? ¿Y las ardillas? ¿Y las jaibas? ¿De qué tipo hay muchos animales? ¿De qué tipo hay pocos? ¿Hay un único objeto o animal? ¿Hay dos objetos o animales?

A continuación, haga preguntas que permitan que los estudiantes comparen distintas colecciones sin que se requiera contar. Por ejemplo: ¿Cada niño tiene sus lentes largavista? ¿Cada niño tiene su termo? ¿Hay una avellana para cada ardilla? ¿Hay más gaviotas o delfines? ¿Hay más manzanas o caramelos sobre el mantel? Los niños pueden responder a estas preguntas por percepción visual o uniendo con líneas (emparejamiento).

Permita que identifiquen que en algunos casos se puede apreciar por percepción visual de cuál hay más o menos; en cambio, en otras situaciones se requiere emparejar.



Orientaciones didácticas del método CoPiSi

El método CoPiSi se establece en una gran cantidad de objetivos de aprendizaje en los primeros años de la educación básica. En él se indican el uso de prácticas pedagógicas que tomen en cuenta el traspaso de la realidad desde un ámbito más concreto y familiar hacia otro más abstracto. Basado en la teoría de Bruner, este principio didáctico dice que una situación matemática debería ser abordada en tres niveles de abstracción: de manera concreta, pictórica y simbólica, pero no necesariamente en forma sucesiva, sino que transitando entre los diferentes niveles. En el nivel concreto se observan en el proceso de aprendizaje diferencias individuales entre los alumnos; algunos necesitan realizar las acciones por sí mismo, a otros les sirve si las observa cuando las realiza otra persona y un tercer grupo se imagina las representaciones cuando se las han comunicado verbalmente.

Aunque el objetivo del aprendizaje matemático es la adquisición del dominio simbólico de conceptos, operaciones, reglas y definiciones, el uso de representaciones concretas y pictóricas se relaciona con una mayor comprensión y el aprendizaje profundo.

Consideraciones didácticas:

Considere que algunos niños y niñas ingresan a 1° básico conociendo los números y sabiendo contar; sin embargo, es posible encontrarse también con alumnos que poseen estos conocimientos de manera incompleta. De todas maneras, las actividades que se plantean en estas páginas iniciales permiten nivelar y asegurar que todos dispongan de las habilidades y conocimientos necesarios para iniciar el estudio de los números y la cuantificación.



Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Fichas pequeñas o círculos de cartulina para pegar en la pizarra.

Propósito: Los estudiantes comparan colecciones emparejando los objetos.

Habilidad: Representar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Haga una gestión similar a la de las páginas anteriores. Pregunte: ¿Quiénes arreglaron el puente? ¿Eran muchos o pocos monos?

Entregue 10 fichas a cada niño. Usted puede tener círculos de cartulina pegados en la pizarra para ir verificando el trabajo de ellos en la pizarra. Indique que utilizarán las cuadrículas que están en la parte inferior de la página para comparar los pájaros con los nidos. Pida que pongan una ficha sobre cada pájaro y que luego las trasladen a la cuadrícula. Luego, solicíteles que hagan lo mismo con los nidos. Pregunte: ¿Qué hay más: nidos o pájaros? ¿Todos los pájaros tienen su nido? ¿En qué se fijan para saberlo? Al poner las fichas de cada colección en la cuadrícula, pueden comparar perceptivamente la que tiene más cantidad. Luego, para comparar las naranjas con las frutillas, pida que pinten un círculo por cada fruta en la parte inferior de la página. Haga notar que es útil tachar, por ejemplo, una naranja y luego pintar el círculo correspondiente, para que no consideren un objeto más de una vez o lo olviden. Luego pregunte: ¿Qué hay más, naranjas o frutillas? ¿En qué se fijan para saberlo?

Enseguida pregunte: ¿Qué harían para saber si hay más flores o mariposas? Se espera que los niños unan con una línea para saber qué hay más.



Orientaciones didácticas del método CoPiSi

Para Bruner era especialmente importante que las flechas dobles se usaran en las dos direcciones. Los tres niveles no deben interpretarse como un modelo de etapas, donde el nivel simbólico es la meta, y los otros dos una etapa previa, sino en su opinión, los tres niveles en su conjunto permitirán una comprensión en profundidad. Se ha observado que, con creciente edad, los alumnos prescinden de la acción concreta y la cambian por acciones figuradas. Sin embargo, el nivel pictórico de representación mantiene su importancia para cada grupo de edad.

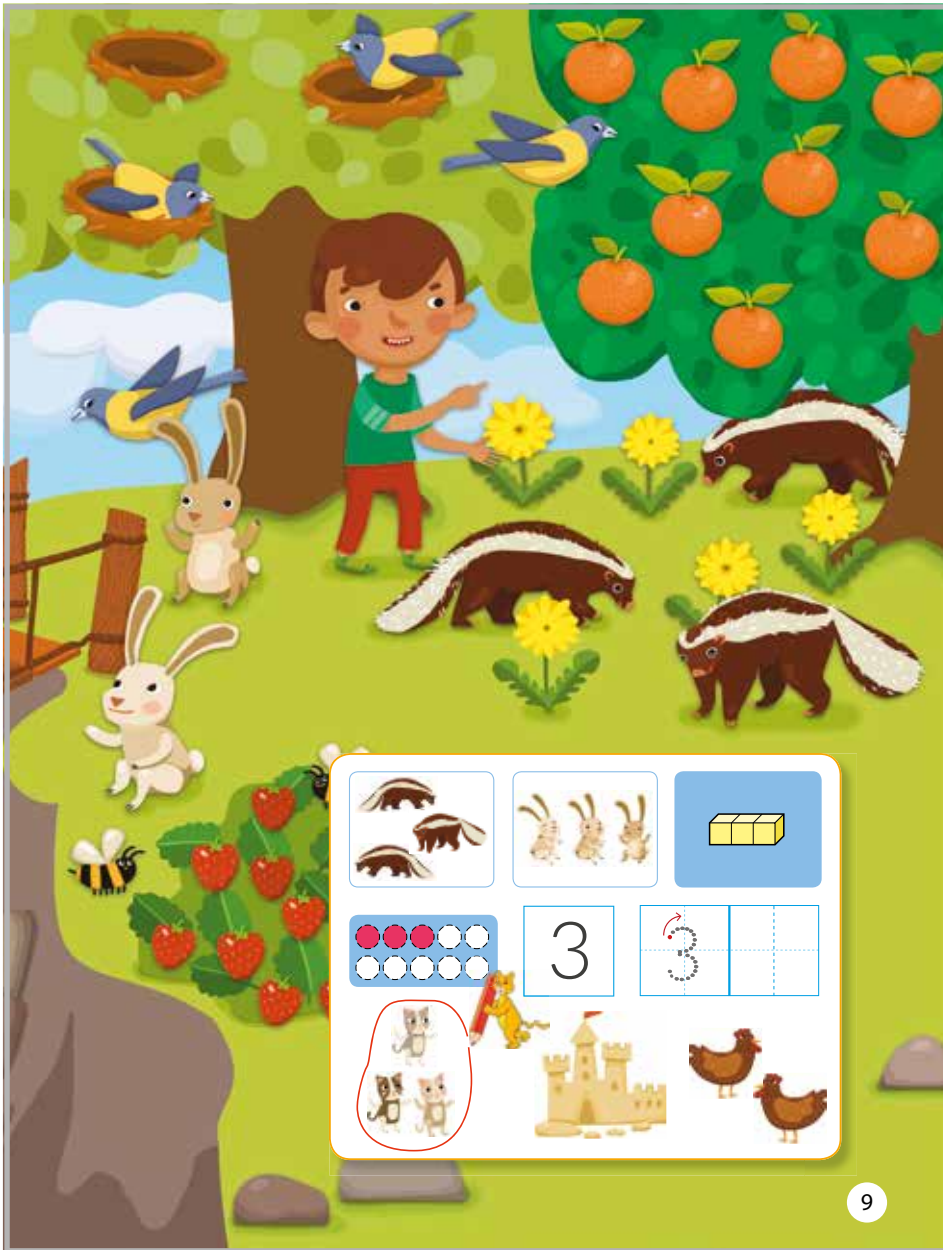
Consideraciones didácticas:

Es importante asegurarse que los niños recorran todos y cada uno de los objetos para emparejar. Para ello, es necesario seguir una estrategia que considera ir tachando los objetos. Esta estrategia de orden será fundamental para que después aprendan a contar.

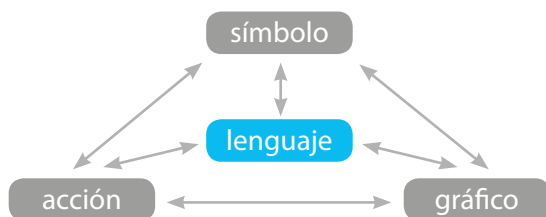
Es importante tener en cuenta que, para comparar colecciones, se sigue las siguientes etapas:

1. Comparación perceptiva (dulces y manzanas),
 2. Emparejar (cangrejos y almejas),
 3. Representar para emparejar (manzanas y frutillas).
- Estas etapas son muy importantes antes del inicio de la cuantificación.

Para realizar estas comparaciones, cada alumno recibirá un marco de 10 cuadrados con 10 fichas. (Si no fuera el caso, encuentra en el Cuaderno del Alumno un marco prepicado de 10 cuadrados y podrá usar botones o porotos en vez de fichas).



Este texto recoge el llamado del currículum y aplica el CoPiSi de manera consecuente. Invitamos a los docentes a organizar sus clases facilitándole a los alumnos material didáctico en cada momento de la clase, inclusive en las pruebas para que el aprendizaje esté basado en acciones que con el tiempo se traducirán en una serie de símbolos.



Visión general:

En este capítulo, los estudiantes amplían el conocimiento que tienen de los números. Para ello, se propone una serie de actividades enfocadas principalmente a la cuantificación de colecciones. Paralelamente, se estudia la lectura, escritura y comparación de números y cantidades hasta 10.

Objetivos del capítulo:

OA 1: Contar números del 0 al 100 de 1 en 1, de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 100.

OA 3: Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.

OA 4: Comparar y ordenar números del 0 al 20 de menor a mayor y/o viceversa, utilizando material concreto y/o usando software educativo.

Aprendizajes previos:

- Comparar colecciones de manera perceptiva y emparejando.

Actitud: Manifiestar un estilo de trabajo ordenado y metódico.

Tiempo: 16 horas.

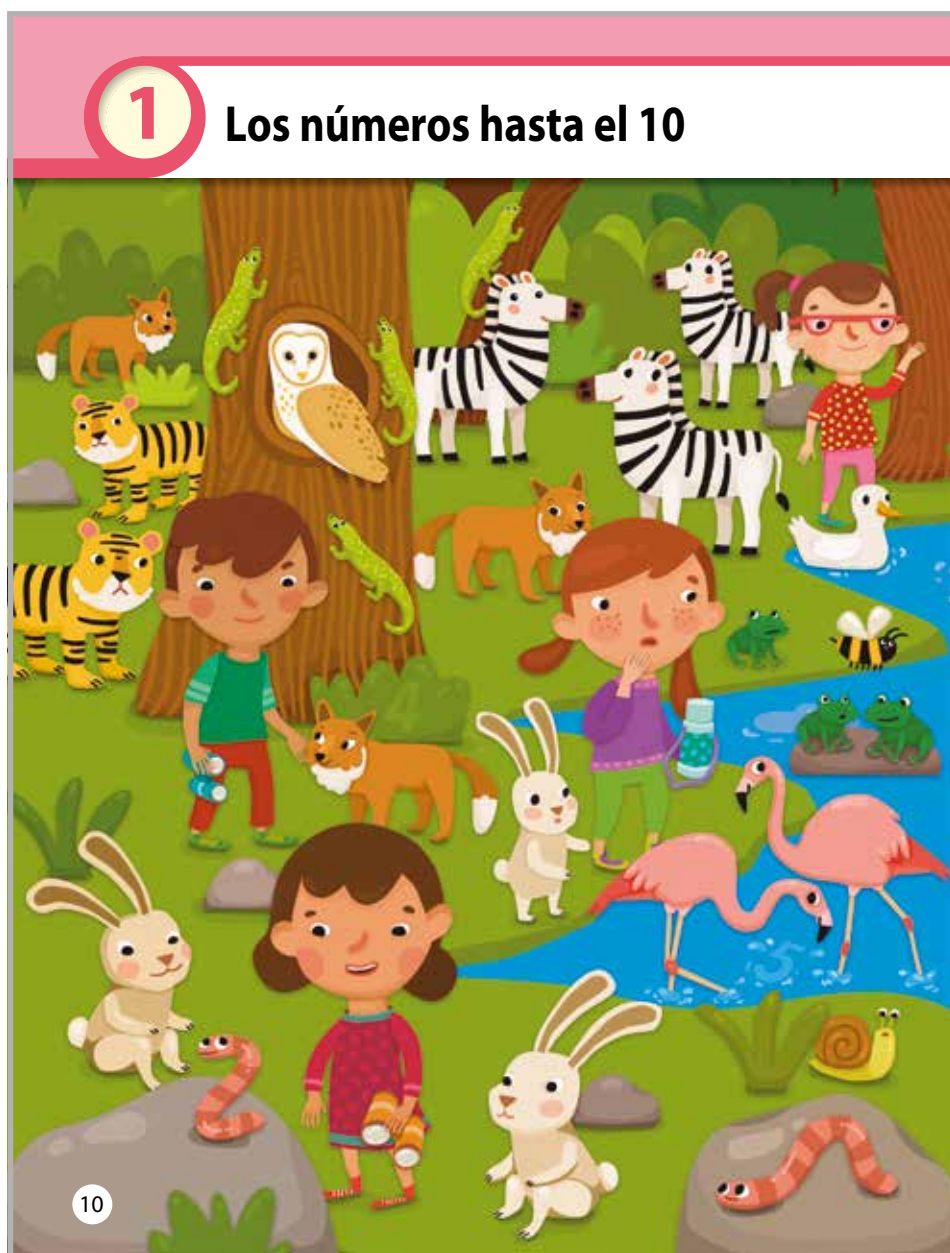
Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Texto del Estudiante.

Propósito: Que los estudiantes cuantifiquen colecciones de hasta 5 objetos e identifiquen su gráfica.

Habilidad: Argumentar y comunicar.



Gestión:

Pida a los niños que observen la ilustración de ambas páginas simultáneamente. Cuénteles una historia que relate que los personajes del texto han llegado a otra parte de la isla y desafíelos a encontrar la llave que andan buscando. Pregunte: ¿Para qué creen que buscan una llave? Permita que imaginen y cuenten su propia historia. Invítelos a describir qué hay en esta parte de la isla. Posteriormente, desafíelos a buscar números en la ilustración. Pregunte: ¿Qué números ven? (en el agua, el 3 y 5; la serpiente forma el 2).

Pídales que cuenten los animales que hay de cada tipo. Esta actividad le permitirá evaluar si saben contar colecciones hasta 5.

Luego, entregue a cada grupo de niños un set de cubos o fichas y pida que las pongan sobre los animales para encontrar cuántos hay. Esto, con el fin de que se aseguren que cuentan todos los animales y no les falte alguno que contar. Note que, en algunos casos, los niños no necesitarán contar para saber cuánto hay; por ejemplo: no necesitan contar para saber que hay un solo hipopótamo (cuantificar de súbito). En este caso, pídale que verifiquen con las fichas si su percepción fue correcta.

Comienza la exploración

Ticket de salida página 11:

Dibuje 5 objetos.

Tiempo: 90 minutos.

Recursos: Cubos encajables.

Propósito: Los estudiantes cuentan y representan colecciones de hasta 5 objetos y escriben el número.

Habilidad: Modelar/representar.

Gestión:

Estas páginas buscan que los estudiantes cuantifiquen y visualicen distintas representaciones de una cantidad y de un número (concreta, pictórica y simbólica). Así, en cada actividad deben contar colecciones y también identificar cuál de las presentadas tiene la cantidad indicada, además de reconocer el nombre y realizar la escritura del número, tal como se muestra en el ejemplo con el número 3. En esta actividad, es importante que los niños visualicen una colección en distintas configuraciones y representaciones; esto es, de manera alineada, desordenados o en "un marco de 10". Favorezca que cuando los niños pinten los círculos en el marco de 10, lo hagan de manera ordenada de izquierda a derecha y horizontalmente, de tal manera que reconozcan una cantidad con relación al 10; por ejemplo: para el 5 se pinta toda una fila, así más adelante verán que 5 es la mitad de 10 y que 5 más 5 es 10.

Considere que cuando los niños escriban el número, identifiquen por dónde comienzan y dónde terminan, de manera que establezcan la ruta de escritura. Asimismo, motívelos a que se fijen en las características que definen cada número (está formado por líneas rectas, curvas, etc.). Es importante que usen las orientaciones del texto para la grafía de los números; esto es, un punto rojo para indicar el inicio de la escritura y unas flechas que indican la dirección que deben seguir.

12

Consideraciones didácticas:

Es posible que algunos estudiantes cuenten los objetos para determinar la cantidad de cada colección. Sin embargo, también es posible que en esta etapa algunos niños reconozcan de súbito las cantidades hasta 5; es decir, que reconozcan visualmente la cantidad sin contar, porque la cantidad es "pequeña" o conocen su configuración. En este caso, pídeles que comprueben con las fichas si su percepción fue correcta.

Ticket de salida página 12:



Muestre 4 objetos y pida que el estudiante registre el número 4.

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Recursos: Tarjetas con números hasta 5 para cada niño, tarjetas con objetos hasta 5 para el profesor, cubos encajables para parejas de niños. Hojas blancas o cartulinas, lápices de colores o plumones.

Propósito: Los estudiantes cuentan y forman cantidades.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Trabajo colectivo: Entregue a cada niño sus tarjetas de números. Explíqueles que usted mostrará una tarjeta con objetos y ellos deberán levantar la tarjeta que representa la cantidad mostrada. Repita esta actividad varias veces. Cuando muestre la tarjeta con objetos, pregunte: ¿Cuántos hay?

Trabajo en parejas: Posteriormente, organice al curso en parejas y entregue a cada una un set de cubos y de tarjetas con números. Primero, un niño muestra una tarjeta con un número y el compañero deberá representar con cubos el número que indica la tarjeta (el compañero deberá verificar si la representación es correcta). Luego intercambian roles. A continuación, un niño muestra una cantidad de cubos y el compañero muestra el número que representa la cantidad; enseguida intercambian roles.

Trabajo individual: Cada niño deberá confeccionar "el libro del número", que consiste en representar gráficamente un número utilizando diferentes registros, tal como se muestra en la imagen. Indique a cada niño qué libro debe dibujar. Entregue una hoja blanca y ayúdelos a hacer una especie de acordeón, de manera que en cada lado dibujen una representación diferente. Escriba en la pizarra los números en cifras para que puedan copiarlos.

Una vez que todos hayan terminado, pida que expongan su trabajo, destacando las representaciones más significativas y creativas.

Ticket de salida página 13: 

Represente las cantidades 2 y 3 con fichas.

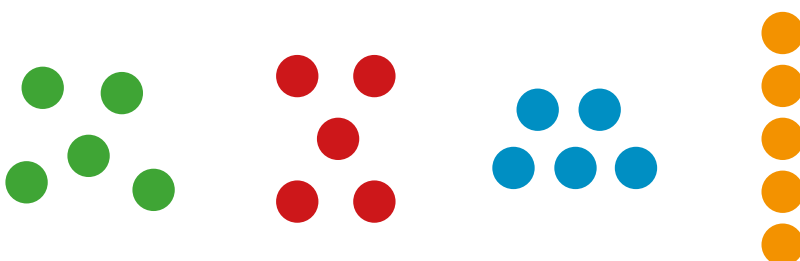
Cuaderno de Actividades. Página 4



13

Consideraciones didácticas:

Los niños pueden usar distintas configuraciones para dibujar una colección, algunas más conocidas o fáciles de reconocer, por ejemplo, en todas las cantidades siguientes hay 5, sin embargo, en la configuración del dado es fácil reconocer que hay 5.



Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Los estudiantes ejercitan la cuantificación de colecciones de hasta 5 objetos y su escritura.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Proyete la página y pida a los niños que observen el ejemplo que se muestra en ella. Pregunte: ¿Por qué las ballenas están unidas a esos cubos? Pida que escriban el número que corresponde. ¿Con qué otro grupo de objetos se asocian las dos ballenas y los dos cubos? (con las dos muñecas). Enseguida los estudiantes completan los demás ejercicios de manera autónoma. Una vez que hayan terminado, comparten y verifican sus respuestas con su compañero de mesa.

Posteriormente, pídeles que analicen la imagen de la parte inferior de la página. Pregunte: ¿Qué hay más, gatos o elefantes? ¿Necesitaron contar para poder comparar? Favorezca que los niños justifiquen que cuando las cantidades son pequeñas, por ejemplo, tres, no es necesario contar, ya que se puede reconocer fácilmente la cantidad.

Posteriormente, invítelos a ejercitar en la cuantificación y escritura de números en el cuaderno de actividades. Favorezca el trabajo autónomo. Cuando terminen, proyecte la página e invite a los niños a resolver los ejercicios en la pizarra.

Ticket de salida página 14: 

Escriba los números



14

Consideraciones didácticas:

Adicionalmente, puede realizar actividades que favorezcan que los niños reconozcan visualmente una cantidad, mostrando, por pocos segundos, tarjetas con objetos; así deben reconocer rápidamente cuánto hay. Para facilitar la visualización de los objetos, distribúyalos en las configuraciones que se usan en un dado.

Cuaderno de Actividades: Actividad 5

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes comprendan y construyan la secuencia numérica hasta 5.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Proyecte la página y pida a los niños que observen el ejemplo que se muestra. Cuente una historia para que los niños imaginen que había un pajarito solo en una rama, luego, llegó uno más, otro más y así hasta completar 5 pajaritos.

Luego pregunte: ¿Qué creen que hay que hacer en esta página? Una vez que los estudiantes dan a conocer sus ideas, confirme que deben pintar un cuadrado por cada pájaro que se posa en los troncos y escribir el número correspondiente. Dé un tiempo para que realicen la actividad de manera autónoma.

Una vez que terminen, haga preguntas que permita comparar la cantidad de pájaros con relación a los troncos; por ejemplo, en el tercer caso: ¿Hay más pájaros o troncos? ¿Cuántos troncos hay a un lado? ¿Cuántos hay al otro? En el último caso, ¿cuántos pájaros más pueden llegar? ¿En qué te fijaste para saberlo? ¿Necesitaste contar para saber cuántos más pueden llegar?

Posteriormente, pídale que analicen la imagen de la parte inferior de la página y que escriban el número que representa a cada colección. Adicionalmente, esta actividad favorece que los niños comparen colecciones de objetos que poseen distintos atributos. Para ello, haga preguntas del tipo: ¿Qué hay más, lápices o pelotas?

Por otra parte, puede pedirles que elaboren historias como: “En un canasto hay 3 pelotas rojas y 2 verdes, hay 5 en total”, “En el canasto hay 4 pelotas y fuera de él hay 1 pelota, hay 5 en total”, “Hay 2 lápices grandes y 2 pequeños, hay 4 en total”, etc.

Posteriormente, invite a los niños a ejercitar en la cuantificación, escritura y comparación de números en el Cuaderno de Actividades.

Consideraciones didácticas:

Es importante que los niños reconozcan que para contar necesitan la secuencia de números, y que éstos se deben decir en orden. Este orden de la secuencia numérica se construye cuando a un objeto se agrega otro; es decir, después del 1 viene el 2, ya que se agregó a un objeto “uno más”. Y así sucesivamente. Asegúrese de que todos los niños digan la secuencia numérica hasta 5 (recitado de los números).

Ticket de salida página 15:

Complete los números que faltan.

---, 2, 3, ---, 5

Cuaderno de Actividades: Páginas 6 y 7

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Bloques encajables.

Propósito: Que los estudiantes ejerciten la cuantificación y formación de cantidades hasta 10.

Habilidad: Representar/modelar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Al igual que en las páginas anteriores, el desarrollo de las siguientes páginas busca que los estudiantes cuantifiquen y visualicen distintas representaciones de una cantidad y de un número, pero esta vez se amplía en ámbito hasta el número 10.

Entregue 10 cubos a cada niño para que representen cada número con los cubos encajables y luego desarrollen la actividad del texto.

Proyecte la página y pídale que observen la ilustración en su libro. Motíuelos a que miren detenidamente las imágenes y desafíelos a encontrar un número que está escondido (el 8).

Haga preguntas a distintos niños, permitiendo que cuantifiquen distintas colecciones que aparecen en la ilustración. Por ejemplo: ¿Cuántas tortillas hay? ¿Dónde hay 6 objetos? ¿Cuántos platos de té hay sobre la mesa? ¿Cuántas rosquillas hay en la bandeja que tiene el niño? ¿Cuántas hay en la bandeja que tiene el oso? ¿Cuántas rosquillas hay en total?

Posteriormente pídale que desarrollen las actividades asociadas al 6 y 7. Favorezca que cuando pinten los círculos en el marco de 10 de 10, lo hagan de manera ordenada de izquierda a derecha y horizontalmente, de tal manera que reconozcan la cantidad 6 es uno más que 5 y, de igual forma, que 7 es 2 más que 5.

En cuanto a la escritura de los números, favorezca que los niños reconozcan las características distintivas; por ejemplo: e



Ticket de salida página 17:



Completa los números que faltan.

6

7

17

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Bloques encajables.

Propósito: Que los estudiantes ejerciten la cuantificación y formación de cantidades hasta 10.

Habilidad: Representar/modelar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Realice una gestión igual a la de las páginas anteriores, pero esta vez enfocando sus preguntas para que los estudiantes no solo cuantifiquen colecciones que están en el mismo espacio, sino también aquellas que no están disponibles simultáneamente. Por ejemplo, 1) Invite a cuantificar las tazas con té, considerando que hay 6 tazas de té que están servidas sobre la mesa y hay dos que están tomando dos personajes, o sea, 8 en total. 2) Invite a cuantificar las tortillas, considerando que hay 5 tortillas que se ven en esta página, que corresponden al lado derecho de la mesa, y hay 5 tortillas en la página anterior, que corresponde al lado izquierdo de la mesa, o sea, hay 10 en total; 3) Que cuantifiquen los tenedores, considerando que hay 5 en un lado de la mesa (página actual) y 5 en el otro lado de la mesa (página anterior).

Posteriormente pídale que desarrollen las actividades asociadas al 8, 9 y 10. Favorezca que, cuando pinten los círculos en la matriz de 10, lo hagan de manera ordenada de izquierda a derecha y horizontalmente para que reconozcan que a la cantidad 8 le faltan 2 para completar la matriz, en cambio al 9 solo le falta 1, y el 10 está completo, o también que dos filas de 5 forman 10.

En cuanto a la escritura de los números, favorezca que los niños reconozcan las características distintivas; por ejemplo, el 8 y el 9 está formado solo por líneas curvas y el diez está formado por dos dígitos.

18

Consideraciones didácticas:

Es importante que los niños se familiaricen con la representación de cantidades en el marco de 10. De esta manera pueden reconocer cuánto hay sin necesidad de contar. Cuando el marco está lleno de puntos o completa, entonces hay 10. Si falta un punto u objeto, entonces hay 9 (uno menos que 10).

Ticket de salida página 18:



Dibuja 9 cosas para comer.

Cuaderno de Actividades: Página 8

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Tarjetas de números, cinta numerada

Propósito: Que los estudiantes apliquen el conteo y la escritura de los números del 1 hasta 10.

Habilidad: Argumentar y comunicar, representar.

Gestión:

Felicite a sus estudiantes, porque ahora ya conocen los números hasta 10.

Pídeles que cuenten hasta 10, poniendo las tarjetas de números sobre la mesa. Repítalo varias veces con todos: en grupos, en pares, de manera individual, leyendo las tarjetas y de memoria, sin mirarlas. A continuación, con las tarjetas sobre la mesa, comenten la imagen de los 10 perros sentados en una fila. Si no contestan en forma espontánea, pregúnteles: ¿qué ven?, ¿por qué están sentados en una fila?, ¿qué significan los números debajo de cada uno? Invítelos a contar una historia sobre los perros. Dígalos que los perros se cambiaron de puesto y solicite que indiquen los números faltantes en el ejercicio 1), comentando que están sentados ordenadamente en filas del 1 al 10 y un poco más, pero le sacaron fotos solo a unos pocos. Luego pídeles que anoten los números que faltan en la hoja del texto. Siga de esta manera con el ejercicio 2. Pida que resuelvan individualmente el ejercicio 3). Explique cómo hacerlo. Luego comparen los resultados del ejercicio 3), contando los números que no están visibles en voz baja y los anotados en el texto en voz alta.

Desafíelos a anotar en los ejercicios 4 a 6 los números que faltan en las cintas numeradas. Los alumnos más adelantados resuelvan en forma voluntaria las actividades 7 y 8. Terminen la hora de clase contando varias veces de manera oral hasta 10, hacia adelante y hacia atrás, y de manera voluntaria hasta 12.

1

2

3

4

5

6

7

8

Consideraciones didácticas:

Una vez conocidos los aspectos cuantificativos de conjuntos hasta 10, cuentan números para memorizar su orden. El conteo es una actividad que ejercita la mayoría de los alumnos ya desde el nivel preescolar e inclusive antes. Desafíelos para que sigan contando hasta el número 12, indicando que todos van a conocer a fondo estos números más adelante, pero si quieren ya los pueden contar.

Ticket de salida página 19:

Complete los números que faltan.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes ejercitan la cuantificación de colecciones de hasta 10 objetos y su escritura.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Proyete la página y pida a los niños que observen el ejemplo que se muestra en ella. Pregunte: ¿Qué creen que hay que hacer en esta actividad? Permita que den a conocer las instrucciones y luego corrobórelas. Enseguida, los estudiantes desarrollan los ejercicios de manera autónoma. Una vez que hayan terminado, comparten y verifican sus respuestas con sus compañeros de mesa.

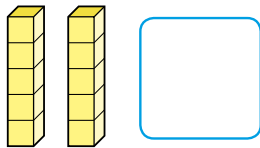
Posteriormente, pídale que analicen la imagen de la parte inferior de la página. Pregunte: ¿Dónde hay más objetos? Se espera que los niños reconozcan que, a diferencia de las actividades anteriores, deben contar los objetos de cada colección para poder compararlas, pues no es tan fácil reconocer la cantidad a simple vista.

Sistematice que, cuando es difícil comparar a simple vista, es importante contar los objetos y anotar la cantidad, esto sirve para no olvidarla y no contar de nuevo.

Posteriormente, invite a los niños a ejercitar en la cuantificación y escritura de números hasta 10 en el Cuaderno de Actividades.

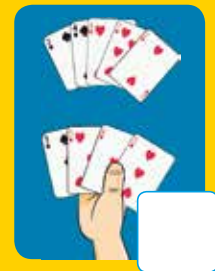
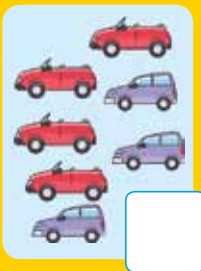
Ticket de salida página 20: 

Escribe el número.



Une.

| | | |
|--|---|---|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |



Consideraciones didácticas:

Es importante que los niños se familiaricen con la representación de cantidades en el marco de 10. De esta manera pueden reconocer cuánto hay sin necesidad de contar. Cuando el marco está lleno de puntos o completa, entonces hay 10. Si falta un punto u objeto, entonces hay 9 (uno menos que 10).

Cuaderno de Actividades: Página 9

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes comprendan y construyan la secuencia numérica hasta 10.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Proyete la página y pida a los niños que la observen y cuenten una historia relativa a los pájaros (continuación de la historia que construyeron en los números hasta 5, en que cada vez llegaba un pájaro más).

Luego pregunte: ¿Qué creen que hay que hacer en esta página? Una vez que dan a conocer sus ideas, confirme que deben pintar un cuadrado por cada pájaro que se posa en los troncos y escribir el número correspondiente. Dé un tiempo para que realicen la actividad de manera autónoma.

Una vez que terminan, haga preguntas que permitan comparar la cantidad de pájaros con relación a los troncos; por ejemplo:

- En la primera imagen, ¿cuántos pájaros hay en el lado izquierdo (5) y en el lado derecho (1)? Entonces, ¿cuántos hay en total?
- ¿En cuál parte de secuencia están todos los troncos ocupados? (10)
- ¿En cuál solo quedan dos espacios vacíos?

Favorezca que los niños visualicen que las cantidades observadas siempre contienen 5, así, el 6 es 5 y 1, el 7 es 5 y 2, el 8 es 5 y 3. Esto les servirá para el trabajo del capítulo siguiente.

Posteriormente, pídale que indiquen si hay más tazas o conejos. Permita que comuniquen cómo lograron reconocer la colección mayor; es decir, si fue necesario contar o pudieron reconocerlo a simple vista. Para verificar las respuestas, pida que cuenten los objetos, anoten la cantidad y luego comparen los números. Si tienen dificultad para saber qué número es mayor, pueden recurrir a la ilustración de los pájaros.

Consideraciones didácticas:

Asegúrese de que todos los niños digan la secuencia numérica ascendente y descendente hasta 10 (recitado de los números). Mientras van diciendo cada número, vaya agregando un objeto. En la actividad de abajo, es importante que los niños distingan que la colección que cuentan se puede separar en dos colecciones o categorías. Así, hay 10 tazas, 6 en una bandeja y 4 fuera de la bandeja.

Ticket de salida página 21:

Une con el número correcto.

4
5

Cuaderno de Actividades: Páginas 10 y 11

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Recursos: 10 argollas y una botella por grupo.

Propósito: Que los estudiantes experimenten la necesidad de utilizar el cero para representar ausencia de cantidad.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Proyecte la página y pida a los niños que observen la ilustración en su texto. De la misma forma que lo hicieron en la página anterior, pida que cuenten una historia relativa a lo que están observando. Los niños podrían decir que los pájaros se asustaron y que se fueron todos.

Explique que, cuando hay ausencia de cantidad, se usa el número cero para representarla. Pida que escriban el cero en el texto.

Luego pida que escriban la cantidad de galletas que hay en el plato de la niña (2,1,0) y la cantidad de argollas que embocó cada niño.

A continuación, organice al curso en grupos de 4 para jugar a embocar las argollas. Entregue 10 argollas y una botella a cada grupo. Explique que el juego consiste en que deben embocar las argollas; por cada argolla que cae en la botella, ganan 1 punto. Pida que anoten los resultados en su cuaderno para recordar el puntaje obtenido por cada participante.

Posteriormente, los ganadores de cada grupo compiten nuevamente hasta obtener un ganador del curso. En este momento de actividad colectiva, permita que otros niños registren los resultados en la pizarra. Mientras juegan, puede interrumpir esporádicamente el juego para hacer preguntas que les permitan anticipar resultados; por ejemplo: Pedro en su turno embocó 5 argollas y Clara ha embocado 3 y le quedan 2 argollas más, ¿podría ganarle Clara a Pedro? ¿Por qué?

Posteriormente, invítelos a ejercitar en el Cuaderno de Actividades. Favorezca el trabajo autónomo. Una vez que terminen, proyecte la página e invítelos a resolver los ejercicios en la pizarra.

Consideraciones didácticas:

El juego es una instancia importante dentro del proceso de aprendizaje, pues está pensado para que los niños pongan en juego sus conocimientos. Sin embargo, es importante que el profesor genere pequeños espacios de reflexión, haciendo preguntas que les permitan desarrollar una estrategia más eficaz, ganadora o para anticipar resultados.

Ticket de salida página 22:

¿Cuántos hay?

Cuaderno de Actividades: Página 22

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Texto del Estudiante.

Propósito: Que los estudiantes ejerciten la comparación de cantidades, reconociendo cuándo es útil contar para comparar.

Habilidad: Representar/modelar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Explique a los estudiantes que deben indicar en cada caso cuál colección tiene más; para ello, deben marcarla en el recuadro. Permita que trabajen de manera autónoma. Luego compartan de manera colectiva sus respuestas y procedimientos, momento fundamental de la actividad, pues es necesario que los niños reconozcan cuándo el conteo les es útil para comparar. Así, en la primera actividad se espera que reconozcan visualmente que hay más koalas que osos, pues se observa que en una colección hay uno más que en la otra. En cambio, en la segunda y tercera actividad, la configuración de los objetos no ayuda a comparar visualmente, por lo que es necesario contar ambas colecciones.

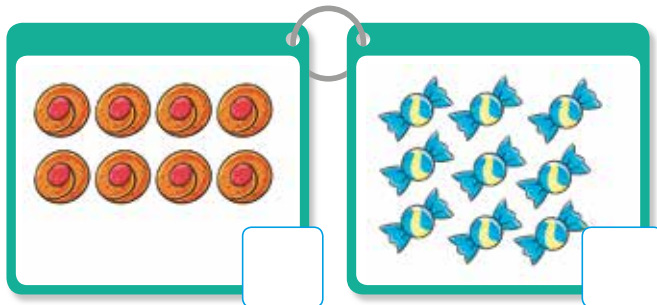
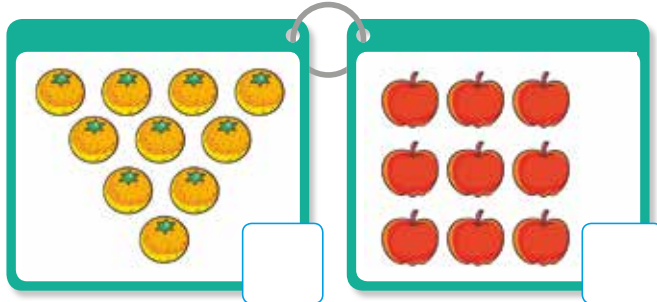
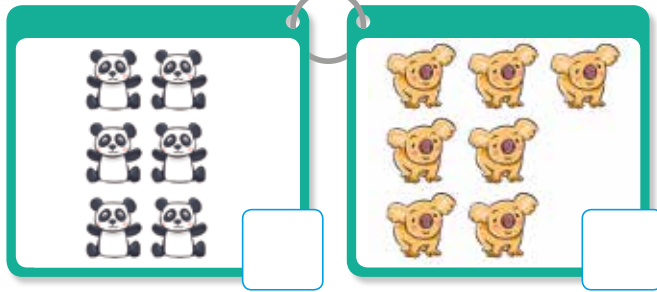
Posteriormente, invítelos a ejercitar en la comparación de colecciones y de números en el Cuaderno de Actividades. Favorezca el trabajo autónomo. Una vez que los niños terminen, proyecte la página e invítelos a resolver los ejercicios en la pizarra.

Ticket de salida página 23: 

¿Dónde hay más?

Cuaderno de Actividades: Página 13

¿Dónde hay más?



Consideraciones didácticas:

Para comparar las cantidades contando, es necesario registrar las cantidades con el número; así, luego pueden comparar los números. En este sentido, el número es la memoria de la cantidad.

Los niños comparan los números, reconociendo que es mayor el número que viene o se dice después en la secuencia numérica.

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Recursos: Tarjetas con números hasta 10 para cada niño. Tarjetas grandes con números para pegar en la pizarra.

Propósito: Que los estudiantes ordenen los números hasta 10.

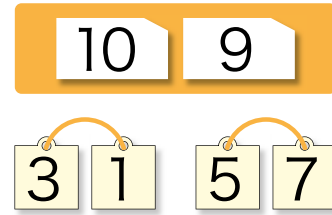
Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

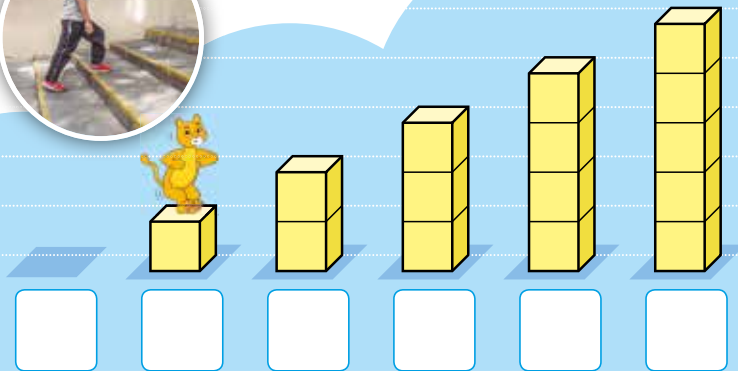
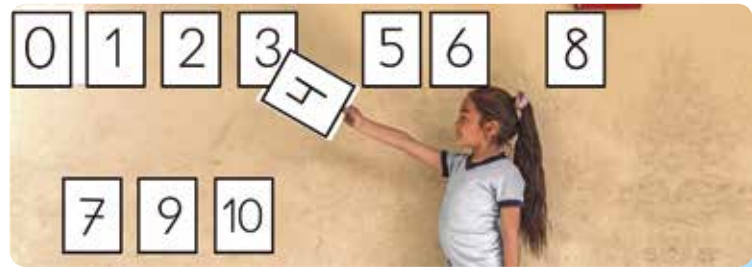
Actividad en parejas. Organice al curso en parejas. Entregue a cada niño un set de tarjetas con números hasta 10. Explíqueles que deben poner las tarjetas volteadas para que no puedan ver los números. A la cuenta de 3, cada niño volteará su tarjeta y el que obtenga el número mayor, gana. Recuerde que deben registrar los resultados en sus cuadernos.

Actividad colectiva. Posteriormente, realice una actividad colectiva. Para ello, coloque en la parte inferior de la pizarra las tarjetas con números desordenados, y en la parte superior, un par de números como referente (el 1 y el 5). Pida a distintos niños que vayan a la pizarra a sacar una tarjeta cualquiera, y que la ubiquen en la pizarra de acuerdo al orden de los números, tal como se muestra en la imagen. Favorezca que argumenten sus decisiones, dando cuenta de la posición del número; por ejemplo: "el 5 va aquí porque está antes del 6".

¿Cuál es mayor?



Ordena las tarjetas



En una segunda instancia, puede variar la actividad, poniendo las tarjetas al revés para que no puedan ver los números; por tanto, cada niño no podrá elegir el número que ubicará, lo que es un desafío mayor. Para sistematizar las ideas centrales del capítulo, se presenta la actividad de la parte inferior de esta página y de la siguiente, donde se muestran distintas torres de cubos en orden ascendente.

Se espera que los niños escriban los números que representan a cada torre.

Una vez que escriben los números en el texto, haga preguntas que les permitan explicar las propiedades de los números que están ordenados en una secuencia; por ejemplo: En la medida en que el pollito va avanzando, ¿cómo son las torres de cubos? En la medida en que los números avanzan hacia la derecha, ¿cómo son los números? Si una torre tiene 9 cubos, ¿puedes decir cuántos cubos tiene la torre que está antes, sin contarlos? ¿Qué número está antes del 7? ¿Y después del 7?

Finalmente, pida que cada niño complete el dibujo siguiendo el orden de los números.

Ticket de salida página 25:

Ordena los números.

Cuaderno de Actividades: Página 14

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Tarjetas con puntos del 1 al 10 en configuración de marco de 10, tarjetas con números del 1 al 10.

Propósito: Que los estudiantes pongan a prueba en un juego los conocimientos y habilidades asociadas al estudio de los números hasta 10.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Para finalizar el estudio del capítulo, invite a los niños al patio. Revuelva las tarjetas con puntos con las tarjetas con números. Ponga las tarjetas al reverso y pida a los niños que hagan una fila para sacar una tarjeta al azar. Cuando saquen su carta, deben mantener el número oculto hasta que se dé la señal. Cuando todos tengan su tarjeta, díales que se muevan por el patio y al toque del silbato (también puede poner música y detenerla), cada uno comienza a buscar al compañero que tiene su tarjeta asociada. Cuando encuentren a su pareja, deben comenzar a ordenarse en una fila de números y otra de puntos, tal como se muestra en la imagen. Repita esta actividad varias veces para que los niños tengan la oportunidad de obtener diferentes números o cantidades.

Al finalizar el juego, invítelos a sentarse en el suelo, pregúnteles sobre las dificultades que tuvieron durante el juego o sobre las estrategias que desarrollaron.



26

Evaluación formativa:

- Entregue una tarjeta con un número a cada niño.
- Los niños se sientan en el suelo frente al profesor
- Muestre una tarjeta con puntos por pocos segundos.
- Cuando el niño reconozca la cantidad que se asocia al número de su tarjeta, se pone de pie y corre hacia el profesor.

Cuaderno de Actividades: Página 15

2 Componer y descomponer números



Juega cachipún.

Gana: ●
 Pierde o empata: ●

¿Cuántas veces ganó, perdió o empató cada niño?

| | | | | | | |
|--|------|---|---|---|---|---|
| | Ana | ● | ● | ● | ● | ● |
| | José | ● | ● | ● | ● | ● |
| | Rosa | ● | ● | ● | ● | ● |

27

Visión general:

En este capítulo se aborda una tarea fundamental para construir el concepto de número; esto es, la descomposición y composición de números. Se promueve que los niños identifiquen y verbalicen la relación que hay entre las cantidades involucradas en una colección de objetos; es decir, el todo y las partes que la forman. Esencialmente, este trabajo está ligado a la tarea de contar, tarea previa al estudio de la suma y resta que se aborda en capítulos posteriores.

Objetivos del capítulo:

OA 6: Componer y descomponer números del 0 a 20 de manera aditiva, en forma concreta, pictórica y simbólica.

Aprendizajes previos:

- Contar colecciones, leer y escribir números hasta 10.
- Comparar cantidades y números.

Actitud: Manifestar curiosidad e interés por el aprendizaje de las matemáticas

Tiempo: 7 horas

Planificación:

Tiempo: 90 minutos

Recursos: Plumones de pizarra rojo y azul

Propósito: Que los estudiantes experimentan que una cantidad se puede separar en dos partes.

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Invítelos a jugar al "cachipún"; si es necesario, explique el juego. Señale que van a jugar 5 partidas entre ellos. Felicite a los ganadores. Después, el profesor juega con al menos 3 niños. Comience jugando con el primer niño, anote su nombre en la pizarra y pida a otro que registre los resultados. Si gana, se anota un círculo rojo; si pierde o empata se anota un círculo azul. Una vez terminado el juego, pida que observen la tabla con los resultados. Para favorecer el razonamiento y la argumentación, haga preguntas del tipo: ¿Qué pueden decir de la tabla? ¿Quién ganó? ¿Por qué? ¿Es posible que en algún caso haya la misma cantidad de círculos azules y rojos? Oriente la conversación para que los estudiantes reconozcan que todos los jugadores jugaron la misma cantidad de partidas (5), que la cantidad de círculos azules y rojos siempre forman 5, que son 5 círculos.

Para sistematizar la actividad, pídeles que abran su texto y que observen la imagen. Pregunte: ¿Los resultados nuestros son iguales que los del texto? ¿Qué les llama la atención de los resultados de la imagen? Es importante que los niños identifiquen que los tres jugadores le ganaron al profesor; es decir, de 5 juegos, hay 3 círculos rojos (ganados) y 2 azules (perdidos o empatados). 2 y 3 hacen 5.

Consideraciones didácticas:

Es necesario que los niños reconozcan que el 5 se puede descomponer de diferentes formas. Para ello, adicionalmente puede incentivar a que representen el 5 con los dedos y con fichas (tapas de botellas) de dos colores y desafiarlos a encontrar todas las descomposiciones.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Caja con orificio y dividida en 2 espacios. 7 pelotas.

Propósito: Que los estudiantes experimentan distintas maneras de descomponer el 5, 6 y 7.

Habilidad: Representar/modelar

Gestión:

Ubique la caja en un lugar visible de la sala. Ponga 6 pelotas sobre la mesa y pida que cuenten. Pida a dos niños que salgan adelante a echar pelotas en la caja. Considere que, en la medida que caen las pelotas en la caja, se irán separando azarosamente en dos partes. Por ejemplo, pueden caer 4 pelotas al lado derecho y 2 al lado izquierdo. Frente a ello, pregunte: ¿Cuántas pelotas hay en total? Dibuje un diagrama como el de la imagen en la pizarra y escriba el 6. ¿Cuántas pelotas hay en un lado? ¿Cuántas hay en el otro? Escriba los números en el diagrama y pregunte: ¿Qué representa el 6? (el total de pelotas) ¿Qué representa el 4? (las pelotas que están a la derecha) ¿Qué representa el 2? (las pelotas que están a la izquierda).

Repita esta actividad con otras parejas de niños y realice la misma gestión, favoreciendo que reconozcan que siempre hay 6 pelotas, pero que se pueden separar en dos partes de diferentes maneras.

Posteriormente pídeles que abran su libro y observen la imagen. Pregunte: ¿Qué están haciendo los niños? ¿Cuántas pelotas tienen? Pídeles que completen los diagramas asociados a la descomposición del 6.

Para favorecer el razonamiento y la argumentación, pregunte: ¿El 6 se puede descomponer en dos números iguales?

Luego pida que usen nuevamente la caja, echando esta vez 7 pelotas. A continuación, los niños completan en el libro los diagramas de la descomposición del 7.

Pregunte: ¿Existen otras maneras de descomponer el 7? Pida que pasen a la pizarra a escribir en los diagramas las demás descomposiciones del 7, poniendo énfasis en que indiquen y fundamenten que la descomposición 2 y 5 es equivalente a 5 y 2.

28

Confeccione con sus alumnos una caja para descomponer cantidades e invítelos a ejercitar con ella.

Consideraciones didácticas:

Los niños completan el diagrama contando la cantidad de pelotas que hay en un lado y en el otro. No se espera que sumen o resten. Es necesario que verbalicen la relación entre las cantidades involucradas, asociándolas siempre con los números. Por ejemplo, hay 7 pelotas, 5 quedaron a un lado y 2 en el otro; es decir, 7 es 5 y 2.

Ticket de salida página 28:

Completa los números.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Fichas de dos colores.

Propósito: Que los estudiantes identifiquen distintas maneras de descomponer el 8 y 9.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Entregue a un niño 8 fichas y pida que las cuenten entre todos. El niño decidirá cuántas fichas deja en cada mano. Luego, entre todos completan en la pizarra el esquema que representa la situación. Repita la actividad con otros, poniendo como condición que sea una descomposición distinta a la anterior.

Enseguida, varíe la actividad, entregando a cada pareja de niños una bolsa con 9 fichas rojas y 9 azules. Invítelos a sacar 9 fichas al azar y que las pongan sobre la mesa en una fila ordenadas por color, tal como se muestra en la imagen. De manera colectiva, invite a distintas parejas a la pizarra a completar el esquema que representa su colección de fichas.

Posteriormente, pídeles que saquen su texto, que observen y analicen las actividades de la página. Pregunte: ¿En qué se parece lo que está en la imagen con la actividad que acabamos de hacer?

¿Qué diferencia hay entre la actividad que hicimos para descomponer el 8 con la actividad que hicimos para descomponer el 9? Se espera que los niños reconozcan que en la primera se forman dos cantidades al separar el total de fichas; en cambio, en la segunda se forman dos cantidades, porque hay fichas de dos colores diferentes. Así, en la primera situación se manifiesta la acción de separar fichas y en la segunda, la de juntar fichas de distinto color.

Pida a los niños que resuelvan los ejercicios completando los esquemas de manera autónoma y luego, que verifiquen sus respuestas de manera colectiva.

Sistematice ideas centrales de esta actividad, mediante preguntas como: ¿Es posible que en una mano tenga 10 fichas? ¿Por qué? Se espera que los niños señalen que no, porque solo están usando hasta 9 fichas.

¿El total siempre es mayor que las partes? Destaque que la barra más larga representa el total de objetos y que las dos más cortas representan las cantidades que lo contienen.

¿Los números 3, 4 y 8, podrían estar en el mismo esquema? ¿Por qué?

Consideraciones didácticas:

La actividad con fichas de dos colores que se presentan para el trabajo con el número 9, favorece que los niños visualicen concreta y gráficamente la diferencia entre dos descomposiciones distintas, por ejemplo, la primera colección muestra 1 ficha azul y 8 rojas, y para obtener la segunda colección se aumenta 1 ficha azul y se disminuye 1 roja, así sucesivamente. Esta podría ser una estrategia para obtener el repertorio de descomposiciones de un número.

Ticket de salida página 29:

Completa.

Planificación

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes identifiquen distintas maneras de descomponer el 10.

Habilidad: Representar/modelar/argumentar y comunicar.

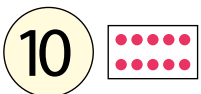
Gestión:

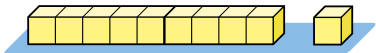
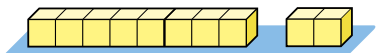
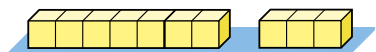




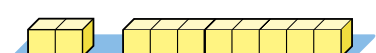

Pida a los niños que observen la página. Pregunte: ¿Qué número creen que vamos a descomponer? Desafíelos a poner en juego lo que han aprendido hasta el momento, encontrando todas las descomposiciones del 10, contando los cubos de cada grupo y completando cada esquema.

Una vez que todos hayan terminado, pregunte: ¿Cuáles cantidades de cubos son similares? ¿En qué te fijaste para saberlo? ¿En los números hay descomposiciones similares? ¿El 10 se puede descomponer en dos números iguales?

Luego, pídeles que realicen la actividad 13 del Cuaderno de Actividades. Permita que trabajen de manera autónoma y monitoree cómo abordan los ejercicios. Finalmente, haga una revisión colectiva. Sistematice las ideas centrales del capítulo y haga preguntas para evaluar formativamente:

- Un número se puede descomponer de distintas maneras. ¿Quién podría dar ejemplos?
- Hay números que se pueden descomponer en dos partes iguales. ¿Pueden dar ejemplos?
- Hay otros números que no se pueden descomponer en partes iguales. ¿Pueden dar ejemplos?
- Al descomponer un número, se obtienen dos números que son siempre menores que el total.




| | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|---|--------------------------------|--|----|--|---|---|
|  | <input type="text" value="9"/> | y | <input type="text" value="1"/> | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td colspan="2">10</td></tr><tr><td>9</td><td>1</td></tr></table> | 10 | | 9 | 1 |
| 10 | | | | | | | | |
| 9 | 1 | | | | | | | |
|  | <input type="text" value="8"/> | y | <input type="text"/> | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td colspan="2">10</td></tr><tr><td>8</td><td></td></tr></table> | 10 | | 8 | |
| 10 | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | |
|  | <input type="text"/> | y | <input type="text"/> | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td colspan="2">10</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> | 10 | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
|  | <input type="text"/> | y | <input type="text"/> | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td colspan="2">10</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> | 10 | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
|  | <input type="text"/> | y | <input type="text"/> | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td colspan="2">10</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> | 10 | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
|  | <input type="text"/> | y | <input type="text"/> | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td colspan="2">10</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> | 10 | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
|  | <input type="text"/> | y | <input type="text"/> | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td colspan="2">10</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> | 10 | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
|  | <input type="text"/> | y | <input type="text"/> | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td colspan="2">10</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> | 10 | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
|  | <input type="text"/> | y | <input type="text"/> | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td colspan="2">10</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> | 10 | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

¿Cuáles son similares?

1 y 9

9 y 1



30

Ticket de salida página 30: 

Cuaderno de Actividades: Página 14 y 15

Evaluación formativa:

Presente la siguiente situación: Un niño hizo los siguientes esquemas para representar la descomposición de un número. ¿Qué opinas? ¿Son correctos? ¿Por qué? Abra un espacio de discusión, favoreciendo que los niños comuniquen sus ideas y rectifiquen el error presentado.

A

| | |
|---|---|
| 7 | |
| 1 | 8 |

B

| | |
|---|---|
| 1 | 7 |
| 8 | |

C

| | |
|---|---|
| 7 | 2 |
| | 5 |

Planificación

Tiempo: 90 minutos.

Propósito: Que los estudiantes experimenten distintas maneras de componer números que hacen 10.

Recursos: 10 tarjetas blancas para cada niño, plumones de distintos colores, pares de tarjetas grandes para ejemplificar el juego en la pizarra.

Habilidad: Representar/modelar/argumentar y comunicar.

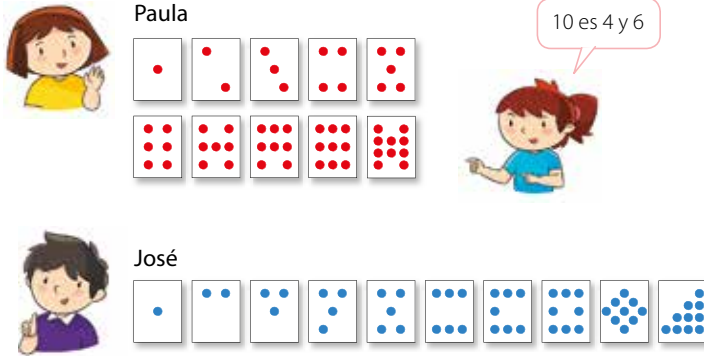
Gestión

Explíqueles a sus estudiantes la parte 1 de la página. Invítelos a confeccionar sus propias cartas del 1 al 10 para posteriormente jugar; por ello, es importante que las cantidades dibujadas se puedan identificar o contar fácilmente. Para una mayor comprensión, pídeles que comparen la tarjeta del 8 de ambos niños que se muestran en la página y pregunte: ¿Dónde es más fácil reconocer 8 puntos? Compare distintos pares de tarjetas. Exponga algunos ejemplos con tarjetas grandes en la pizarra. Favorezca que reconozcan que la configuración de los puntos es importante, ya que, si los puntos están desordenados, es más difícil contar o reconocer la cantidad. Muéstreles que, para dibujar 8 puntos, podríamos hacerlo dibujando 5 puntos a un lado y 3 al otro. ¿Cómo reconozco fácilmente 5 puntos? ¿Y 3 puntos?

Entregue a cada niño 10 tarjetas blancas y un plumón para que comiencen a elaborar sus cartas. Mientras trabajan, observe y monitoree que las configuraciones de puntos que están dibujando tengan un orden intencionado. Si observa que un niño está dibujando los puntos al azar, déjelo terminar, luego entréguele otra tarjeta en blanco y, sin decir que su trabajo está incorrecto, haga preguntas del tipo: ¿Qué cantidad dibujaste recién? (por ejemplo, 8) ¿Busquemos una manera distinta de dibujarla? ¿Se puede separar 8 puntos en dos partes iguales? ¿Cómo? (4 y 4) ¿Y cómo podrías dibujar 4 puntos de tal manera que sea fácil de reconocer?

Juguemos

Hagamos nuestras cartas del 1 al 10



Siempre 10



31

Una vez que todas las cartas estén listas, forme grupos de 3 o 4 niños para que usen sus tarjetas en el juego mostrado en el punto 2. Asegúrese de que comprendan las reglas del juego. Ejemplifique en la pizarra con las tarjetas grandes. Realice un juego de prueba frente al curso. Ahora a jugar.

Consideraciones didácticas:

Las estrategias que podrían surgir, entre otras, son:

- Ensayo-error: Tomar dos tarjetas cualesquiera, contar todos los puntos; si no forman 10, desecharlas y tomar otro par de tarjetas, y así hasta encontrar las que hacen 10.
- Contar el complemento: sacar una carta alta (7) representar la cantidad con los dedos, ver cuánto falta para llegar a 10 (3) y buscar esa tarjeta.

Visión general

En este capítulo se estudian los números ordinales para determinar el orden y la posición de objetos en situaciones contextualizadas; esto es, el aspecto ordinal del número, a diferencia del aspecto cardinal del número usado anteriormente para cuantificar colecciones. Interesa que los niños vivan experiencias que les permitan reconocer la relación que existe entre el uso de los números para ordenar y para cuantificar.

Objetivos del capítulo:

OA 2: Identificar el orden de los elementos de una serie, utilizando números ordinales del primero (1°) al décimo (10°).

OA 13: Describir la posición de objetos y personas con relación a sí mismos y a otros objetos y personas, usando un lenguaje común (como derecha e izquierda).

Aprendizajes previos:

- Contar colecciones, leer y escribir números hasta 10.
- Usar nociones espaciales arriba-abajo, adelante-atrás, primero-último.

Actitud: Manifiestar un estilo de trabajo ordenado y metódico

Tiempo: 4 horas

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Texto del Estudiante.

Propósito: Que ubiquen la posición de objetos, usando números ordinales.

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Pida a los niños que abran el texto en las páginas señaladas y dé un tiempo breve para que observen y comenten lo que sucede en el parque de diversiones.

Posteriormente, realice preguntas centradas en la página 32, para que identifiquen el uso de los números para ordenar (Número ordinal) y para cuantificar (Número cardinal) y la relación entre ellos:

En relación con la carrera de autitos: ¿Cuántos autitos hay en la fila? (6) ¿Cuántos animales están manejando? (6) ¿Por qué los autitos tienen número? (para indicar su orden) ¿Qué animal está en primer lugar? (la vaca) ¿Qué animal está en el último lugar? (la ardilla) ¿Cómo sabes cuál animal está en el cuarto lugar? (mirando el animal que tiene el número 4) ¿En qué lugar va el perro? (en el lugar 3 o tercer lugar)

En relación con los animales con banderas: ¿Cuántas banderas con animales hay? ¿Cuál animal está en segundo lugar o en el lugar 2? (puede ser el mono o el ratón) ¿Qué podemos hacer para estar



seguros de la posición de un animal? (identificar cuál es el primero, de derecha a izquierda o de izquierda a derecha)

¿Cómo sabes cuál animal está en el cuarto lugar? (mirando el animal que tiene el número 4)

¿En qué lugar va el perro? (en el lugar 3 o tercer lugar)

En relación con los animales con banderas: ¿Cuántas banderas con animales hay? ¿Cuál animal está en segundo lugar o en el lugar 2? (puede ser el mono o el ratón) ¿Qué podemos hacer para estar seguros de la posición de un animal? (identificar cuál es el primero, de derecha a izquierda o de izquierda a derecha)

Consideraciones didácticas:

Considere que para saber la cantidad de autitos no es necesario contar. Como cada autito tiene un número, el último número determina la cantidad de autitos que hay. Por otra parte, para encontrar la cantidad de animales tampoco es necesario contar, ya que, como en cada autito hay un animal (si hay 6 autitos), entonces hay 6 animales.

Ticket de salida página 32:

Planificación

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Texto del Estudiante.

Propósito: Que relacionen el uso de números para ordenar y cuantificar colecciones ordenadas en filas.

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Realice preguntas centradas en la página 33.

En relación con los carros. Se sugiere preguntar: ¿Cuántos niños esperan subir al carro? (6) ¿Cuántos asientos tiene el carro? (4) ¿Pueden subir todos? (no, dos niños no podrán subir) ¿Qué niños no podrán subir? (los dos últimos) ¿Quién está en primer lugar? (La niña con trenzas).

Después de que respondan estas preguntas, destaque que los niños que están encerrados en un círculo corresponden a los cuatro primeros que entrarán al carro y que el niño que está encerrado en un círculo es el que está en el cuarto lugar. Destaque que en ambos casos se usa el número 4, pero en uno se indica la cantidad de niños y en otro se indica la posición. Enfatice que, en esta situación, la referencia para identificar el orden está determinada con el punto de entrada a esta entretención (referente implícito).

Luego, pida a los niños que realicen las actividades planteadas; para ello, léales las indicaciones.

En relación con la torre con animales. Pregunte, por ejemplo: ¿Cuántos animales hay? (5) ¿Cuál animal está en el primer piso? (el elefante) ¿Cuál animal está en el cuarto lugar? (el sapo). En este caso también hay un referente implícito para identificar el primer animal; esto es, el primer piso que se asocia al lugar por donde se entra a un edificio.

Ticket de salida página 33:



Encierra.

Cuaderno de Actividades: Página 16

Los primeros 4 niños

El cuarto niño

.....

Los 2 primeros carros

El segundo carro

El cuarto carro

33

Consideraciones didácticas:

La interacción de los niños con las situaciones planteadas les permitirá aprender paulatinamente la manera en que se nombran los ordinales. Hay que considerar que pueden resolver problemas y abordar situaciones con ordinales, sin necesidad de saber cómo se nombran. En un primer momento, para referirse al lugar que ocupa un objeto, pueden decir "el lugar 8", en vez del "octavo lugar". Por esto, es necesario que usen la nomenclatura para diferenciar un ordinal de un cardinal; esto es, con círculo arriba del número:

Primer lugar → 1°; Segundo lugar → 2°; Tercer lugar → 3°; Cuarto lugar → 4°; Quinto lugar → 5°; Sexto lugar → 6°; Séptimo lugar → 7°; Octavo lugar → 8°; Noveno lugar → 9°; Décimo lugar → 10°

Planificación

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Texto del Estudiante.

Propósito: Que los estudiantes describan y ubiquen la posición de objetos y personas usando números ordinales y el lenguaje común.

Habilidad: Comunicar y argumentar.

Gestión:

Realice una actividad colectiva para que los niños identifiquen la posición de objetos, usando los números ordinales y las nociones espaciales arriba-abajo, atrás-delante, etc. Asegúrese de que todos estén de frente mirando la pizarra. Por ejemplo, pregunte: ¿Qué hay al lado de la pizarra? ¿Quién está detrás de Pedro? ¿Quién está a la derecha de Isabel? ¿Qué hay debajo de la mesa de Luis? ¿Qué hay sobre la mesa del profesor? ¿Quién o quiénes están en la primera fila? ¿Y en la última fila? ¿Es posible identificar quién está en el primer lugar? ¿Por qué?

A continuación, pídeles que abran su texto en la página indicada y que observen los objetos de la imagen. Dé las indicaciones para que aborden la primera actividad.




Luego, en la segunda actividad, pida que un niño haga una pregunta asociada a la posición de objetos y que otro niño la responda. Ejemplifique con el ejemplo que se propone. Repita la situación con otros alumnos.

Sistematice las ideas centrales de esta actividad mediante preguntas como:

- Para reconocer la posición de objetos o personas que están en las mesas de la sala, es necesario dar más indicaciones. Por ejemplo: El niño está en la primera fila, tercer puesto partiendo desde la izquierda o de la derecha; El gorro está en la segunda fila, en el segundo lugar desde la derecha.
- La primera fila de la sala es la que está más cercana a la pizarra.



1 Completa.

- El  está del horario.
- El  está de la pizarra.
- El  está de la mesa.
- La está .



Usa también atrás, adelante, encima, sobre

2 Ahora pregunta tú.



¿Dónde está el  ?

El niño está en el asiento desde la derecha.



34

Consideraciones didácticas:

Ubicar personas u objetos en un arreglo bidimensional requiere dar dos indicaciones. En este caso, la fila y el lugar. Tienen que notar que la noción izquierda-derecha depende la de la posición de la persona; en este caso, la del observador de la imagen. Por ejemplo, si la imagen fuera una situación real, la mochila estaría a la derecha de la niña, pero a la izquierda del niño.

Ticket de salida página 34:

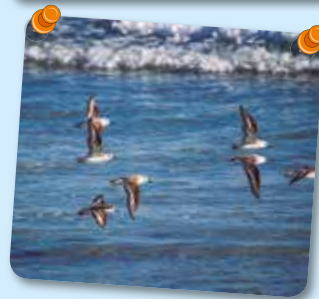
Completa.

Cuaderno de Actividades: Página 18



¿Alguna vez lo has visto?

4



35

Planificación

Tiempo: 10 minutos.

Propósito: Que los estudiantes reconozcan la acción de “quitar” en distintas situaciones cotidianas.

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Aborde esta actividad antes de iniciar el capítulo 4, para motivar a los niños a iniciar el capítulo de sumas.

Proyecte la página y pídale que observen las imágenes de su texto. Pregunte: ¿lo has visto alguna vez? Dé espacio para que comenten en qué situaciones han visto algo similar a lo que aparece en las fotos.

Destaque que todas las fotos evocan la acción de agregar o juntar.

Pregunte: ¿De qué creen que se trata el próximo capítulo?

Visión general:

En este capítulo se estudia la suma en el ámbito numérico hasta 10. Interesa que los niños vivan una serie de experiencias de aprendizaje que les permitan reconocer las acciones que le dan significado a esta operación. Se espera que memoricen paulatinamente las sumas hasta 10.

Objetivos del capítulo:

OA9 Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 20 progresivamente, de 0 a 5, de 6 a 10, de 11 a 20 con dos sumandos: > usando un lenguaje cotidiano para describir acciones desde su propia experiencia > representando adiciones y sustracciones con material concreto y pictórico, de manera manual y/o usando software educativo > representando el proceso en forma simbólica > resolviendo problemas en contextos familiares > creando problemas matemáticos y resolviéndolos.

Aprendizajes previos:

- Reconocer de súbito cantidades hasta 10.
- Componer y descomponer números hasta 10.

Actitud: Abordar de manera flexible y creativa la búsqueda de soluciones a problemas.

Tiempo: 17 horas

Planificación:

Tiempo: 60 minutos.

Recursos: Balones y un canasto. 10 cubos y un recipiente para cada niño.

Propósito: Que los estudiantes experimenten la acción de "juntar" para iniciar la comprensión del significado de la suma.

Habilidad: Argumentar y comunicar

Gestión:

Actividad colectiva: Pida que se sienten en el suelo, ponga un canasto en un lugar visible por todos e invite a dos niños que salgan a realizar la actividad. Entregue dos balones a cada uno. Pregunte: ¿Cuántos balones tiene cada uno? (2). Pídale que echen las pelotas al canasto al mismo tiempo. Tape el canasto. Pregunte: ¿Cuántas pelotas hay en el canasto? (4). Destape el canasto para verificar sus respuestas.

4 Sumar (1)

Mira y cuenta una historia.



•



balones.

balones.

En total hay balones.



Ahora, cuenta historias con cubos.

•



cubos.

cubos.

cubos en total.

36

Actividad individual dirigida:

Enseguida cada niño se ubica en su mesa. Entregue a cada uno 10 cubos y un recipiente. Explique que deberán realizar en conjunto las acciones que les indicará. Por ejemplo, diga "cada uno ponga 2 cubos en una mano y 1 cubo en la otra (espere a que todos lo hayan realizado), ahora, junten los cubos en la bandeja (esperar a que todos lo hayan realizado), ¿cuántos cubos hay en la bandeja (los niños dan a conocer sus respuestas)". Repita esto varias veces, variando las cantidades. Para sistematizar la actividad, pida que abran el texto, observen las imágenes y completen las actividades propuestas.

Consideraciones didácticas:

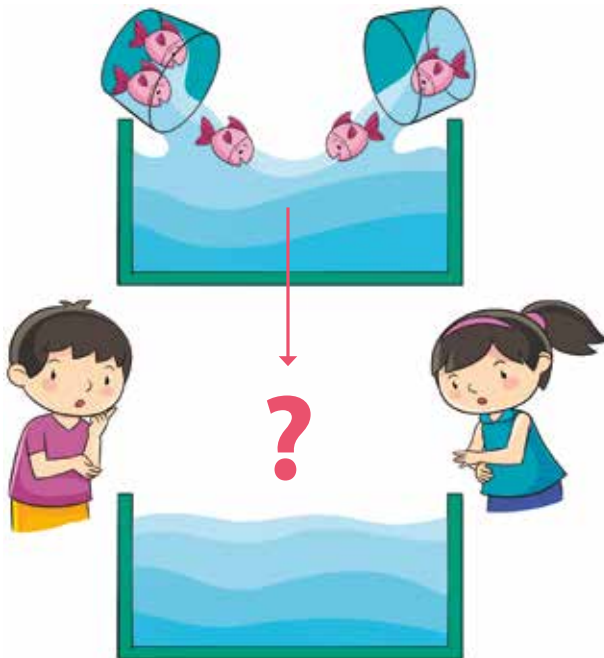
Para comprender el significado de la suma, es importante que los niños reconozcan que, si se juntan colecciones (partes), la cantidad total siempre será mayor que cada colección.


Ticket de salida página 36:

¿Cuántos hay?

¿Cuántos hay en total?

1 ¿Cuántos peces hay en total?



Coloca  sobre las imágenes y cuenta una historia a tu amigo.



37

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Cubos.

Propósito: Que los estudiantes experimenten la acción de juntar y elaboran historias de suma.

Habilidad: Representar/argumentar y comunicar

Gestión:

Proyecte la página, pida los niños que observen la imagen y pregunte: ¿Qué observan? A continuación, pida que pongan un cubo sobre cada pez; luego, que imaginen que los cubos son los peces y pregunte: Si ponemos los peces en el acuario, ¿cuántos peces habrá en total? Luego trasladan los cubos al acuario para verificar sus respuestas. Invítelos a crear historias basadas en la situación; por ejemplo: "En una pecera hay 3 peces y en otra hay 2, luego, se echan a un acuario, ahora hay 5 peces en el acuario".

Después realizan la misma actividad en parejas, pero con cantidades diferentes.

Sistematice que la cantidad final que se obtiene siempre es mayor que las partes.

Evaluación formativa:

Ponga 8 peces en el acuario, pregunte: ¿Es posible que en una de las peceras haya habido 7 peces? ¿Por qué? ¿Es posible que haya habido 9 peces? ¿Por qué?

Consideraciones didácticas:

En el inicio de este capítulo se abordan situaciones que manifiestan la acción de juntar cantidades; este es uno de los significados que permite a los niños comprender la suma. En este momento no es relevante usar la simbología (+) y el lenguaje formal "2 más 3", pues interesa que visualicen que, al juntar dos colecciones, la cantidad total es mayor que cada parte.

Planificación

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes modelen una situación aditiva asociada a la acción juntar, con una frase numérica de suma.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

En esta página se formalizan las nociones abordadas en la página anterior. Pida que observen la imagen y proyecte la página para explicar a los niños que la acción de "juntar" se asocia a la operación "suma". Así, 3 más 2 es 5, se representa con la frase numérica: $3+2=5$, donde:

- El número 3 es la cantidad de peces que hay en la pecera.
- El signo más "+" representa la acción de "juntar".
- El número 2 es la cantidad de peces que hay en el frasco.
- El signo igual "=" representa lo que resulta.
- El número 5 es la cantidad de peces que quedan.

Invite a los niños a crear otras historias asociadas a la situación de los peces e invítelos a que salgan a la pizarra a escribir la frase numérica asociada.

Posteriormente, pida que observen la historia de la actividad 2, que completen la frase numérica y luego respondan la pregunta, escribiendo el número en el recuadro.

Finalmente, destaque que cuando observamos una frase numérica de suma, ésta podría estar representando una situación en que se juntan dos cantidades.

Evaluación formativa:

Escriba una frase numérica de suma en la pizarra, por ejemplo: $4+3=7$.

Pida que creen distintas historias de "juntar" basadas en ella.

$3 + 2 = 5$
 3 más 2 es igual a 5.
Respuesta: 5 peces

juntamos

2 ¿Cuántas ranas hay en total?

Frase numérica + =

Respuesta: ranas

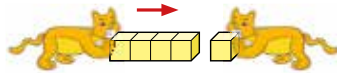
38

Ticket de salida página 38: Escribe una frase numérica.

- ¿Cuántos niños hay en total?



Frase numérica



Respuesta: niños

3 Sumemos.

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| $2 + 1$ | $1 + 4$ | $3 + 1$ | $2 + 3$ |
| $1 + 2$ | $1 + 1$ | $2 + 2$ | $4 + 1$ |

4 Hay 5 flores rojas y 4 flores blancas. ¿Cuántas flores hay en total?

Escoge la imagen en la próxima página.

39

Planificación

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes profundicen el estudio de la suma. Calculan sumas en que los sumandos son menores o iguales a 4.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Pida a los niños que observen la imagen y cuenten una historia; por ejemplo: Un grupo de niños y una niña se sentaron en la misma banca. ¿Cuántos niños hay en total?

Pida que escriban la frase numérica y la respuesta a la pregunta en los recuadros señalados.

Enseguida, invítelos a desarrollar las sumas de la actividad 3 de manera autónoma. Promueva que evoquen la descomposición de los números para encontrar el resultado.

Posteriormente, invítelos a desarrollar la actividad 4, léales la historia que aparece en el texto. Desafíelos a imaginar y describir cómo podría estar representada esta historia en un dibujo. Una vez que varios niños dan a conocer sus ideas, invítelos a elegir una de las imágenes, que se presentan en la siguiente página, y que mejor represente la historia que se planteó al principio.

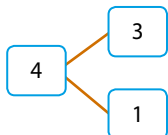
Consideraciones didácticas:

En esta página (actividad 3), se inicia el estudio de los cálculos de sumas. Se espera que, para determinar el resultado, los niños evoquen la composición/descomposición de números estudiadas en el capítulo 2. Por ejemplo, para calcular $2+3$, reconozcan que 2 y 3 hacen 5. Por tanto $2+3$ es 5. Dado el ámbito numérico pequeño de estas sumas, no debieran tener mayores dificultades.

Ticket de salida página 39:



Escríbelo como una suma.



Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que visualicen maneras de representar y comunicar situaciones aditivas asociadas a la acción de juntar.

Recursos: Lápices de colores.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:


Después de que los estudiantes deciden cuál de las tres imágenes representa la historia de la página anterior, argumentan sus respuestas, señalando en qué se fijaron para identificarla o por qué descartaron las otras dos.


Para finalizar la actividad 4, observan la imagen de las dos mascotas que están juntando dos bloques de cubos. Pregunte: ¿Qué están haciendo las mascotas? ¿Cuál frase numérica representa la situación? (escriben en el texto $5 + 4 = 9$ y responden que quedan 9 flores).


En la actividad 5, léales el problema que aparece en el texto y pídale que hagan un dibujo que represente la situación. Una vez que todos los niños hayan dibujado la historia, anímelos a que los expongan a los demás.

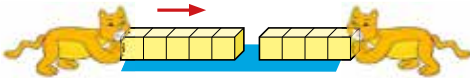
Ticket de salida página 40: 

Escribe una suma.











Frase numérica

Respuesta: flores

5

Hay  y .

¿Cuántos conejos hay en total?

Frase numérica :

Respuesta: conejos

40

Consideraciones didácticas:

Es complejo representar una acción mediante dibujos; en este caso, la acción de juntar. Por ello, se recomienda acoger los dibujos que hagan los niños, cuidando de que las cantidades sean las que corresponden al problema. De hecho, en la situación de las flores, se aprecia que los niños están juntando las flores, pero no se aprecia cuando están juntas en el florero.

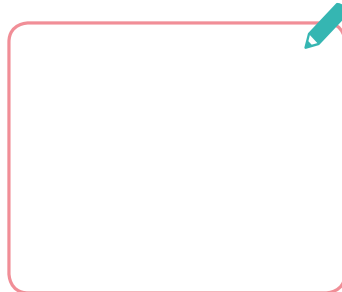
En la puesta en común, se sugiere que los propios niños acuerden cuál o cuáles pueden ser una adecuada representación de la situación.

6 $5 + 1$ $5 + 2$ $3 + 5$ $4 + 5$



Hay monos y hay monos.
¿Cuántos monos hay en total?

8 Dibuja una historia para $1 + 5$.



41

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Propósito: Que los estudiantes formulen problemas a partir de una expresión matemática de suma. Que calculen sumas en que los sumandos son menores o iguales a 5.

Recursos: Lápices de colores.

Habilidad: Modelar/resolver problemas.

Gestión:

Los niños calculan las sumas de la actividad 6 de manera autónoma, luego intercambian los resultados con sus compañeros. Se espera que evoquen la composición de números y/o usen los dedos para representar las cantidades.

En la actividad 7, deben observar la imagen y contar una historia. Luego completan los recuadros en el problema. Para ello, dirija su lectura, proyectando la página en la pizarra.

En la actividad 8, los niños hacen un dibujo que represente la suma $1 + 5$. A diferencia de la actividad 5 de la página anterior, en que dibujaban a partir de una historia, ahora lo hacen a partir de una expresión matemática, lo que implica un mayor nivel de abstracción, pues deben interpretar el significado de cada símbolo.

Consideraciones didácticas:

Note que, en la representación del problema de los monitos, se aprecia que hay dos cantidades que se juntan: 5 monitos a la izquierda y 3 a la derecha. Aparecen unas flechas que dan entender la acción temporal de juntarlos. Luego aparece otra imagen donde efectivamente se aprecia que están juntos. En cambio, en el problema de las flores de la página anterior, se aprecia que se están juntando las flores, pero no se dibuja cuando están juntas.

Ticket de salida página 41:



Dibuja una historia para $1 + 5$.

Cuaderno de actividades: Página 18

Planificación:

Tiempo: 45 minutos

Propósito: Que los estudiantes experimenten la acción de "agregar" para ampliar la comprensión del significado de la suma.

Habilidad: Argumentar y comunicar

Gestión:

Proyecte la imagen de la primera actividad y pida a los niños que observen la imagen de los patos. Pregunte: ¿Qué observan en la primera escena? (hay 4 patos en la laguna y hay 2 que están afuera). ¿Qué observan en la segunda escena? (los patos que estaban fuera del agua entraron a la laguna). Luego, los estudiantes completan los recuadros.

Para sistematizar, pregunte: ¿Cuántos patos había al principio? (4) ¿Cuántos patos se agregaron? (2) ¿Cuántos patos hay ahora? (6). Destaque que siempre que tengo una cantidad y se agrega otra cantidad, la cantidad que se obtiene al final es mayor que lo que había al principio.

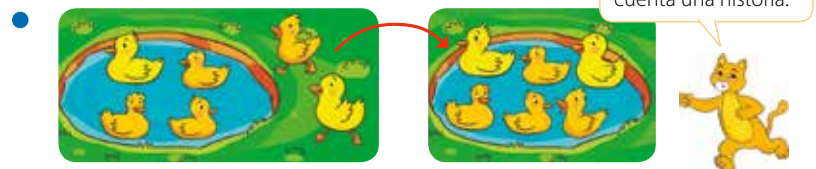
Enseguida, observan la siguiente actividad y completan la historia.

Finalmente, entregue cubos y un recipiente a cada niño. Tienen que elaborar historias de "agregar", como: "Tengo 3 cubos, agrego 2, ahora tengo 5". Realizan esta actividad modificando las cantidades. Permita que los estudiantes comuniquen sus historias.

Consideraciones didácticas:

Los problemas que se comienzan a estudiar en esta página amplían el significado que poseen de la suma, pues en las páginas anteriores se abordó la acción de "juntar" y ahora se aborda la acción de "agregar". En este tipo de problemas, existe un cambio entre la cantidad inicial y la final, producto de una transformación producida por la cantidad agregada. En cambio, en los problemas de "juntar" existen dos cantidades que simultáneamente conforman un total.

Cómo aumentan las cantidades



Hay patos.

patos entran al agua.

En total hay patos.

Ahora, inventemos una historia usando .



Hay cubos.

agregamos cubos.

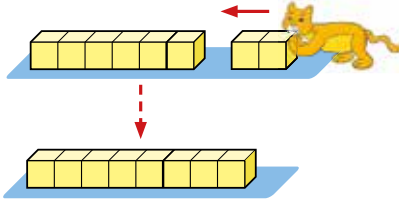
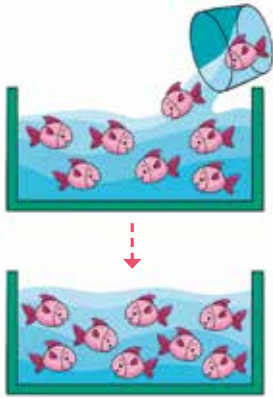
En total hay cubos.

Inventa una historia.

Ticket de salida página 42:

Resuelve un problema.

1 ¿Cuántos peces hay ahora?



Frase numérica: $6 + 2 = 8$

Respuesta: peces

Ejercita

$8 + 1$

$7 + 2$

$6 + 1$

$6 + 3$

2 Hay 4 estacionados. Llegan 3 más. ¿Cuántos autos hay?
 Elige el dibujo correcto en la página siguiente.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos

Propósito: Que los estudiantes modelen una situación aditiva asociada a la acción agregar, con una frase numérica de suma. Que calculen sumas cuyo resultado es menor o igual a 9.

Habilidad: representar/modelar.

Gestión:

En esta página se formalizan las nociones abordadas en la página anterior. Pida que observen la imagen y proyecte la página para explicar que la acción de “agregar” se asocia a la operación “suma”. Así, 6 más 2 es 8, se representa con la frase numérica: $6 + 2 = 8$, donde:

- El número 6 es la cantidad de peces que había en el acuario.
- El signo más “+” representa la acción de “agregar”.
- El número 2 es la cantidad de peces que se agregan al acuario.
- El signo igual “=” representa lo que resulta.
- El número 8 es la cantidad de peces que quedan en el acuario.

Sistematice que, cuando observamos una expresión matemática de suma, ésta podría estar representando una situación en que se agregan objetos a una colección.

Luego pídeles que calculen las sumas siguientes. Posteriormente, invítelos a desarrollar la actividad 2, léales la historia que aparece en el texto. Desafíelos a imaginar y describir cómo podría estar representada esta historia en un dibujo. Una vez que varios niños dan a conocer sus ideas, invítelos a elegir una de las imágenes, que se presentan en la siguiente página, y que mejor representa la historia que se planteó al principio.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que visualicen maneras de representar y comunicar situaciones aditivas asociadas a la acción de agregar.

Recursos: Lápices de colores.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Después de que los estudiantes deciden cuál de las tres imágenes representa la historia de la página anterior, argumentan sus respuestas, señalando en qué se fijaron para identificarla o por qué descartaron las otras dos.


Para finalizar la actividad 2, invítelos a observar la imagen de la mascota que está agregando un bloque de 3 cubos. Pregunte: ¿Qué está haciendo la mascota? ¿Cuál frase numérica representa la situación? (escriben en el texto $4 + 3 = 7$ y responden que quedan 7 autos).


Destaque que en las historias de juntar había dos mascotas juntado dos bloques de cubos; en cambio, en los problemas de agregar, hay una mascota agregando un bloque de cubos.


En la actividad 3, léales el problema que aparece en el texto y pídeles que hagan un dibujo que represente la situación. Una vez que todos los niños hayan dibujado la historia, anímelos a que expongan sus dibujos a los demás.

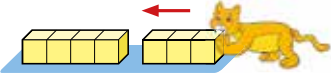
Consideraciones didácticas:

En la representación del problema de los autos, hay una imagen que representa la situación. Se observa que hay cuatro autos estacionados y se aprecia que van entrando 3. Es decir, en una única imagen se observa lo que había, lo que ocurre y lo que hay al final. En cambio, en el problema de los peces de la página anterior, para representar la situación se usan dos imágenes. En la primera hay 6 peces en el acuario y se echan 2. En la segunda imagen se presentan todos los peces en el acuario; es decir, el resultado de la acción de agregar.









Respuesta: autos

3 Leamos y dibujemos.

Tienes 5 lápices. Hoy tu madre te dará 3 lápices más.
¿Cuántos lápices tendrás en total?

44

Ticket de salida página 44:

Suma.

4 $4 + 4$ $3 + 4$ $3 + 3$ $2 + 4$

5 Hagamos una historia matemática para $6 + 4$.



Hay gatos. Llegan gatos más.
 ¿Cuántos gatos hay?

6 Dibuja una historia para $3 + 7$.

7 Sumemos.

| | | | |
|-----------|---------|---------|---------|
| ● $9 + 1$ | $5 + 5$ | $4 + 6$ | $2 + 8$ |
| $7 + 3$ | $8 + 2$ | $1 + 9$ | $3 + 7$ |
| ● $2 + 5$ | $1 + 6$ | $3 + 6$ | $4 + 2$ |
| $1 + 8$ | $2 + 7$ | $7 + 1$ | $1 + 5$ |

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Propósito: Que los estudiantes formulen problemas a partir de una expresión matemática de suma. Que calculen sumas cuyo resultado es menor o igual a 10.

Recursos: Lápices de colores.

Habilidad: Modelar/resolver problemas.

Gestión:

Los niños calculan las sumas de la actividad 4 de manera autónoma, luego intercambian los resultados con sus compañeros. Se espera que evoquen la composición de números y/o usen los dedos para representar las cantidades (cuidando que no cuenten de 1 en 1).

En la actividad 5, deben observar la imagen y contar una historia. Luego completan los recuadros en el problema. Para ello, dirija su lectura, proyectando la página en la pizarra.

En la actividad 6, los niños hacen un dibujo que represente la suma $3+7$. A diferencia de la actividad 5 de la página anterior, en que dibujaban a partir de una historia, ahora lo hacen a partir de una expresión matemática, lo que implica un mayor nivel de abstracción, pues deben interpretar el significado de cada símbolo.

Finalmente, pídeles que realicen los cálculos de suma propuestos. Una vez que terminen la primera parte, pregunte: ¿Qué les llamó la atención de estas sumas? (todos los resultados dan 10).

Consideraciones didácticas:

Note que en la actividad 7 se presentan dos grupos de cálculos de sumas. En el primero, todos los resultados dan 10; en cambio, en el segundo grupo los resultados son menores que 10. Asimismo, se presentan sumas cuyos sumandos están invertidos para que los niños comprendan la propiedad conmutativa de la suma. Por ejemplo, $2+8$ y $8+2$ dan 10.

Ticket de salida página 45:

Suma.

Cuaderno de actividades: Página 19

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes realicen diversas actividades lúdicas para promover la memorización de las sumas de números hasta 10.

Recursos: Tarjetas de sumas.

Habilidad: Resolver problemas.

Gestión:

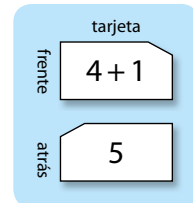
Se propone que los niños realicen 3 actividades lúdicas en que deben usar las tarjetas con sumas (material recortable anexo):

1. Juego individual. Un niño dispone de un set de tarjetas dispuestas por el frente (se ven las sumas). Saca una tarjeta, calcula la suma y luego, para verificar, la voltea.
2. Juego en grupos. Un grupo de niños dispone de un set de tarjetas dispuestas por el frente. Un niño dice un número menor o igual a 9 y el resto debe encontrar las tarjetas cuyas sumas den ese número. Se anota un punto el niño que reúna más tarjetas. Intercambian roles. Gana el que obtenga más puntos.
3. Actividad individual. Cada niño dispone de un set de tarjetas dispuestas por el frente. Deben ubicar en filas las tarjetas con el mismo resultado. La idea es formar la mayor cantidad de filas. Se hace una puesta en común para analizar los trabajos.

Tarjetas de suma

Practiquemos la suma.

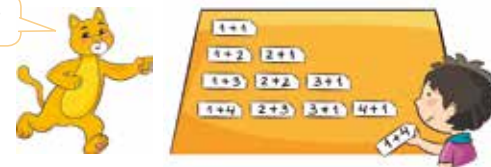
1 Di el resultado.



2 Encuentra tarjetas con el mismo resultado.



3 ¿Qué observas?



Consideraciones didácticas:

Es importante que los niños memoricen el resultado de sumas hasta 10, ya que este conocimiento será de mucha utilidad posteriormente para desarrollar las habilidades para sumar y restar en un ámbito numérico mayor. Por esto, es fundamental evaluar el trabajo de los niños para asegurarse si las han memorizado. Considere que puede realizar estos juegos de manera rutinaria en otros momentos.

Sumar 0

1 Lanza 2 veces ambas fichas.



| | | | |
|-------|-----------|-----------|-------------------------------|
| | Intento 1 | Intento 2 | $2 + 1 = \square$ |
| | | | |
| <hr/> | | | |
| | Intento 1 | Intento 2 | $2 + \square = \square$ |
| | | | |
| <hr/> | | | |
| | Intento 1 | Intento 2 | $\square + \square = \square$ |
| | | | |

2 $4 + 0$ $9 + 0$ $7 + 0$ $8 + 0$
 $0 + 6$ $0 + 5$ $0 + 1$ $0 + 0$

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes den significado a las sumas en que alguno o los dos sumandos es cero.

Recursos: Fichas, una hoja blanca con un círculo y una línea (ver foto).

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

En la actividad 1 se propone que los niños jueguen a lanzar fichas hacia el círculo; pueden lanzar de a dos fichas, haciendo fricción con el índice y el pulgar, tal como se muestra en la imagen. Cada jugador tiene 2 intentos. Se suman los puntajes de cada intento.

Permita que jueguen de manera grupal, posteriormente invítelos a observar los resultados del juego que se muestra en el texto. Pidan que completen las frases numéricas que representan a cada jugador. Se espera que reconozcan que la hermana del medio no logró echar fichas en el círculo; por tanto, se debe sumar cero al puntaje del primer intento, concluyendo que sumar cero no varía la cantidad inicial y que el hermano menor no obtuvo puntaje, por tanto, la frase numérica es $0 + 0 = 0$.

Ticket de salida página 47:



Resuelve.

Cuaderno de actividades: Página 20

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes representen situaciones de suma asociadas a las acciones juntar y agregar.

Recursos: Hojas blancas y gruesas de tamaño para que se pueda doblar como un cuaderno, lápices de colores.

Habilidad: Representar.

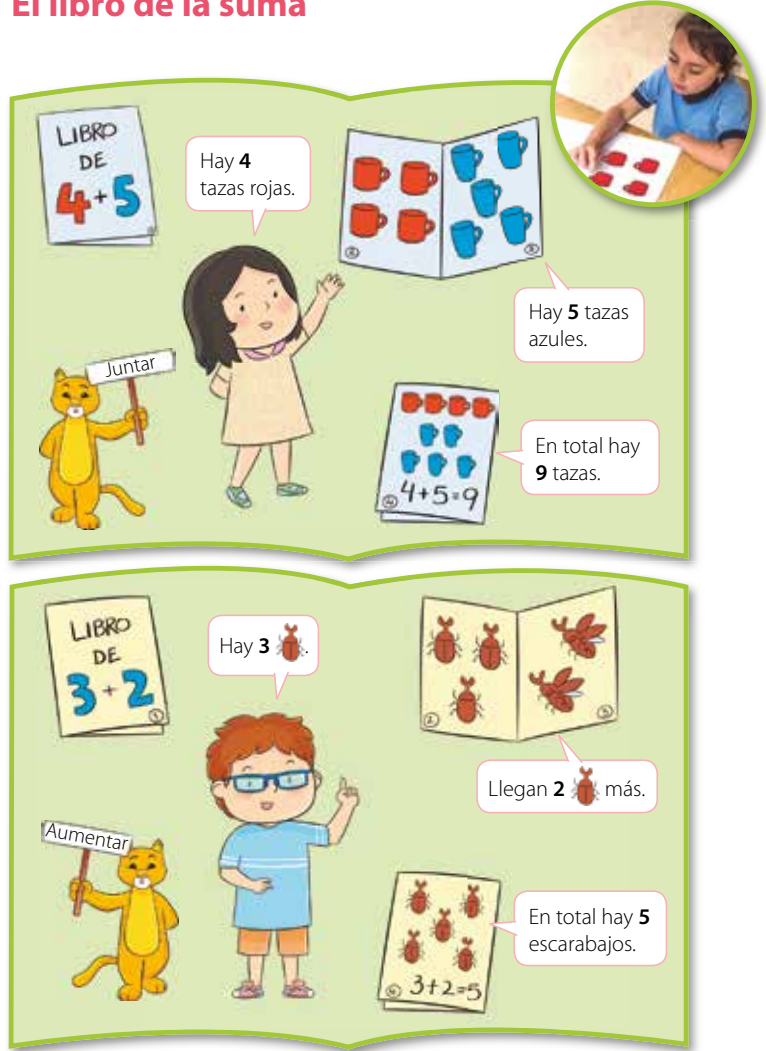
Gestión:

Los niños confeccionan el "libro de la suma", que consiste en representar con dibujos una situación de suma, ya sea del tipo juntar, "junto", o del tipo agregar, "aumento". Este consta de 4 páginas. En la primera página o portada, se escribe la suma que se representará, en las páginas 2 y 3 se representa la acción, y en la última página o contraportada se representa el resultado junto con la frase numérica.

Es importante que cada niño elija la acción que utilizará para representar la suma, "junto" o "aumento", así como también la historia que más les gusta.

Una vez que todos hayan terminado, pida que comuniquen y justifiquen sus trabajos.

El libro de la suma



Problemas 1

1 Sumemos.

| | | |
|---------|---------|---------|
| $2 + 3$ | $0 + 3$ | $3 + 1$ |
| $2 + 5$ | $1 + 5$ | $5 + 4$ |
| $7 + 1$ | $2 + 6$ | $3 + 6$ |
| $3 + 4$ | $6 + 0$ | $4 + 2$ |
| $6 + 4$ | $8 + 2$ | $7 + 3$ |

2 Conecta.

| | |
|---------|---------|
| $3 + 5$ | $4 + 4$ |
| $2 + 4$ | $6 + 3$ |
| $4 + 5$ | $5 + 1$ |

3 Hay 6 pinturas. Te dan 2 más. ¿Cuántas pinturas tienes?



Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes ejerciten el cálculo y la resolución de problemas de sumas.

Habilidad: resolver problemas.

Gestión:

Permita que los niños desarrollen los ejercicios de manera autónoma. En la actividad 1 puede sugerir que analicen todos los cálculos antes de comenzar a realizarlos para que identifiquen aquellos de los que ya saben su resultado y así comenzar por ellos.

Una vez que terminan los ejercicios, en una puesta en común, pida que compartan sus estrategias de cálculo y resultados.

Consideraciones didácticas:

Durante el trabajo de ejercitación, no apruebe ni desapruebe las respuestas de los estudiantes. En caso de cometer errores, haga preguntas a los niños para que puedan reconocer su error. Por ejemplo, frente a un posible error, recurra a los conocimientos que tienen más dominio:

$$3 + 4 = 8$$

Pregunte: ¿Sabes cuánto es $3 + 3$? (6). Entonces, si $3 + 3$ es 6, ¿ $3 + 4$ podría ser 8?

Ticket de salida página 49:



Une.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes resuelvan una situación no rutinaria de suma.

Habilidad: Resolver problemas.

Gestión:

Invite a los niños a jugar al cachipún. El juego consiste en que:

- Si gana con papel, debe dar 2 pasos.
- Si gana con piedra, debe dar 4 pasos.
- Si gana con tijera, debe dar 6 pasos.

Juegan 3 partidas. El jugador que dé más pasos gana. Se sugiere que pasen sucesivamente dos los otros niños observen cómo juegan y las estrategias que usan.

Posteriormente proyecte la página y exponga los casos que se presentan en el texto, para favorecer el razonamiento y la argumentación:

1. Si un niño ganó 2 partidas y dio 6 pasos, ¿con qué ganó? Los estudiantes reconocen que, dado que son partidas ganadas, hay que averiguar dos números que sumen 6. Así, 4 y 2 pueden ser los números. Es decir, el niño ganó con una piedra y con un papel (o en orden contrario).
2. Si una niña quiere dar 10 pasos, ¿cuántas veces debe ganar y con qué elementos? En este caso, podrían ser 2 o 3 veces las partidas ganadas; por tanto, no basta con encontrar un par de números que sumen 10, sino que podrían ser 3 números: $6+4$, $6+2+2$ o $4+4+2$. Es decir, en el primer caso, la niña ganó con una tijera y una piedra (o en orden contrario).

Finalmente, pida a los niños que realicen la actividad 19 del Cuaderno de Actividades, que repasa las principales tareas matemáticas estudiadas en el capítulo.

Cuaderno de actividades: Página 21

Problemas 2

1 ¡Juguemos al cachipún!



avanza 2 pasos.



avanza 4 pasos.



avanza 6 pasos.

2 Piensa



Avancé 6 pasos.
¿Cómo lo hice?



Quiero avanzar 10 pasos,
¿Cómo lo puedo lograr?



¿Alguna vez lo has visto?

5



51

Planificación:

Tiempo: 15 minutos.

Propósito: Que los estudiantes reconozcan la acción de “quitar” en distintas situaciones cotidianas.

Habilidad: argumentar y comunicar.

Gestión:

Aborde esta actividad antes de iniciar el capítulo 5, para motivar a los niños a iniciar el capítulo de restas. Proyecte la página y pídeles que observen las imágenes de su texto. Pregunte: ¿Lo has visto alguna vez? Dé espacio para que comenten en qué situaciones han visto algo similar a lo que aparece en las fotos.

Destaque que todas las fotos evocan la acción de quitar, a diferencia de la actividad “¿Lo has visto alguna vez?” previa a comenzar el capítulo 4, que evocaban la acción de agregar.

Pregunte: ¿De qué creen que se trata el próximo capítulo?

Visión general:

En este capítulo se estudia la resta en el ámbito numérico hasta 10. La organización didáctica es similar a la del capítulo anterior de sumas; es decir, interesa que los niños vivan una serie de experiencias de aprendizaje que les permitan reconocer las acciones que le dan significado a esta operación. Se espera que memoricen paulatinamente las restas hasta 10.

Objetivos del capítulo:

OA 9: Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 20 progresivamente, de 0 a 5, de 6 a 10, de 11 a 20 con dos sumandos.

Aprendizajes previos:

- Reconocer de súbito cantidades hasta 10.
- Componer y descomponer números hasta 10.

Actitud: Abordar de manera flexible y creativa la búsqueda de soluciones a problemas.

Tiempo: 17 horas

Planificación:

Tiempo: 45 minutos

Recursos: Autitos de juguete u otros objetos, bolsa opaca o caja. Cubos.

Propósito: Que los estudiantes experimenten la acción de "quitar" para iniciar la comprensión del significado de la resta.

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Actividad colectiva. Invítelos a estar atentos a la situación que les presentará. En un lugar visible para todos, coloque una mesa, 5 autitos sobre ella (pueden ser otros objetos) y una caja. Pregunte: ¿Cuántos autitos hay? (5). Luego tape los autitos con la caja, saque 2, muéstrelos a los niños y guárdelos. ¿Cuántos autitos saqué? ¿Cuántos quedan en la caja? (3). ¿Cómo lo saben? (como 2 y 3 es 5, si se sacan 2 quedan 5). Saque la caja para que verifiquen sus respuestas.

Repita la actividad, variando la cantidad de autitos que se colocan en la mesa y los que se sacan. En cada caso, hasta 5.

Actividad individual dirigida. Entregue a cada niño 5 cubos encajables. Indíqueles que repetirán la actividad de los autitos, pero con cubos. Pregunte: ¿Cuántos cubos tiene cada uno? (5). Saquen 1 cubo. ¿Cuántos quedan en la mesa? (4). Repita la actividad, pidiendo que saquen cualquier cantidad de cubos y permitiendo que reconozcan que siempre quedan menos de 5 cubos.

5 Restar (1)

Mira las imágenes y cuenta una historia.

Hay autos estacionados. autos se van. Quedan autos.

Ahora, crea historias con bloques.

Hay Saco Quedan

52

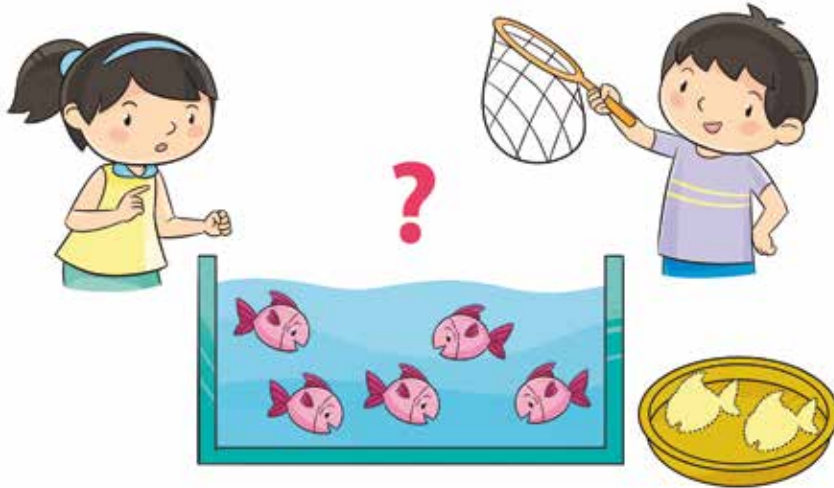
Repita la actividad, variando la cantidad de autitos que se colocan en la mesa y los que se sacan. En cada caso, hasta 5. ¿Cuántos quedan en la mesa?


Actividad individual dirigida. Entregue a cada niño 5 cubos encajables. Indíqueles que repetirán la actividad de los autitos, pero con cubos. Pregunte: ¿Cuántos cubos tiene cada uno? (5). Saquen 1 cubo. ¿Cuántos quedan en la mesa? (4). Repita la actividad, pidiendo que saquen cualquier cantidad de cubos y permitiendo que reconozcan que siempre quedan menos de 5 cubos.

Posteriormente pida a los niños que realicen la página indicada, completando los recuadros con los números. Luego, solicíteles que relaten las historias, permitiendo que las relacionen con las actividades realizadas anteriormente.

¿Cuántos quedan?

- 1 Hay 5 peces. Diego sacó 2 peces.
¿Cuántos peces quedan?



Coloquemos  en la imagen y contemos una historia a tus amigos.



53

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Cubos.

Propósito: Que los estudiantes experimenten situaciones asociadas a la acción de “quitar” y elaboren historias de resta.

Habilidad: Representar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Pida a los niños que observen y describan la historia de la página señalada (había 5 peces, se sacaron 2, quedan 3).

Luego, solicíteles que inventen historias poniendo un cubito en cada pez, y luego sacando una cantidad cualquiera de cubitos/peces. Por ejemplo, había 5 peces, saqué 4, queda un pez.

Se sugiere que algunos niños cuenten sus historias y que el resto las valide.

Sistematice que la cantidad que queda es siempre es menor que la que había.

Consideraciones didácticas:

Para comprender el significado de la resta, es fundamental que los niños vivan la experiencia de “quitar objetos a una colección” y reconocer, tal como se señaló anteriormente, que siempre quedan menos objetos. En este caso, como las cantidades son hasta 5, no necesitarán contar los objetos que quedan, ya que las reconocerán “de súbito”.

En este momento no es relevante usar la simbología (-) y el lenguaje formal “5 menos 3”, pues interesa que los niños visualicen que, al quitar objetos a una colección, quedan menos objetos.

Ticket de salida página 53:

Resuelve.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes modelen una situación aditiva asociada a la acción quitar, con una frase numérica de resta.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

En esta página se formalizan las nociones abordadas en la página anterior. Pida que observen la imagen y proyecte la página para explicar que la acción de "quitar" se asocia a la operación "resta". Así, 5 menos 2 es 3, se representa con la frase numérica: $5 - 2 = 3$, donde:

- El número 5 es la cantidad inicial de peces.
- El signo menos "-" representa la acción de "quitar".
- El número 2 es la cantidad de peces que se sacan.
- El signo igual "=" representa lo que resulta.
- El número 3 es la cantidad de peces que quedan.

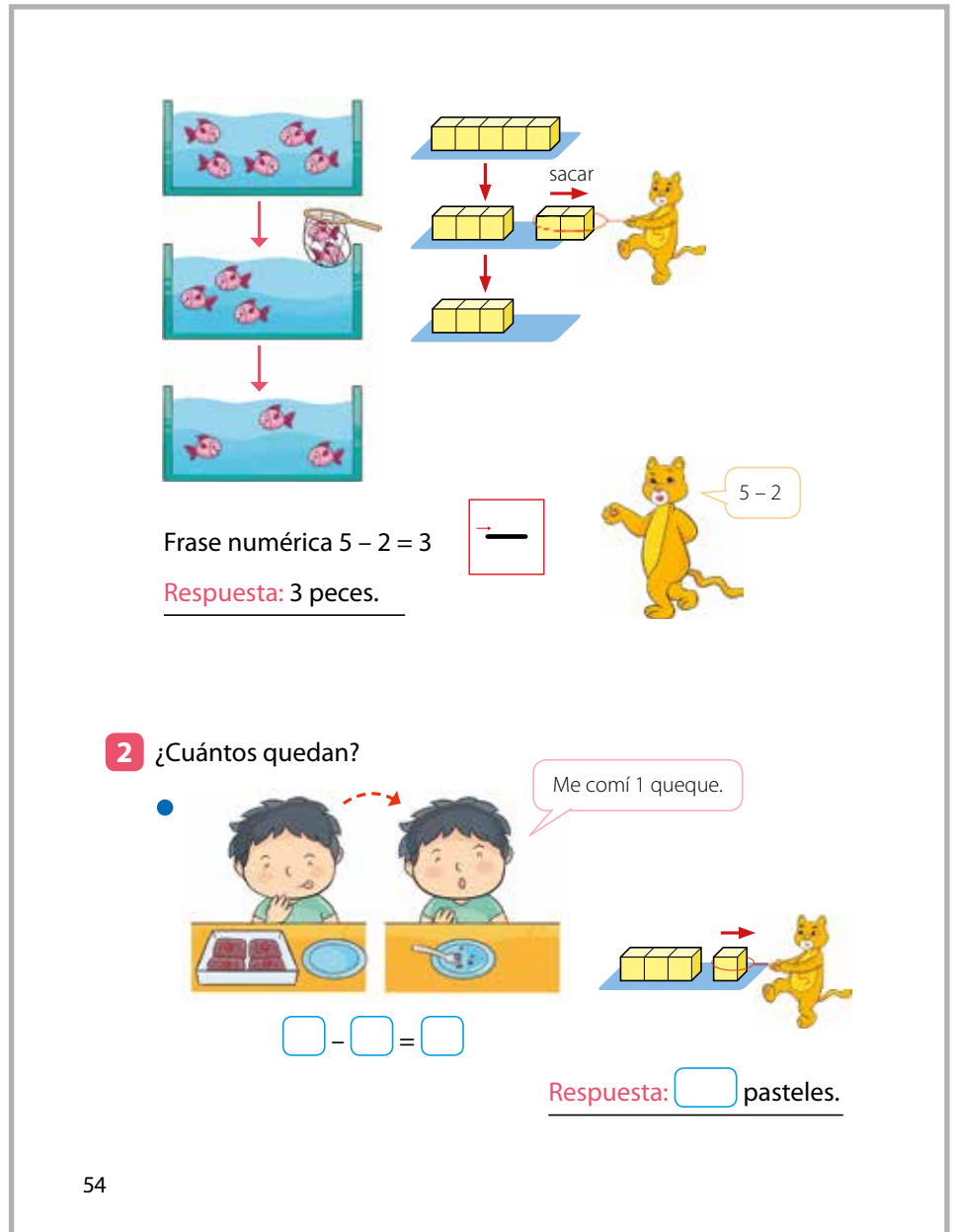
Invite a los niños a crear otras historias asociadas a la situación de los peces, e invítelos a que salgan a la pizarra a escribir la frase numérica asociada.

Posteriormente, pida que observen la historia de la actividad 2, que completen la frase numérica y luego respondan la pregunta, escribiendo el número en el recuadro.

Finalmente, destaque que cuando observamos una frase numérica de resta, ésta podría estar representando una situación en que se quitan objetos a una colección.

Ticket de salida página 54: 

Completa.



Frase numérica $5 - 2 = 3$

Respuesta: 3 peces.

2 ¿Cuántos quedan?

Me comí 1 queque.

$\square - \square = \square$

Respuesta: \square pasteles.



Frase numérica

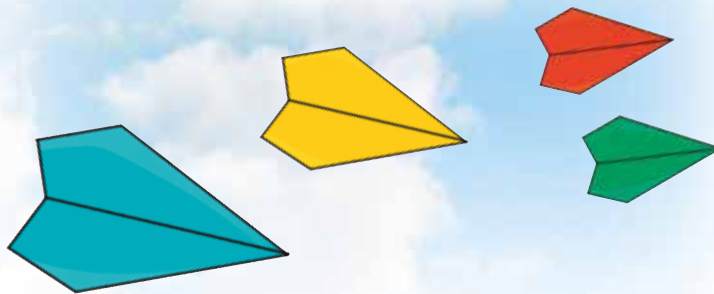
Respuesta: flores

3 Restemos.

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| $5 - 3$ | $2 - 1$ | $4 - 2$ | $5 - 4$ |
| $4 - 3$ | $3 - 1$ | $5 - 1$ | $3 - 2$ |

4 Había 9 láminas de papel lustre. Usé 4 papeles lustre.
¿Cuántos quedan?

Elige el dibujo correcto en la página siguiente.



55

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes profundicen el estudio de la resta. Que calculen restas en que el minuendo y el sustraendo es menor o igual a 5.

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Pida a los niños que observen la imagen y cuenten una historia; por ejemplo: Un niño tenía 3 flores, le regaló 2 a una amiga, ¿Cuántas flores tiene ahora?

Pida que escriban la frase numérica y la respuesta a la pregunta en los recuadros señalados.

Enseguida, invítelos a desarrollar las restas de la actividad 3 de manera autónoma. Promueva que evoquen la descomposición de los números para encontrar el resultado.

Posteriormente, invítelos a desarrollar la actividad 4, léales la historia que aparece en el texto. Desafíelos a imaginar y describir cómo podría estar representada esta historia en un dibujo. Una vez que varios niños dan a conocer sus ideas, invítelos a elegir una de las imágenes que se presentan en la siguiente página y que mejor represente la historia que se planteó al principio.

Consideraciones didácticas:

En esta página (actividad 3), se inicia el estudio de los cálculos de restas. Se espera que, para determinar el resultado, los niños evoquen la composición/descomposición de números estudiadas en el capítulo 2. Por ejemplo, para calcular $5-3$, reconocen que 2 y 3 hacen 5. Por tanto, $5-3$ es 2. Dado el ámbito numérico pequeño de estas restas, no debieran tener mayores dificultades.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que visualicen maneras de representar y comunicar situaciones aditivas asociadas a la acción de quitar.

Recursos: Lápices de colores

Habilidad: Representar/modelar.

Gestión:

Después de que los estudiantes deciden cuál de las tres imágenes representa la historia de la página anterior, argumentan sus respuestas, señalando en qué se fijaron para identificarla o por qué descartaron las otras dos.

Para finalizar la actividad 4, los niños observan la imagen de la mascota quitando un bloque de 4 cubos. Pregunte: ¿Qué está haciendo la mascota? ¿Cuál frase numérica representa la situación? (escriben en el texto $9 - 4 = 5$ y responden que quedan 5 cubos).

En la actividad 5, léales el problema que aparece en el texto. Muéstrelles cómo marcar la información que deben recordar; por ejemplo, encerrando con negro donde dice 9 niños y 3. Luego copian la historia y la dibujan en su cuaderno o en una cartulina. Al finalizar, escriben la frase numérica que la representa.

En la actividad 5, léales el problema que aparece en el texto y pídeles que hagan un dibujo que represente la situación. Una vez que todos hayan dibujado la historia, anímelos a que expongan sus dibujos a los demás.

Consideraciones didácticas:

Es complejo representar una acción mediante dibujos; en este caso, la acción de quitar. Por ello, se recomienda acoger los dibujos que hagan los niños, cuidando que las cantidades sean las que corresponden al problema. De hecho, en la imagen de los papeles, se aprecia que se usan 4 para hacer avioncitos, pero no se aprecia los que quedan.

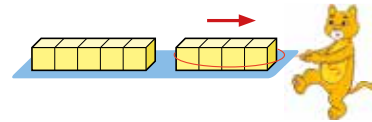
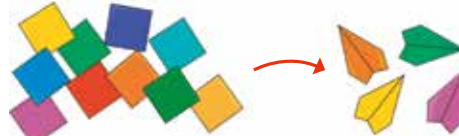
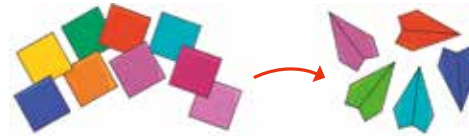
En la puesta en común, se sugiere que los propios niños acuerden cuál o cuáles pueden ser una adecuada representación de la situación.

Ticket de salida página 56:



Dibuja una historia.

Escoge la imagen correcta.



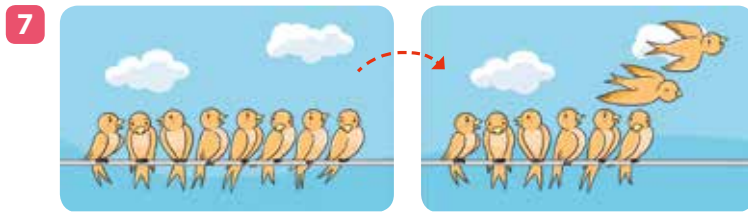
Frase numérica

Respuesta: papeles lustre.

5 Leamos y hagamos un dibujo.

9 niños juegan.
3 niños se van.
¿Cuántos niños quedan?

6 $8 - 3$ $7 - 2$ $6 - 5$ $9 - 5$



Hay golondrinas.
 Se van golondrinas.
 ¿Cuántas quedan?

8 Dibuja una historia para $6 - 1$.



Ejercita

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| $9 - 2$ | $8 - 6$ | $8 - 1$ | $9 - 1$ |
| $7 - 1$ | $9 - 7$ | $9 - 8$ | $8 - 7$ |

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes formulen problemas a partir de una expresión matemática de resta. Que calculen restas en que el minuendo y sustraendo son menores o iguales a 9.

Recursos: Lápices de colores.

Habilidad: Modelar/resolver problemas.

Gestión:

Los niños calculan las restas de la actividad 6 de manera autónoma, luego intercambian los resultados con sus compañeros. Se espera que evoquen la composición de números y/o usen los dedos para representar las cantidades (cuidando que no cuenten de 1 en 1).

En la actividad 7, deben observar la imagen y contar una historia. Luego completan los recuadros en el problema. Para ello, dirige su lectura, proyectando la página en la pizarra.

En la actividad 8, los niños hacen un dibujo que represente la resta $6 - 1$. A diferencia de la actividad 5 de la página anterior, en que dibujaban a partir de una historia, ahora lo hacen a partir de una expresión matemática, lo que implica un mayor nivel de abstracción, pues deben interpretar el significado de cada símbolo.

Finalmente, pídeles que realicen los cálculos de resta propuestos.

Consideraciones didácticas:

En la representación del problema de los pájaros, se aprecia en la primera imagen que hay ocho pájaros y en la segunda también, pero hay dos que se van. Además, aparece una flecha que denota que hubo una acción temporal de quitar, recalca en la segunda imagen con los dos pájaros alzando el vuelo.

En cambio, en el problema de los papeles de la página anterior, se aprecia que hay 9 papeles en la primera imagen y en la segunda imagen se presentan sólo los papeles con los cuales se hicieron los avioncitos.

Ticket de salida página 57:

Dibujan una historia.

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Propósito: Que los estudiantes experimenten la acción de "separar" para ampliar la comprensión del significado de la resta. Que calculen restas en que el minuendo es menor o igual a 10.

Habilidad: Resolver problemas/argumentar y comunicar.

Gestión:

Proyecte la imagen de la primera actividad y pida a los niños que observen la imagen de los hámster. Léales el problema y dé un tiempo para que lo aborden. Luego haga una puesta en común para que comuniquen sus respuestas. Pregunte: ¿Cuántos hámster hay? (8) Cuatro de ellos son machos, ¿es posible saber cuáles son las hembras? (No). Destaque que se sabe que hay 4 hembras, pero no se sabe cuáles son. Así como se sabe que 4 y 4 es 8, si se separan 4 de 8, quedan 4. Esta acción se asocia a "separar" una parte de una cantidad total y la resta $8-4$ permite encontrar la cantidad de hámster hembras.

Luego pida que realicen las restas siguientes.

En la actividad 10, se presenta otro problema asociado a la acción de separar. Léaselos y permita que reconozcan que "no se quitan" lápices, sino se "separan" 3 lápices a los que se les ha sacado punta. Es decir, hay 10 lápices, 3 tienen punta y 7 no. Destaque que la resta $10-3$ permite encontrar la cantidad de lápices a los que no se les ha sacado punta.

Luego pídeles que calculen las restas siguientes.

- 9 Escribe una resta. Hay 3 hamster grandes. ¿Cuántos hamster chicos hay?



Ejercita

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| $6 - 3$ | $7 - 4$ | $8 - 5$ | $7 - 3$ |
| $9 - 6$ | $6 - 4$ | $7 - 5$ | $6 - 2$ |

- 10 Hay 10 lápices. Javier le sacó punta a 3. Escribe una resta.



Ejercita

| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| $10 - 4$ | $10 - 1$ | $10 - 9$ | $10 - 2$ |
| $10 - 6$ | $10 - 8$ | $10 - 7$ | $10 - 5$ |

58

Ticket de salida página 58: 

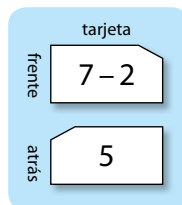
Resuelve un problema.

Cuaderno de Actividades: Página 22

Tarjetas de resta

Hagamos tarjetas.

1 Di el resultado.

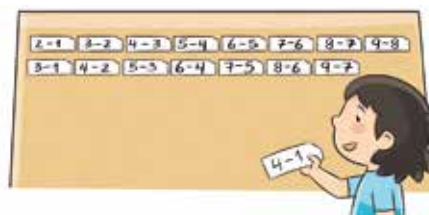


2 Encuentra tarjetas con la misma respuesta.



3 Ordena en filas las tarjetas con el mismo resultado.

Di lo que observas.



59

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes realicen diversas actividades lúdicas para promover la memorización de las restas de números hasta 10.

Recursos: Tarjetas de restas.

Habilidad: Resolver problemas.

Gestión:

Se propone que los niños realicen 3 actividades lúdicas en que deben usar las tarjetas con restas (material recortable del anexo 4):

1. Juego en parejas. Un niño dispone de un set de tarjetas dispuestas por el frente. Saca una tarjeta y la muestra a su compañero. El otro niño debe decir el resultado. Verifican volteando la tarjeta. Por cada respuesta correcta, se anota un punto. Intercambian roles. Gana el niño que obtenga más puntos.
2. Juego en grupos. Un grupo de niños dispone de un set de tarjetas dispuestas por el frente. Un niño dice un número menor o igual a 9 y el resto debe encontrar las tarjetas cuyas restas den ese número. Se anota un punto el niño que reúna más tarjetas. Intercambian roles. Gana el niño que obtenga más puntos.
3. Actividad individual. Cada niño dispone de un set de tarjetas dispuestas por el frente. Deben ubicar en filas las tarjetas con el mismo resultado. La idea es formar la mayor cantidad de filas. Se hace una puesta en común para analizar los trabajos de los niños.

Consideraciones didácticas:

Esta actividad supone un trabajo eminentemente simbólico. Es importante que los niños memoricen el resultado de restas hasta 10, ya que este conocimiento será de mucha utilidad posteriormente para desarrollar las habilidades para restar en un ámbito numérico mayor. Por esto, es fundamental monitorear su trabajo para asegurarse de si las han memorizado. Considere que puede realizar estos juegos de manera rutinaria en otros momentos.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes den significado a las restas de números iguales y con minuendo cero.

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Proyecte la imagen de la primera actividad y pida a los niños que observen la imagen de los peces en el acuario. Pregunte: ¿Cuántos peces hay en el acuario? (3). Pídale que observen las tres historias y que escriban el número que creen que debe ir en cada recuadro. Haga una puesta en común para que expliquen sus resultados. En la segunda historia, se espera que reconozcan que no quedan peces en el acuario y, para ello, se debe escribir el número cero. En la tercera historia, se espera que reconozcan que, si no se saca ningún pez, quedan los tres peces en el acuario. Por tanto $3-0=3$.

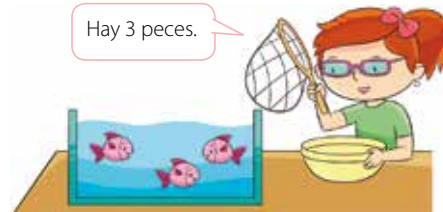
En la actividad siguiente practican restas "con cero". Finalmente, pida a los niños que realicen la **actividad 21** del Cuaderno de Actividades.

Consideraciones didácticas:

Interesa que los niños, cuando calculen este tipo de restas, digan inmediatamente el resultado. Si es necesario que argumenten sus resultados, pueden recurrir a una situación del tipo quitar (por ejemplo, peces en el acuario).

Restar 0

1 ¿Cuántos quedan?



● Si sacas 2 peces. $3 - 2 = \square$

● Si sacas 3 peces. $3 - 3 = \square$

● Si sacas ninguno. $3 - 0 = \square$

2 $7 - 7$ $4 - 4$ $5 - 5$ $9 - 9$
 $8 - 0$ $1 - 0$ $6 - 0$ $0 - 0$

60

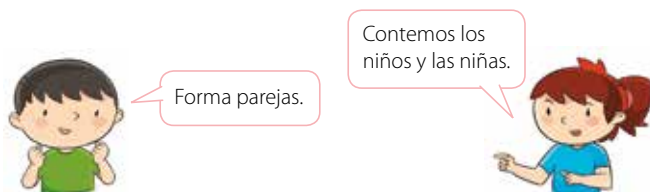
Ticket de salida página 60:

Resta.

Cuaderno de Actividades: Página 23

¿Cuál es la diferencia?

1 ¿Cuántos niños más que niñas hay?



Frase numérica $8 - 5 = \square$

Respuesta: \square niños más.

61

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes experimenten la acción de “comparar” para ampliar la comprensión del significado de la resta.

Habilidad: Resolver problemas.

Gestión:

Pida que pasen adelante de la sala 8 niños y 5 niñas, cuidando que los niños no reconozcan las cantidades involucradas. Pregunte: ¿Hay más niños o niñas? (niños) ¿Cuántos más? ¿Qué podemos hacer? Dé un tiempo para que intenten ponerse de acuerdo entre ellos o que el resto les propongan qué hacer.

Se espera que formen parejas y luego cuenten los niños que quedan sin una niña. Pida que formen filas y que quede un niño frente a una niña, tal como se aprecia en la imagen. Repita la actividad, variando las cantidades de niños y niñas (las cantidades de niños y niñas no debe ser mayores a 10 y se sugiere que la diferencia sea menor o igual a 5). Procure que los estudiantes logren darse cuenta de que, para encontrar la diferencia, no es necesario formar parejas, sino restar al número mayor el menor.

Luego pida que observen la imagen de la página indicada y proyéctela para explicar que la acción de “comparar” se asocia a la operación “resta”. Así, para encontrar la diferencia entre niños y niñas, se debe calcular $8 - 5$, obteniendo 3. Destaque que hay varias maneras equivalentes de describir la relación entre las cantidades.

Consideraciones didácticas:

Al contrario de lo que ocurría con los problemas estudiados anteriormente, los problemas aditivos de comparación no describen una acción explícita, aspecto que dificulta su comprensión. Así, en los problemas de comparación no hay cantidades que se separan, quitan o agregan, sino dos cantidades que se comparan. Para ello, cada objeto de una colección debe ser emparejado con otro de la otra colección. Si quedan objetos sin emparejar, ésta será la “diferencia” entre las cantidades.

Además, la manera de establecer la relación de comparación puede llevar a equívocos. Note que en el problema se pregunta “¿Cuántos niños más que niñas hay?”, por lo que la palabra “más” podría hacer suponer que se debe sumar.

Finalmente, es importante considerar que la relación de comparación entre las cantidades puede ser descrita de varias maneras equivalentes, por ejemplo: _____

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes ejerciten la resolución de problemas de restas asociados a la acción de "comparar".

Habilidad: Resolver problemas

Gestión:

Léales el problema 2 y pídeles que completen los recuadros con los números. Se espera que los niños emparejen un pastel con un plato con una raya y luego cuenten los pasteles "que sobran". Después escriben los números.

Repita la misma gestión para el problema 3. Se incluye una sentencia que tiene como propósito que los niños verbalicen la comparación entre las cantidades. En este caso, hay 5 autos amarillos más que rojos.

Consideraciones didácticas:

En el problema 1, se da un apoyo gráfico que consiste en presentar los objetos de ambas colecciones enfrentados, lo que sugiere el emparejamiento. En cambio, en el problema 2, aunque también se da un apoyo gráfico, los objetos de ambas colecciones no se presentan enfrentados, sino mezclados, por lo que es más complejo emparejar y visualizar la diferencia.

Ticket de salida página 62: 

¿Cuántas estrellas hay?

2 ¿Cuántos pasteles más que platos hay?



Frase numérica - =

Respuesta: pasteles más.

3 ¿De qué color hay más?



Frase numérica - =

Respuesta: hay autos amarillos.

hay más que rojos.


- 4 Hay 5 perros. Hay 2 gatos menos que perros. ¿Cuántos gatos hay?

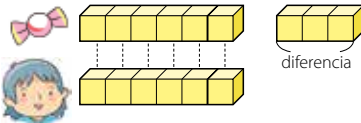


Frase numérica

Respuesta:

Hay gatos.

- 5 ¿Más niños ó más ?



Frase numérica

Respuesta:

63

Consideraciones didácticas:

En esta fase, los estudiantes deben trabajar en forma autónoma y resolver ambos problemas en grupos pequeños.

Pida que los estudiantes registren el proceso de solución en un pliego de papel o de manera digital y que presenten su trabajo frente al curso.

Indique en las instrucciones, que expliquen el proceso de solución de las actividades 4 y 5 usando representaciones.

4. Hay 3 gatos.

5. Hay más calugas que niños.

Enfatice, porque se debe modelar ambas actividades con una resta.

Ticket de salida página 63:

Resuelve un problema.

Cuaderno de Actividades: Página 24

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Propósito: Que los estudiantes representen situaciones de resta asociadas a la acción quitar y comparar.

Recursos: Hojas blancas y gruesas de tamaño grande para que se pueda doblar como un cuaderno, lápices de colores.

Habilidad: Representar.

Gestión:

Los niños confeccionan el "libro de la resta", que consiste en representar con dibujos una situación de resta, ya sea del tipo quitar, "quedan" o del tipo comparar, "diferencia". Este consta de 4 páginas. En la primera página o portada, se escribe la resta que se representará, en las páginas 2 y 3 se representa la acción, y en la última página o contraportada se representa el resultado junto con la frase numérica.

Es importante que cada niño elija la acción que utilizará para representar la resta, "quedan" o "diferencia", así como también la historia que más les gusta.

Una vez que todos hayan terminado, pida que comuniquen y justifiquen sus trabajos.

Consideraciones didácticas:

En el problema 1, se da un apoyo gráfico que consiste en presentar los objetos de ambas colecciones enfrentados, lo que sugiere el emparejamiento. En cambio, en el problema 2, aunque también se da un apoyo gráfico, los objetos de ambas colecciones no se presentan enfrentados, sino mezclados, por lo que es más complejo emparejar y visualizar la diferencia.

El libro de la resta



Problemas 1

1 Restemos.

| | | |
|---------|----------|---------|
| $4 - 1$ | $9 - 4$ | $2 - 2$ |
| $5 - 2$ | $7 - 5$ | $8 - 8$ |
| $6 - 0$ | $10 - 3$ | $3 - 1$ |

2 Responde.

- Hay 8 manzanas y se comieron 4, ¿cuántas manzanas quedan?



- Hay 6 niñas y 10 niños. Inventa una pregunta.



Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes ejerciten el cálculo y la resolución de problemas de restas.

Habilidad: Resolver problemas.

Gestión:

Permita que los niños desarrollen los ejercicios de manera autónoma. En la actividad 1, puede sugerir que analicen todos los cálculos antes de comenzar a realizarlos, para que identifiquen aquellos de los que ya saben su resultado y así comenzar por ellos.

Una vez que terminan los ejercicios, en una puesta en común, pida que compartan sus estrategias de cálculo y sus resultados.

Léales el problema 2a) y pídeles que escriban la frase numérica ($8-4=4$) y la respuesta al problema (quedan 4).

Léales el problema 2b) y pídeles que escriban la frase numérica ($10-6=4$) y la respuesta al problema (hay 4 niños más que niñas).

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Propósito: Que los estudiantes resuelvan un problema no rutinario de resta.

Habilidad: Resolver problemas/argumentar y comunicar.

Gestión:

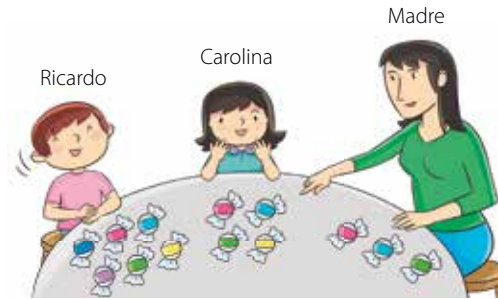
Se presenta una situación desafiante que permite poner en juego los conocimientos y habilidades estudiadas a lo largo del capítulo. Básicamente, se trata de una actividad que favorece que los niños desarrollen argumentos en relación con las ideas que se proponen para encontrar la respuesta al problema. Léales la situación y asegúrese de que todos la comprendan. Luego, describa la primera aseveración de Carolina y pregunte: Si la mamá da caramelos a Carolina, ¿pueden quedar los hermanos con la misma cantidad? (Sí) ¿Cuántos caramelos le debe dar la mamá? (2) ¿Con cuántos caramelos quedaría cada niño? (con 6)




Describe la segunda aseveración de Ricardo y pregunte: Si Ricardo da caramelos a su mamá, ¿pueden quedar los hermanos con la misma cantidad? (Sí) ¿Cuántos caramelos le debe dar a su mamá? (2). ¿Con cuántos caramelos quedaría cada niño? (con 4)

Describe la tercera aseveración de la mamá y pregunte: Si Ricardo da caramelos a su hermana, ¿pueden quedar los hermanos con la misma cantidad? (Sí) ¿Cuántos caramelos le debe dar a su hermana? (1). ¿Con cuántos caramelos quedaría cada niño? (con 5)

Problemas 2



1 Carolina y Ricardo tienen distinta cantidad de dulces. ¿Qué deben hacer para que tengan la misma cantidad?

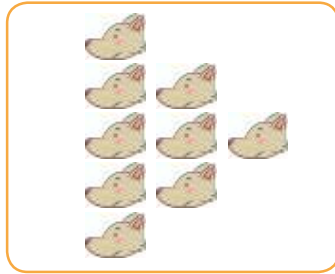
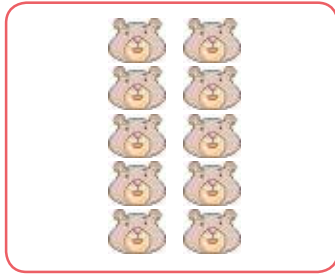


-  Mi madre me dará caramelos.
-  Yo le daré caramelos a mi madre.
-  Carolina le puede dar caramelos a Ricardo.

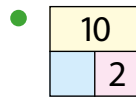
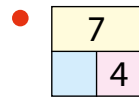
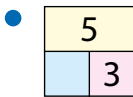
Intentemos explicar sus ideas. Usa cubos.

Repaso

1  o , ¿de cuál hay más?

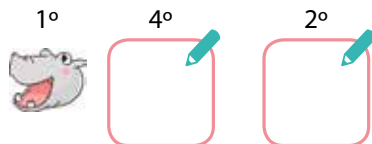


2 Completa.



3 Observa la imagen de la derecha.

● ¿Cuál es el animal de la 4° bandera desde abajo?



● ¿En qué lugar desde arriba se encuentra la bandera con el ratón?



Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Propósito: Que los estudiantes repasen y el docente evalúe formativamente los conocimientos estudiados en los capítulos anteriores.

Habilidad: Resolver problemas/representar.

Gestión:

Dado que los niños no poseen un dominio avanzado de la lectura, la gestión general que se propone para este repaso incluye leer una a una las preguntas, dar un tiempo para que las resuelvan y luego, al terminar la página, que compartan y validen sus respuestas y estrategias de resolución.

Las tareas matemáticas para evaluar son:

1. Comparan dos colecciones de objetos. Se espera que cuenten las colecciones, anoten los números y luego los comparan. Observe si poseen alguna estrategia de conteo, como ir marcando los objetos que se van contando.
2. Dado el número que representa el total y el que representa una parte, encuentran la otra parte. No se espera que los niños cuenten de 1 en 1 para determinar la parte faltante. Si los niños representan las cantidades, por ejemplo, con los dedos, se espera que levanten de una vez la cantidad de dedos que representan un número.

- Determinan la ubicación relativa de un objeto, utilizando números ordinales. Hay que cuidar que los niños identifiquen correctamente el referente.
- Resuelven un problema de juntar con apoyo gráfico. Es posible que algunos niños cuenten toda la colección de flores, debido a que está disponible.
- Resuelven un problema de separar sin apoyo gráfico. Se espera que realicen el cálculo $9 - 3$.
- Calculan sumas y restas hasta 10. Observe si dicen los resultados inmediatamente. Permita que los niños tomen conciencia de los cálculos que se saben de memoria y aquellos que no, para que se propongan como meta aprendérselos.

Orientaciones didácticas

Integre una retroalimentación para que su estudiante para recoger información sobre dificultades y dudas que puedan tener los niños. Organice una ronda de preguntas y respuestas y si es necesario, retome alguno de los contenidos. Tenga actividades parecidas preparadas.

Ticket de salida página 68



Cuaderno de Actividades: Página 26 y 27

Evaluación integrativa 1, 2 y 3: Páginas 28, 29, 30

4 ¿Cuántas flores hay en total?



Respuesta:

5 Carlos tiene 9 libros. Ha leído 3. ¿Cuántos no ha leído?



Respuesta:

6 Sumemos y restemos.

| | | | |
|------------|----------|---------|---------|
| ● $2 + 6$ | $4 + 3$ | $1 + 7$ | $5 + 4$ |
| ● $9 + 1$ | $6 + 4$ | $3 + 0$ | $0 + 8$ |
| ● $5 - 3$ | $4 - 2$ | $7 - 2$ | $8 - 5$ |
| ● $10 - 6$ | $10 - 2$ | $6 - 6$ | $7 - 0$ |

6 Figuras 3D y 2D

Juguemos con envases.

Agrupar envases

Reúno envases del mismo tipo.



69

Para sistematizar la actividad, pídale que saquen su texto y que observen la foto. Pregunte: ¿En qué se parece lo que hicimos con lo que están haciendo los niños de la foto? ¿Cómo llamarías al grupo de los objetos que están en el círculo rosado? (objetos con una superficie curva y dos planas, o dos circulares) ¿Y al grupo de objetos que están en el círculo celeste? (objetos que tienen caras con forma de rectángulos y triángulos) ¿Y al grupo de objetos que están en el círculo verde? (objetos que tienen una cara con forma desconocida), ¿Y en el círculo amarillo? (objetos con caras planas con forma de rectángulos y cuadrados).

Consideraciones didácticas:

En este capítulo, es importante que reconozcan las características de las figuras 3D y 2D por sobre el aprendizaje formal de sus elementos.

Ticket de salida página 69



Dibuja tres objetos.

Visión general:

En este capítulo se estudian las formas geométricas a través de actividades lúdicas que favorecen que los estudiantes perciban, mediante los sentidos como la vista y el tacto, las características geométricas básicas. Por ello, interesa que exploren los objetos del entorno y los relacionen con figuras 2D y 3D.

Objetivos del capítulo:

OA 14: Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas, usando material concreto.

OA 15: Identificar y dibujar líneas rectas y curvas.

Aprendizajes previos: Describir objetos de acuerdo con distintos atributos.

Actitud: Manifiestar un estilo de trabajo ordenado y metódico.

Tiempo: 6 horas.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Set de figuras 3D (esfera, cilindro, cubo y prisma), envases, cajas y objetos que se asemejen a figuras 3D.

Propósito: Que los estudiantes exploren distintos objetos y los clasifiquen, usando criterios basados en características geométricas básicas.

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Organice al curso en grupos. Entregue a cada grupo un set de figuras 3D e invítelos a juntarlas en tres grupos; para ello, deben poner atención en la forma de sus superficies (planas o curvas). Mediante la exploración de la forma de sus superficies, reconocerán que, por tener todas sus superficies planas, el cubo y el prisma pueden estar en el mismo grupo; el cilindro en otro, por tener superficies planas y una curva, y la esfera en otro, por tener solo una superficie curva.

Una vez que han agrupado el set de figuras 3D, cada niño pone sobre la mesa los objetos y envases que han traído desde sus casas. Explíqueles que deben clasificar los objetos en los tres grupos que ya formaron.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Diferentes objetos, un cartón duro para hacer una rampa. Set de figuras 2D, etiquetas con las letras A, B, C, D o números del 1 al 4, caja con 4 caras y dos orificios laterales, una caja con 4 caras.

Propósito: Que los estudiantes exploren de manera visual y táctil las características de las superficies de objetos, asociándolas a las que pueden rodar y a una figura 3D.

Habilidad: Modelar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Formas que ruedan: Organice el curso en grupos de 4 integrantes, entrégueles un cartón duro y pida que hagan una rampa (pueden usar sus libros para dar la altura). Cada niño pone sobre la mesa los objetos y envases que trajeron de sus casas. Indíqueles que deberán ponerse de acuerdo para elegir los objetos que creen que pueden deslizarse mejor por la rampa e indicar cuáles creen que no se deslizan con tanta facilidad. Posteriormente, cada grupo experimenta deslizando los objetos por la rampa y confirman sus conjeturas. En una puesta en común, comunican si sus conjeturas fueron ciertas o no.

Adivinando formas: Organice los materiales como se muestra en la foto, póngalos en un lugar visible para todos los estudiantes. Invite a un par de niños a que salgan a realizar la actividad. Uno de ellos debe introducir ambas manos en la caja y tocar el objeto que le entregará su compañero (no visible para él), luego debe asociarlo a una de las figuras 3D que están al lado de la caja (visibles para él). El resto del curso debe validar la respuesta del niño.

Para sistematizar la actividad, pídale que observen la página en su texto. Para la actividad "formas que ruedan" destaque que los cuerpos que poseen una superficie curva pueden deslizarse mejor que los que tienen superficies planas, ya que pueden rodar. Para la actividad "Adivinando formas", destaque que los objetos del entorno se asemejan a un tipo de formas, ya que pueden tener en común sus superficies curvas o planas.



70

Consideraciones didácticas:

La función de las cajas de la actividad "Adivinando figuras" es que el niño que debe tocar el objeto no lo pueda ver, pero sí el resto del curso, de esta manera se favorece que todos participen en la actividad. Considere que el set de cuerpos está etiquetado con una letra para que los niños puedan nombrarlos en caso de no saber cómo se llaman. Es importante reconocer también cómo tocan el cuerpo, si tocan las puntitas (vértices) o las aristas.

Ticket de salida página 70

Dibuja un objeto que pueda rodar.

Apilar cajas



Creando con envases



71

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Recursos: Cajas de distintos tamaños, pegamento.

Propósito: Que los estudiantes exploren las características de objetos, asociándolas a las que se pueden apilar y a objetos del entorno.

Habilidad: Argumentar y comunicar/representar.

Gestión:

Apilando cajas: Organice al curso en grupos de 4 a 6 integrantes y entregue a cada uno una cantidad de cajas de distintos tamaños y formas. Cada equipo deberá construir la torre más alta. Para ello, indique el tiempo de inicio y de término. Se espera que los niños reconozcan que las cajas que se pueden apilar deben tener al menos una cara plana y que la posición en que se coloque la caja también afectará la altura de la torre. Una vez que todos los grupos terminen su torre, acérquelas y permita que los niños las comparen. Analice junto con ellos qué característica particular hace que la torre ganadora sea la más alta.

Construyendo objetos con cajas: Cada niño piensa en un objeto que quiere construir y elige las cajas y envases necesarios para ello. Se sugiere que expongan sus objetos construidos.

Para sistematizar las actividades anteriores, cada niño saca su texto y observa las imágenes que se muestran en la página. En la actividad de "Apilando cajas", destaque que, para que un objeto se pueda apilar, debe tener al menos una cara plana; por ello, la esfera no se puede apilar. Para la actividad "Construyendo objetos con cajas" pregunte: ¿Qué está construyendo el niño? ¿Por qué el niño eligió esa caja para hacer el brazo del robot? ¿Qué está haciendo la niña? ¿Por qué usó las latas para hacer las ruedas?

Cuaderno de Actividades: Página 31

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Recursos: Una hoja blanca, papeles de colores, envase de distintas formas, pegamento y lápices.

Propósito: Que los estudiantes indaguen cómo dibujar determinadas figuras 2D, marcando el contorno de cajas o envases.

Habilidad: Representar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Pida a los estudiantes que imaginen un dibujo que quieran construir. Luego indíqueles que, para construir el dibujo, pueden hacerlo con figuras planas de papeles de colores o dibujando y pintando formas. Para ello, deberán marcar el contorno de los envases o cuerpos de que disponen.

Una vez que cada niño termine su dibujo, lo expone al curso y explica con cuál objeto y con qué parte de él logró obtener la forma deseada.

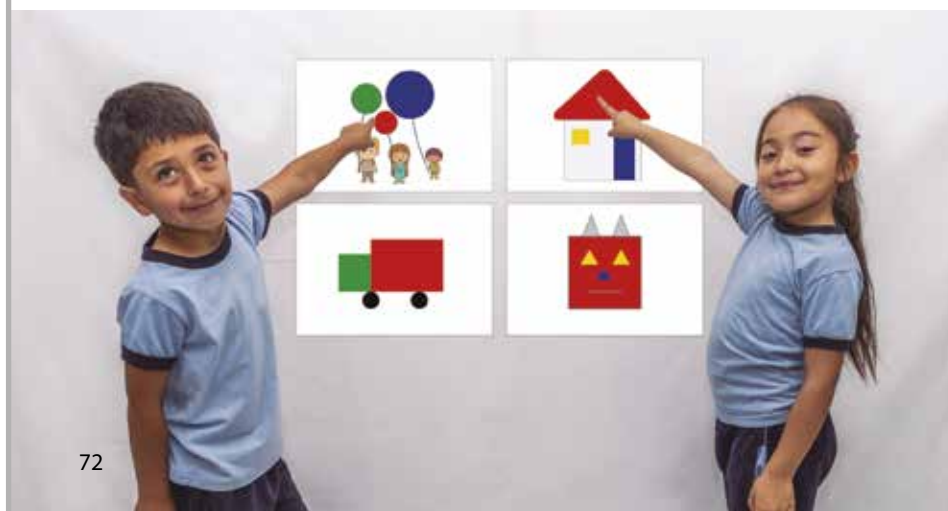
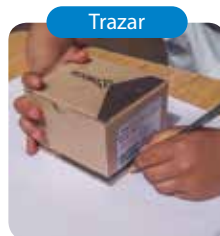
Para sistematizar la actividad, pida que observen las imágenes de la página de su texto. Pregunte: ¿En qué se parece lo que están haciendo los niños de la foto con lo que ustedes acaban de hacer? ¿El niño habrá usado el mismo tarro para hacer los globos? ¿Por qué? ¿Los globos tiene la misma forma? (sí, pero tienen distinto tamaño) ¿Qué figuras se usó para formar el camión? ¿Son iguales esas figuras? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian? ¿Qué figuras se usó para dibujar la casa? ¿En qué se parece el triángulo y el cuadrado?

Ticket de salida página 72



Una cada figura.

2 Utilicemos envases para hacer dibujos.



Evaluación formativa:

Ponga varios objetos sobre su mesa y pida a distintos niños que vayan a buscar el o los objetos que permiten marcar un círculo (por ejemplo, envases con forma de cilindro), luego un cuadrado, un triángulo y un rectángulo.

Muestre un cilindro y pregunte: ¿Cuántas figuras distintas se pueden dibujar con él? (solo círculo) ¿Hay otro objeto que se pueda dibujar solo una forma? (cubo). Pida que busquen los objetos que permiten marcar más de una forma (prismas).

Ticket de salida página 73



Haz un dibujo.

Cuaderno de Actividades: Página 32

Parece un auto.

Parece un ratón.

73

Visión general:

En este capítulo se estudian los números hasta 60. La organización didáctica promueve que, a partir del conteo, los estudiantes comprendan la estructura del sistema de numeración decimal; es decir, que reconozcan la relación entre la manera de contar mediante agrupaciones de 10 y la escritura de los números.

Objetivos del capítulo:

OA 1: Contar números del 0 al 100 de 1 en 1, de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 100.

OA 3: Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.

OA 4: Comparar y ordenar números del 0 al 20 de menor a mayor y/o viceversa, utilizando material concreto y/o usando software educativo.

OA 6: Componer y descomponer números del 0 a 20 de manera aditiva, en forma concreta, pictórica y simbólica.

OA 8: Determinar las unidades y decenas en números del 0 al 20, agrupando de a 10, de manera concreta, pictórica y simbólica.

Aprendizajes previos:

- Leer, escribir, cuantificar y comparar cantidades y números hasta 10.
- Componer y descomponer números hasta 10.
- Sumar y restar números hasta 10.

Actitud: Manifiestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades.

Tiempo: 11 horas

Ticket de salida página 74 

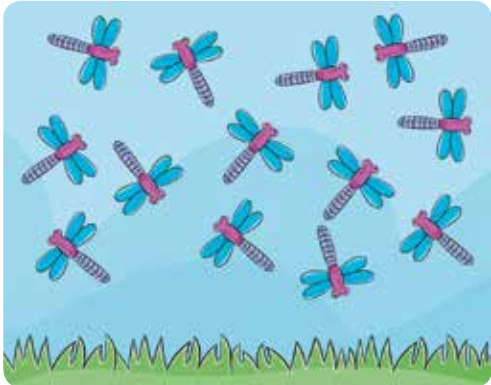
Completa.


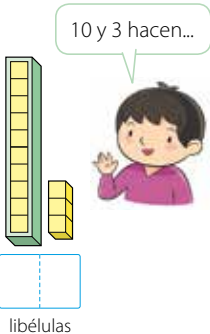
7

Números mayores a 10

Números hasta 20

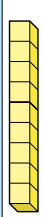






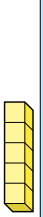
1 ¿Cuántas hay?



10 y 3 hacen...

libélulas

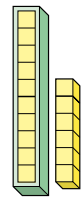
| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | 10 | | | 13 | | | |

74

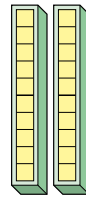
Consideraciones didácticas:

Favorezca que los niños reconozcan la regularidad que existe entre los grupos de 10 y los cubitos con la manera de decir los números cuando las cantidades son mayores que 15. Evidencie que esa regularidad no existe entre 11 y 15.

2 ¿Cuántos hay?

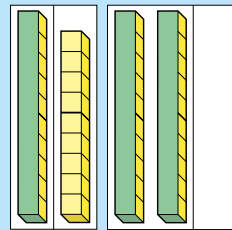
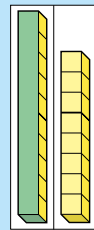
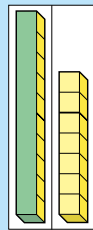
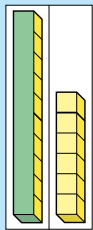


huevos



mandarinas

2 barras de 10.



20

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: 20 cubos y 2 marcos de 10 por cada niño

Propósito: Que los estudiantes cuantifiquen colecciones hasta 20, formando grupos de 10.

Habilidad: Representar.

Gestión:

Entregue 20 cubos a cada niño y un marco de 10. Pregunte: ¿Cuántos cubos caben en el marco? Los niños ponen cubos dentro del marco y reconocen que caben solo 10. A continuación, proyecte la ilustración de las libélulas y pida que observen dicha imagen en su texto. Pregunte: ¿Creen que hay más o menos de 10 libélulas? Para verificar sus respuestas, invítelos a poner un cubo sobre cada libélula y luego poner los cubos dentro del marco de 10. Se darán cuenta de que no caben todos los cubos y que quedan 3, así hay 1 grupo de 10 y quedan 3 sueltos. ¿Cuántos cubos hay? (13). Pida que escriban el número en los recuadros que hay bajo la imagen de los cubos. Pregunte: ¿Qué significa el 1? (que hay 1 grupo de 10) ¿Qué significa el 3? (que hay 3 sueltos).

En seguida, pida que observen la imagen de los huevos, realice una gestión igual a la anterior. En la actividad de los madarina, se darán cuenta de que hay 2 grupos de 10. Explíqueles que los grupos de 10 siempre se representan en el primer número y que los objetos sueltos en el último número; así, se escribe un 2 con un 0, ya que no quedan objetos sueltos.

Para sistematizar la actividad, pídeles que completen los números que representan las cantidades de cubos que se encuentran en la parte inferior de la página. En conjunto con los niños, vaya nombrando cada número, uno por uno.

Ticket de salida página 75 

Une.

Cuaderno de Actividades: Página 33

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Cubos y marcos de 10.

Propósito: Que los estudiantes ejerciten la cuantificación y escritura de números hasta 20.

Habilidad: Representar.

Gestión:

Considere que, a diferencia de las actividades de la página anterior, en éstas ya no disponen de recuadros para escribir los grupos de 10 y los objetos sueltos.

En la actividad 3, lea uno a uno los ejercicios y dé un tiempo para que respondan. Es importante que los niños reconozcan que cada vez que hay un grupo de 10, el número comienza con un 1 y que los dígitos que se escriben al final del número representan los objetos sueltos; o sea, los que no alcanzaron a formar un grupo de 10.

En la actividad 4, pregunte: ¿Cuántas frutillas hay en cada plato? Pida a los niños que encierren 10 frutillas. Luego explique que contar de 2 en 2 es más fácil, muestre cómo se hace (en caso de que haya niños que sepan hacerlo, pida que lo muestren). Invítelos a escribir y decir el número que representa el total de frutillas. Luego, para la actividad de los bombones, pregunte: ¿Cuántos bombones hay en cada caja? ¿Con cuántas cajas obtenemos 10? Entonces, ¿cómo se escribe el número que representa la cantidad de bombones? Invítelos a escribir y decir el número correspondiente.

En la actividad 5, deben comparar dos números. Es importante que reconozcan que:

- Si ambos números comienzan con el dígito 1, deben comparar el otro dígito.
- Si un número comienza con el dígito 2 y otro con un el 1, es mayor el que comienza con el dígito 2, porque representa dos grupos de 10. O bien, si un número está formado de 1 cifra y otro por dos cifras, es menor el de una cifra, porque no alcanza a formar un grupo de 10.

Ticket de salida página 76 

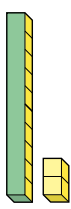

Encierra.

Cuaderno de Actividades: Página 34



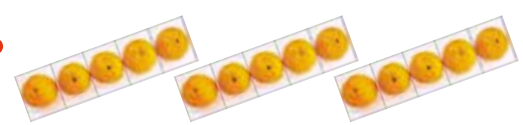

3

- 10 y 2 hacen .
- 10 y 8 hacen .
- 10 más es igual a 13.

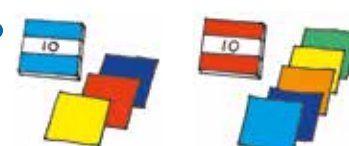
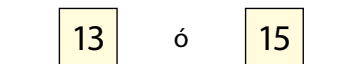
Una barra de 10 y 2 hacen...

4 Contemos.

-  frutillas
-  2, 4, 6, 8, ...
-  naranjas
-  5, 10, ...

5 ¿Cuál número es mayor?

-  ó
- 20 ó 18
-  13 ó 15
- 9 ó 11

76

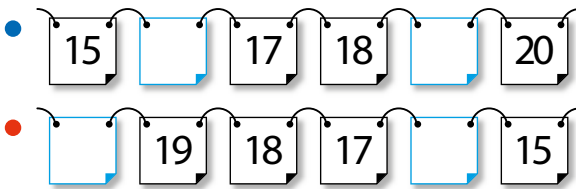
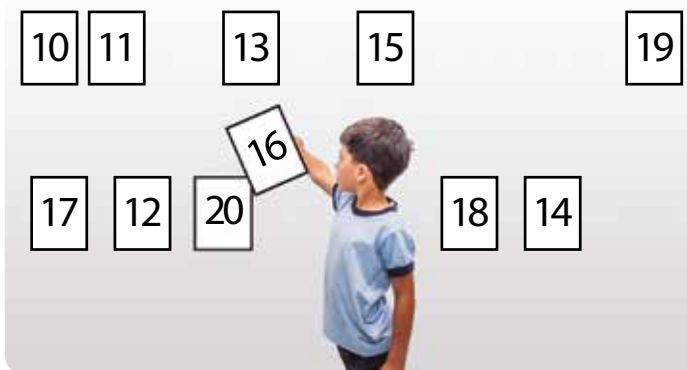
Consideraciones didácticas:

En este capítulo, no se enfatiza que los niños reconozcan el nombre “decenas” y “unidades”, pues interesa que se concentren en el valor de posición de los dígitos de un número.

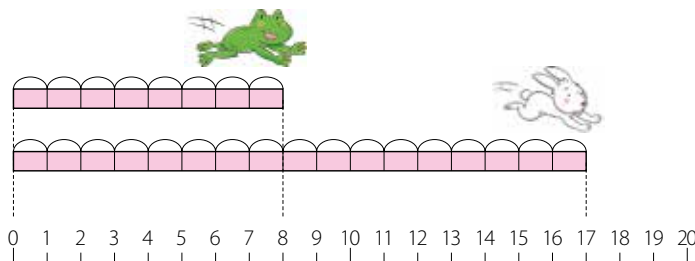
Es natural que los niños tiendan a cometer errores al escribir los números, ya que existe una disociación entre la manera de escribir y decirlos. Por ejemplo, pueden escribir “dieciséis” como 106, ya que oralmente se expresa como “diez y seis”. Por ello, es importante que comprendan el valor posicional; por ejemplo, el dígito 2 en la primera posición (de izquierda a derecha) vale “20, veinte”, pero ubicado en la segunda posición, vale “2, dos”.

84

6 ¿Dónde colocamos estas tarjetas?



7 ¿Qué tan lejos saltaron?



77

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Recursos: Tarjetas con números del 10 al 20 para pegar en la pizarra.

Propósito: Que los estudiantes construyan la secuencia numérica de 10 hasta 20.

Habilidad: Representar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Pegue algunos números en la pizarra y deje otros para que los niños los ordenen, como se muestra en la imagen. Invite a distintos alumnos a que vayan a la pizarra a colocar los números en orden.

Una vez que construyen la secuencia numérica, favorezca que identifiquen las regularidades; esto es, todos los números comienzan con 1, excepto el 20. Los últimos dígitos van en el mismo orden que la secuencia del 1 al 10.

Posteriormente, pida que saquen su texto y analicen la imagen de la actividad 6. Pregunte: ¿Qué número tiene el niño en la mano? ¿En qué lugar debe ponerlo? ¿Cómo lo saben? Enseguida, completan las secuencias que se plantean en el texto. Pregunte: ¿qué diferencia tienen ambas secuencias?

En la actividad 7, los estudiantes deben identificar cuántos saltos han dado la rana y el conejo; para ello, pregunte: ¿Quién ha dado más saltos? Es importante que reconozcan que ambos animales partieron desde el cero y que, en la medida que avanzan hacia la derecha, los números van aumentando, de la misma forma que aumentan los pasos del conejo y la rana.

Consideraciones didácticas:

Es importante que los niños aprendan el recitado de la secuencia de 10 hasta 20 en forma ascendente y descendente. Para ello, se recomienda realizar actividades para que la memoricen. Asimismo, se sugiere plantear actividades para que los niños digan uno o más números a partir de uno dado. Por ejemplo, el profesor dice 15 y los niños deben decir los números que vienen en la secuencia hacia adelante y hacia atrás.

Ticket de salida página 77 

Dibuja una historia.

Cuaderno de Actividades: Página 35

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes usen la estructura decimal de los números para calcular sumas y restas canónicas hasta 20.

Habilidad: Representar.

Gestión:

Proyete la página y pida a los niños que observen la imagen de la actividad 8. Pregunte: ¿Cuántos cubos hay en la imagen? (anote 13 en la pizarra) ¿Cuánto es 10 más 3? (anote $10 + 3$ en la pizarra y muestre una barra de 10 y un bloque de 3 cubitos). Luego: ¿Cuánto es 13 menos 3? (anote $13 - 3$ en la pizarra y muestre 13 cubos agrupados y saque 3). Es importante que los niños observen la imagen para responder y no lleguen a la respuesta contando.

Luego, pida que escriban el resultado de $10 + 5$ y $18 - 8$ e invítelos a compartir con sus compañeros cómo obtienen la respuesta. Favorezca que los niños valoren que en este tipo de sumas y restas se puede saber rápidamente el resultado.

En la actividad 9, recuérdelos que ya saben que 13 se puede representar con la suma $10 + 3$ y que 10 se puede representar con la suma $5 + 5$ y $6 + 4$, e indíqueles que observen su texto.

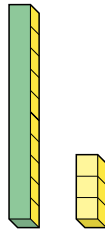
Desafíos: ¿Cuál será la manera más fácil de hacer el cálculo $4 + 6 + 3$? Una vez que lo aborden y compartan sus estrategias, pídale que hagan el siguiente cálculo.

Sistematice que sumar 10 y un dígito es fácil, ya que este tipo de sumas forman los números; de la misma manera, restar, por ejemplo, $13 - 3$ es fácil, porque 13 se asocia a un grupo de 10 y 3 objetos sueltos, y se le debe quitar los objetos sueltos.

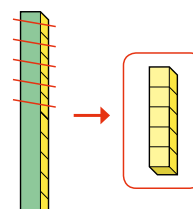
Ticket de salida página 78 

Calcula.

8 13 es 10 y 3.
10 más 3 es 13.

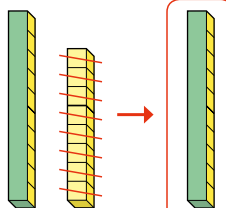


• $10 - 5 = \square$



• ¿Qué número obtenemos si restamos 8 a 18?

$18 - 8 = \square$

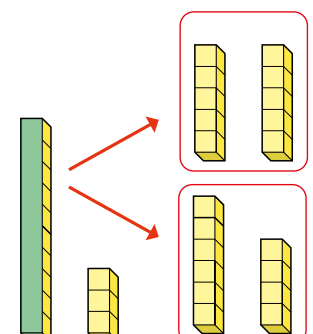


9 13 es $10 + 3$
10 es $5 + 5$
10 es $6 + 4$

Completa.

• $4 + 6 + 3 = \square$

• $7 + 3 + 2 = \square$



78

Consideraciones didácticas:

Dada la estructura de nuestro sistema de numeración decimal, que consiste en escribir los números de acuerdo con la cantidad de grupos de 10 que se forman, es posible descomponer y componer un número en forma "canónica". Por ejemplo, 40 y 8 es 48 y al revés, 48 se forma con 40 y 8. Así, el resultado de $40 + 8$ es 48. Se trata de una "composición canónica". Así, $48 - 8$ es 40 y $48 - 40$ es 8. Estas restas se asocian a la descomposición canónica del 48.

En síntesis, estas sumas y restas asociadas a la descomposición canónica de un número son inmediatas, no necesitan que se haga un cálculo si se conoce la estructura del Sistema de Numeración Decimal.

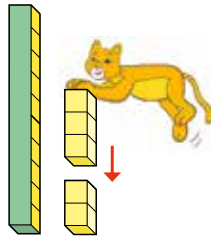
10 Calcula.

- Hay 12 castañas. Si te dan 3 más, ¿cuántas castañas hay en total?



$$\square + \square = \square$$

Respuesta: castañas

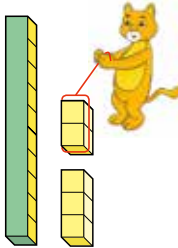


- Hay 15 tomates. Si comes 2, ¿cuántos tomates quedan?



$$\square - \square = \square$$

Respuesta: tomates



79

Consideraciones didácticas:

Observe que en los grupos de 10 que muestran las mascotas al lado derecho de la página, se ve parcialmente la cantidad que contiene la caja; esto sugiere que no cuenten lo que hay dentro, pues deben asumir que hay 10, ya que la caja está llena.

Es importante considerar que el foco de estas actividades no es estudiar las sumas o restas propiamente tales, sino, a partir del cálculo de sumas y restas, comprender el funcionamiento del sistema de numeración decimal.

Ticket de salida página 79 

Resuelve el problema.

Cuaderno de Actividades: 36

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Cubos, marcos de 10.

Propósito: Que los estudiantes profundicen el estudio del sistema de numeración decimal, calculando sumas y restas hasta 20.

Habilidad: Representar.

Gestión:

Desafíe a los estudiantes a escribir en el texto la frase numérica que representa el problema. Luego invítelos a buscar una manera de calcular dicha suma. La mascota del texto sugiere agregar los 3 cubos al bloque de cubos sueltos. Pregunte: ¿Por qué creen que la mascota nos sugiere agregar los cubos al marco de 10? (porque no caben más)

Para afianzar lo anterior, puede entregar cubos y marcos de 10 a cada niño y pedir que representen, por ejemplo, 14, que agreguen 3 y que digan el resultado lo rápido posible.

En seguida, lea el siguiente problema, desafíelos a escribir la frase numérica y a buscar una manera de calcularla. La mascota sugiere que los 2 tomates se deben sacar del bloque de cubos sueltos. Pregunte: ¿Por qué creen que la mascota dice que hay que sacar los cubos del bloque de los cubos sueltos y no del marco de 10? (porque es más fácil saber cuántos cubos quedarán al final)

Para afianzar lo anterior, puede entregar cubos y marcos de 10 a cada niño y pedir que representen, por ejemplo, 17, que saquen 3 y que digan el resultado lo rápido posible.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Bandejas con capacidad para 10 huevos, pelotas de ping pong, cartulina y plumón, cubos y marcos de 10.

Propósito: Que los estudiantes cuantifiquen colecciones hasta 60, formando grupos de 10.

Habilidad: Representar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Organice al curso en grupos de 3 o 4 niños, entregue 18 pelotas a cada grupo y 3 bandejas. Pregunte: ¿Cuántos huevos tiene cada grupo? Permita que los niños exploren y busquen la manera de cuantificar la cantidad de huevos. Incentíelos a poner los huevos en las bandejas. Los niños indicarán que hay 2 cajas con 10 huevos y 8 huevos más. Desafíelos a escribir la cantidad de huevos que hay en la cartulina. Permita que discutan sobre la manera de escribir el número. Durante la discusión, orientelos a recordar cómo escribían el número que representa a un grupo de 10 y 5 sueltos. En seguida, cada grupo muestra su número y explican por qué creen que esa es la escritura. Durante este momento, no valide (aún) las respuestas. Luego entregue 30 pelotas y realice la misma gestión anterior.

En seguida, proyecte la imagen del texto y pida a los niños que la observen. Invítelos a ver en qué se parece la actividad realizada con la que aparece en la ilustración. Pregunte, ¿cuándo es más fácil saber cuántos hay: cuando los objetos están agrupados o desagrupados?

Después, invítelos a observar la segunda parte de la página. Ponga énfasis en que, como hay 3 cajas completas y no quedaron objetos sueltos, el número se escribe con un 3 y un 0 y se lee "treinta". Invítelos a completar los recuadros y a comparar esta escritura con la que elaboró cada grupo anteriormente.

Ticket de salida página 80

¿Cuántos hay?

Contar números mayores a 20

1 ¿Cuántos porotos recogieron?

● Diego recogió:



cajas de 10 porotos

porotos sueltos.

Pon los porotos en los marcos de 10.



● Laura recogió:

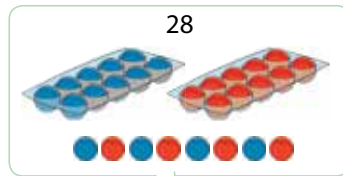
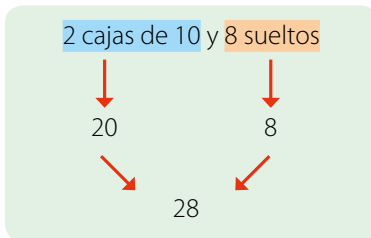


cajas de 10 porotos.

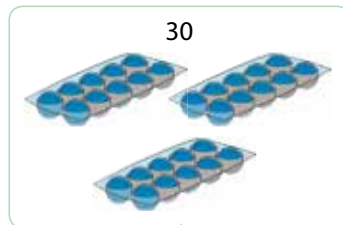
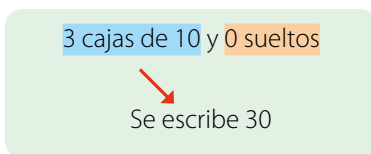


Usemos  

¿Cuántos porotos recogió Diego?



¿Cuántos porotos recogió Laura?



81

Para sistematizar la escritura del número que representa la colección, invítelos a ver la primera parte de la siguiente página. Ponga énfasis en que el primer dígito (de izquierda a derecha) representa a los grupos de 10 y que el segundo dígito representa a los objetos sueltos, o sea, que no alcanzan a formar 10. Diga que ese número se lee “veintiocho”. Invítelos a completar los recuadros y a comparar esta escritura con la que elaboró cada grupo anteriormente.

Después, invítelos a observar la segunda parte de la página. Ponga énfasis en que, como hay 3 cajas completas y no quedaron objetos sueltos, el número se escribe con un 3 y un 0 y se lee “treinta”. Invítelos a completar los recuadros y a comparar esta escritura con la que elaboró cada grupo anteriormente.

Evaluación formativa:

Proponga la siguiente situación: Compré 35 huevos. ¿Cuántas bandejas completas de 10 huevos compré? ¿Cuántas bandejas incompletas? ¿Cuántos huevos hay en la bandeja incompleta?

Ticket de salida página 81



Resuelve un problema.

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Habilidad: Representar /resolver problemas.

Gestión:

Proyecte la página y pida a los estudiantes que observen la imagen de la actividad 2. Explique que deben escribir la cantidad de cubos que hay debajo de los bloques de cubos (30 y 4; 50 y 0), luego, que escriban la cantidad total de cubos. Después completan los siguientes ejercicios en el texto.

En la actividad 3, observe si los niños cuentan de una en una la cantidad de flores; en tal caso, invítelos a encerrar los grupos de 10 que están sugeridos para que puedan visualizarlos mejor. Luego, en la actividad en que deben contar las manzanas, no están sugeridos los grupos de 10, por lo que es importante que los formen antes de determinar la cantidad. Al finalizar estas actividades, favorezca la reflexión sobre la eficacia de cuantificar colecciones agrupadas de 10 y contraste con el conteo de 1 en 1.

En la actividad 4, pida a los niños que observen la recta numérica que comienza en esta página y continúa en la siguiente, y que completen los números que faltan.

2 Completa. Comprueba contando.

cajas y sueltas
 Se escribe

cajas y sueltas
 Se escribe

• Si tengo una caja llena y ninguna ficha suelta, entonces el número se escribe

3 ¿Cuántas hay?

hojas manzanas

4 Completa.

0 5 10 15 25

Consideraciones didácticas

Es importante que, cuando los niños completen la recta numérica, hagan la analogía de dar saltos, tal como se hizo en la actividad abordada en la primera parte del capítulo. Así, desde el 0 al primer punto de ella hay 1 salto; por tanto, en ese lugar va el número 1, y así sucesivamente.

Ticket de salida página 82

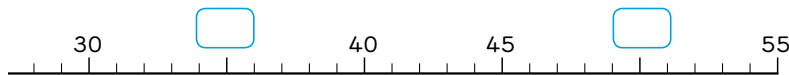
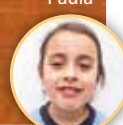
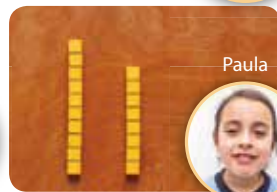
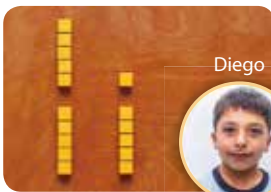
¿Cuántos hay?

4 Completa.

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | | 23 | | 25 | 26 | | 28 | | 30 |
| 31 | 32 | | 34 | 35 | | 37 | 38 | 39 | |
| 41 | 42 | | 44 | | 46 | 47 | | | 50 |
| 51 | | 53 | | 55 | | 57 | 58 | 59 | 60 |

Sacando cubos

¿Cómo contaron?



83

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Propósito: Que los estudiantes identifiquen regularidades en secuencias numéricas hasta 60.

Habilidad: Representar/argumentar y comunicar.

Gestión:

En la actividad 5, los niños completan la tabla de manera autónoma. Una vez que hayan terminado, haga preguntas del tipo: ¿Cómo fueron completando la tabla? ¿En qué te fijabas para saber el número que seguía? ¿Cómo son los números que están en la columna del 7?

Posteriormente, pida que observen la imagen de “Sacando bloques” y pregúnteles: ¿Qué creen que están haciendo los niños? Dé espacio para que logren identificar lo que les comunican las fotos. Confirme que los niños deben sacar de la bolsa un “puñado” de cubitos y cada uno debe contarlos. Cada niño lo hizo de diferente manera. Abra un espacio de discusión sobre cuál manera de presentar las colecciones les permite identificar mejor la cantidad. Haga preguntas del tipo: ¿Por qué creen que cada niño presentó su cantidad de esa manera? ¿Cuál manera creen que permite saber más claramente cuánto hay? ¿Cómo lo harías tú? Destaque que, cuando se presentan 10 cubos como 5 y 5, es fácil identificar la cantidad. De igual forma cuando se forma 6, con 5 y 1.

Enseguida realice la misma actividad de manera concreta. Para ello, pídeles que se sienten en semicírculo en el suelo, ponga 20 cubitos dentro de una bolsa, pida a un niño que saque un “puñado” de cubos y que los ordene en el suelo para que los demás puedan saber cuántos hay. Luego pregunte a los demás: ¿Cuántos hay? Discuten si la organización espacial de los cubitos se puede mejorar para poder identificar las cantidades.

Consideraciones didácticas

Para favorecer el razonamiento y la argumentación, puede hacer preguntas que permitan a los niños anticipar y conjeturar; por ejemplo: ¿Qué número creen que iría debajo del 54? ¿Por qué? Sin mirar la tabla (tapándose los ojos), ¿qué número está arriba del 33? ¿Y abajo?

Ticket de salida página 83



Completa.

Cuaderno de Actividades: Página 37 y 38

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes ejerciten la cuantificación de colecciones presentadas en grupos de 10 y objetos sueltos, la formación de los números y la secuencia numérica.

Habilidad: Representar.

Gestión:

Permita que los niños desarrollen los ejercicios de manera autónoma. En la actividad 1, es posible que algunos niños cuenten de 1 en 1; en tal caso, incentívelos a reconocer que la bandeja tiene 10 huevos, 5 en cada fila.

En la actividad 3, es importante que observen todos los números de las tarjetas antes de comenzar a escribir los números que faltan; de esta manera, podrán reconocer que hay una secuencia ascendente y otra descendente, y que además la segunda no aumenta de 1 en 1.

Una vez que terminan los ejercicios, en una puesta en común, pida que compartan sus estrategias y resultados.

Evaluación formativa

Muestre un número y pida a los niños que lo representen mediante grupos de 10 y objetos sueltos. Posteriormente, muestre una colección presentada con grupos de 10 y objetos sueltos, y ellos escriben el número en un cartel que deben levantar cuando lo tengan escrito.

Problemas 1


1 ¿Cuántos hay? Cuéntalas.


•  mandarinas

•  láminas

2 Completa y comprueba contando.


• 

• 

• 

3 Completa.

• 


• 


Problemas 2

Escribe una frase numérica.
 Cuenta una historia.

1 
 $3 + 2 = 5$

2 

3 
 $5 - 2 = 3$

4 

Planificación:

Frases numéricas.

Tiempo: 90 minutos.

Propósito: Que los estudiantes construyan frases numéricas.

Habilidad: modelar/argumentar y comunicar.

Gestión:

1. Preséntele a sus estudiantes la actividad 1 y pídale que cuenten historias sobre cada una de estas imágenes y que agreguen una frase numérica.
2. A continuación, deben resolver la actividad 2 de manera individual indicando una frase numérica y comprobándola con cubos o fichas. Revisan sus resultados en parejas. El docente interviene en caso de dudas.
3. Pregunte, por qué en la actividad 3 (con los gatos) la frase numérica es una resta. Resume la argumentación de los alumnos.
 Varios pasos
5. Al final cada grupo expone y explica su trabajo.

Consideraciones didácticas:

Para poder resolver un problema con una frase numérica, los alumnos transitan de la representación concreta a la simbólica. Es conveniente despertar su fantasía con historias para vincular una frase numérica con un contexto cotidiano y aprender a describir el mundo que los rodea con lenguaje matemático. Fortalecer el desarrollo de las 4 habilidades del pensamiento matemático es inherente en este proceso y se da casi por sí mismo: los alumnos resuelven un problema, explican su solución, para lo cual usan representaciones (CopiSi) y aplican un modelo que involucra una suma o resta.

Ticket de salida página 85

Dibuja una historia.

Visión general:

En este capítulo se estudia la magnitud tiempo mediante el desarrollo de actividades lúdicas que permiten que los estudiantes perciban el sentido de dicha magnitud, midiendo la duración de eventos con unidades de medida no estandarizadas, así como también que ubiquen y secuencien eventos cotidianos en un calendario.

Objetivos del capítulo:

OA 16 Usar unidades no estandarizadas de tiempo para comparar la duración de eventos cotidianos.

OA 17 Usar un lenguaje cotidiano para secuenciar eventos en el tiempo: días de la semana, meses del año y algunas fechas significativas.

Aprendizajes previos:

Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia.

Actitud: Expresar y escuchar ideas de forma respetuosa.

Tiempo: 3 horas.

Gestión:

Pregunte, cuánto falta para el recreo. Luego invite a todos los niños a jugar a ¿quién dura más tiempo parado en un solo pie? Explique que, mientras están en un pie, deben dar aplausos y contar todos al mismo tiempo; para ello, es necesario que usted marque el ritmo. Cada niño debe contabilizar el tiempo que duró de pie mediante los aplausos.

Posteriormente, pida a un alumno que salga a jugar y, mientras él o ella está de pie, los demás dan aplausos y los cuentan. Anote su nombre y la cantidad de aplausos en la pizarra. Luego pida a otro estudiante que salga a realizar el juego y anote el nombre y la cantidad de aplausos que duró en un pie. Pregunte: ¿Quién duró más tiempo parado en un pie? Los niños comparan los números y gana quien obtuvo la mayor cantidad de aplausos.

Enseguida, muestre un reloj de arena y pida que los niños den aplausos mientras cae la arena.

Ticket de salida página 86

¿Qué día es?

8

Tiempo

1 ¿Cómo sabemos cuánto falta para el recreo?



Midamos el tiempo



saltos

aplausos

reloj de arena

vela

● Mide el tiempo

● ¿Quién va ganar?



2 ¿Qué día tenemos clases de educación física? Contesta con tu horario.

- ¿Qué días tienes clases de matemática?
- ¿Qué días no hay clases?
- ¿Cuál es el día de la semana que más te gusta? ¿Porque?

Los días de la semana

lunes • martes •
miércoles • jueves
viernes • sábado
domingo

86

Para sistematizar los juegos anteriores, los niños observan las imágenes del texto. Pregunte: ¿Cuál de los niños del texto ganó el juego? Favorezca que argumenten sus respuestas. Destaque que mientras más aplausos dan, más tiempo pasa. Pregunte: ¿Es importante aplaudir todos al mismo ritmo? ¿Qué pasaría si con un participante se aplaude rápido y con otro lento?

Consideraciones didácticas:

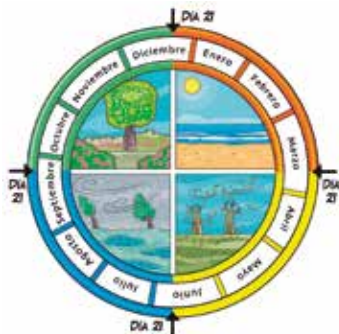
En la construcción de las nociones temporales, se presenta la dificultad de la imposibilidad de utilizar la percepción sensorial, por lo que el razonamiento sobre la duración de intervalos de tiempo se realiza utilizando como referente otros acontecimientos; por ejemplo, aplaudir, reloj de arena, etc.

3 ¿Cuándo es tu cumpleaños?

- Márcalo en el calendario.
- Hoy día es _____



- ¿Cuántas semanas faltan hasta las vacaciones de invierno?
- El 18 lo celebramos en el mes _____.
- Nombra los meses del año.



Fechas importantes

Anotemos

✓ Navidad, _____

87

Consideraciones didácticas:

Es importante que los niños comprendan que en un mes a cada día se le asocia un número. Por esto, no es necesario contar los días, sino, fijarse en el último número para saber la cantidad de días que tiene el mes.

Sistematice que el calendario nos ayuda a ubicarnos en el tiempo. Un año es mucho tiempo ya que tiene muchos días, una semana es menos tiempo que un año, pero mucho más que un día, etc.

Ticket de salida página 87

Mucho tiempo.

Cuaderno de Actividades: Página 39

Planificación:

Tiempo: 90 minutos.

Recursos: Calendario.

Propósito: Que los estudiantes conozcan y usen el calendario para localizar fechas y secuenciar eventos.

Habilidad: Argumentar y comunicar.

Gestión:

Antes de usar el texto, se sugiere proyectar el calendario y plantear preguntas para que reconozcan sus componentes y aprendan a leerlo.

Preguntas generales.

¿Cuántos meses tiene un calendario? (si no saben que son 12, permita que los cuenten) ¿Conocen los nombres? (pueden decirlos en desorden o decir la secuencia a medida que los van recorriendo en el calendario) ¿Cuántos días tiene el primer mes? (pueden señalarlo si no saben que es enero, y dicen que tiene 31 días, ya que se fijan en el último día) ¿Hay algún mes que tenga otra cantidad de días? (buscan en el calendario y, si no saben cómo se dice, lo pueden señalar).

Preguntas específicas

¿Cuántos días tiene una semana? (7) ¿Cómo se dicen? (dicen algunos días o dicen la secuencia) ¿Cuántos días vas a la escuela? (5 de 7) ¿Por qué algunos días están marcados con rojo? (son los domingos)

Luego invite a los niños a contestar las actividades de la página.

En la actividad 1, léales las preguntas y pídeles que completen los recuadros.

En la actividad 2, pida que cada niño marque su fecha de cumpleaños en el calendario. Deben identificar el mes y luego el número (si tienen dificultades para leer, tendrán que asociar su mes a la posición en el calendario; esto es, el 1er mes, 2º mes, etc.)

En la actividad 3, pida que escriban el día de hoy y que escriban después la fecha de mañana.

En la actividad 4, pida que escriban la fecha de los eventos señalados.

En la actividad 5, pida que identifiquen eventos que ocurren en cada mes y que sean importantes para todos. Por ejemplo, enero → vacaciones. Motívelos a que discutan en qué estación del año se ubican esos eventos (verano).

Visión general:

En este capítulo se integran varias de las habilidades estudiadas anteriormente para aprovechar el interés de los niños para ordenar y registrar información en forma adecuada. Esto, por medio de la construcción de pictogramas y tablas de conteo que les permitirán leer, inferir y comunicar información en contextos significativos.

Objetivos del capítulo:

OA 19: Recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas sobre sí mismo y el entorno, usando bloques, tablas de conteo y pictogramas.

OA 20: Construir, leer e interpretar pictogramas.

Aprendizajes previos:

- Contar hasta 60, formando grupos de 5 y 10.
- Comparar números hasta 60.

Actitud: Manifiestar un estilo de trabajo ordenado y metódico.

Tiempo: 4 horas

Planificación:

Tiempo: 90 minutos

Recursos: 25 set de tarjetas con dibujos de cada comida

Propósito: Que los estudiantes construyan pictogramas para representar información.

Habilidad: Representar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Pregunte a los niños: ¿Cuál es su almuerzo favorito? Presente en la pizarra las tarjetas con 6 comidas para elijan entre ellas: "Porotos", "Cazuela", "Pollo con arroz", "Tallarines", "Empanadas" y "Ensalada". Disponga las tarjetas de cada tipo en su mesa y pida que cada niño elija una y la pegue en el pizarrón. Una vez que han pasado todos los niños, pregunte: ¿Cómo sabemos a cuántos niños les gustó cuál comida de almuerzo? Se espera que propongan algunas ideas; por ejemplo, contar cada comida, ordenar las comidas, etc.

Oriéntelos para que ordenen las tarjetas en columnas de forma que cada comida quede emparejada con otra, como se muestra en la página siguiente.

9 Datos y Pictogramas

María preguntó a sus amigos qué almuerzo les gusta más.



1 Cada uno colocó la imagen de su almuerzo favorito en la pizarra.

- ¿A cuántas personas les gustó cada comida?

88

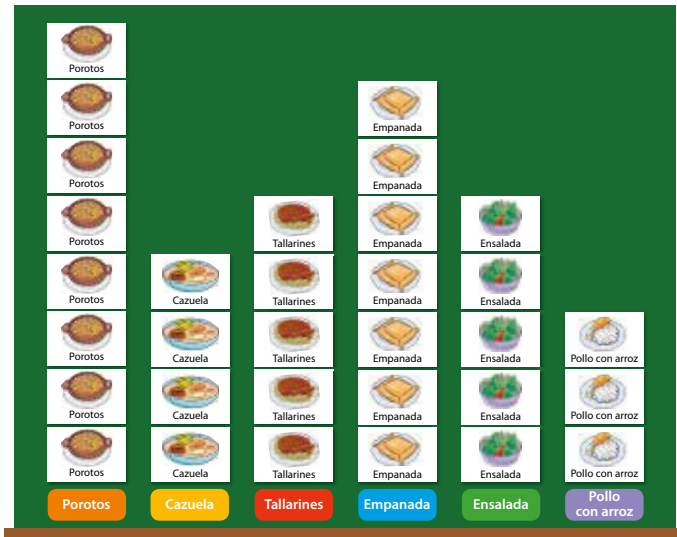
Consideraciones didácticas:

Deben elegir su comida favorita de entre las 6 propuestas; es decir, cuál de esas es la que más les gusta para el almuerzo. Es posible que señalen que una comida es la que más les gusta, pero no necesariamente es la que comen más seguido. De hecho, generalmente, el pastel de choclo se come sólo en verano.

Ticket de salida página 88

La fruta preferida.

- Formaron columnas con las tarjetas en la pizarra.



- ¿Cuál es la comida más popular?
- ¿Cuál es la segunda comida más popular?



Planificación:

Tiempo: 90 minutos

Propósito: Que los estudiantes construyan pictogramas para representar información.

Habilidad: representar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Pida a los niños que revisen la información presente en esta página y en la anterior, para analizar la información que se obtuvo en este caso.

¿Es similar el pictograma al que se obtuvo en la clase? ¿Resultó lo mismo? ¿Cuál es el almuerzo más popular en esta clase? ¿Cuál es el almuerzo con el segundo lugar?

¿Se puede saber cuántos niños son de este curso? (Sí) ¿Cómo? (contando todas las tarjetas)

¿Qué otra información se puede obtener?

Consideraciones didácticas:

En la construcción de pictograma, es necesario que los niños coloquen emparejadas las tarjetas para poder comparar; por esto, las tarjetas deben tener el mismo tamaño. Así, el pictograma ayuda a reconocer a simple vista lo que hay más o menos, sin necesidad de contar y usar los números.

Ticket de salida página 89



Color elegido.

Cuaderno de Actividades: Página 40 y 41

Planificación:

Tiempo: 45 minutos.

Propósito: Que los estudiantes modelen situaciones cotidianas con lenguaje matemático escribiendo frases numéricas usando el orden de cantidades y sumas.

Habilidad: modelar/argumentar y comunicar.

Gestión:

Pida a los niños que describan esta imagen con sus palabras. Pregunte, ¿dónde están los niños y qué están haciendo? ¿Cuál juego te gusta más? Luego desafíelos de responder las preguntas de Diego y Laura. Anote las frases numéricas y la solución en la pizarra. A continuación, invite a los estudiantes que en grupos pequeños formulen otras frases numéricas con las respuestas. Después, algunos grupos presentan una de sus frases numéricas, los demás deben responderlas.

Consideraciones didácticas:

En la construcción de las frases numéricas requeridas, los estudiantes aplican modelos que involucran el orden de cantidades y sumas aprendidos durante el año escolar. Describir en esta tarea el entorno no solo de manera verbal sino también con lenguaje matemático es el uno de los objetivos de la asignatura. Ver la realidad desde la perspectiva de la matemática es el resultado del trabajo en primer año de la educación básica.



¿Alguna vez lo has visto?

10



Hagamos otros ejemplos.



Hay 3 niños en la caja de arena y 4 niños en el resbalín. ¿Cuántos niños hay en total?

Había 2 pájaros y llegaron 4 más, ¿cuántos pájaros hay en total?



Cuaderno de actividades y sus respuestas

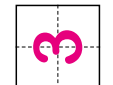
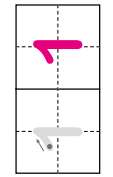
4

Números hasta 10

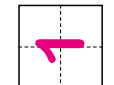
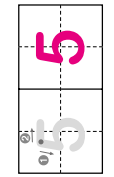
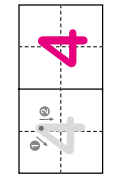
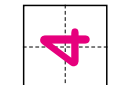
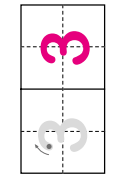
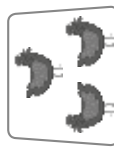
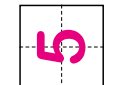
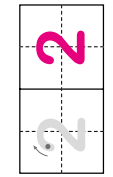
Libro Texto
Pag. 10
Pag. 13

5 minutos

1 Escribe.



2 Escribe.



Lee

1

uno

2

dos

3

tres

4

cuatro

5

cinco

5

Números hasta 10

Libro Texto
Pag. 14

5 minutos

1 Une.



1



2



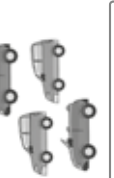
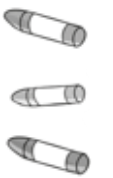
3



4



5



Escribe

1

2

3

4

5

1

2

3


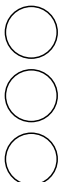



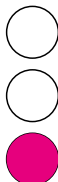
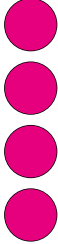



4

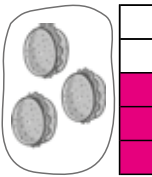

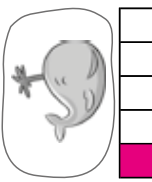

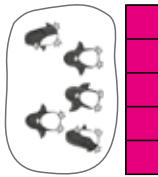

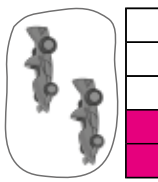
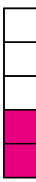
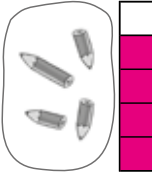

5

6 **Números hasta 10**

Libro de Lectura **10** minutos
Pág. 15

1 Pinta.






| | | |
|----------|--|--|
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |






7 **Números hasta 10**

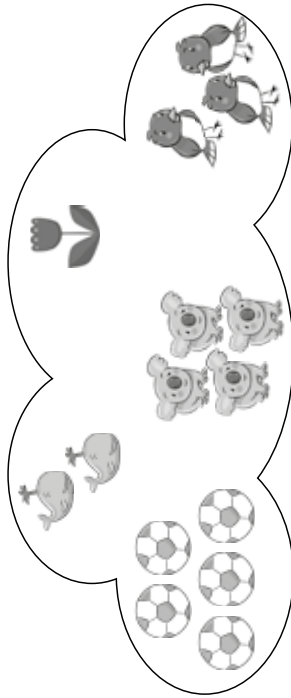
Libro de Lectura **5** minutos
Pág. 14 a 15

1 ¿Cuántos hay? 

| | | | | | |
|---|----------|---|----------|---|----------|
|  | 2 |  | 3 |  | 1 |
|  | 5 |  | 4 | | |

2 ¿Cuántos hay? 

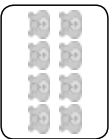
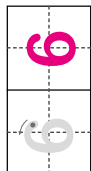
| | | | | | | | |
|---|----------|---|----------|---|----------|---|----------|
|  | 3 |  | 1 |  | 4 |  | 5 |
| | |  | 2 | | | | |



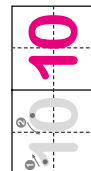
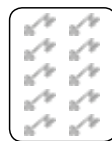
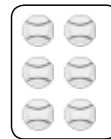
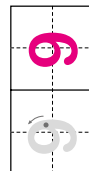
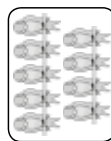
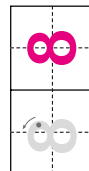
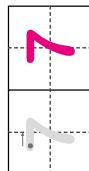
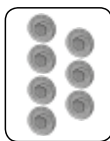
Números hasta 10

8

1 Escribe.



2 Escribe.



Lee

6

seis

7

siete

8

ocho

9

nueve

10

diez

Números hasta 10

9

1 Une.



6



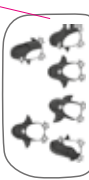
7



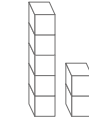
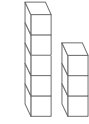
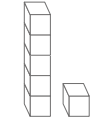
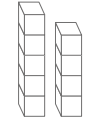
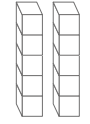
8



9



10



Escribe

6 7 8 9 10

6 7 8 9 10

10

Números hasta 10

Libro de texto
Pág. 21
10 minutos

1 Pinta.

6 7 8 9 10

2 Pinta.

¿Cuántos habrá?

11

Números hasta 10

Libro de texto
Pág. 20 a Pág. 21
10 minutos

1 ¿Cuántos hay?

9 8 10 7 6

2 ¿Cuántos hay?

6 8 9 8 7

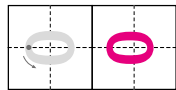
12

Números hasta 10

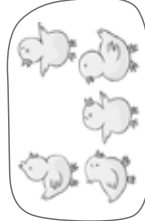
Libro Texto Pág. 22 5 minutos

1 Escribe.

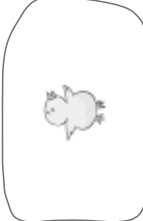
0



3 ¿Cuántos hay?



2 ¿Cuántos hay?



5

3

1

0



Lee



Escribe

0

cer0

0

0

0

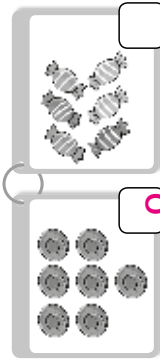
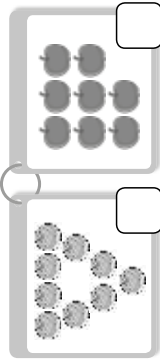
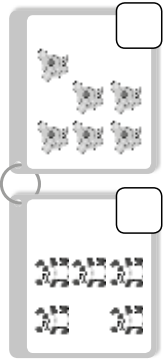
0

13

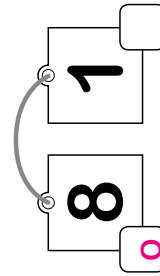
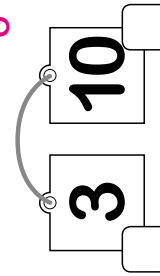
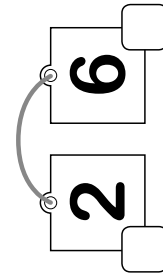
Números hasta 10

Libro Texto Pág. 23 Pág. 26 10 minutos

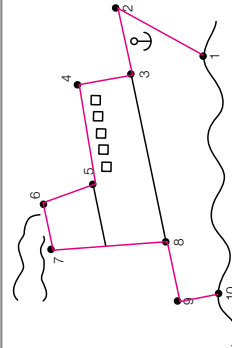
1 Marca donde hay más.



2 Marca el número mayor.



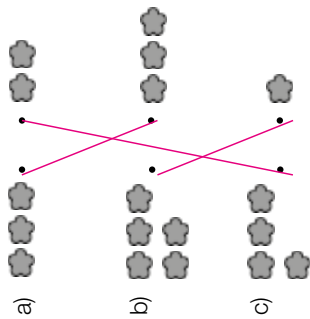
Une



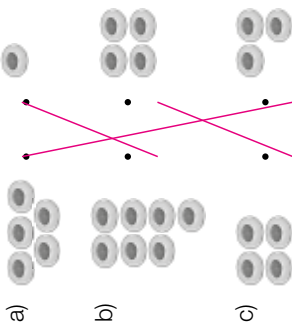
14 Componer y descomponer números

Libro de texto
Pág. 27 a 31
10 minutos

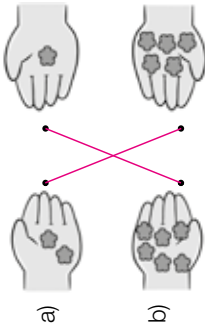
1 Une para hacer 6.



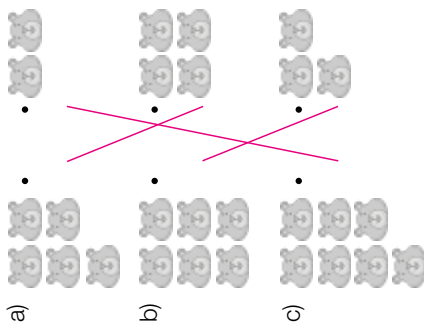
3 Une para hacer 8.



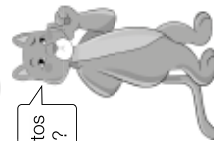
2 Une para hacer 7.



4 Une para hacer 8.



¿Cuántos tiene?



15 Componer y descomponer números

Libro de texto
Pág. 27 a 31
10 minutos

1 Completa.

a)

| |
|-----|
| 6 |
| 1 5 |

 b)

| |
|-----|
| 7 |
| 6 1 |

 c)

| |
|-----|
| 8 |
| 4 4 |

 d)

| |
|-----|
| 9 |
| 3 6 |

2 Completa.

a) + =

| |
|---|
| 9 |
| 1 |

b) + =

| |
|---|
| 6 |
| 4 |

c) + =

| |
|---|
| 3 |
| 7 |

3 Escribe.

- a) 3 y 5 son

| |
|---|
| 8 |
|---|
- b) 4 y

| |
|---|
| 2 |
|---|

 son 6
- c)

| |
|---|
| 6 |
|---|

 y 2 son 8
- d) 7 es

| |
|---|
| 4 |
|---|

 y 3
- e) 9 es 8 y

| |
|---|
| 1 |
|---|

Tengo 3 y 5



16

Números ordinales

Libro Texto
Pag. 32
Pag. 33
10 minutos

1 Encierra. ✏️

a) 3 autos contando desde adelante.

Adelante  Atrás

b) El tercer auto contando desde adelante.

Adelante  Atrás

c) 4 autos contando desde atrás.

Adelante  Atrás

d) El segundo auto contando desde atrás.

Adelante  Atrás

2 Escribe. ✏️



Ana



Diego



Laura



José



Paula

a) Diego es el número **2** contando desde adelante.

b) Laura es la número **3** contando desde atrás.

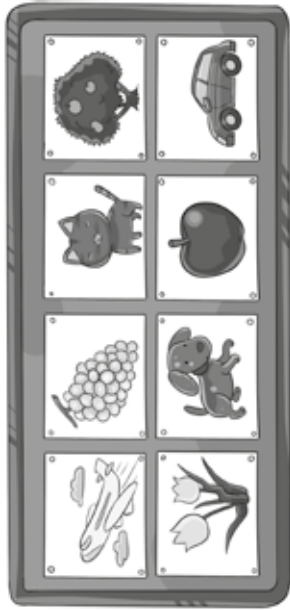
c) La número **5** contando desde adelante es Paula.

17

Números ordinales

Libro Texto
Pag. 34
10 minutos

1 Observa y luego completa. ✏️



a) El avión está a la **izquierda** de la uva.

b) La manzana está a la **derecha** del perro.

c) El gato está **arriba** de la manzana.

d) El tulipán está **abajo** del avión.

e) El auto es el número **4** contando desde la izquierda.



¿Cuál es tu izquierda y cuál es tu derecha?

18**Sumar (1)**

Libro
Lexico
Pág. 36
a
Pág. 41

10 minutos

1 Completa. 

- a) 1 más 2 es **3**
 b) 2 más 4 es **6**
 c) 3 más 5 es **8**
 d) 6 más 2 es **8**

2 Suma.

- a) $1 + 4 = 5$
 b) $2 + 1 = 3$
 c) $3 + 2 = 5$
 d) $1 + 3 = 4$
 e) $2 + 2 = 4$

3 Hay 3 flores rojas y 2 flores blancas. ¿Cuántas flores hay en total?**Escribe**

$3 + 2 = 5$

Respuesta: **5** flores.

Si se juntan cantidades, hay que sumar.

**19****Sumar (1)**

Libro
Lexico
Pág. 42
a
Pág. 45

10 minutos

1 Completa. 

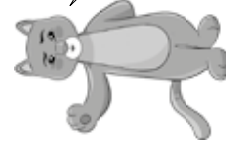
- a) Si a un 3 le agregas 4 es **7**
 b) Si a un 5 le agregas 5 es **10**
 c) Si a un 8 le agregas 1 es **9**
 d) Si a un 6 le agregas 2 es **8**

2 Suma.

- a) $4 + 5 = 9$
 b) $8 + 2 = 10$
 c) $3 + 3 = 6$
 d) $1 + 7 = 8$
 e) $6 + 4 = 10$

3 Hay 5 perros. Vienen 2 perros más. ¿Cuántos perros hay?**Escribe**

$5 + 2 = 7$

Respuesta: **7** perros.

Si se agrega una cantidad, también hay que sumar.

20

Sumar (1)

Libro Texto
Pág. 47
10 minutos

1 Cada niño pescó 2 veces. ¿Cuánto pescó cada uno?



$$3 + 4 = 7$$



$$5 + 0 = 5$$



$$0 + 0 = 0$$

2 Calcula.

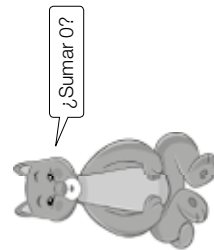
$$a) 3 + 0 = 3$$

$$d) 5 + 0 = 5$$

$$g) 1 + 0 = 1$$

$$b) 0 + 7 = 7$$

$$e) 0 + 9 = 9$$



$$c) 2 + 0 = 2$$

$$f) 0 + 0 = 0$$

21

Resumen de Suma (1)

Libro Texto
Pág. 36
Pág. 50
10 minutos

1 Suma.

$$a) 5 + 2 = 7$$

$$b) 0 + 3 = 3$$

$$c) 4 + 1 = 5$$

$$d) 6 + 4 = 10$$

$$e) 1 + 8 = 9$$

2 Une.

$$a) 2 + 1$$

$$b) 4 + 3$$

$$c) 5 + 5$$

$$b) 6 + 2$$

$$c) 0 + 5$$

$$4 + 6$$

$$1 + 4$$

$$3 + 0$$

$$2 + 5$$

$$5 + 3$$

3 Hay 5 niños en el arenero y 4 niños en el tobogán. ¿Cuántos niños hay?



Escribe

$$5 + 4 = 9$$



Respuesta: 9 niños.

22

Restar (1)

Libro de Textos
Pág. 52 a
Pág. 58
10 minutos

1 Observa la historia y completa.

Había 7.



Me comí 2.



Escribe

$7 - 2 = 5$

Respuesta: **5** pasteles.

Si se quita una cantidad, hay que restar.



2 Resta.

a) $6 - 5 = 1$

b) $8 - 4 = 4$

c) $9 - 1 = 8$

d) $10 - 3 = 7$

e) $3 - 2 = 1$

3 Tenía 8 hojas de papel lustre. Hoy usé 6, ¿cuántas me quedan?



Escribe

$8 - 6 = 2$

Respuesta: **2** papeles.

23

Restar (1)

Libro de Textos
Pág. 60
5 minutos

1 ¿Cuántos peces quedan?



$2 - 1 = 1$



$2 - 2 = 0$



$2 - 0 = 2$

2 Calcula.

a) $6 - 6 = 0$

d) $3 - 0 = 3$

g) $8 - 0 = 8$

b) $7 - 0 = 7$

e) $2 - 2 = 0$

¿Restar 0?



c) $10 - 10 = 0$

f) $0 - 0 = 0$

24**Restar (1)**

Libro
Texto
Pag. 61
Pag. 63

10 minutos

- 1** Hay 9 niños y 5 niñas. Compara, ¿qué diferencia hay entre la cantidad de niñas y niños?



$$9 - 5 = 4$$

Respuesta: **4** niños.

- 2** ¿Qué diferencia hay entre la cantidad de pingüinos y pollos?



$$7 - 6 = 1$$

Respuesta: **1** pollitos.

- 3** ¿Qué diferencia hay entre la cantidad de dulces y tortas?



$$8 - 6 = 2$$

Respuesta: Hay **2** dulces más que tortas.

25**Resumen de Resta (1)**

Libro
Texto
Pag. 62
Pag. 66

10 minutos

- 1** Calcula.

a) $7 - 4 = 3$

b) $8 - 8 = 0$

c) $5 - 0 = 5$

d) $4 - 2 = 2$

e) $9 - 5 = 4$

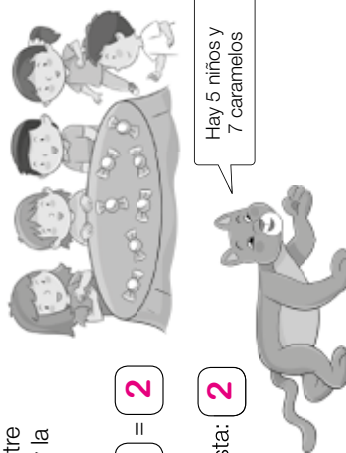
- 2** Une. ~

| | |
|-------------|---------|
| a) $10 - 1$ | $4 - 1$ |
| b) $5 - 3$ | $7 - 3$ |
| c) $9 - 6$ | $6 - 4$ |
| d) $3 - 3$ | $9 - 0$ |
| e) $4 - 0$ | $8 - 8$ |

- 3** ¿Qué diferencia hay entre la cantidad de dulces y la cantidad de niños?

$$7 - 5 = 2$$

Respuesta: **2**



Hay 5 niños y
7 caramelos

26

Repaso 1

Libro
leído
Pág. 67
Pág. 68
10 minutos

1 Completa.

a) $\begin{array}{|c|c|} \hline 7 & 9 \\ \hline 4 & 3 \\ \hline \end{array}$

b) $\begin{array}{|c|c|} \hline 9 & 8 \\ \hline 8 & 1 \\ \hline \end{array}$

c) $\begin{array}{|c|c|} \hline 6 & 6 \\ \hline 0 & 6 \\ \hline \end{array}$

2 Calcula.

a) $7 + 1 = 8$

b) $4 + 0 = 4$

c) $8 + 2 = 10$

d) $7 - 5 = 2$

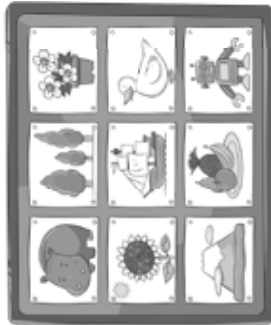
e) $6 - 6 = 0$

f) $10 - 9 = 1$



Derecha, izquierda, arriba y abajo ¡va lo dominamos!

3 Observa y completa.



a) **abajo** del dibujo del hipopótamo está el dibujo del girasol.

b) A la **derecha** del dibujo del girasol está el dibujo del barco.

c) **arriba** del dibujo de las frutas está el dibujo del barco.

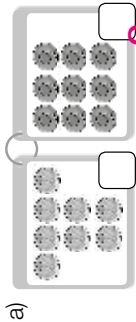
d) El dibujo del pato es el número **3** contando desde la **izquierda**.

27

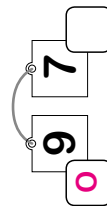
Repaso 2

Libro
leído
Pág. 67
Pág. 68
10 minutos

1 Marca donde hay más.



2 Marca el mayor.



3 Hay 4 niños jugando en el arenero y 5 niños jugando en el tobogán. ¿Cuántos niños están jugando?



$4 + 5 = 9$

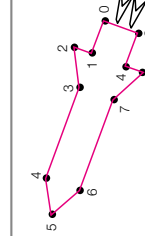
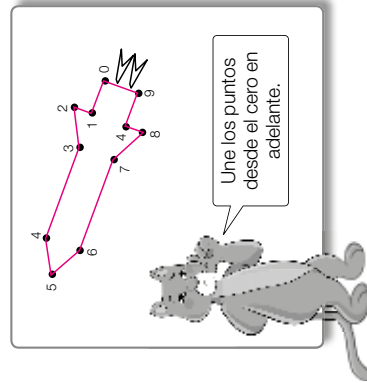
Respuesta: **9** niños.

4 Compré 10 huevos. Hoy usé 3. ¿Cuántos huevos quedan sin usar?



$10 - 3 = 7$

Respuesta: **7** huevos.



28**Evaluación Integrativa 1**

Libro Texto
Pág. 10
Pág. 68

10 minutos

1 ¿Cuántos hay? 

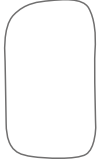
a)

**6**

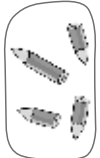
b)

**8**

c)

**0**

d)

**4****3** Completa. 

| |
|-----|
| 9 |
| 1 8 |

| |
|-----|
| 4 |
| 2 2 |

4 Tenía 9 peces. Regalé 3.

¿Cuántos peces me quedan?

$9 - 3 = 6$

Respuesta: **6** peces.**5** Había 5 perros. Llegaron 5

más. ¿Cuántos perros hay en total?

$5 + 5 = 10$

Respuesta: **10** perros.¿Sumamos (+)
o restamos (-)?**2** Calcula.

a) $2 + 3 = 5$

b) $9 - 9 = 0$


c) $3 + 7 = 10$

d) $7 - 6 = 1$

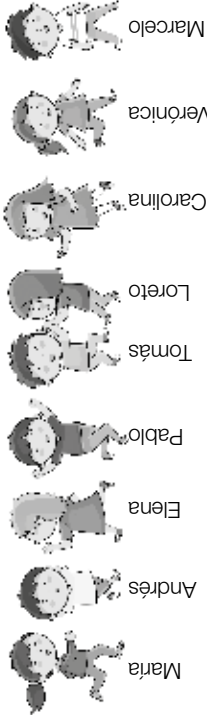
29**Evaluación Integrativa 2**

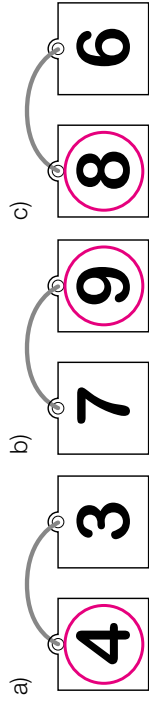

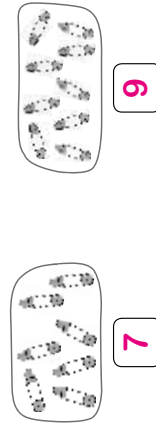
Libro Texto
Pág. 10
Pág. 68

10 minutos

1 Observa y completa. 

María
Andrés
Elena
Pablo
Tomás
Loreto
Carolina
Verónica
Marcelo

a) El que está a la izquierda de Loreto es **Tomás**.b) El que está a la derecha de Verónica es **Marcelo**.c) **Pablo** es el número 4 contando desde la izquierda.d) A la izquierda de Andrés está **María**.e) **Elena** está a la **derecha** de Andrés.¿Cuál es tu
izquierda y cuál
es tu derecha?

30**Evaluación Integrativa 3**Libro
Luz
Pág. 10
a
Pág. 68**10**
minutos**1** Marca donde hay más. **2** Marca el mayor. **3** ¿Cuántos hay? **4** Calcula.

a) $8 + 1 = 9$

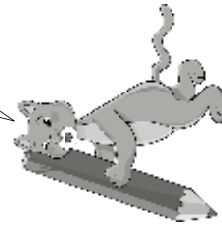
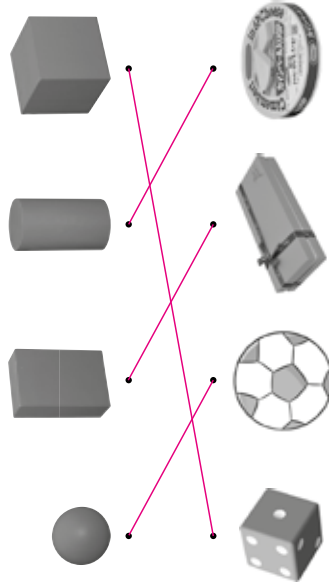

b) $5 + 2 = 7$

c) $2 - 0 = 2$

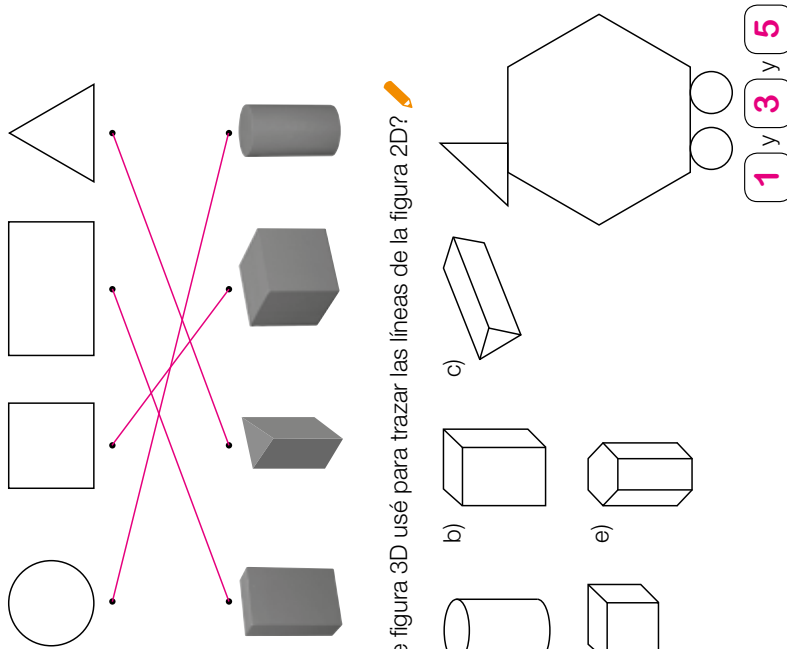
d) $9 - 8 = 1$

d) $2 + 4 = 6$

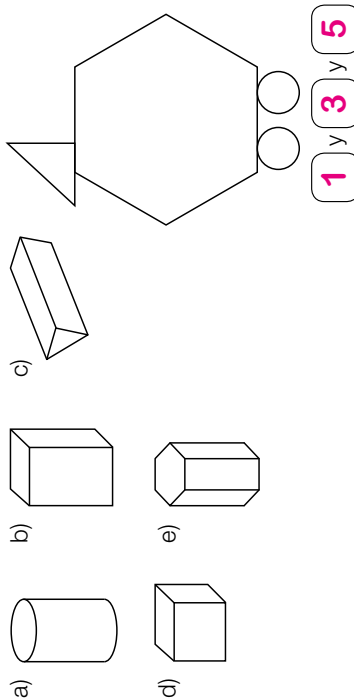
d) $7 - 4 = 3$

¡Aprendimos a
sumar y restar!**31****Figuras 3D y 2D**Libro
Luz
Pág. 69
a
Pág. 71**10**
minutos**1** Une los objetos que tienen la misma forma. **2** ¿Cuántos objetos corresponden a cada figura 3D? Mira bien los
objetos.

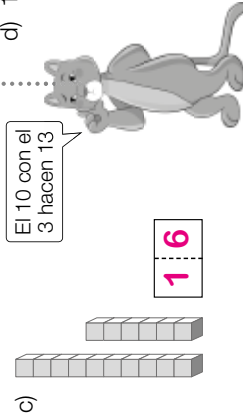
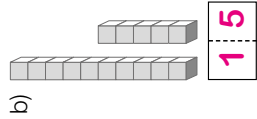
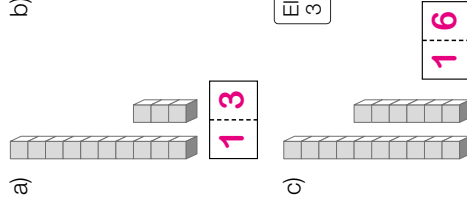
1 ¿Qué figura 3D se utilizó para trazar cada figura 2D?



2 ¿Qué figura 3D usé para trazar las líneas de la figura 2D?



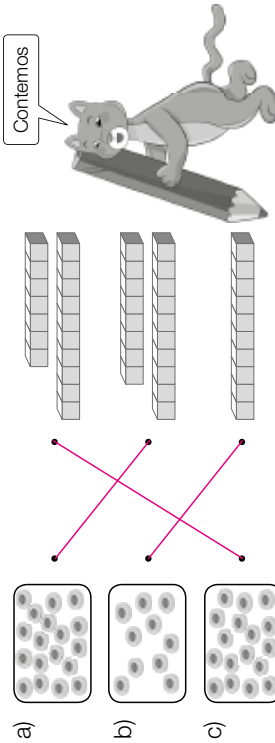
1 Completa.



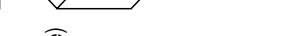
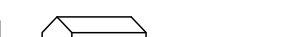
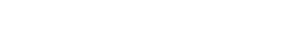
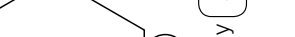
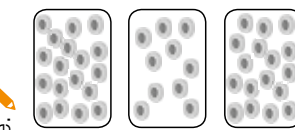
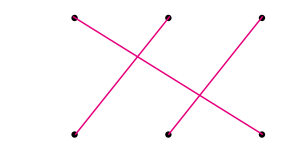
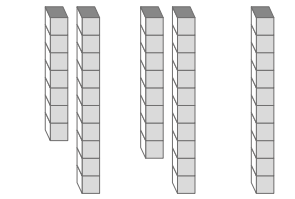
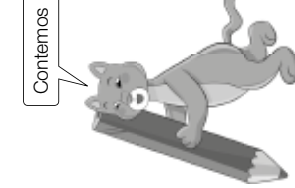
2 Completa.

- a) 10 y 1 hacen **11**
- b) 10 y 7 hacen **17**
- c) 10 y 8 hacen **18**
- d) 10 y **10** hacen 20

3 Uhe.



Contemos



34

Números mayores que 10

Libro Texto
Pág. 76
10 minutos

1 Escribe.

- a) 10 y 3 hacen **13**
- b) 10 y 6 hacen **16**

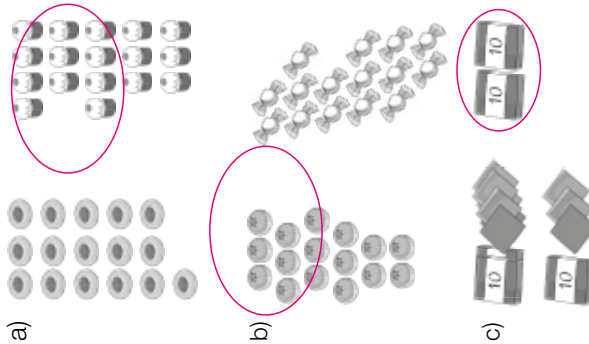
c) 10 y **4** hacen 14



3 Marca el mayor.

- a) **10** 8 **14**
- b) **12** **14**

4 Encierra donde hay más.



2 ¿Cuántos hay?

- a) **14**
- b) **20**
- c) **17**

35

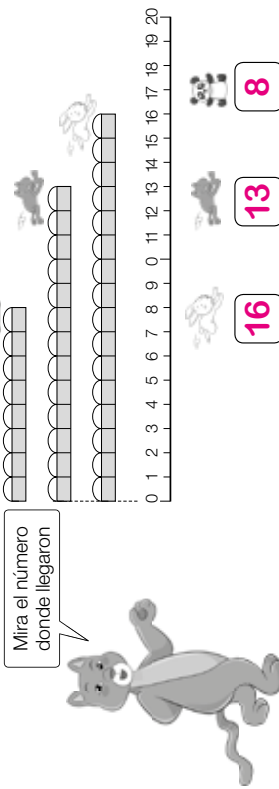
Números mayores que 10

Libro Texto
Pág. 77
10 minutos

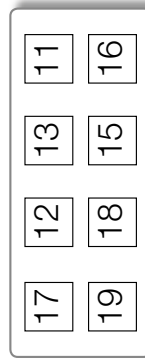
1 Completa.

- a) **15** **16** **17** **18** **19** **20**
- b) **10** **11** **12** **13** **14** **15**
- c) **0** **2** **4** **6** **8** **10**
- d) **20** **19** **18** **17** **16** **15**

2 ¿Hasta dónde avanzaron?



3 Observa y luego completa estos números y contesta.



- a) El número mayor es **19**.
- b) El número menor es **11**.

36

Números mayores que 10

Libro
Texto
Pág. 78
a
Pág. 79
10 minutos

1 Calcula.

a) $10 + 4 = 14$

b) $11 + 7 = 18$

c) $15 + 1 = 16$

d) $19 - 5 = 14$

e) $14 - 3 = 11$

f) $18 - 8 = 10$

2 Calcula.

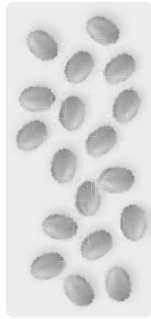
a) $6 + 4 + 5 = 15$

b) $9 + 1 + 1 = 11$

c) $8 + 2 + 4 = 14$

d) $3 + 7 + 3 = 13$

3 Hay 18 huevos. Me como 3.
¿Cuántos huevos me quedan?



Fórmula: $18 - 3 = 15$

Respuesta: 15 huevos.

4 Tengo 16 peces en la pecera.
Metí 4 más. ¿Cuántos tengo ahora?



Fórmula: $16 + 4 = 20$

Respuesta: 20 peces.

¿Hay que sumar o restar?



37

Números mayores que 10

Libro
Texto
Pág. 80
a
Pág. 83
15 minutos

1 Observa y completa.



a) Si ponemos 10 en cada

bolsa tendremos 2

bolsas de 10 y quedan

5.

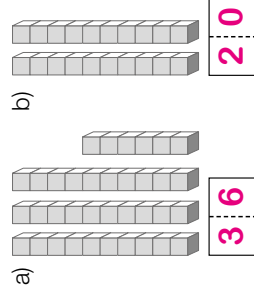
b) Hay 25 frutas en total.

2 Completa.

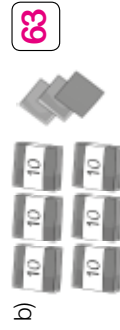
a) $43 = 4 + 3$

b) $65 = 6 + 0$

3 Escribe el número correspondiente.



4 ¿Cuántos hay?

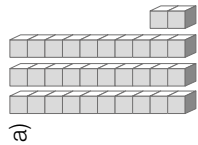


38

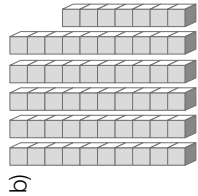
Números mayores que 10

Libro Texto
Pag. 80 a Pag. 83
15 minutos

1 Escribe el número correspondiente.



3 2



5 7

2 Completa.

a)

35 36 37 38 39 40

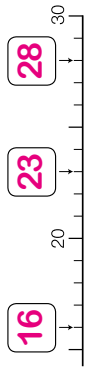
b)

64 63 62 61 60 59

c)

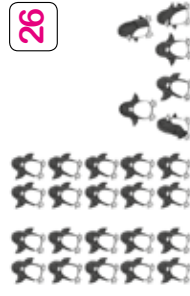
68 70 72 74 76 78

4 Completa.



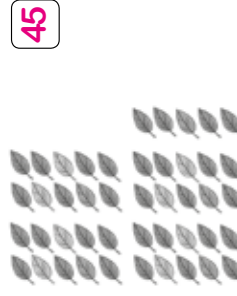
5 ¿Cuántos hay?

a)



26

b)



45

c)



30

39

Tiempo

Libro Texto
Pag. 86 a Pag. 87
10 minutos

1 Mucho - poco tiempo. Une.

a)



Mucho tiempo
Poco tiempo



Mucho tiempo
Poco tiempo

b)



Mucho tiempo
Poco tiempo



Mucho tiempo
Poco tiempo

2 Ordena.

| Viernes | Domingo | Martes | Miércoles | Sábado | Lunes | Jueves |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| | | 2 | | | 1 | |

3 Escribe.

| | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| Marzo | Abril | Agosto |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

4 Escribe.

Marca ✓.



FELIZ 18 años

Hoy es:

Día:

Mes:

Año:

Mi cumpleaños

Marzo

Junio

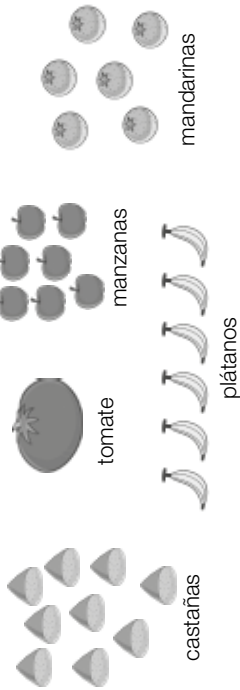
Septiembre

40

Encuesta y tablas

Libro
Texto
10 minutos
Pág. 88
Pág. 89

1 Observa y responde.



a) Pinta las cantidades.

| | | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Plátano | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| Castaña | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| Mandarina | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| Tomate | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| Manzana | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ |

Contemos uno a uno



b) Hay **7** manzanas.

c) El fruto con menos cantidad es el **tomate**.

d) El fruto con más cantidad es **castaña**.

e) Hay **5** mandarinas.

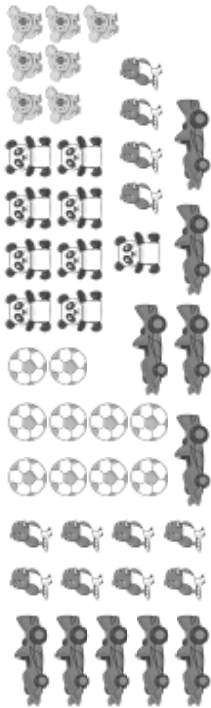
f) La que tiene una más que el plátano es la **manzana**.

41

Encuesta y tablas

Libro
Texto
10 minutos
Pág. 88
Pág. 89

1 Observa y responde.



a) Pinta los círculos.

| | | | | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pájaro | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| Coche | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| Koala | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| Panda | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| Pelota | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ |

b) Hay **10** stickers de pelotas.

c) La **jirafa** tiene más pegatinas.

d) Hay **9** stickers de Panda.

e) Hay la misma cantidad de stickers de

coches y de **pelotas**.

10.



¿Pudiste contar todas?

43

¡Juego 2!



20 minutos

Recorta las siguientes fichas y juega al dominó. Recuerda partir con la ficha de "inicio".

Inicio • $3 + 7$

2

$5 + 4$

13

• $12 - 7$

15

$11 + 8$

4

• $4 + 4$

10

• $7 - 5$

9

$8 + 5$

5

• $9 + 6$

19

$13 - 9$

8

• $9 - 3$

¡Completar 10 puede ser una buena idea!



6

$7 + 4$

17

• $7 + 7$

3

$16 - 9$

12

• $14 + 6$

16

$9 + 9$

11

$12 + 5$

14

• $10 - 7$

7

$4 + 8$

20

• $20 - 4$

18

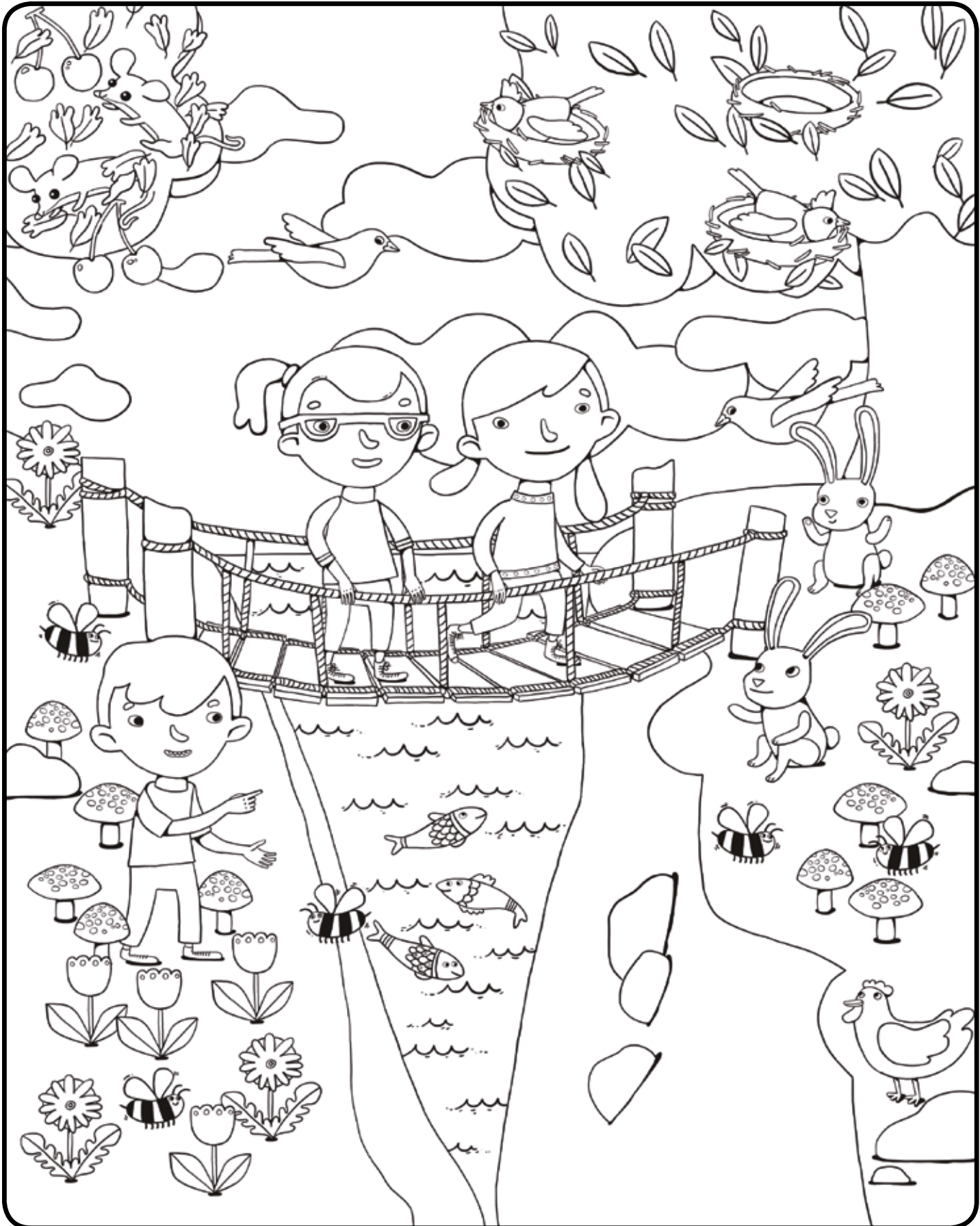
Fin



Anexos

Anexo 1: Colorear

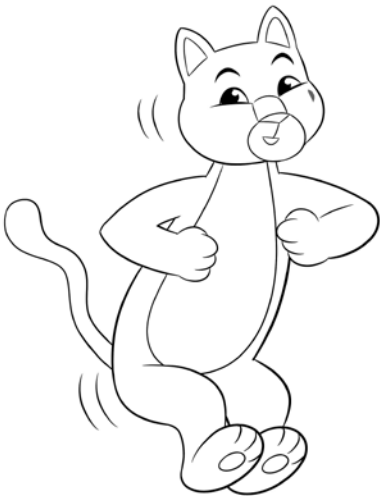
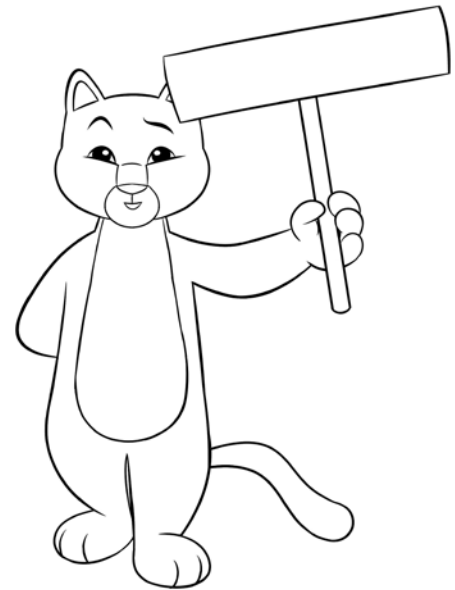
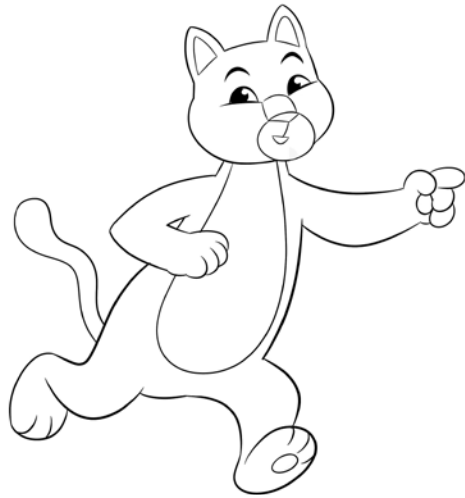
Colorear



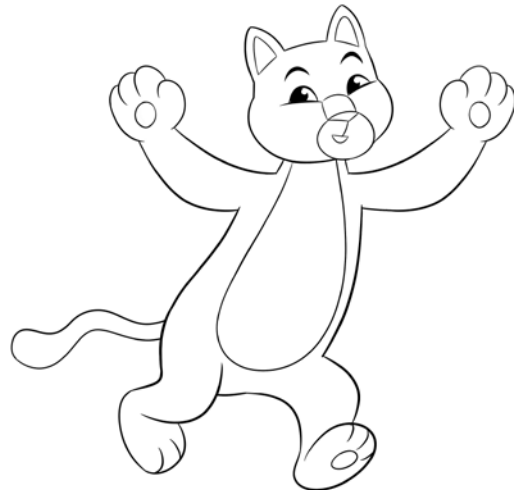
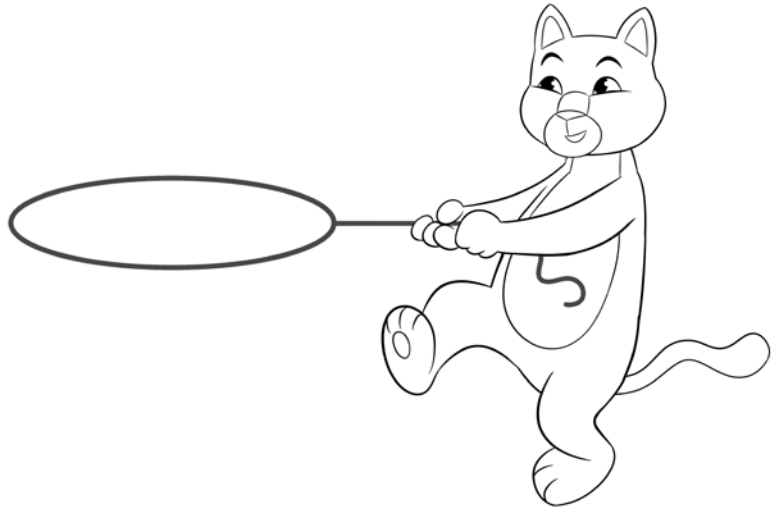
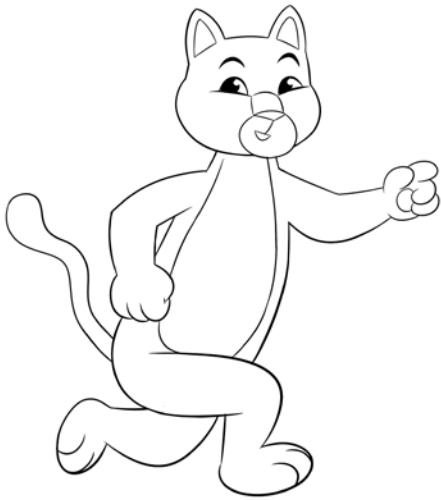
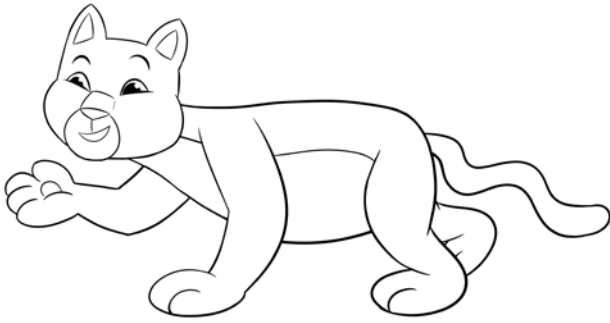
Colorear



Colorear



Colorear



Anexo 2: Evaluaciones

Anexo 2: Evaluación 1

1 Ordena

| | | | | | | |
|---------|---|--------|-----------|--------|-------|---------|
| Viernes | Domingo | Martes | Miércoles | Sábado | Lunes | Jueves |
| Lunes |  | | | | | Domingo |

2  Escribe lo que falta.

| | | |
|-------|---|---|
| Marzo | Abril |  |
| Junio |  | Agosto |

3  Escribe

Día, mes y año

Hoy es: _____

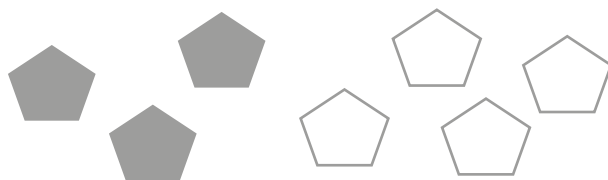
4  Marca X



Marzo Junio Septiembre

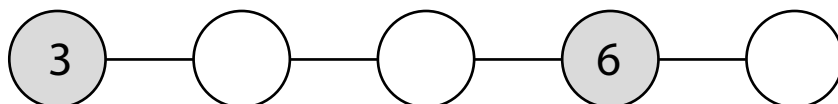
Anexo 2: Evaluación 2

1 



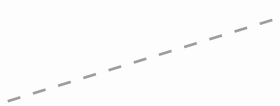
$$\square - \square = \square$$

2 Completa.

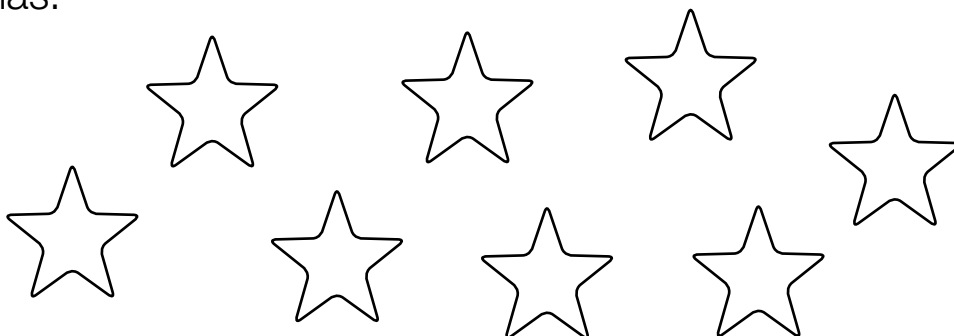


3 Une.

| | |
|-------|----|
| 4 + 5 | 8 |
| 7 + 3 | 9 |
| 6 + 2 | 6 |
| 1 + 5 | 10 |



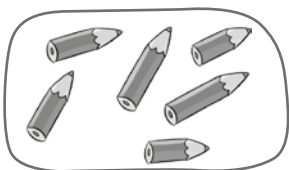
4 Pinta 5 estrellas.



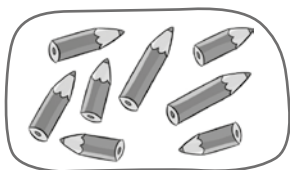
Anexo 2: Evaluación 3

1  ¿Cuántos hay?

a)



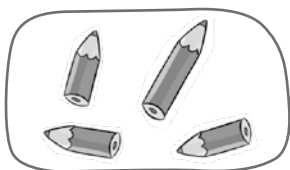
b)



c)



d)



2 Calcula.

a) $2 + 3 = \square$

b) $9 - 9 = \square$

c) $3 + 7 = \square$

d) $7 - 6 = \square$

3  Completa.

| | |
|---|---|
| 9 | |
| | 8 |

| | |
|---|--|
| 4 | |
| 2 | |

4 Tenía 9 peces. Regalé 3.
¿Cuántos peces me quedan?

$$\square - \square = \square$$

Respuesta: peces.

5 Había 5 perros. Llegaron 5 más.
¿Cuántos perros hay en total?


$$\square + \square = \square$$

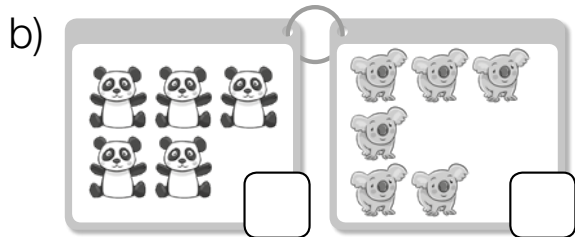
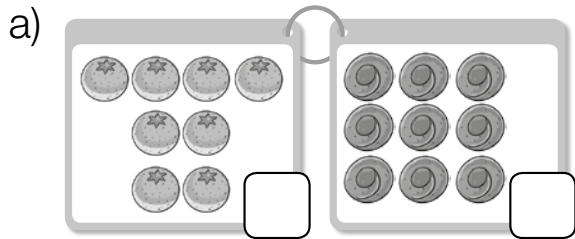
Respuesta: perros.

¿Sumamos (+)
o restamos (-)?

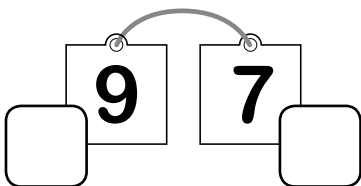


Anexo 2: Evaluación 4

1  Marca donde hay más.



2  Marca el mayor.



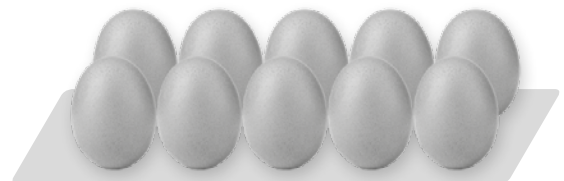
3 Hay 4 niños jugando en el arenero y 5 niños jugando en el tobogán. ¿Cuántos niños están jugando?



$$\square + \square = \square$$

Respuesta: niños.


4 Compré 10 huevos. Hoy usé 3. ¿Cuántos huevos quedan sin usar?

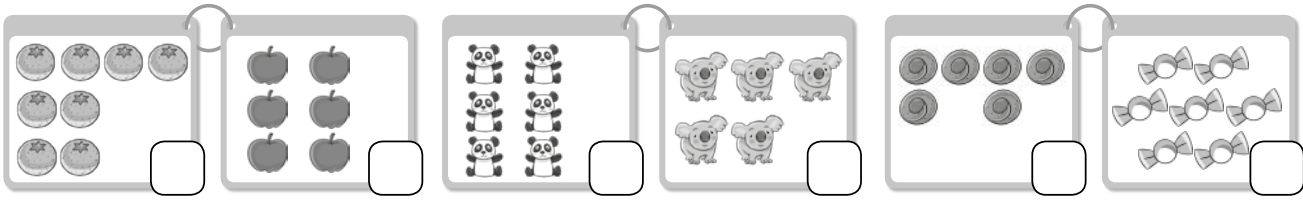


$$\square - \square = \square$$

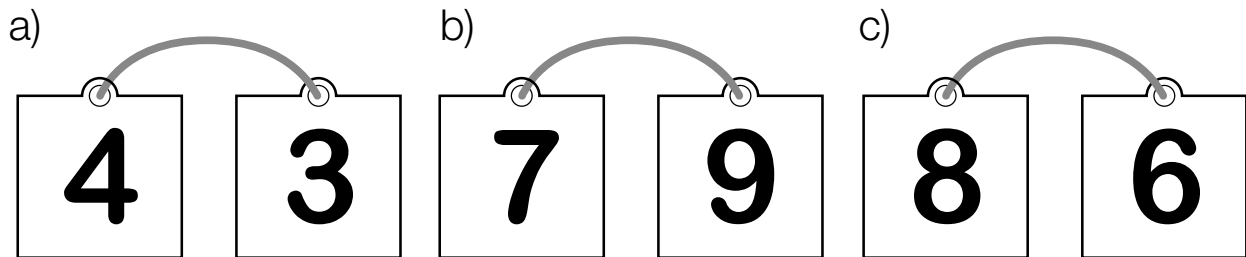
Respuesta: huevos.

Anexo 2: Evaluación 5

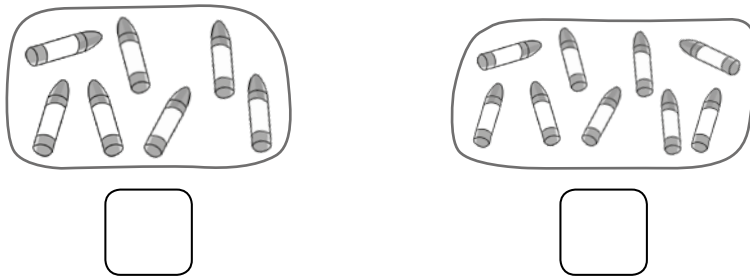
1  Marca donde hay más.



2  Marca el mayor.



3  ¿Cuántos hay?



4 Calcula.

a) $8 + 1 =$

d) $9 - 8 =$

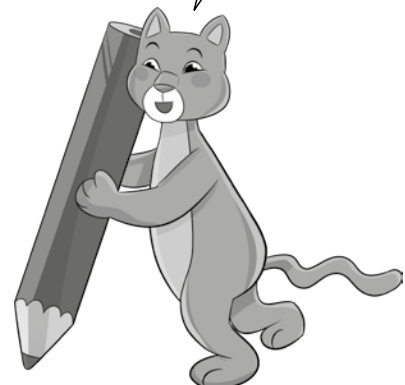
b) $5 + 2 =$

d) $2 + 4 =$

c) $2 - 0 =$

d) $7 - 4 =$

¡Aprendimos a sumar y restar!



Anexo 3: Tickets de salida

Ticket de salida



OA 1: Contar números del 0 al 100

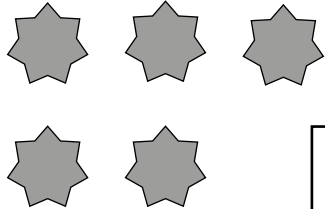
Ticket de salida pág.11

Dibuja 5 objetos.

OA 1: Contar números del 0 al 100.

Ticket de salida pág.12

¿Cuántos hay?



OA 3: Leer números del 0 al 20 y representarlos

Ticket de salida pág.13

Representa:

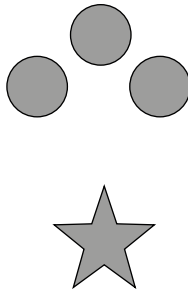
2

3

OA 1: Contar números del 0 al 100.

Ticket de salida pág.14

¿Cuántos hay?



OA3: Comparar y ordenar números del 0 al 20

Ticket de salida pág.15

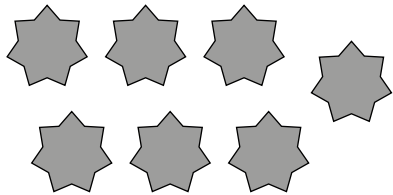
Completa.

_____, 2, 3, _____, 5...

OA 1: Contar números del 0 al 100.

Ticket de salida pág.17

¿Cuántos hay?



Ticket de salida

Ticket de salida pág. 18

Dibuja 9 elementos comestibles.

OA3: Leer números del 0 al 20 y representarlos

Ticket de salida pág. 19

Completa.

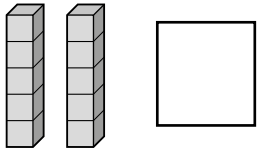
OA4: Comparar y ordenar números del 0 al 20

3 6

Ticket de salida pág. 20

Escribe el número.

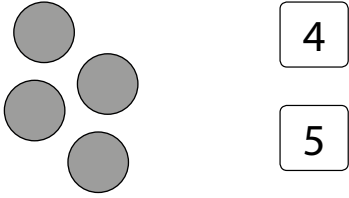
OA3: Leer números del 0 al 20 y representarlos



Ticket de salida pág. 21

Une.

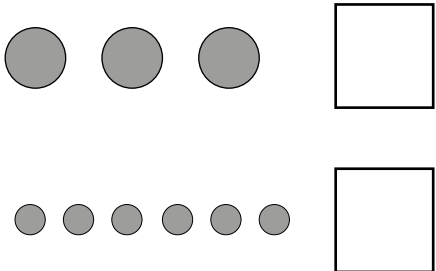
OA 1: Contar números del 0 al 100.



Ticket de salida pág. 22

¿Cuántos hay?


OA 1: Contar números del 0 al 100.



Ticket de salida pág. 23

¿Dónde hay más?

OA3: Comparar y ordenar números del 0 al 20



Ticket de salida



Ticket de salida pág. 25

Ordena de menor a mayor:

5 2 8 6

OA4: Comparar y ordenar números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 28

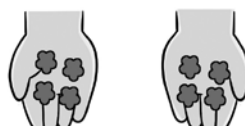
Completa.

| | |
|---|--|
| 6 | |
| | |

OA 6: Componer y descomponer números del 0 a 20

Ticket de salida pág. 29

Completa.




| | |
|---|--|
| 8 | |
| | |

OA 6: Componer y descomponer números del 0 a 20

Ticket de salida pág. 33


Encierra el sexto niño.



OA 2: Identificar el orden de los elementos de una serie

Ticket de salida pág. 34

Completa.

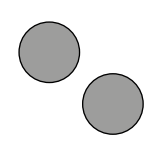
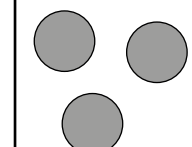


El gato está _____ la mesa.
El florero está _____ la mesa.

OA 13: Describir la posición de objetos y personas

Ticket de salida pág. 36

¿Cuántos hay en total?

| | |
|---|---|
|  |  |
| <div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 50px; margin: 0 auto;"></div> | |

OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida



OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 38



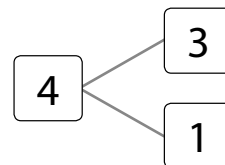
Frase numérica:

$$\square + \square = \square$$

OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 39

Escribe como suma.

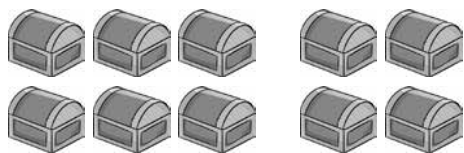


$$\square + \square = \square$$

OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 40

Completa.



$$\square + \square = \square$$

OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 41

Dibuja una historia para 1 + 5.

OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 42

Tengo 3 dulces.
Mamá me regala 2 más.
¿Cuánto dulces tengo ahora?

OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 44

Suma.

$$8 + 1 = \underline{\quad}$$

$$6 + 2 = \underline{\quad}$$

$$7 + 1 = \underline{\quad}$$

Ticket de salida



OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 45

Suma.

$$2 + 4 = \square$$

$$1 + 5 = \square$$

$$3 + 6 = \square$$

OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 47

Resuelve y explica a un compañero.

$$5 + 0 = \square$$

$$0 + 3 = \square$$

OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 49

Une.

$$4 + 3$$

$$7 + 2$$

$$3 + 3$$

$$2 + 5$$

$$8 + 1$$

$$6 + 0$$

OA9 Demostrar que comprenden la sustracción de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 53

Hay 6 dulces. Luis se comió 2.
¿Cuántos dulces hay ahora?

OA9 Demostrar que comprenden la sustracción de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 54

Completa.



$$\square - \square = \square$$

OA9 Demostrar que comprenden la sustracción de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 56

Dibuja una historia para 6 - 2.



OA9 Demostrar que comprenden la sustracción de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 57

Dibuja una historia para $8 - 4$.

Ticket de salida pág. 58



Hay 5 hámster hembras.
¿Cuántos son machos?

OA9 Demostrar que comprenden la sustracción de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 60

Resta.

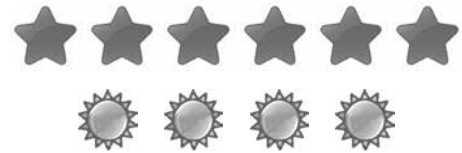
$$5 - 5 = \square$$

$$5 - 1 = \square$$

$$5 - 0 = \square$$

Ticket de salida pág. 62

¿Cuántas estrellas más que soles hay?



OA9 Demostrar que comprenden la sustracción de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 63

Hay 7 lápices. Hay 2 gomas menos que lápices.
¿Cuántas gomas hay?

$$\square - \square = \square$$

Hay gomas.

OA 14: Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas

Ticket de salida pág. 69

Dibuja 3 objetos que tengan esta forma.



Ticket de salida



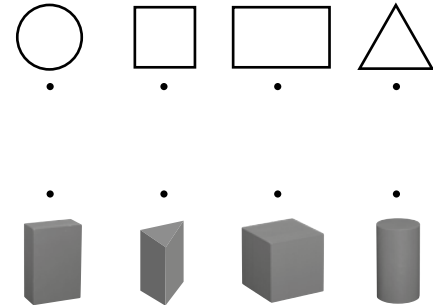
OA 14: Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas

Ticket de salida pág. 70

Dibuja un objeto que pueda rodar.

Ticket de salida pág. 72

Une cada figura 2D con la figura 3D utilizada para trazar.



OA9 Demostrar que comprenden la adición de números del 0 al 20

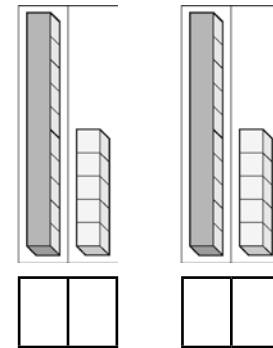
OA 15: Identificar y dibujar líneas rectas y curvas.

Ticket de salida pág. 73

Haz un dibujo trazando la forma de tu pegamento.

Ticket de salida pág. 74

Completa.

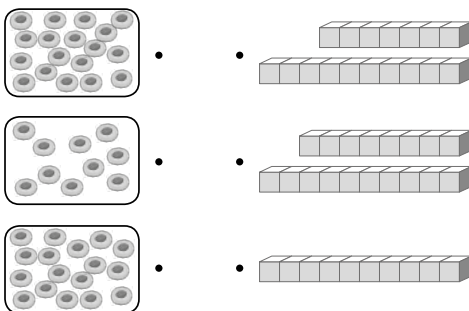


OA 8: Determinar las unidades y decenas en números del 0 al 20

OA 8: Determinar las unidades y decenas en números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 75

Une.



Ticket de salida pág. 76

Encierra el mayor.

12 o 14

8 o 18

10 o 20

OA 4: Comparar y ordenar números del 0 al 20

Ticket de salida



Ticket de salida pág. 77

OA4: Comparar y ordenar números del 0 al 20

Completa.

19 18 16 15

Ticket de salida pág. 78

OA 6: Componer y descomponer números del 0 a 20

¿Qué número obtenemos si restamos 7 al 17?

Ticket de salida pág. 79


OA9 Demostrar que comprenden la sustracción de números del 0 al 20

Hay 18 manzanas. Si se comen 3 de ellas, ¿cuántas quedan?

Ticket de salida pág. 80

OA 8: Determinar las unidades y decenas en números del 0 al 20

¿Cuántas hay?



Ticket de salida pág. 81

OA 8: Determinar las unidades y decenas en números del 0 al 20

Compré 35 huevos.

¿Cuántas bandejas completas de 10 huevos compré? _____


¿Cuántas bandejas incompletas? _____

¿Cuántos huevos hay en la bandeja incompleta? _____

Ticket de salida pág. 82

OA 1: Contar números del 0 al 100

¿Cuántos hay?



Ticket de salida



Ticket de salida pág. 83

Completa.

OA4: Comparar y ordenar números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 85

Dibuja una historia para 10 - 3.

OA9 Demostrar que comprenden la sustracción de números del 0 al 20

Ticket de salida pág. 86

OA17: Usar un lenguaje cotidiano para secuenciar eventos en el tiempo

¿Qué día de la semana es hoy?

¿En qué mes estamos?

Ticket de salida pág. 87

¿Cuánto tiempo?

OA 16 Usar unidades no estandarizadas de tiempo para comparar eventos cotidianos.

Mucho tiempo Poco tiempo

Ticket de salida pág. 88

OA 19: Recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas

A un grupo de niños se les preguntó por su fruta favorita y los resultados fueron:

plátanos manzanas mandarinas

¿Qué fruta fue la más elegida?

Ticket de salida pág. 89

OA 19: Recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas

En la siguiente tabla, ¿qué color fue más elegido?

| | | |
|------------|------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| gris claro | gris | Negro |

Anexo 4: Material didáctico

0

1

2

3

4

Tarjetas
0 al 9

5

6

7

8

9

Nombre:

5

4

4

5

5

5

6

6

6

8

7

7

9

8

7

6

5

4

3

2

1

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

$8-4$

$9-5$

$6-1$

$7-2$

$8-3$

$9-4$

$7-1$

$8-2$

$9-3$

$8-1$

$9-2$

$9-1$

$10-3$

$10-2$

$10-1$

$10-6$

$10-5$

$10-4$

$10-9$

$10-8$

$10-7$

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

2-1

3-2

4-3

5-4

6-5

7-6

8-7

9-8

3-1

4-2

5-3

6-4

7-5

8-6

9-7

4-1

5-2

6-3

7-4

8-5

9-6

5-1

6-2

7-3

1

1

1

1

1

1

2

1

1

2

2

2

2

2

2

3

3

3

3

3

3

4

4

4

8

8

8

9

9

8

9

9

9

9

9

9

10

10

10

10

10

10

10

10

10

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

$4 + 4$

$5 + 3$

$6 + 2$

$7 + 1$

$1 + 8$

$2 + 7$

$3 + 6$

$4 + 5$

$5 + 4$

$6 + 3$

$7 + 2$

$8 + 1$

$1 + 9$

$2 + 8$

$3 + 7$

$4 + 6$

$5 + 5$

$6 + 4$

$7 + 3$

$8 + 2$

$9 + 1$

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

$1 + 1$

$1 + 2$

$2 + 1$

$1 + 3$

$2 + 2$

$3 + 1$

$1 + 4$

$2 + 3$

$3 + 2$

$4 + 1$

$1 + 5$

$2 + 4$

$3 + 3$

$4 + 2$

$5 + 1$

$1 + 6$

$2 + 5$

$3 + 4$

$4 + 3$

$5 + 2$

$6 + 1$

$1 + 7$

$2 + 6$

$3 + 5$

3

3

2

4

4

4

5

5

5

6

6

5

6

6

6

7

7

7

7

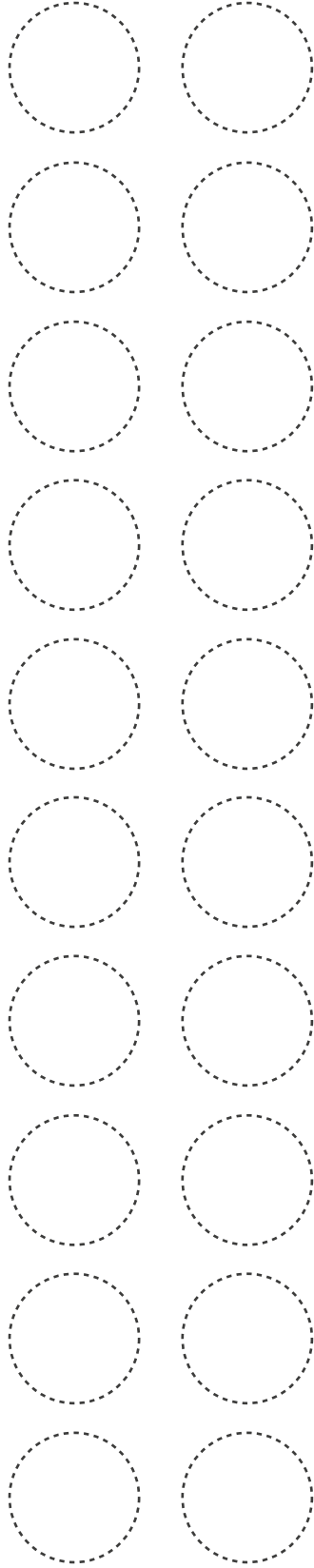
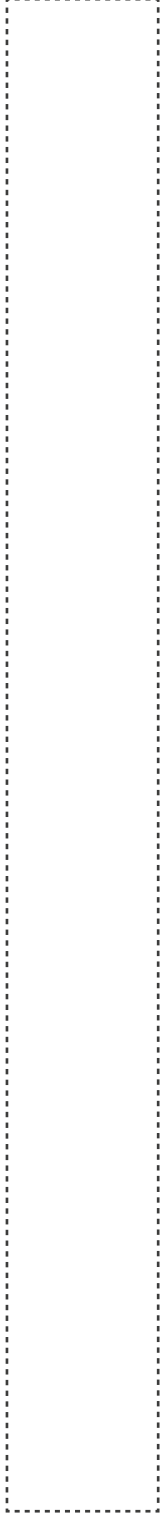
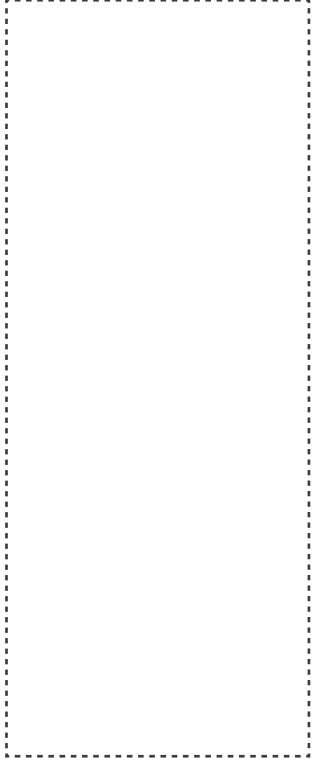
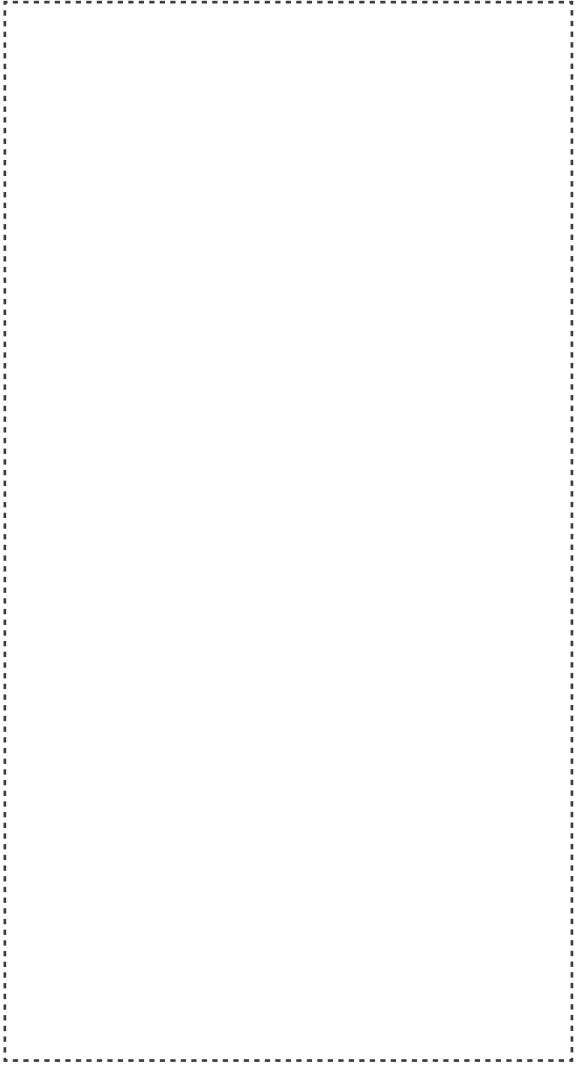
7

7

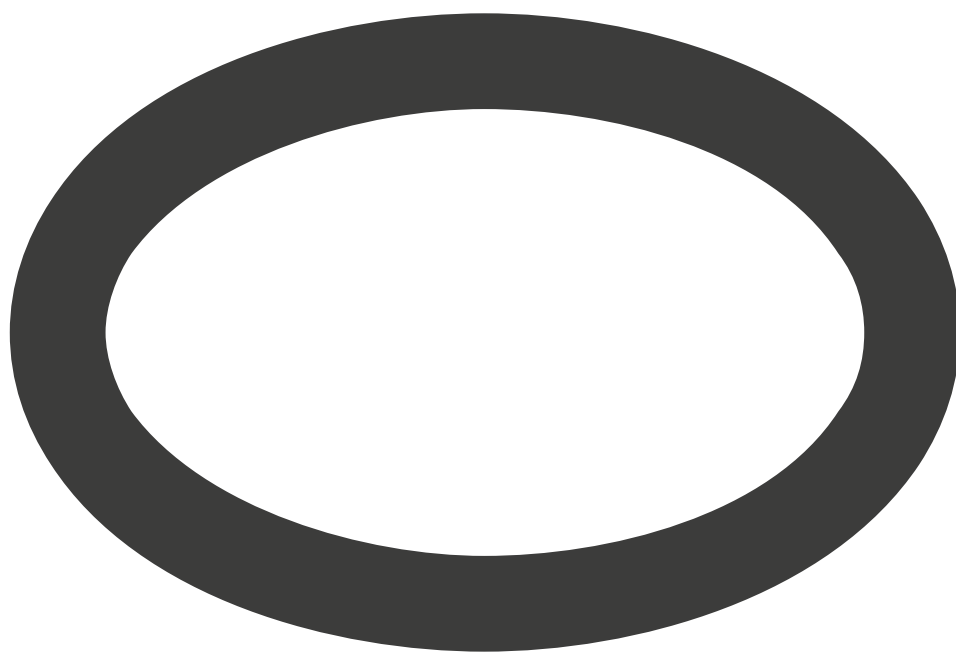
8

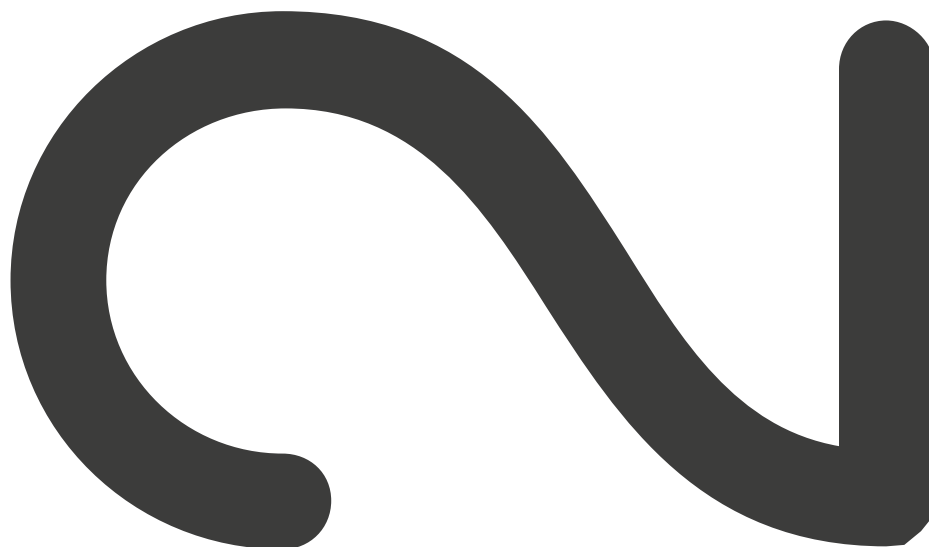
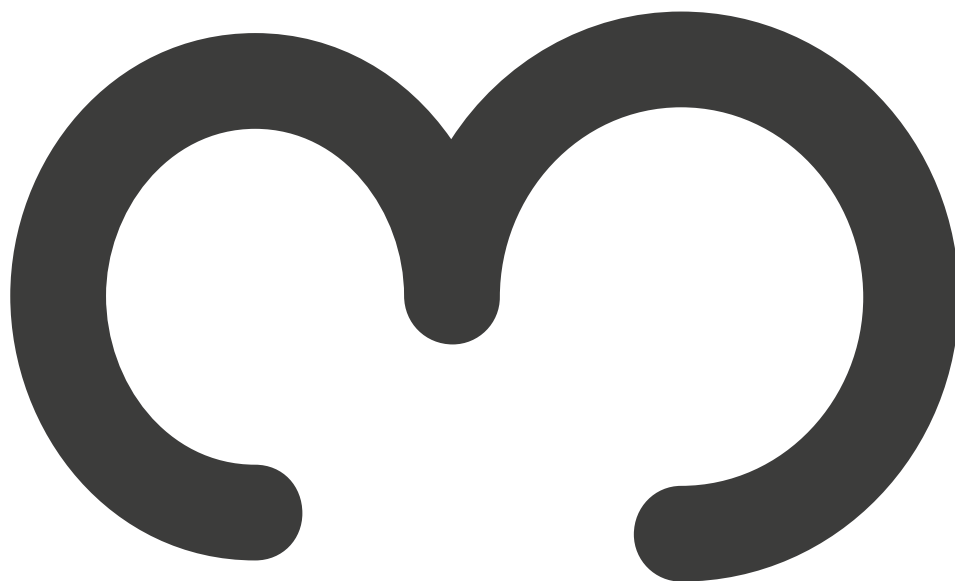
8

8



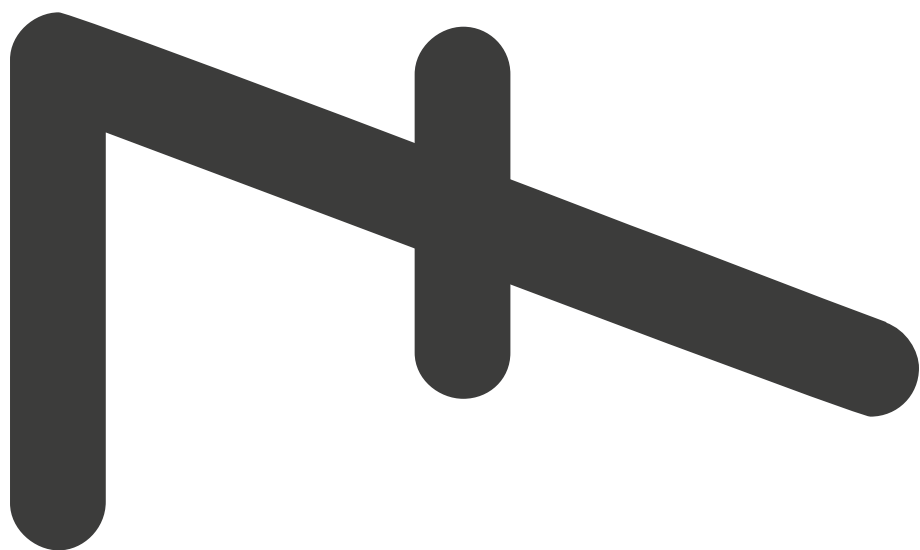
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

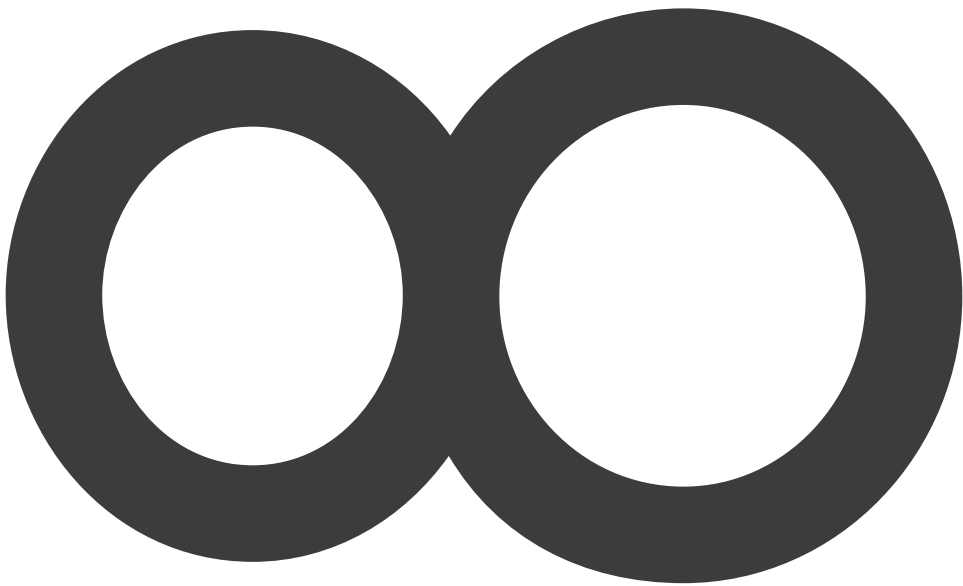




50

71





Cubos y fichas



Fichas y marco de 10

